

د:مدین حامد عبد الهادی سيرة ذاتية (CV)



الاسم: مدین حامد عبد الهادی محمود .

الجنسية: مصری .

تاريخ الميلاد: ٢٣ / ٥ / ١٩٧٥ م .

جهة الميلاد: الفيوم .

الحالة الاجتماعية: متزوج .

الخدمة العسكرية: قدوة حسنة .

الاختصاص العام: ترميم وصيانة الآثار .

الاختصاص الدقيق: علاج وصيانة المخطوطات والوثائق الأثرية .

المؤهلات:

- **ليسانس** ترميم وصيانة الآثار بتقدير " **ممتاز مع مرتبة الشرف** " .

- **دبلوم الدراسات العليا** في ترميم وصيانة الآثار .

- **الماجستير** في ترميم الآثار بتقدير " **ممتاز مع التوصية بالطبع على نفقة الجامعة وتداولها بين الجامعات** " وبحثها بعنوان " دراسة تجريبية وتطبيقية لتأثيرات أحبار الكتابة المختلفة علي المخطوطات والوثائق الورقية، وأهم طرق العلاج والصيانة - تطبيقاً علي نماذج مختارة .

- **الدكتوراة** في ترميم الآثار بتقدير " **مرتبة الشرف الأولى مع التوصية بالطبع والتداول بين الجامعات** " وعنوان أطروحتها: العلاج الفيزيوكيميائي لكتابات أحبار الجالوتانيين المعدنية التالفة في المخطوطات والوثائق الأثرية - تطبيقاً علي نماذج مختارة .

الوظيفة: **مدرس ترميم وصيانة المخطوطات والوثائق الأثرية بكلية الآثار – جامعة الفيوم .**
الدورات (تم الحصول عليها):

أ- دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس الجامعات:

- (١) النشر العلمي.
- (٢) أخلاقيات البحث العلمي.
- (٣) نظم الامتحانات وتقويم الطلاب.
- (٤) مهارات الاتصال.
- (٥) إدارة الفريق البحثي.
- (٦) إدارة الوقت والاجتماعات.
- (٧) أساسيات جودة العملية التعليمية.
- (٨) توصيف المقرر الدراسي.
- (٩) تنمية الجدارات الإدارية.
- (١٠) مشروعات البحوث التنافسية.

(١١) الإدارة الجامعية.

(١٢) استخدام التكنولوجيا في التدريس.

ب- دورة إعداد المعلم الجامعي.

ت- دورة الحاسب الآلي (برامج).

ث- دورة اللغة الانجليزية (TOEFL).

ج- الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL).

خدمة المجتمع (أنشطة):

أ- ندوات خارجية "التعريف بالآثار والتوعية الأثرية وأهمية المحافظة على الآثار - " مدارس المستقبل للغات ونادى روتارى الفيوم "من ٢٠٠٦م"- محافظة الفيوم .

ب- المشاركة والإشراف على طلبة قسم الترميم بكلية الآثار-جامعة الفيوم فى مجال "التعاون المثمر فى الملتقى الثالث لشباب الجامعات للفنون التشكيلية -جامعة القاهرة- ابريل ٢٠٠٤م.

ت- المشاركة فى الأنشطة الطلابية من خلال الإشراف العام علي أسرة "جيل" بكلية الآثار جامعة الفيوم.

ث- المؤسس والمنسق العام للمسابقة الكبرى للقرآن الكريم لمشاهير قراء الإذاعة والتلفزيون وجامعة الفيوم منذ ٢٠١٧م.

ج- مقالات وحوارات صحفية مختلفة عن قضايا الآثار والمخطوطات والوثائق بعدد كبير من الجرائد الرسمية والخاصة ومواقعها الإلكترونية ، ومنها : الوفد، الأهرام ، الأخبار، روزاليوسف، المصري اليوم ، صدي البلد، الطريق، التليجراف بنسختها العربية والانجليزية، الوطن، النبأ، اليوم السابع، التاييمز المصرية، المواطن، أدبيات..... وغيرها من بينها:

