

السيرة الذاتية

١. د/ ناجح عمر علي

معلومات الاتصال



- ١- رقم الموبايل: ٠١٠٠٣٣٨٤٥٠٣
- ٢- تليفون العمل: ٠٨٤ ٦٣٣٣٢٠٣
- ٣- رقم الفاكس: ٠٨٤٦٣٣٣١٧٨
- ٤- البريد الإلكتروني: noa00@fayoum.edu.eg
- ٥- المكتب: مبنى كلية الآثار - جامعة الفيوم.

المؤهلات العلمية

- ليسانس الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة - دور مايو عام ١٩٨٢.
- ماجستير في الحضارة المصرية القديمة - المعهد العالي لحضارات الشرق الأدنى القديم - جامعة الزقازيق - عام ١٩٩٥ م.
- دكتوراه في الحضارة المصرية القديمة - كلية الآداب ببها - جامعة الزقازيق عام ٢٠٠١ م.

التدرج الوظيفي

- مفتش آثار مصرية بالمجلس الأعلى للآثار منذ عام ١٩٨٧ م.
- كبير مفتشي الآثار بمنطقة آثار المطرية وعين شمس منذ عام ١٩٩٢ م حتى عام ١٩٩٧ م.
- المشرف على وحدة المضبوطات الأثرية بمطار القاهرة الدولي في الفترة من يولييه ١٩٩٧ م وحتى بداية عام ١٩٩٨ م.

- مدير منطقة آثار شجرة مريم والمشرف على أعمال التطوير السياحي بالموقع في الفترة من ١٩٩٨م حتى عام ٢٠٠٠م.

- وقد أسفوت الفترة التي تمتد لحوالي أربعة عشر عامًا في العمل بحقل الآثار بالمجلس الأعلى للآثار ذلك الوقت بالكشف عن العديد من المعابد والمقابر الحجرية واللبنية التي ترجع إلى العصور المصرية القديمة والعصرين اليوناني والروماني، وكم هائل من التوابيت الحجرية والفخارية، والنصب التذكارية والجنائزية، وكذلك الكشف عن الكثير من الأثاث الجنائزي مثل: التماثيل بأنواعها وأشكالها المختلفة وتماثيل الأوشابتي والأواني الكانوبية والأواني الحجرية والفخارية وما عليها من زخارف وأشكال، وكل ذلك مدون بسجلات آثار المجلس الأعلى للآثار سابقاً (وزارة السياحة والآثار حالياً).

- مدير منطقة آثار شجرة مريم وعين شمس الغربية ومنطقة آثار عرب الحصن منذ عام ٢٠٠٠م وحتى صدور قرار تعييني مدرساً بتاريخ ٢٧/١١/٢٠٠٢م بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار بالفيوم - جامعة القاهرة (الفيوم حالياً).

- العمل مدرساً بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة فرع الفيوم منذ استلامي للعمل بتاريخ ١/١/٢٠٠٣م إلى أن تم ترقيتي لدرجة أستاذ مساعد بذات القسم في العام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩م، ثم ترقيتي لدرجة أستاذ بذات القسم أيضاً في العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤م.

الأبحاث والدراسات

١٩٩٦م

- *A Ramesside Stela from Ain Shams* in: GM 151, 1996, pp.49-52.

١٩٩٩م

- قصة خروج بني إسرائيل من مصر - مجلة كلية التربية ببور سعيد جامعة قناة السويس، العدد التاسع عام ١٩٩٩م.

٢٠٠٠م

- الأهمية التاريخية والحضارية لمدينة إينونو (عين شمس)، مجلة كلية التربية ببور سعيد جامعة قناة السويس، العدد العاشر عام ٢٠٠٠م، ص ١١٥ - ١٣٨.

٢٠٠١م

- جزيرة إلفنتين (الأهمية التاريخية والحضارية) مجلة كلية التربية العدد الحادي عشر، ٢٠٠١م، ص ١٢٨ - ١٤٩.

٢٠٠٣م

- الأهمية التاريخية والحضارية للواحة البحرية (خلال العصور الفرعونية)، مؤتمر الفيوم الثالث بعنوان (الواحات والصحاري المصرية عبر العصور)، ٨ - ١٠ أبريل، عام ٢٠٠٣م.

- الدور الحضاري لمدينة الإسكندرية خلال العصر البطلمي، مؤتمر الأسكندرية (الأبعاد التاريخية والثقافية والأثرية والسياحية والبيئية)، سبتمبر عام ٢٠٠٣م.

٢٠٠٤م

- هليوبوليس في عصر الدولة الوسطى، مؤتمر الفيوم الرابع بعنوان (العواصم والمدن الكبرى في مصر)، منذ أقدم العصور حتى العصر الحديث، ٧ - ٩ أبريل، عام ٢٠٠٤م.

٢٠٠٥م

-Some Blocks from Heliopolis, Arab Council for Graduate - Studies and Scientific Research (ACGSSR), Journal of the General Association Arab Archeology, Vol. 6, January 2005.

- الآبار والأبراج بطريق قفط - القصير "عبر العصور الفرعونية وحتى العصر الروماني"، مؤتمر الفيوم الخامس، كلية الآثار، جامعة الفيوم، ٣ - ٤ أبريل، عام ٢٠٠٥م.

