

## أولا الملخص باللغة العربية

تهدف كافة الدول إلى تغيير واقعها إلى الأفضل، حيث الارتقاء بجوانب المجتمع عامة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .... الخ أي تهدف الدولة إلى إحداث التنمية دائماً، وحيث أنه لا يوجد تنمية بدون مشاركة الأفراد، فكان لزاماً العمل على تحقيق مشاركة أفراد المجتمع على أوسع نطاق ممكن، خاصة القطاع الأكبر من المجتمع وهو القطاع الريفي، حيث يمثل القطاع الريفي معظم مساحة جمهورية مصر العربية، وكذلك معظم سكان الجمهورية.

وبالتالي فمن المتوقع أن تكون مشاركة الريف أوسع من مشاركة الحضر في أكثر أنواع المنظمات التي تهدف إلى تنمية المجتمع وهي جمعيات تنمية المجتمع المحلي، ولكن أوضح الواقع الفعلي للمجتمع انخفاض المشاركة في جمعيات تنمية المجتمع المحلي الريفي عن المشاركة في جمعيات تنمية المجتمع المحلي الحضري، رغم انخفاض درجة التقدم في المجتمعات الريفية عنها في المجتمعات الحضرية، وهو ما كان يستدعي زيادة المشاركة لتحسين وتنمية المجتمع الريفي، وبرغم أن المرأة تمثل نصف المجتمع المصري وكذلك المجتمع الريفي إلا أن مشاركة المرأة الريفية في جمعيات تنمية المجتمع تكاد تكون منعدمة.

فتوقعت الباحثة تأثير الثقافة الريفية علي مشاركة المرأة، حيث تقوم مجموعة القيم والعادات والتقاليد والأعراف والمعتقدات.... (الخ من عناصر الثقافة الريفية التقليدية التي لا تواكب الوضع الحالي من التقدم) بإعاقة المشاركة بشكل عام في جمعيات تنمية المجتمع حيث مقاومة الثقافة الريفية التقليدية للتغير وكذلك فرض الثقافة الريفية لكثير من الضغوط والمحددات الثقافية والقيود علي المرأة ومحاصرتها بتبعنها الدائمة للرجل والتقليل من شأن المرأة الريفية رغم معارضة ذلك للقيم الدينية والقانون المصري وقيم العدالة. وذلك هو ما دفع الباحثة للتعرف على المعوقات الثقافية لمشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي، من معوقات ثقافية شخصية ومعوقات ثقافية مؤسسية ومعوقات ثقافية مجتمعية تؤثر على مشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

## هدف الدراسة : -

الهدف العام : - وصف وتحليل المعوقات الثقافية لمشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

## الأهداف الفرعية : -

١- وصف وتحليل معوقات الثقافة الشخصية للمرأة الريفية لمشاركتها بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

٢- وصف وتحليل معوقات الثقافة المؤسسية لمشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

٣- وصف وتحليل معوقات الثقافة المجتمعية لمشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

## فرض الدراسة: -

الفرض الرئيسي :-

توجد معوقات ثقافية لمشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

## الفروض الفرعية:-

١- توجد معوقات ثقافة شخصية للمرأة الريفية ترفض مشاركتها فى جمعيات تنمية المجتمع المحلي.

٢- توجد معوقات ثقافة مؤسسية تقاوم مشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

٣- توجد معوقات ثقافة مجتمعية تقاوم مشاركة المرأة الريفية بجمعيات تنمية المجتمع المحلي.

## الإجراءات المنهجية للدراسة:-

نوع الدراسة :- دراسة وصفية

المنهج المستخدم:- المسح الاجتماعي الشامل للمشاركات بالجمعية والمسح الاجتماعي بالعينة لغير المشاركات بالجمعية.

-ش-

الأدوات : - استمارة استبار تم تطبيقها على المشاركات بالجمعية وعلى عينه من غير المشاركات بالجمعية.

- دليل مقابلة لمجموعة من الخبراء فى مجال المرأة وجمعيات تنمية المجتمع المحلى.

### مجالات الدراسة:

١- المجال المكاني: - قرية الحادقة التابعة لمركز الفيوم وعزبة الصعيدي التابعة لقرية الحادقة الأم.

٢- المجال البشري:-

١- حصر شامل للمشاركات بالجمعية (أعضاء الجمعية العمومية) و يبلغ عددهن (٥٢) مفردة.

٢- عينة من غير المشاركات من مفردات المجتمع و يبلغ عددهن (١٤٧) مفردة. وقد توصلت الباحثة إلى قبول الفرض الفرعي الأول والفرض الفرعي الثاني والفرض الفرعي الثالث.

### *Summary*

The whole countries seek to change their reality to the best , especially their social , political and economic conditions , in other words , they aim to make development in-continuous , where there is no development without the individual participation , so there are committee to achieve or make the individual participation at possible widest range , especially the biggest sector in the society ( rural sector ) , where this sector represent majority of Arab republic of Egypt's size . so it's expected that the rural participation is higher than the one in the urban sector , especially for the organizations aim to society development , **or** what named , local development organizations , but , the reality demonstrated that participation reduction in this local rural development organizations , comparing to the one in local urban development organizations , despite of the decreasing level in advancement at the local rural societies , especially , where there is no participation for women in that organizations in the rural area . So , the researcher anticipated that rural culture affect on the women participation in this area , where values , traditions , customs and beliefs or other classical rural culture that does not adapted with the current statues , to make obstacles

before the participation , in general , at local rural development organizations , also , where the traditional rural culture resist changing and pressing strongly with cultural determinants and obstacles on the women and to impose dependency continuously to men , and to reduce of the rural women statues , despite the opposite of religious , justice and Egyptian law , so , because of this conditions the researcher decided to identify the cultural obstacles affect on rural woman participation in local rural development organizations especially:

- cultural obstacles .
- societal obstacles .
- institutional cultural obstacles ,
- personnel cultural obstacles .

that affect on rural women participation in local rural development organizations .

### ***study aims :-***

*general purpose* , to describe and analyze the cultural obstacles that affect on rural woman participation in local rural development organizations .

### ***sub - aims :-***

- 1- to describe and analyze' the personnel cultural obstacles , affect on rural woman in local rural development .

2- to describe and analyze the institutional cultural obstacles that affect on rural woman in local rural development organizations .

3- to describe and analyze the societal cultural obstacles on women participation in local rural development organizations .

***Hypotheses of the study :-***

*The main hypothesis* , there are cultural obstacles that affect on woman participation in local rural development organizations .

***The sub - hypotheses :-***

1- *there are personnel culture for rural woman rejects their participation* in local rural development organizations .

2- *there are institutional culture resist the woman participation* in local rural development organizations

3- *there are societal culture resist the woman participation in local rural development organizations* .

***The methodology :-***

- ***Type of the study*** : descriptive study .

- ***Method*** : social survey ,for the women participants in the local rural development organizations , also, social survey for non women participants in that organizations

- ***The tools*** : questionnaire , applied on the women participants in local rural development organizations, also , on sample of non participants .
- ***Interview guide*** : to meet some experts and specialists in the woman and local rural development organizations .

***The study fields :-***

***1- place field*** , El-Hadka village , belong to Fayoum centre , also , Ezbiet Al- saiedy belong to El- Hadka village .

***2- population field :***

a- comprehensive survey for the woman participants ( members of general assembly ) sample no. 52 participants .

b- sample of non participants , from the whole society , about 147 .

***conclusions :-***

The study concluded to accept the first S& second and the third sub- hypothesis.