- أثريون عن تمثال أسيوط المضبوط:"مش حقيقي"- صدي البلد ٢٠١٧م.
- مدين يكشف مراحل ترميم وصيانة المخطوطات والوثائق الأثرية- صدي البلد.
- استخدام التكنولوجيا الحديثة مفيد في علاج المخطوطات التالفة- صدي البلد ٢٠١٦م.
- تمثال أسيوط مزيف وأخطاء لجان المضبوطات تخدم إسرائيل- الطريق ٢٠١٧.
- صدى البلد _ مدين يكشف مراحل ترميم وصيانة المخطوطات والوثائق الأثرية.
- تلف خنجر توت عنخ آمون إن عاجلاً أو آجلاً - التليجراف- الفجر- BBC – الوفد- اليوم السابع. ٢٠١٦م.
- فلسفة الأثر ومعلومات أثرية- العدد السادس من مجلة أدبيات – كلية الآداب جامعة الفيوم ٢٠١٩م.
- ما لا تعرفه عن قصر البارون ومشروعات ترميمه- العدد الخامس من مجلة أدبيات – كلية الآداب جامعة الفيوم ٢٠١٩م.
- مدين يطالب بوقف العبث بخنجر الملك توت عنخ آمون- التليجراف- روز اليوسف – صدي البلد واليوم السابع ٢٠١٦م.
- نادر ولا مش نادر – مقال بجريدتي الفجر وصدي البلد ٢٠١٨م.
- مقالات مختلفة لحملتني موثقون ومزورو التاريخ من مصر إلي فرنسا – الفجر-

صدي البلد- روز اليوسف ٢٠١٨/٢٠١٩م.

○ استاذ ترميم يحلل لصدي البلد واقعة تابوت الأسكندرية بشكل علمي – صدي البلد- عربي – الفجر.

○ متخصص ترميم يحلل واقعة تابوت الأسكندرية بشكل علمي – شبكة مراسلي جريدة الوطن.

○ Attempts to destroy the dagger blade of the king Tutankhamun- World news-Arab telegraph 2016.

○ الأموات يتكلمون..خبير آثار:صوت مومياء "نسيامون"مسلسل جديد من افتراءات الغرب علي الحضارة المصرية القديمة- صدي البلد والفجر ومجلة أدبيات بجامعة الفيوم ٢٠٢٠م.

○ خبير آثار يفند خرافات الغرب عن الحضارة المصرية"الهرم الأكبر نموذجاً" ، جريدة وموقع آثار مصر (ATHAR.MASR)ATHARMASR ، ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠م.

○ الغرب مستمر في خرافاته عن الآثار المصرية..وعالم مصري يتصدي لتفنيدها، جريدة الحدث ٢٤ ، ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠م.

○ زئبق أحمر ومحترفو النصب وبسطاء طيبون.. عالم آثار يفند خدعة المحتالين للثراء السريع، جريدة وموقع آثار مصر (ATHAR.MASR)ATHARMASR ، ٢١ أكتوبر ٢٠٢٠م.

الأبحاث والمؤلفات:

A- Experimental and applied study for the revival of faded writings of metallic-gallotannin inks and use of antioxidants , *international conference of chemistry(Cairo,1-3 march 2010), faculty of science-Cairo university.*

ب- مؤلف كتاب "أخبار العفصوتانين المعدنية في المخطوطات والوثائق الأثرية: مواد ومركبات – تلف وعلاج فيزيوكيميائي – تجارب وتطبيقات" يونية ٢٠١٩م والحامل للرقم الدولي المعياري 1-06261-0-620-978 والمتاح علي مواقع التسوق الشهيرة من بينها Amazon ، Morebooks.... ونشرته دار النشر الألمانية أوميسكريبتوم OMNIScriptum. وحالياً علي موقع التسوق الإفريقي الأشهر Africa Vivre.

ت- تصميم الشعار الرسمي المعمول به في المخاطبات والبروتوكولات الرسمية لكلية الآثار – جامعة الفيوم منفرداً وبالتكليف الرسمي.

ث- مؤلف كتاب " علاج وترميم كتابات أخبار العفصوتانين المعدنية في المخطوطات الأثرية والتاريخية " ٢٠٢٠م لدي دار النشر الإنجليزية "جملون" المحدودة Jamalon MI-5ES للنشر والتوزيع ، مانشستر- المملكة المتحدة ، قطاع الشرق الأوسط (فرعا الأردن والإمارات العربية المتحدة- دبي)، برقم إيداع دولي ISBN 9781785821769.