٢٠٠٦م

- مكتشفات حديثة من حلوان، في:

- ASAE, CAHEER N⁰ 35, The World of Ancient Egypt, Essays in Honor of Ahmed Abd El-Qader El-Sawi, Cairo 2006.

- عينا الوجات ونقشهما على الأساطين ذات التيجان المشكلة على زهرة اللوتس أو سعف النخيل، حوليات المجلس الأعلى للآثار، المجلد الثالث، عام ٢٠٠٦م.

٢٠٠٧م

- Three Stelae from Ain Shams, in: The International Academic Cermony to Honor Prof. Dr. M.A.Nur el-Din 10 – 12 April 2007.

- بعض المكتشفات الحديثة من تل أولاد موسى بالسويس، مجلة كلية الآثار، جامعة القاهرة، عام ٢٠٠٧م.

٢٠٠٨م

- حية الكوبرا وارتباطها بالإله رع في نصوص الأهرام، المؤتمر الدولي الذي أقامته كلية الآثار بمناسبة مئوية جامعة القاهرة بعنوان "الجيزة عبر العصور" في الفترة من ٤ - ٦ مارس ٢٠٠٨م.

٢٠٠٩م

- دراسة تحليلية لبعض المناظر المنقوشة على الجدار الشرقي بالصالة الثانية لمعبد سيتي الأول في أبيدوس (١٣٠٩ - ١٢٩١ ق.م)، مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب، العدد العاشر، القاهرة يناير ٢٠٠٩م.

-Scenes of The Egyptian Kings who Smite Foreigners Since The Pre-Dynastic Until The Middle Kingdom (Significance and Meaning),

مجلة كلية الآداب، جامعة المنيا، عدد يوليو ٢٠٠٩م.
- رؤوس السهام في مصر القديمة، دراسة تحليلية، مجلة كلية الآداب، جامعة المنيا، عدد يوليو ٢٠٠٩م.

٢٠١٠م

- The Building Methods of the Saite Period Tombs in Heliopolis.

- المؤتمر الدولي الثالث بكلية الآثار - جامعة القاهرة، ١٧-١٩ أبريل ٢٠١٠م.

- "دراسة تحليلية للأصول المصرية القديمة في بعض الفنون الصغرى القبطية"
- المؤتمر الدولي الأول للدراسات القبطية تحت عنوان "الحياة في مصر خلال العصر القبطي"، في الفترة من ٢٨ حتى ٣٠ سبتمبر ٢٠١٠ بمكتبة الأسكندرية.

٢٠١١م

- العلاقة النصية المباشرة بين الأفراد والمعبودات خلال عصر الاضطراب الثالث تطبيقاً على بعض تماثيل الكتلة

- مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد السادس، يوليو ٢٠١١م.

٢٠١٢م

- The God Neheb-Kau in Heliopolis

Abgadiyat, Issue No. 7 – 2012, Bibliotheca Alexandrina

- السمات الحضارية لمرمدة بني سلامة خلال العصر الحجري الحديث (حوالي ٥٠٠٠ إلى حوالي ١٠٠٠ ق.م)، العدد التكريمي للمرحوم الأستاذ الدكتور/ سيف أبو الفتوح - مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد السابع ٢٠١٢م.

٢٠١٤م

٦- الأهمية الدينية لمدينة جحستي من خلال النصوص المصرية القديمة.

- مجلة كلية الآداب، جامعة المنيا، عدد يناير ٢٠١٤م.

- Two False Doors from Kom el-Fakhry

- Five Offering Tables from Kom el-Fakhry

- UCL institute Archaeology, London 2014.

- وسائل التقنية الحديثة في علم الحفائر

- مؤتمر الفيوم الدولي الأول، الاتجاهات الحديثة في علوم الآثار، ٧-٩ فبراير ٢٠١٤.
- في الفترة (من ٢٠١٥ حتى ٢٠١٨ تعطلت أبحاثي بسبب تعرضي لحادثة بسيارتي الملاكي ولقد أكرمني الله بالعودة إلى صحتي مرة أخرى فالحمد والشكر لله رب العالمين).

٢٠٢٠

- Was Scorpion II First True King in Ancient Egypt?

- المؤتمر الدولي لاتحاد حضارات الشرق الأدنى القديم، كاليفورنيا، أكتوبر ٢٠٢٠م.

