

٧) الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

قاعة محاضرات - مكتبة - أجهزة ومعينات تعليمية

منسق المقرر: د. نعمت حافظ

رئيس القسم: أ.د/ مراد صالح

التاريخ:

نموذج توصيف المقرر

جامعة: **الذى و كية : التربية**

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : لسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس

المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : ثانويا

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية + قسم علم النفس بكلية الآداب

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: قسم الادارة التربوية وسياسات التعليم

السنة الدراسية / المستوى: الفرقة الثانية " الفصل الدراسي الثاني "

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠ م

(أ) البيانات الأساسية

النوع: الكود : ٣٣٢٢٣ edu

العنوان: الإشراف التربوي " اختباري "

الساعات المئدة: لا يوجد

الدروس العملية:

المحاضرة: ٢

المجموع: ٢٨ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي:

(ب) البيانات المهنية

١) الأهداف العامة للمقرر :

- تنمية المهارات الثقافية والتربوية .
 - إدراك المتعلم بأهمية الإشراف التربوي .
 - تدريب المتعلم على كيفية ممارسة عمليات الإشراف والتوجيه التربوي .
- ٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

أ - المعرفة والفهم :

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن:

- أ - ١- يتعزز على أهمية الإشراف التربوي في مجال التربية .
- أ - ٣- ١. يتعزز على المعرف والمفاهيم الخاصة بعملية الإشراف .
- أ - ١- ١. يتقن بفلسفة الإشراف التربوي .

ب - المهارات الذهنية

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن:

- ب - ١- ٢ . ينمي القدرات العقلية للمتعلم .
- ب - ٢ . يتدرّب على مجموعة من القدرات التعليمية .
- ب - ١ . يتدرّب على كيفية التعرّف على السلبية في الأمور التعليمية .

ت - المهارات المهنية والعملية

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن:

- ت - ١ . ينمي المهارات المهنية للمتعلمين في مجال العمل التربوي .
- ت - ٢ . تدريب القيادات على كيفية القيام بتحفيظ أهداف الإشراف التربوي .
- ت - ٣ . تعليم القيادات على مهارات جديدة تربوية .

ث - المهارات العامة والمنقولة

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن:

- ث - ١- ٢ . يحقق مبدأ الديموقراطية في أسلوب الإشراف .
- ث - ٢ . يرسّي دعائم وركائز للإشراف التربوي .

٣) المحتويات :

| ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية | محاضرة | عدد الساعات | الموضوع |
|------------------------------------|--------|----------------|---|
| | ٢ | ٤ | ماهية الإشراف التربوي |
| | ٢ | ٤ | النظريات الحديثة للإشراف والتوجيه التربوي |
| | ٢ | ٤ | أهداف الإرشاد التربوي في المؤسسات التعليمية |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | ٢ | ٤ | أهمية الإرشاد التربوي |
| | ٢ | ٤ | الركائز التي تأسد عليها عمليات الإرشاد التربوي |
| | ٢ | ٤ | الإرشاد والتوجيه التربوي في الإدارة التعليمية والمدرسية |
| | ٢ | ٤ | كيفية وضع خطط تربوية لعمليات الإرشاد والتوجيه التربوي |

٤) أساليب التعليم والتعلم

- ٤ - ١ المحاضرة
- ٤ - ٢ المشاركة بين المتعلمين
- ٤ - ٣ المناقشات وإبداء الآراء
- ٤ موضوعات عامة في مجال الإرشاد

٥) أساليب تقييم الطلبة

- ٥ - ١ اختبار شفهي
- ٥ - ٢ اختبار مفتوح
- ٥ - ٣ اختبار تحريري

جدول التقييم

التقييم ١ أسيو عيا

التقييم ٢ الاسيوع السادس

التقييم ٣ نهاية الفصل الدراسي

النسبة المئوية لكل تقييم

النسبة المئوية من مجموع الدرجات

طريقة التقييم:

| | | |
|---|-----|---------------------------------|
| % | ٨٠ | امتحان تحريري |
| % | | امتحان شفوي |
| % | | امتحان العملي/معلم |
| % | ٢٠ | واجبات أخرى/أعمال الفصل الدراسي |
| % | ١٠٠ | المجموع |

٦) قائمة المراجع

- ٦ - ١ مذكرات المقرر

محاضرات في الملامح الحديثة للإدارة التربوية

٦- ٢ الكتب الدراسية

يوسف عبد المعطي ، الادارة التربوية ، الفيوم ، دار العلم ، ٢٠٠٥ .
سميحه مخلوف ، الادارة المدرسية ، الفيوم ، دار المروءة ، ٢٠٠٧ .

٦- ٣ كتب مقتربة

أحمد ماهر.(١٩٩٩). دليل المديرين في كيفية إعداد الخط و السياسات والاستراتيجيات، الناشر الدار الجامعية – القاهرة عدد الصفحات:

٦ - ٤ مجلات دورية ومواقع انترنت

[http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx.](http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx)

٧) الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

١. تحديد الزمان والمكان في بداية الفصل الدراسي
٢. إمداد الأساتذة بالجدول وأسماء الطلاب
٣. وضع في الجدول ساعتان عملية لزيارة بعض المدارس والإدارات التعليمية
٤. الممارسة التعليمية لعمليات الإرشاد والتوجيه التربوي في المؤسسات التعليمية

منسق المقرر: د. يوسف عبد المعطي

التاريخ :

رئيس القسم: أ.د/ يوسف عبد الله طي