ج- إحياء تراث الأجداد:إنعاش وترميم أخبار العفصوتانين الحديدية الباهتة والمكشوفة في المخطوطات والوثائق الأثرية والتاريخية، المؤتمر الدولي العاشر "اتجاهات العلوم الإنسانية وتحولات العصر" بكلية التربية للعلوم الإنسانية- جامعة تكريت .العراق، في

الفترة من ٢٦:٢٥ نوفمبر ٢٠٢٢م.

ح- تحديد نوع الحبر بالعين المجردة: بهتان أحبار العفصوتانين الحديدية وسيلة لتحديد تركيبها الكيميائي، **مجلة الخزانة**، العراق، **يناير ٢٠٢١م**.

الندوات، الدورات والمشروعات (تم القيام بها ومباشرتها):

أ- الأمددة والأحبار ودورها في تقدير عمر المخطوط - الدورة التدريبية الثانية المتخصصة في قضايا المخطوطات "تقدير عمر المخطوط-٢٤-٢٨ ابرل ٢٠١١م"- **المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم- جامعة الدول العربية**.

B- Inks: writings and chemical recipes in old manuscripts, Arabic manuscripts institute - League of Arab States, 2011.

خ- تقدير عمر المخطوط بالنظرة المجردة للأحبار: ورشة عمل- الدورة التدريبية الثانية المتخصصة في قضايا المخطوطات "تقدير عمر المخطوط-٢٤-٢٨ ابرل ٢٠١١م"- **معهد المخطوطات العربية- جامعة الدول العربية**.

د- صيانة وترميم المخطوطات الأثرية: الواقع والمأمول - محاضرة بمركز أودة لوفد **المكتبة الوطنية بدولة جورجيا** (٢٧ يناير ٢٠١٤م) - وزارة الخارجية - مصر.

ذ- تطبيقات عملية في ترميم المخطوطات الأثرية "ورشة عمل - "مركز أودة -فريق **المكتبة الوطنية بدولة جورجيا** (٢٧ يناير ٢٠١٤م) - وزارة الخارجية - مصر.

ر- أمددة وأحبار المخطوطات والوثائق الأثرية ووصفاتها- دورة قضايا المخطوطات وتحدياتها المستقبلية "٢ فبراير ٢٠١٤م" - **ادارة القاهرة التاريخية- وزارة الآثار**.

ز- دور المحاليل المنظمة ومضادات الأكسدة في الصيانة الوقائية المستقبلية للمخطوطات الورقية الأثرية- دورة قضايا المخطوطات وتحدياتها المستقبلية 3"فبراير ٢٠١٤م" - **ادارة القاهرة التاريخية- وزارة الآثار**.

س- انعاش كتابات أحبار العفصوتانين المعدنية الباهتة في المخطوطات الأثرية - دورة قضايا المخطوطات وتحدياتها المستقبلية "٤ فبراير ٢٠١٤م" - **ادارة القاهرة التاريخية - وزارة الآثار**.

ش- دورة مكافحة الإتجار غير الشرعي في الآثار بقبة الغوري ومتحف النسيج بشارع المعز ٢٠١٦م- **وزارة الآثار**.

ص- دورات في كشف تزوير وتزييف الآثار والمخطوطات - **مكتبة الأسكندرية ٢٠١٥م/٢٠١٦م**.

ض- دورات في كشف تزوير وتزييف المخطوطات والوثائق الأثرية - **بيت السناري ٢٠١٧م**.

ط- دورات في كشف تزوير وتزييف الآثار والمخطوطات - **ادارة المنافذ والمواني الأثرية بوزارة الآثار ٢٠١٧/٢٠١٨م**. مصر.

ظ- دورات في كشف تزوير وتزييف الآثار والمخطوطات - **المتحف المصري**

بالتحرير ٢٠١٨م.

ع- دورات مكثفة في ترميم وصيانة المخطوطات والكتب والوثائق لطالبات **كلية البنات بجامعة عين شمس وأعضاء اتحاد الأثريين المصريين** ٢٠١٨م.

غ- أحبار المخطوطات والوثائق الأثرية :اشكاليات وضوابط : دورة تدريبية لاختصاصيي الترميم والصيانة والتوثيق ٢٠١٩م – **دار الكتب والوثائق القومية . وزارة الثقافة – مصر.**

ف- تزيف وتزوير الآثار والمقتنيات الأثرية والتاريخية – دورة مكثفة لطلبة وخريجي **كلية الآثار جامعة الفيوم** ومفتشي الآثار واختصاصيي ترميم وصيانة الآثار **بوزارة الآثار المصرية** في العشرين من نوفمبر ٢٠١٩م.