**- A Late Eighteenth Dynasty Statue in the Grand of Egyptian
Museum, JARCE 2022**

النشاط العلمى

- تدريس مادة قراءات أثرية بلغة أوربية للفرقة الأولى عام بالكلية منذ عام ٢٠٠٣ حتى عام ٢٠١٠م.
- تدريس مادة آثار ما قبل التاريخ لطلاب الفرقة الثانية بقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٦ حتى الآن.
- تدريس مادة فنون مصرية قديمة لطلاب الفرقة الثانية بقسم الترميم بالكلية منذ عام ٢٠٠٣ حتى عام ٢٠١٢م.
- تدريس مادة الآثار المصرية للفرقتين الثالثة والرابعة بالكلية منذ عام ٢٠٠٣م حتى عام ٢٠١٠م.
- تدريس مادة فن المتاحف والحفائر لطلاب الفرقة الثالثة بقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٣ حتى عام ٢٠١٣م.
- تدريس مادة فنون صغرى قديمة وقبطية لطلاب الفرقة الرابعة بقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٣ حتى عام ٢٠١٠م.
- تدريس مادة الشرق الأدنى القديم للفرق (أولى - ثانية - ثالثة) لقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٧م حتى عام ٢٠١٢م.
- تدريس مواد التاريخ القديم بالندب لطلاب كلية التربية ببورسعيد - جامعة قناة السويس منذ عام ٢٠٠٢ وحتى عام ٢٠٠٧م.
- تدريس مادة قراءات أثرية بلغة أوربية لطلاب الفرقة الثانية بقسم الإرشاد السياحي - كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم عام ٢٠٠٤/٢٠٠٥م.
- تدريس مادة اللغة المصرية القديمة لطلاب الفرقة الرابعة بقسم الإرشاد السياحي بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم عام ٢٠٠٦/٢٠٠٧م.

- تدريس مادة الديانة المصرية القديمة للفرقة الثانية لدبلوم الدراسات العليا بقسم الإرشاد السياحي بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٦ حتى عام ٢٠٠٨م.
- تدريس مادة الآثار المصرية بالفرقة الثالثة بقسم الإرشاد السياحي بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم عام ٢٠٠٧/٢٠٠٨م.
- تدريس مادة الديانة المصرية القديمة للفرقة الرابعة بقسم الإرشاد السياحي بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٧ وحتى عام ٢٠١٠م.
- تدريس مادة تاريخ مصر الفرعونية لطلاب دبلوم الدراسات العليا بقسم الإرشاد السياحي - بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٧ وحتى ٢٠١٠م.
- العمل مدرساً بالندب بالمعهد العالي للدراسات النوعية بمصر الجديدة بالقاهرة - شعبة الإرشاد السياحي منذ عام ٢٠٠٣م لتدريس مادة العملي بالمتحف المصري لطلاب الفرق (الثانية - الثالثة - الرابعة) حتى عام ٢٠١٠م.
- تدريس مادة الآثار المصرية لطلاب الفرقة الثانية - شعبة الإرشاد السياحي بالمعهد العالي للدراسات النوعية بمصر الجديدة منذ عام ٢٠٠٧م وحتى ٢٠١٠م.
- تدريس مادة الآثار المصرية للفرقة الثانية، ومادة الشرق الأدنى القديم للفرقة الثالثة بشعبة الآثار المصرية بقسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنوفية منذ عام ٢٠٠٦ حتى عام ٢٠٠٨م.
- تدريس مادتي حضارة اليونان والرومان القديم والشرق الأدنى القديم لطلبة الفرقة الثانية بكلية التربية - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١١ حتى عام ٢٠١٣م.
- تدريس مادة تاريخ وحضارة الإغريق القديم لطلبة الفرقة الأولى بكلية الآداب منذ عام ٢٠١١ حتى عام ٢٠١٣م.

- الاشتراك في لجنة امتحانات العملي بالمتحف المصري لطلاب قسم الإرشاد السياحي - بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم في العام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩م، والفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٠٩/٢٠١٠م.
- الإشراف على الأبحاث ومنهجية البحث العلمي لطلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بقسم الآثار المصرية بالكلية منذ عام ٢٠٠٤ حتى عام ٢٠١٠م.
- رئيس لجنة الإشراف على مكتبة كلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٦م حتى عام ٢٠١٠م.
- الإشراف على لجنة شراء المراجع والكتب الحديثة من معرض القاهرة الدولي للكتاب والمكتبات المتخصصة وذلك لقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٥م حتى عام ٢٠١١م.
- التدريب الميداني لطلبة قسم الآثار المصرية بالمناطق الأثرية منذ عام ٢٠٠٣م.
- تدريس مادتي آثار ما قبل التاريخ وتاريخ مصر القديمة للفرقة الثانية بكلية الآثار والإرشاد السياحي، جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا بالسادس من أكتوبر، الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥م.
- تدريس مادة الآثار المصرية القديمة للفرقة الثانية بشعبة الإرشاد السياحي بالمعهد العالي للدراسات النوعية بمصر الجديدة، للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥م.
- تدريس مادة حضارة وآثار الفيوم للفرقة الأولى عام بالكلية للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥م نظام الساعات المعتمدة وحتى تاريخه.
- تدريس مادة آثار مصرية قديمة للفرقة الأولى عام بالكلية للفصل الدراسي الثاني ٢٠١٤/٢٠١٥م نظام الساعات المعتمدة وحتى تاريخه.
- تدريس مادة علم الحفائر للفرقتين الثالثة والرابعة بقسم الآثار المصرية - نظام الساعات المعتمدة منذ العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ وحتى تاريخه.
- تدريس مادة التسجيل الأثري للفرقة الرابعة - نظام الساعات المعتمدة عام ٢٠١٤م.

- تدريس مادة علم المتاحف للفرقة الثالثة - قسم الآثار اليونانية الرومانية - نظام الساعات المعتمدة منذ عام ٢٠١٤م وحتى تاريخه.
- تدريس مادة تاريخ مصر القديم ومناهج البحث التاريخي ، تمهيدي ماجستير، كلية الآثار، جامعة الفيوم، منذ ٢٠١٧م وحتى تاريخه.

