

نموذج مواصفات المقرر

كلية : التربية

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص علوم (تعليم اساسي)
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : رئيسياً

القسم العلمي المسؤول عن البرنامج : أقسام الحيوان والنبات والفيزياء والكيمياء بكلية العلوم - الأقسام التربوية .

القسم العلمي المسؤول عن تدريس المقرر : قسم اللغة العربية " كلية الآداب "

السنة الدراسية / المستوى : الثالثة/ الفصل الدراسي الأول .

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠٠٨ .

(أ) البيانات الأساسية

النوع : Rel ١٨٣١١

العنوان : الدين وقضايا العصر

الساعات المعتمدة : -

الدروس العملية : -

المحاضرة : ٢

المجموع : ٢٨ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : -

(ب) البيانات المهنية

١) الأهداف العامة للمقرر :

يستهدف هذا المقر تزويد الطالب بالمفاهيم الأساسية والمصطلحات الضرورية
والمعارف والسلوكيات المتعلقة بالقضايا المعاصرة التي تواجه المجتمع الإسلامي والفرد المسلم
، وذلك من خلال :

- تعريف الطالب بوسطية الإسلام ويسره في مناحي الحياة كافة: المأكل والملابس والعبادات
والمألات والفكر حيث لا غلو ولا إيجال ولا خروج ولا تكفير.
- تحصين الطالب بتصحيح الدين في مواجهة المستحدثات التكنولوجية بما تحمل ضمن ما تحمل
من غزو ثقافي وتدمير لقيم ، وبما يبشر به " عصر الصورة " من إيهار واستلاب وهيمنة على
الثقافات الأخرى .
- تنمية وعي الطالب بالحضارات الأخرى ، والتأكد على التعامل معها من خلال الفهم
والاعتراف والتحاور ، لا التعالي والتجاهل والصدام.
- إكساب الطالب مهارات التحاور مع الآخر من منطلق الحيدة والموضوعية ، والتسامح الفكري
، والقول اللين ، والنقاش العقلاني ، وقيم ثقافة الإسلام.

- هـ- تنمية وعي الطالب بالعلاقة بين الدين والذائمة الثقافية ، إذ هو أحد مكوناتها الأساسية التي هي المكون الوطني والعربي والديني والعالمي.
- وـ- اشتراك الطالب في تدars وسبـر واقتراح حلول لمشكلات آنية تعصف بالمجتمع الإسلامي مثل: البطلة / الزواج العرفي / العنوسـة / التطرف الفكري / التكـفـير / الخرافـات والشـعـوذـة / قهـاوـى الإنـترـنـت / التـلـيـفـونـ المـحـمـولـ نـاقـلـ الصـورـةـ الأمـيـةـ المشـكـلةـ السـكـانـيـةـ وـغـيـرـهاـ ماـ يـحـلـ طـابـعـ الإـلـاحـاجـ فـيـ بـيـئـتـهـ.

٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب/المعلم أن يكون دراً على أن:

أـ- المعرفـةـ وـالفـهـمـ :

