



- ت - ٢ يحلل بعض النصوص القرآنية والشعرية بالاعتماد على علم المعانى .
- ت-٢ ٣ يطبق خصائص علم المعانى على النصوص المستحدثة مثل القصة القصيرة، والرواية
- ث- المهارات العامة والقابلة للنقل : بنهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادراً على أن:
- ث - ١ يكتسب مهارة العمل فى فريق .
- ث٣-١ يستخدم أسلوب حل المشكلات فى مواجهة المشكلات المتعددة .
- ث ١ - ٢ يستخدم مهارات إدارة الوقت وتنظيم الذات .

### ٣- المحتويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	دروس عملية وتدريب
١- تحديد مفهوم علم المعانى وصلته بعلم البيان والبدیع	٦	٢	
٢- مباحث علم المعانى وأصول الإسناد الخیری(علاقات الفعل- الیجاز والاطناب والمساواة - والفصل والوصل - الأسلوب الانشائی)	١٢	٤	
٣- مفهوم مقتضى الحال والخروج علیه	٦	٢	
٤- صلة علم المعانى بالأسلوبية.	٦	٢	
٥- تطبيقات نصية على أشكال علم المعانى ودورها الجمالى	٦	٢	
٦- التعريف بأشهر رجال البلاغة العربية ( عبد القاهر الجرجانى - السكاكى - القزوينى...)	٦	٢	

### ٤) أساليب التعليم والتعلم

١-٤ المحاضرات

٢-٤ العصف الذهني

٣-٤ المناقشات

### ٥) أساليب تقييم الطالب :

١-٥ التقارير لتقييم تطبيق الطالب لموضوعات المقرر .

٢-٥ اختبارات شفوية لتقويم قدرة الطالب على الربط بين جماليات علم المعانى بالنصوص

٣-٥ الفصل الدوري لتقويم تمكن الطالب تذوق النصوص الأدبية.

٤-٥ نهاية الفصل لتقويم تطبيق موضوعات المادة .

## جدول التقويم

التقييم ١ أوراق بحثية	الأسبوع : على مدار الفصل.
التقييم ٢ اختبارات شفوية	الأسبوع : على مدار الفصل.
التقييم ٣ الفصل الدوري	الأسبوع : الثامن
التقييم ٤ نهاية الفصل الدراسي	الأسبوع : بعد نهاية الأسبوع الرابع عشر.

## الوزن النسبي لكل تقييم

امتحان نصف السنة /	%
امتحان آخر السنة /	٨٠ %
الامتحان الشفوي	%
الامتحان الشفوي	%
أعمال السنة / الفصل ....	٢٠ %
أنواع أخرى للتقييم	% ( أوراق بحثية )
الإجمالي	١٠٠ %

أي تقويم تكويني بحت لا يوجد

(٦- قائمة المراجع :

٦-١- مذكرات المقرر:المذكرة د/ حبشي سيد نصر

٦-٢- الكتب الدراسية: (دلائل الإعجاز) لعبد القاهر الجرجاني.

٦-٣- الكتب المقترحة:(أسرار البلاغة)لعبد القاهر الجرجاني.

٦-٤- مجلات دورية ١٩٨٤

٧ - الإمكانيات المطلوبة للتدريس والتعليم :

القاعة المجهزة ، المكتبة ، شبكة انترنت، الشرائط، التسجيلات.

منسق المقرر : د. حبشي نصر

رئيس القسم : أ. . عبد الله ابو السعود

التاريخ : / /