مناقشة وتحكيم الرسائل العلمية

- ١- عبد الغفار محمد وجدي مصطفى، (جبانة الطرانة (كوم أوبللو) وقوريني في العصر اليوناني الروماني) - (دراسة أثرية - تاريخية)، رسالة ماجستير، معهد البحوث والدراسات الأفريقية، قسم التاريخ، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ٢٢/٤/٢٠١١م.
- ٢- صلاح علي رفاعي على، (أمنحتب بن حابو) - (دراسة تاريخية أثرية)، رسالة دكتوراه، قسم التاريخ والآثار، كلية الآداب، جامعة المنوفية، تاريخ المناقشة: ٢٠/٧/٢٠١١م.
- ٣- جيهان أحمد ماهر عبد الحليم السكري، (جبانة الأفراد في الدولة القديمة في مصر الوسطى والعليا) (دراسة مقارنة لمناظر الحياة اليومية)، رسالة دكتوراه - قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة: ١١/٩/٢٠١١م.
- ٤- تامر مجدي عيسى فهميم، (أزياء تماثيل الملوك والأفراد حتى نهاية العصر المتأخر) - (دراسة أثرية تحليلية)، رسالة دكتوراه، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة: ١٥/١/٢٠١٢م.
- ٥- ربيع عيسى محمد حسن، (الازدواجية في الفن المصري القديم حتى نهاية عصر الدولة الحديثة)، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ١٠/٦/٢٠١٣م.
- ٦- محمد جلال محمود عبده، الطرق البرية والممرات المائية بين "مصر - والسودان" حتى نهاية التاريخ المصري القديم، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ٨/٧/٢٠١٣م.

- ٧- مؤمن سعد محمد محمود، السياسة الخارجية ومظاهر الدعاية السياسية لملوك عصر الأسرة الثامنة عشرة، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، تاريخ المناقشة: ٢٨/٩/٢٠١٣ م.
- ٨- هبة المستعين بالله إبراهيم خليل، الغزال في مصر القديمة حتى نهاية العصرين البطلمي والروماني، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ٣/١٢/٢٠١٣ م.
- ٩- رانيا عبد العزيز محمود، التعبيرات الدالة على الصوت في مصر القديمة حتى نهاية عصر الدولة الحديثة، دراسة لغوية حضارية، رسالة دكتوراه، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ٢٨/١٢/٢٠١٣ م.
- ١٠- نيفين حمدي السيد، الأسماك في الفن المصري القديم دراسة مقارنة بالفن القبطي والإسلامي، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ١٠/٦/٢٠١٤ م.
- ١١- إيناس رجائي عبد المنعم أحمد، دور المرأة المصرية القديمة في تقديم القرابين من خلال مقابر الأفراد حتى نهاية الدولة الحديثة، رسالة ماجستير، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة ٩/٩/٢٠١٤ م.
- ١٢- محمد سيد علي نصار، المخربشات الهيراطيقية خلال الأسرتين ١٨-١٩، دراسة خطية - لغوية، رسالة دكتوراه، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار - جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة: ١٤/٦/٢٠١٥ م.
- ١٣- مروي محمد سيد شعبان، التجار Swtyw منذ بداية عصر الدولة الحديثة حتى نهاية الأسرة الثلاثين، رسالة دكتوراه، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة: ١٦/٦/٢٠١٥ م.

- ١٤- عبد الله محمد عبد الله محمد، مقابر الأفراد في طيبة منذ بداية الأسرات وحتى نهاية عصر الدولة الوسطى، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، تاريخ المناقشة ٢٦/٥/٢٠١٦م.
- ١٥- رزق ميخائيل رزق، الإطار التاريخي والأثري للمواقع الأثرية بمحافظة الشرقية، رسالة دكتوراه، قسم التاريخ والآثار، كلية الآداب، جامعة بنها، تاريخ المناقشة ١٢/٢/٢٠١٧م.
- ١٦- ربيع عيسى محمد حسن، مناظر ونقوش تعبد الملوك في المعابد المصرية القديمة، دراسة في الأصل والتطور، رسالة دكتوراه، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة ٢٩/٦/٢٠١٧م.
- ١٧- شيماء عبد المنعم حسانين، موظفوا مدينة منف خلال عصر الدولة الحديثة، رسالة دكتوراه، قسم التاريخ القديم، كلية البنات، جامعة عين شمس، تاريخ المناقشة ١٠/٩/٢٠١٧م.
- ١٨- تامر محمد فوزي حسين، مقصورة الملك رمسيس الأول الجانزية بمعبد سيتي الأول في القرنة، "دراسة أثرية دينية"، شعبة الآثار المصرية بقسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة المنوفية، تاريخ المناقشة ٢١/١٠/٢٠١٧م.
- ١٩- أحمد كمال عرابي، المعبودة شنتيت ودورها في المعتقدات المصرية القديمة، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة ٢/١١/٢٠١٧م.
- ٢٠- عمرو أحمد سعد، مناظر الحرفيين والصناع في مقابر الأفراد بسقارة وبني حسن خلال الدولتين القديمة والوسطى، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة، يوليه ٢٠١٨م.

