

نموذج مواصفات المقرر

كلية : التربية

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر. ليسانس الآداب والتربية تخصص لغة عربية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرنامج. رئيسى
القسم العلمي المسئول عن البرنامج: الأقسام التربوية بكلية تربيتو قسم اللغة العربية بكلية الآداب
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر. قسم اللغة العربية بكلية الآداب
السنة الدراسية / مستوى. الفرقة الرابع / الفصل الدراسي الثاني
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج: ٢٠١٠ - ١٧ م .

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: **تحليل النصوص الأدبية**
الساعات المعتمدة:-

الدروس العملية:-
المحاضرة: ٤

ساعات الإرشاد الأكاديمي:-
المجموع: ٥٦

(ب) البيانات المهنية:

١) الأهداف العامة للمقرر :

- تعرف السمات الفارقة بين مناهج تحليل الأجناس الأدبية المختلفة.
- معرفة المقاييس المستخدمة في تحليل نص شعري.
- معرفة آليات نقد النص الروائي.
- معرفة آليات نقد القصة القصيرة.
- معرفة آليات نقد النص المسرحي.
- تنمية التذوق الفني وجماليات النصوص الأدبية المختلفة .

٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

- أ - **المعرفة والفهم** : بهدف دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- أ. ١ - ١ يحدد معنى التحليل اللغوي .
 - أ. ١ - ٢ يوضح أسس تحليل النصوص الأدبية .
 - أ. ٢ - ١ يذكر بعض نماذج من النصوص الأدبية .

- ب - **المهارات الذهنية** : بنتهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:
- ب ٤- ١ ينقد نصاً روائياً وآخر مسرحيًا .
 - ب ٢- ١ يحل ناقداً من خلال أرائه التطبيقية.
- ت - **المهارات المهنية والعملية** : بنتهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:
- ت ٢- ١ يحلل نصاً شعرياً باستخدام مقاييس تحليل النص الشعري .
 - ت ٣- ١ يحلل نصاً قصصياً قصيراً باستخدام آليات نقداً لقصة القصيرة .
 - ت ٤- ١ يحلل النصوص الأدبية المختلفة للكشف عن مواطن الجمال فيها.
- ث - **المهارات العامة والمنقولة** : بنتهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:
- ث ٢- ١ يستخدم الوسائط الإلكترونية (الإنترنت - CD) في تعليم وتعلم المادة العلمية .
 - ث ١- ١ يستخدم اللغة استخداماً سليماً في أدوات اجتماعية مختلفة .

٣- المحتويات

ال موضوع	عدد الساعات	المحاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
١-نص أو أكثر من الشعر العربي القديم (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٢-نص أو أكثر من النثر العربي القديم (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٣-نص أو أكثر من رسائل اخوان الصفا (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٤-نص أو أكثر من المقامات (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٥-نص أو أكثر من فن المقال (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٦-نص أو أكثر من مسرحية ذات فصل واحد (قراءة وتحليل)	٨	٢	
٧-نص من الرواية العربية المعاصرة (قراءة وتحليل)	٤	١	
٨-نص أو أكثر من القصة القصيرة (قراءة وتحليل)	٤	١	

٤- أساليب التعليم والتعلم

٤-١- المحاضرة

٤-٢- المناقشات في مجموعات..

٤- حل المشكلات

٥- أساليب تقييم الطلبة

٥-١-تدريب شفهي حول تحليل أحد النصوص

٥-٢-تدريب تحريري حول تحليل نصين ينتميان لعصررين مختلفين .

جدول التقييم

الأسبوع : الرابع	التقييم ١
الأسبوع: الثامن	التقييم ٢

النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول	%٨٠
امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني	-
الامتحان الشفوي	-
الامتحان العملي	-
أعمال السنة / الفصل الدراسي	%٢٠
أنواع التقييم الأخرى	
المجموع	% ١٠٠

٦- قائمة المراجع

٦- المكتبة

٦- الأشرطة والتسجيلات الأدبية الصحفة والمجلات .

٧- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- سبورة صوتية

- جهاز متعدد العرض يعرض شفافيات او ورق عادي او الكتابة عليه بالقلم

- جهاز عرض البيانات Data show

منسق المقرر : د عmad حمدي

رئيس القسم : أ.د/ عبد الله أبو السعود

التاريخ : / /