- أـ. ١ـ- يـعـرـفـ مـفـهـومـ الوـسـطـيـةـ فـيـ الإـسـلـامـ
- أـ. ١ـ٥ـ- يـعـطـيـ أـمـثـلـةـ لـوـسـطـيـةـ الإـسـلـامـ فـيـ الـفـكـرـ
- أـ. ١ـ٣ـ. ١ـ- يـعـدـ مـظـاهـرـ الـيـسـرـ وـالـتـيـسـيرـ فـيـ الإـسـلـامـ
- أـ. ٢ـ٥ـ- يـبـيـنـ مـخـاطـرـ الـغـلوـ فـيـ الـدـينـ وـأـثـرـهـ عـلـىـ الـفـرـدـ وـالـمـجـتمـعـ
- أـ. ٢ـ٠ـ. ١ـ- يـعـدـ أـمـثـلـةـ وـتـطـبـيقـاتـ وـسـلـوكـيـاتـ لـوـسـطـيـةـ الإـسـلـامـ فـيـ الـمـأـكـلـ وـالـمـشـرـبـ وـالـمـلـبـسـ وـالـعـبـادـاتـ مـوـضـحـاـ أـثـرـهـ فـيـ تـطـوـيرـ الـحـيـاةـ
- أـ. ١ـ١ـ- يـعـرـفـ المصـطـلـحـاتـ الـأسـاسـيـةـ التـالـيـةـ: اـحـتـرـامـ الـآـخـرـ / التـسـامـحـ الـفـكـريـ / ثـقـافـةـ السـلـامـ
- ...
- أـ. ٢ـ- يـعـدـ أـمـثـلـةـ لـتـسـامـحـ الـفـكـريـ وـاـحـتـرـامـ الـآـخـرـ.
- أـ. ٣ـ٥ـ- يـوـضـحـ الـأـثـارـ الـمـرـتـبـةـ عـلـىـ تـبـنـيـ ثـقـافـةـ السـلـامـ بـيـنـ الـمـجـتمـعـاتـ.
- أـ. ٢ـ١ـ. ٢ـ- يـذـكـرـ آـدـابـ الـحـوارـ كـمـ جـاءـتـ بـالـمـوـضـوعـ.
- أـ. ٣ـ٢ـ- يـعـرـفـ مـفـهـومـ الـذـائـمـةـ الـثـقـافـيـةـ.
- أـ. ٤ـ١ـ- يـذـكـرـ مـكـوـنـاتـ الـذـائـمـةـ الـثـقـافـيـةـ كـمـ جـاءـتـ بـالـمـوـضـوعـ .
- أـ. ٤ـ٢ـ- يـوـضـحـ قـيـمـةـ الـذـائـمـيـةـ ثـقـافـيـةـ وـأـهـمـيـتـهـاـ.
- أـ. ٣ـ٣ـ- يـحدـدـ أـهـمـيـةـ كـلـ مـنـ الـبـعـدـ الـو~طـنـيـ ،ـ وـالـبـعـدـ الـدـيـنـيـ ،ـ وـالـبـعـدـ الـعـالـمـيـ لـلـذـائـمـيـةـ الـثـقـافـيـةـ.
- أـ. ٤ـ٣ـ- يـذـكـرـ أـيـةـ ثـقـافـةـ دـوـنـ الـبـعـدـ الـعـالـمـيـ ثـقـافـةـ مـنـقـوـصـةـ.
- أـ. ٣ـ٢ـ. ٣ـ- يـذـكـرـ أـمـثـلـةـ وـتـطـبـيقـاتـ وـسـلـوكـيـاتـ لـلـذـائـمـيـةـ الـثـقـافـيـةـ.
- أـ. ٦ـ١ـ- يـحدـدـ الـمـشـكـلـاتـ وـالـقـضـاـيـاـ الـتـيـ تـشـيـعـ فـيـ بـيـئـتـهـ.

بـ - المـهـارـاتـ الـذـهـنـيـةـ

- بـ. ٤ـ. ١ـ. يـشـقـ تـعـرـيفـاـ لـلـحـضـارـةـ بـعـدـ قـرـاعـتـهـ لـمـجـمـوعـةـ تـعـارـيفـ لـهـاـ.
- بـ. ٧ـ. يـحدـدـ أـمـثـلـةـ وـتـطـبـيقـاتـ حـيـاتـيـةـ لـاـحـتـرـامـ الـتـقـافـاتـ الـأـخـرىـ

- المهارات المهنية والعملية

ت. ١-٣ . يوازن بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية في حيّة موضوعية.
ت. ١-٥ - يختار قيمة التحاور والتصالح بين الحضارات لا التصادم والتصارع إذا ما خير بينهما.

ت. ١-٦ - يعطي أمثلة لآثار التصارع بين الحضارات.

ت. ٦-٢ - يعطي أمثلة لآثار التحاور بين الحضارات.

ث - المهارات العلمية والمنقولة

ث. ١-٧ . يعطي من عنده أمثلة وتطبيقات وسلوكيات لحلول إسلامية وقضايا معاصرة.

ث. ٥-١ . يستخدم الشبكة العالمية للانترنت كمصدر للمعرفة .

ث. ٩-١ يطبق أخلاقيات وأداب مهنة تعليم داخل المؤسسة وخارجها.

(٣) المحتويات :

ال موضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
١-مفهوم الوسطية.	٢	١	
٢-وسطية الإسلام بين العقائد الأخرى.	٤	٢	
٣-جوانب الوسطية وأشكالها: الملبس / المأكل / المشرب / العقيدة/العبادات/الفكر .. الخ.	٤	٢	
٤- الآثار المجتمعية والعالمية المترتبة علىأخذ المسلمين بمبدأ الوسطية.	٤	٢	
٥-أمثلة وتطبيقات وسلوكيات حياتية.	٢	١	
٦-الغزو الفكري والثقافي مفهومه ومخاطره.	٢	١	
٧-صور الغزو الفكري والثقافي.	٢	١	
٨-دور المؤسسات المجتمعية بين الشخصية والمواجهة	٤	٢	
٩-المستحدثات التكنولوجية هل هي شر كلها ؟ أو يمكن الاستفادة منها.	٤	٢	

٤) أساليب التعليم والتعلم

- الحوار في مجموعات حول الفكر بين الوسطية والغلو ، وأثر ذلك في حياة المجتمعات.
- يعد ورقة بحثية عن الهزات الاجتماعية. مثل التكفير أسبابها ووسائل علاجها.