٢١- عبد الباسط إسماعيل محمد، قاعتا عرش المعبودات (E) والسحر (M) بمعبد إدفو، (دراسة لغوية - حضارية)، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة ٢٠١٨/١١/٧ م.

٢٢- Sara Sayed Omar Sultan, The Commercial between Egypt and the Hejaz Region and its Impact on Cultural Exchange during the Second and First Millennia B.C. PhD degree

Faculty of Tourism and Hotels, Tourist Guidance Department, Sadat City University, 2, 2019.

٢٣- سراء رزق، مناظر المعبودات على الآثار الملكية في الدولة القديمة، رسالة ماجستير، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم، بتاريخ ٢٠١٩/٥/٥ م.

٢٤- أمل فرج الشيخ يوسف، مناظر الحيوان في مقابر الأفراد بسقارة وبنى حسن خلال الدولتين القديمة والوسطى (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير، قسم الإرشاد السياحي، كلية السياح والفنادق، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة يونيه/ ٢٠١٩ م.

٢٥- سارة يوسف عبد النبي، التشريعات في شمال شبه الجزيرة العربية حتى القرن الخامس الميلادي، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، تاريخ المناقشة ٢٠١٩/٧/١٠ م.

٢٦- ممدوح محمد أبونار، معبد كومير، دراسة أثرية تاريخية لغوية، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ، بتاريخ ٢٠١٩/١٠/٩ م.

٢٧- Ahmed Adel Sayed, Structure Scenes in the New Kingdom's Private Tombs at Western Thebes, A Thesis Submitted to the Tourism Guidance Departement of the

**Faculty of Tourism and Hotels, Fayou University, Egypt in
Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master
of Arts, November 12 , 2019.**

٢٨- حنا عايد حنا، عادات وطقوس الدفن في مقابر إقليم المنيا منذ الدولة القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة، رسالة ماجستير، شعبة الآثار المصرية، قسم الآثار، كلية الآداب، جامعة المنيا، تاريخ المناقشة ١٤/١/٢٠٢٠م.

٢٩- علي محمد رمضان المهدي، arrayt في مصر القديمة حتى نهاية عصر الدولة الحديثة، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة ٢٥/٦/٢٠٢٠م.

٣٠- نزيه طارق سليمان خليل، الطرز المعمارية لمقابر أشراف الدولة الحديثة في جبانات مصر (١٥٧٠ - ١٠٦٩ ق.م): دراسة معمارية مقارنة، رسالة دكتوراه، قسم التاريخ والحضارة، شعبة التاريخ القديم، كلية اللغة العربية بالمنصورة، جامعة الأزهر الشريف، بتاريخ ١٨/١٠/٢٠٢٠م.

٣١- علي رجب حامد حسن، الوزير عنخو anxw وعائلته في عصر الأسرة الثالثة عشر، دراسة تاريخية حضارية، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة القاهرة، بتاريخ ٣١/١٢/٢٠٢٠م.

٣٢- هبة السيد محمد الرفاعي، المكايل والموازين في جنوب شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام من خلال النقوش، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، فبراير، ٢٠٢١م.

٣٣- هاجر أحمد محمد حسن، قدس أقداس معبد خنسو، دراسة تحليلية لغوية، رسالة دكتوراه، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة جنوب الوادي، مارس ٢٠٢١م.

الإشراف على الرسائل العلمية

- ١- أحمد جبر سلامة نور الدين - (مقابر أفراد عصر الانتقال الأول) - (دراسة مقارنة لتوزيع المناظر واتجاهاتها) - رسالة دكتوراه - كلية الآثار - جامعة القاهرة - تاريخ التسجيل ٢٢/٨/٢٠٠٧م - تمت المناقشة بتاريخ ١٢/٩/٢٠١٢م.
- ٢- زينب محمود - (الملك نختنبو الأول) - (دراسة تاريخية أثرية) - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآداب - جامعة حلوان - تاريخ التسجيل ٢٠/٨/٢٠٠٧م - تمت المناقشة بتاريخ ١٠/٣/٢٠١٥م.
- ٣- محمد أحمد السيد محمد - (السلم الشرقي (w) والسلم الغربي (x) بمعبد دندرة (دراسة لغوية - حضارية) - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة - تاريخ التسجيل ٢٥/٨/٢٠١١م. (تمت المناقشة بتاريخ ٢٤/٩/٢٠١٤م).
- ٤- مروة أحمد عويس علي - (A Social History of Writing The Hieratic Sources of The Middle Kingdom From El-Lahun) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣م.
- ٥- محمد السيد فضالي - (مفهوم ومغزى Hdw) في مصر القديمة - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣م.
- ٦- ليلى فايز محمد حسن - (مقابر أفراد عصر الانتقال الأول بجبانة منف في ضوء الاكتشافات الأثرية الحديثة) - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣م.
- ٧- مروة كرم جابر - (العلاقة المباشرة بين الأفراد والمعابد الرسمية حتى نهاية العصر المتأخر) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣م. (تمت المناقشة بتاريخ ٢٤/١٢/٢٠١٩م).
- ٨- شيماء عبد المطلب محمود إبراهيم - (مفهوم الكونية وأيديولوجية الإحلال والإدماج في العقيدة الأوزيرية حتى نهاية العصرين اليوناني والروماني) - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣م.

