

نموذج مواصفات المقرر

جامعة : الفيزياء

كلية : التربية

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص علوم (تعليم اساسي)
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : رئيسياً

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : أقسام الحيوان والنبات والفيزياء والكيمياء بكلية العلوم - الأقسام التربوية .

القسم الذي يقدم المقرر: قسم اللغة العربية - كلية الآداب.

العام الأكاديمي / المستوى : الثانية/ الفصل الدراسي الأول.

تاريخ اعتماد المواصفات : ٢٠٠٨/١٠/٢٠

أ - البيانات الأساسية

الكود : ١٨٢١١Arb

العنوان : أدب الأطفال

المحاضرة : ٢

الساعات المعتمدة :

الإجمالي : ٢٨

العملي : —

ب- المعلومات المهنية

١- الأهداف العامة للمقرر :

١- الإلمام بفنون أدب الأطفال وأشكاله ومعايير انتاجها.

٢- التعرف على الجهود العالمية والعربية وال محلية .

٢) النتائج التعليمية المطلوبة من المقرر :

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب/المعلم أن يكون دراً على أن:

أ- المعرفة والفهم

أ- ١. يُعرف مفهوم أدب الأطفال وعلاقته بأدب الكبار.

أ- ٣ . ١ يتعرف على نشأة أدب الأطفال في مصر وتطوره وأنواعه.

أ- ٤ . ١ يحدد دور أدب الأطفال في بناء الشخصية المتكاملة للطفل.

أ- ٦ . ١ يناقش فنون أدب الأطفال والأهداف التربوية لكل منها.

أ- ٧ . ١ يشرح وسائل أدب الأطفال وتقويمها.

ب- المهارات الذهنية

ب- ٣ . ١ يحد أهداف تدريس نص أدبي ويصوغها صياغة سلوكية إجرائية.

ب- ٥ . ١ يختار من النصوص ما يشبع ميول الأطفال ويلبي حاجاتهم.

ت - المهارات المهنية والعملية

ت - ٣ . ١ يحل بعض الأشكال الأدبية ويقومها.

ت - ٦ . ١ يحل نصاً أدبياً تربوياً وجماليّاً.

ت - ٥ . ١ يستنبط القيم التربوية من النص الأدبي وما يهدف إليه من تعاليم .

ث - المهارات العامة والقابلة للنقل

ث - ٦ . ١ يضع خطة للبحث ويجمع الملومات وينظمها ويربط بينها ويستخدمها في التقارير

ث - ٧ . ١ يستخدم الذوق في الحكم على الأشياء شريطة لا يجنب به الذوق إلى الاموضوعية.

٣- المحتويات :

العنوان	الكلمات المفتاحية	الكلمات المفتاحية	الكلمات المفتاحية	الكلمات المفتاحية
أدب الأطفال : تعريفه ونشأته وتطوره.	- تعريف أدب الأطفال وعلاقته بأدب الكبار.	- نشأة أدب الأطفال .	- أدب الأطفال المحكي.	- الأدب المكتوب.
أدب الأطفال في بعض التراث العربي والإسلامي.	- أدب الأطفال في العصر الحديث .			
أدب الأطفال في مصر:	- ظهور القصة	- المسرحية	- الألغاز والألعاب.	- مجلات الأطفال وصحفهم.
	- الصحف اليومية	- الإذاعة المسموعة.	- مكتبات الأطفال.	- مسرح الأطفال.
	- مكتبة الأسرة.			- جهود الدولة في مجال ثقافة الطفل.
				أدب الأطفال ودوره في بناء الشخصية المتكاملة.