- من تفسير القرطبي وتفسير سيد قطب ، ابحث عن تفسير الآية "وكذلك جعلناكم أمة وسطا..." .
 - الاشتراك في مناظرة عن المستحدثات التكنولوجية يتبنى بعض الطلاب الدفاع عنها وذكر فوائدها، ويتبني آخرون بيان مخاطرها.
 - يكتب مقالاً يوضح فيه دوره ودور المؤسسة التربوية في مواجهة الغزو التفافي.
 - الحوار والمناقشة في مجموعات للتعلم التعاوني حول تصالح الحضارات وصدامها
 - يكتب ورقة بحثية حول أسباب الصراع بين الحضارات وكيفية تجنبه.
 - يسجل في سجله الخاص مجموعة من الأمثلة والتطبيقات حول موقف الإسلام من الحضارات الأخرى
 - الحوار والمناقشة حول أفكار الموضوع الأساسية.
 - من على الإنترنت يجمع أربعة مقالات حول حوار الحضارات ويوازن بينها .
 - يعد ورقة بحثية حول موقف الإسلام من الآخر والتسامح معه واتباع سبل السلام
- ٥) أساليب تقييم الطلبة

٥ - ١ التقويم التراكمي (البنائي) كالتالي:

- يتم كل فترة قصيرة من أسبوع إلى أسبوعين إجراء اختبار سريع Quiz أو تكليف الطالب بأحد الأنشطة أو التكليفات.
- تتم التغذية الراجعة للطالب حول كل اختبار سريع أو تكليف قام به.
- تتم متابعة تصحيح المسار على ضوء التغذية الراجعة.
- يتم تجميع التكليفات والأنشطة والاختبارات بعد تقدير درجاتها في سجل شامل Portfolio.
- تخصص درجة لهذا السجل التدريسي.

٥ - ٢ التقويم النهائي:

- تنظيم مقابلة شفهية ينافش فيها الطالب ما أجزه ، ويتم التأكد من مهاراته في الحوار وإدارة المناقشة والقدرة على عرض الأفكار والمهارة في الإقناع ، ومراعاة أدب الحوار .. الخ.
- اختبار تحصيلي (أسئلة مقالية وموضوعية) يقدم للطالب في نهاية فصل .

نظام العلامات:

- يقترح توزيع درجات هذا المقرر على النحو التالي:
- ١٥ % السجل التدريسي .
- ١٠ % متوسط الاختبارات السريعة.
- ١٥ % مقابلة الشفهية.
- ٦٠ % الاختبار النهائي.

جدول التقويم

الأسبوع : الثالث	التقويم ١ اختبار شفوي حول وسطية الاسلام
الأسبوع : السابع	التقويم ٢ اختبار تحريري حول الغزو الثقافي
الأسبوع :عاشر	التقويم ٣ اعداد بحث عن كيفية الافادة من وسائل علم الحديثة في الدعوة
	النسبة المئوية لكل تقييم
%	امتحان نصف العام /الفصل الدراسي الأول
% ٨٠	امتحان نهاية العام /الفصل الدراسي الثاني
%	الامتحان الشفوي
%	الامتحان الـ لي
% ٢٠	أعمال السنة/الفصل الدراسي
%	أنواع التقييم الأخرى
% ١٠٠	المجموع
	أي تقويم آخر بدون درجات

٦) قائمة المراجع

٦ - ١ مذكرات المقرر

مذكرة من اعداد اعضاء هيئة التدريس .

٦ - ٢ الكتب الدراسية

- أحمد شوقي: العلم وثقافة المستقبل ، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

- أحمد المهدى عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعلم ، ٢٠٠٤ م ، مكتبة الشروق
الدولية ، القاهرة.

- حسين مؤنس: دستور أمة الإسلام ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٠ م.

٦ - ٣ كتب مقترحة

- رجائى عطية: من هدى النبوة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٠ م.

- سيد قطب: في ظلال القرآن ، دار الشروق ، لبنان ، بيروت.

- شوقي ضيف: عالمية الإسلام ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٩ م.

- صديق محمد عفيفي: التربية الخلقية في المدرسة المصرية ، ترجمة جمال عبد المقصود ،
٢٠٠٢ م ، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

- القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ، دار صادر بيروت.
 - قطب إبراهيم: المال العام في القرآن ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠١ م.
 - محمد فريد وجدي : من معالم الإسلام ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٠ م
- ٦ - ٤ مجلات دورية وموقع انترنت

w.w.w. isLamon Line. Net

<http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx>

٧) الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

الأفراس المدمجة CD's لأعمال مشاهير المحدثين مثل:

- الشيخ / محمد متولي الشعراوي .
- الشيخ / محمد الغزالى .
- الشيخ / يوسف القرضاوى.
- الأفراس المدمجة co الآلة:
- موسوعة قرآن الكريم .
- بـ موسوعة حديث الشريف
- سبورة صوتية
- جهاز متعدد العرض يعرض شفافيات او ورقا عادي او الكتابة عليه بالقلم
- جهاز عرض البيانات Data show

منسق المق : د. سيد كشك .

رئيس القسم: أ.د. عبد الله أبو السعود .

التاريخ : / /