- ٩- أحمد علي برقي - (الكيانات النجمية - Ihmw wrd - Ihmw sk في مصر القديمة) - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣ م.
- ١٠- حسناء محمد عبد اللطيف علي، الألقاب الدينية والإدارية لموظفي الجبانة الحيوانية في منطقة تونة الجبل من خلال الوثائق الديموطيقية، رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم، تاريخ التسجيل ٢٣/٣/٢٠١٣ م. (تمت المناقشة بتاريخ ٢١/٣/٢٠١٦ م).
- ١١- آية عبد الحميد عبد اللاه - التخصص الحرفي في مصر خلال عصري ما قبل و قبيل الأسرات - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل قرار مجلس القسم بتاريخ ٧/١/٢٠١٤ م.
- ١٢- منار موسى حامد الفيومي - تعاويذ القرابين في نصوص الأهرام (دراسة لغوية - تحليلية) - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل قرار مجلس القسم بتاريخ ٧/١/٢٠١٤ م.
- ١٣- فاطمة محسن - مناظر العائلة الملكية في مقابر الأفراد في عصر الرعامسة - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - تاريخ التسجيل قرار مجلس القسم بتاريخ ٩/٣/٢٠١٤ م. (تم مناقشتها يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ أبريل ٢٠١٩ م).
- ١٤- عبد المنعم سعيد محمود خضر، الرسوم والنقوش الصخرية في منطقة جبل السلسلة منذ عصور ما قبل التاريخ حتى نهاية عصر الدولة الوسطى في ضوء الاكتشافات الحديثة، رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم فبراير ٢٠١٤. (تمت المناقشة ٢٠١٨).

١٥- نجوى إبراهيم رشاد - الأنماط الفخارية في العصر الصاوي - دراسة في تصنيف وتأريخ ومقارنة - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - أغسطس ٢٠١٦.

١٦- Heba ElMostaen Bellah Ibrahim Khalil, Historical, Cultural and Technical Study of moulds producing arts, unpublished collection Egyptian Museum in Cairo, PhD., Egyptology department, Faculty of Archaeology, El-Fayoum University, August 2018.

١٧- شيماء علاء مصطفى - موقع مقبرة باتحسي (عين شمس الشرقية) - دراسة في نظم إدارة موقع التراث الأثري - رسالة ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - أغسطس ٢٠١٨.

١٨- محمود عبد اللاه محمد عمار، مقبرة خاتو بمنطقة العساسيف بطيبة (الأقصر)، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، بتاريخ ٢٠٢٠./٩/١٨

١٩- محمد حاتم السيد حسن، السمات اللغوية للوحات الأفراد خلال عصر الدولة الوسطى تطبيقاً على مجموعة غير منشورة، رسالة ماجستير، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم، ٢٠٢٠/٩/٢٧.

لجان فحص رسائل الدكتوراه

المشاركة في لجان فحص الرسائل التالية بقسم الآثار المصرية - جامعة الفيوم:

1- إبراهيم عبد الستار إبراهيم - (The Role of the deceased King's Assistants in the Pyramid Texts) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة - ٢٠٠٩ م.

2- مختار محمد محمد عمارة - (نون في العقائد المصرية القديمة حتى نهاية الأسرة الثلاثين) (دراسة لغوية دينية) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة - ٢٠١١م.

3- أحمد خلف الله سفينة - (مناظر ونصوص الحائط الشمالي والجنوبي والغربي بمعبد إسنا من الداخل في العصر الروماني) - (دراسة لغوية حضارية) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة ٢٠١٢م.

٤- حنان محمد ربيع حافظ - الدلالة الفنية والدينية للهيئة المقلوبة والمتدبرة (في مصر ومثيلاتها في العراق القديم حتى نهاية الألف الأول ق.م) - (رئيس لجنة الفحص) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة ٢٠١٥م.

٥- أحمد مشحوت/ أحمد، مظاهر تقديس وعبادة ثالوث الأسكندرية خارج حاضرة الأسكندرية دراسة مقارنة بين حواضر العالم اليوناني والروماني في مصر والشرق الأدنى القديم ، (رئيس اللجنة) - رسالة دكتوراه - قسم الآثار - بكلية الآداب - جامعة أسيوط ٢٠١٦م.

٦- محمود عوض السيد السيد قاسم، Iconography and Style in the Statuary of Ramesses II ، (رئيس اللجنة)، رسالة دكتوراه، جامعة وارسو، كلية التاريخ - معهد الآثار، بولندا. وذلك لتعيينه مدرّساً بقسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة الفيوم.

فحص وتحكيم أبحاث

1- بحث بعنوان (تأثير المعتقدات الدينية على مجريات الأحوال السياسية بمصر الفرعونية) - المجلة العلمية المحكمة - كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم - بتاريخ ٢٠١٢/٣/٢٠م.

2- بحث بعنوان (Pre-battle Scenes in Egyptian new Kingdom Temples) - المجلة العلمية المحكمة - كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم - ٢٠١٢/٣/٢٠م.