ق- ترميم وصيانة مخطوطات كتاب وصف مصر ومقتنيات تيودر بلهارس وكتالوجات صور طلبة وخريجي كلية طب قصر العيني ٢٠٠١م- **متحف كلية طب قصر العيني.**

ك- المشاركة المجتمعية والجامعية في ترميم وصيانة بعض الكتب المحترقة والمتفحمة إبان حريق المجمع العلمي المصري ٢٠١٥م.

ل- الاستشارة العلمية لمفتشي الآثار بمنطقة آثار سوهاج خلال مشروع توثيق مخطوطات وكتب مكتبة رفاعة الطهطاوي- **محافظة سوهاج.**

م- ترميم وعلاج وثائق ورقوق تاريخية ألمانية ٢٠١٧م من ممتلكات **السفارة الألمانية بالقاهرة.**

ن- علاج وترميم مخطوطتين تعودان للعصرين المملوكي والعثماني لدي منطقة الآثار الإسلامية والقبطية بالفيوم – وزارة الآثار – مصر ٢٠١٩-٢٠٢٠م .

هـ- ترميم وصيانة العديد من الوثائق والمخطوطات والصور الفوتوجرافية لصالح بعض الأفراد (تملكات خاصة) في الفترة من ٢٠٠٦ حتي ٢٠١٣م.

و- تدريس مواد: علاج وصيانة المخطوطات، علاج وصيانة المنسوجات الأثرية، علاج وصيانة اللوحات الزيتية، علاج وصيانة الصور الجدارية، علاج وصيانة المواد العضوية، علاج وصيانة الأخشاب الأثرية ، الحشرات والكائنات الحية الدقيقة ، وفحص وتحليل وتأريخ الآثار والمقتنيات الأثرية (٢٠٠٠ حتي ٢٠١٩م)، بالإضافة إلي تكنولوجيا المواد والصناعات ، والصبغات والملونات والتزيف والتزوير (٢٠٢٠) لطلاب قسم ترميم وصيانة الآثار **بكلية الآثار . جامعة الفيوم.**

ي- صنوف أحبار وأمدة المخطوطات والوثائق الأثرية والتاريخية: كيمياء الحبر والمداد- ملامح وميكانيكات التلف- علاجات جديدة- دراسات ونماذج، دورة تدريبية ضمن نشاطات مجموعة المخطوط العربي بقسم بحوث ودراسات التراث والمخطوطات- **معهد المخطوطات العربية – جامعة الدول العربية ، ٢٠٢١م.**

التكريم:

أ- درع وشهادة جامعة القاهرة للتفوق وبلوغ المركز الأول علي مستوي كليتي الآثار بالقاهرة والفيوم في درجة الليسانس ، ٢٠٠٠م

ب- شهادة الملتقى الثالث لشباب الجامعات للفنون التشكيلية -جامعة القاهرة- ابريل ٢٠٠٤م.

ت- شهادة وميدالية برنامج علوم المتحف من قبل اتحاد الأثريين المصريين ضمن احتفاله الثامن ٢٠١٨م بمتحف الطفل للحضارة والإبداع بمصر الجديدة.

ث- شهادة تقدير من المسابقة الكبرى للقرآن الكريم بجامعة الفيوم ٢٠١٧/٢٠١٨ م.
ج- التكريم ضمن علماء الترميم وقيادات العمل الأثري بمصر من قبل اتحاد الأثريين المصريين ضمن احتفاله التاسع ٢٠١٩ م بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط- وزارة الآثار.

ح- التكريم ضمن احتفالية عيد العلم بجامعة الفيوم – مصر للعام ٢٠٢٠ م

التواصل والاتصال:

تليفون : ٠٨٤ / ٢١١٠٤٦٤ و فاكس : ٠٨٤ / ٦٣٣٣١٧٨

هاتف خلوي : ٠١٠١٠٦٩٦٢٦٠ - ٠١٠٦٢٦١٤٢٤٢ / 002.

البريد الإلكتروني وصفحات التواصل:

Manus.Conservator@gmail.com

Mha02@fayoum.edu.eg.

Madian.hahma@yahoo.com.

https://www.linkedin.com/in/madian-hamed-a2a7409b.

https://www.academia.edu/madian hamed.

https://www.facebook.com/madian.hamed.

https://www.researchgate.net/in/Madian Hamed