			<ul style="list-style-type: none"> - أهمية أدب الأطفال - الأهداف الـ رفية لأدب الأطفال - الأهداف التثقيفية لأدب الأطفال - الأهداف الإجتماعية والخليقية لأدب الأطفال. - الأهداف الـ وجدانية لأدب الأطفال - الأهداف الصحية والجسمية لأدب الأطفال
	٢	٤	<p>فنوناً أدب الأطفال وطرق تدريسها:</p> <p>أولاً: القصة :أهدافها التربوية وعناصرها وأنواعها وطريقة تدريسها</p> <p>ثانياً: مسرحية :أهمية المسرح للطفل والأهداف التربوية للمسرحية وعناصرها وأنواعها وطريقة تدريسها.</p> <p>ثالثاً: الشعر في أدب الأطفال :أهدافه وأنواعه وطرق تدريسه.</p> <p>رابعاً: المقال في أدب الأطفال ومثال عليه</p> <p>خامساً: الألغاز والنواذر والأمثال والحكم في أدب الأطفال</p> <p>سادساً: الإعلانات في أدب الأطفال</p>
	٢	٤	<p>اختبار أدب الأطفال وتبسيطه وتحليله وتقويمه</p> <ul style="list-style-type: none"> - طبيعة الكتابة للأطفال. - طريقة اختبار كتب الأطفال . - قوائم الكتب - الأسس السينكولوجية للطفل - مصادر أدب الأطفال وفنون تبسيطه - مثال لقصة بسيطة للأطفال - تحليل أدب الأطفال وتقويمه
	٢	٤	<p>ثقافة الطفل :</p> <ul style="list-style-type: none"> - أهمية ثقافة الطفل

			<ul style="list-style-type: none"> - وسائل ثقافة الطفل - الوسائل المقرؤة - الوسائل المقرؤة والمسموعة - الوسائل المسموعة المرئية - الوسائل المسموعة
	٢	٤	<p>أشخاص وشخصيات في حياة الطفل</p> <ul style="list-style-type: none"> - زالت ديزنى ، شخصية جحا ، ميكي ، أميل كول - احمد شوقي ، محمد الهرواب ، كامل الكيلاني ، محمد سعيد العريان
			<p>الأدب الإسلامي والعالمي والعربي والمحلى :</p> <ul style="list-style-type: none"> - نموذج من الأدب الإسلامي - نموذج مكن الأدب العالمي - نموذج من الأدب العربي - نموذج من الأدب المحلي - نماذج مختارة من الجهود العالمية والعربية والمحليّة

٤) أساليب التعليم والتعلم

٤- المحاضرات

٤- التقارير

٤- المناقشات

٤- تدريبات نقدية

٥) أساليب تقييم الطالب :

٥- التقارير

لتقدير تطبيق الطالب لموضوعات المقرر .

٥- اختبارات شفهية

لتقدير قدرة الطالب على اختيار النصوص التي تلبى احتياجات الأطفال

٥- الفصل الدوري

لتقدير تمكّن الطالب من تحليل النصوص الأدبية للأطفال

٥- نهاية الفصل

لتقدير تطبيق موضوعات المادة .

جدول التقييم

التقييم ١ أوراق بحثية

الأسبوع : على مدار الفصل.

التقييم ٢ اختبارات شفهية

الأسبوع : على مدار الفصل.

التقييم ٣ الفصل الدوري

الأسبوع : الثامن

التقييم ٤ نهاية الفصل الدراسي

الأسبوع : بعد نهاية الأسبوع الخامس عشر .

الوزن النسبي لكل تقييم

امتحان نصف السنة / الفصل الأول	% ٨٠
امتحان آخر السنة / الفصل	%
الامتحان الشفوي	%
الامتحان العملي	%
أعمال السنة / الفصل	% ٢٠
أنواع أخرى للتقييم	% (أوراق بحثية)
الإجمالي	% ١٠٠

أي تقييم تكويني بحث

٦-) قائمة المراجع :

٦- مذكرات المقرر:

مذكرة التي يدها مدرس المادة .

٦- الكتب الضرورية:

جابر عبد الحميد جابر : الطرق الخاصة بتدريس اللغة العربية وادب الاطفال .

احمد نجيب : أدب الاطفال علم وفنون

٦- الكتب المقترحة :

هادى ونه ان الهوى : أدب الأطفال ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٦ - ٤ مجلات دورية ومواقع انترنت

<http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx>

٧ - الإمكانيات المطلوبة للتدريس والتعليم :

القاعة المجهزة ، المكتبة ، شبكة انترنت، الشرايط، التسجيلات.

منسق المقرر : د . عماد حمدي

رئيس القسم : أ.د . عبد الله السعو

التاريخ : / /