- 3- بحث بعنوان (إشكاليات الوزيران رع - حتب وبا رع - حتب) - المجلة العلمية المحكمة - كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم - بتاريخ ٢٠١٣/٤/٧ م.
- 4- بحث بعنوان (Queen Tiye and Her Temple at Nubia) - المجلة العلمية المحكمة - كلية السياحة والفنادق جامعة الفيوم.
- ٥- محكم بمجلة التاريخ والمستقبل بكلية الآداب، جامعة المنيا.
- ٥- عضو اللجنة الخماسية لترقية د/ إبراهيم عبد الستار إبراهيم المدرس بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار - جامعة الفيوم لدرجة أستاذ مساعد بذات القسم وذلك بتاريخ ٢٠١٤ / ١١ / ٢٩ م.
- ٦- عضو اللجنة الخماسية لترقية أ.م.د/ وزير وزير عبد الوهاب الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار - جامعة الفيوم لدرجة أستاذ بذات القسم وذلك بتاريخ ٢٠١٥ / ٢ م.
- ٧- رئيس لجنة سيمينار الباحثة/ أسماء شريف محمود علي - تمهيدا لمناقشة رسالة الماجستير الخاصة بها بعنوان: الخنزير ودوره في الحياة اليومية والمعتقدات الدينية في مصر القديمة - قسم الإرشاد السياحي - كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم - بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥ م.
- ٨- عضو اللجنة الخماسية لترقية د/ محمد محمود قاسم جبر، المدرس بقسم التاريخ بكلية الآداب، جامعة عين شمس لدرجة أستاذ مساعد بذات القسم وذلك بتاريخ ٢٠١٦ / ٨ م.
- ٩- عضو محكم لترقية د/ هيام حافظ رواش ، المدرس بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار، جامعة القاهرة لدرجة أستاذ مساعد بذات القسم بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢٥ م.
- ١٠- عضو محكم لترقية د/ رضوان عبد الراضي، المدرس بقسم الآثار المصرية، كلية الآثار، جامعة أسوان. ٢٠١٨/٣ م.
- ١١- تحكيم بحث بعنوان:

The holders of the title *imy-r ssmt* (Overseer of the horses) in the Ramesside Period

مجلة كلية الآثار - جامعة القاهرة ٢ / ٢٠١٩ م.

١٢ - عضو محكم لترقية د منى جبر، المدرس بقسم الآثار اليونانية، كلية الآثار، جامعة القاهرة أستاذ مساعد في الفنون اليونانية الرومانية بذات القسم، ٨ / ٢٠١٧ م.
١٣ - عضو محكم لترقية د / مرزوق السيد عبد الفتاح أمان، الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية، كلية الآداب، جامعة أسيوط لدرجة أستاذ في الآثار المصرية القديمة، ١٠ / 2018.

١٤ - عضو محكم لترقية د / أسامة عبد العال علي عوض، لدرجة أستاذ مساعد في اللغة المصرية القديمة، كلية الألسن، جامعة عين شمس، بتاريخ ٢١ / ٧ / ٢٠١٩ م.
- عضو محكم في اللجنة العلمية الدائمة لفحص الإنتاج العلمي للمتقدمين لشغل وظائف الأساتذة والأساتذة المساعدين ، الدورة الثالثة عشر (٢٠١٩ - ٢٠٢٢).

١٥ - عضو محكم لترقية د / رفعت صبحي عبد الرحمن عجلان، الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية بكلية الآداب، جامعة المنصورة، لدرجة أستاذ في الآثار والحضارة المصرية القديمة، بتاريخ ٣٠ / ١ / ٢٠٢٠ م.

١٦ - عضو محكم لترقية د / زينب عبد التواب رياض خميس، المدرس بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار، جامعة أسوان، لدرجة أستاذ مساعد في آثار ما قبل التاريخ. ٢٥ / ٥ / ٢٠٢٠.

١٧ - عضو اللجنة الخماسية لترقية د / رؤوف أبو الوفا محمد المندوب، المدرس بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، لدرجة أستاذ مساعد في الآثار المصرية القديمة، بتاريخ ٢١ / ٦ / ٢٠٢٠.

١٨ - عضو محكم لترقية د / مصطفى شلبي، الأستاذ المساعد بقسم التاريخ بكلية التربية، جامعة عين شمس، لدرجة أستاذ في التاريخ القديم، بتاريخ ٢٤ / ٩ / ٢٠٢٠.
١٩ - عضو محكم بمجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب منذ عام ٢٠١٨ م وحتى تاريخه.

٢٠. عضو محكم بمجلة كلية الآداب، جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١٩ م.
٢١. عضو محكم لترقية د/ أحمد حمدي، المدرس بقسم الآثار المصرية والإسلامية بكلية الآداب جامعة الأسكندرية، لدرجة أستاذ مساعد في الآثار المصرية القديمة، بتاريخ ٢٥/١٢/٢٠٢٠.

الخبرات التدريسية (دراسات عليا)

- تدريس مادة الديانة المصرية القديمة للفرقة الثانية لدبلوم الدراسات العليا بقسم الإرشاد السياحي بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٦ حتى عام ٢٠٠٨ م.
- تدريس مادة تاريخ مصر الفرعونية لطلاب دبلوم الدراسات العليا بقسم الإرشاد السياحي - بكلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٧ وحتى ٢٠١٠ م.
- تدريس مادة (آثار ما قبل التاريخ) - دبلوم الآثار المصرية - الفرقة الأولى - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم ٢٠١٢ م وحتى تاريخه.
- تدريس مادة الآثار المصرية القديمة - تمهيدي ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١٢/٢٠١٣ م وحتى تاريخه.
- تدريس مادة الشرق الأدنى القديم - طلبة الدكتوراه - كلية السياحة والفنادق - قسم الإرشاد السياحي - جامعة الفيوم - عام ٢٠١٣/٢٠١٤ م.
- تدريس مادة تاريخ مصر القديم ومناهج البحث التاريخي - تمهيدي ماجستير - قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - منذ عام ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م.

وحدة ضمان الجودة والاعتماد

- منسق مشروع ضمان الجودة والاعتماد بالكلية عن قسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠٠٨ م حتى عام ٢٠١٠ م.
- المشاركة في وضع الخطة الاستراتيجية لكلية الآثار ٢٠٠٨-٢٠١٣ م.
- المشاركة في وضع توصيف ومصفوفة المقررات لقسم الآثار المصرية ضمن وحدة ضمان الجودة والاعتماد.

- حضور ورشة عمل بعنوان (إعداد الصور الاختبارية) بقاعة المؤتمرات بكلية الهندسة - جامعة الفيوم بتاريخ ٢٠١٠/١٢/٤م.
- القيام بوضع الخطة البحثية لقسم الآثار المصرية ٢٠٠٨-٢٠١٣م بوحدة ضمان الجودة والاعتماد.
- التواصل مع خريجي كلية الآثار في سوق العمل بحقل الآثار والوقوف على مستواهم المهني من خلال حوار مسجل مع مدير عام آثار السويس وتم عرضه بوحدة ضمان الجودة عام ٢٠٠٩م.
- وضع المحتوى العلمي لمواد (إدارة المواقع الأثرية - إدارة المتاحف الأثرية، إدارة المعارض الأثرية بالخارج) مارس ٢٠١٣م.
- القيام بعمل لائحة الساعات المعتمدة لمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا لقسم الآثار المصرية ضمن متطلبات وحدة ضمان الجودة والاعتماد.
- عضو لجنة الإشراف على الانتخابات لمن يمثل الكلية في المجمع الانتخابي لاختيار رئيس الجامعة الأربعاء ٢٠١١/١٠/٥م.
- عضو مجلس إدارة وحدة ضمان الجودة والاعتماد بالكلية عام ٢٠١٢/٢٠١٣م.

النشاط الطلابي والإداري

- رائد لجنة النشاط الطلابي بالكلية منذ عام ٢٠٠٦م حتى عام ٢٠٠٩م.
- الإشراف على تنظيم ومتابعة الزيارات الميدانية العلمية بقسم الآثار المصرية بالكلية.
- الإشراف على تنظيم ومرافقة الزيارات الميدانية العلمية لطلاب الكلية إلى الأقصر وأسوان منذ عام ٢٠٠٤م.
- رائد أسرة آتون بالكلية منذ عام ٢٠٠٩/٢٠١٠م.
- رئيس كنترول الفرقة الأولى عامي ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥.
- رئيس كنترول الفرقة الرابعة منذ عام ٢٠٠٦ حتى ٢٠١٥م.
- القيام بعمل رئيس قسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠١٠م.

- رئيس قسم الآثار المصرية منذ ترقيتي لدرجة أستاذ في العام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤ م.
- القيام بعمل وكيل كلية الآثار لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة منذ ٣٠/١١/٢٠١٤ م.
- وكيل كلية الآثار لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة طبقاً لقرار رئيس الجامعة رقم بتاريخ ٢٠١٥ / ٢ / ٢ م حتى الوصول للسن القانونية.
- قائم بعمل عميد كلية الآثار منذ ٢٦/٢/٢٠١٩ م حتى ٣٠/٨/٢٠١٩ م.

المشاركة والحضور في المؤتمرات والندوات

- المشاركة في فعاليات مؤتمر الفيوم الثالث والرابع والخامس والذي قامت بتنظيمه كلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٣ م.
- حضور الندوات التي نظمتها جمعية التنوير التنموي والحضاري بمحافظة الفيوم عام ٢٠٠٣ م.
- الحضور والمشاركة في ندوة ثقافية بقصر الثقافة بمحافظة الفيوم تحت عنوان (الطب في مصر القديمة) في ١٢/١/٢٠٠٣ م.
- المشاركة والإشراف على المعارض الفنية التي أقيمت على هامش مؤتمر كلية الآثار بالفيوم الثالث والرابع والخامس.
- المشاركة ببحث في المؤتمر الدولي الثالث بكلية الآثار، جامعة القاهرة، الإسهامات الحضارية لمصر عبر العصور، ١٧-١٩ أبريل ٢٠١٠ م.
- المشاركة ببحث في المؤتمر الدولي الأول للدراسات القبطية، مكتبة الأسكندرية، ٢٨-٣٠ سبتمبر ٢٠١٠ م.

- إلقاء محاضرة بعنوان (قصة بناء الأهرامات المصرية) بين الحقيقة والسحر والأباطيل، في مدرسة المحمدية الإعدادية بالفيوم، ضمن حملة الوعي الأثري لمجتمع الفيوم، بتاريخ ١٢/١/٢٠١٠م. والتي يقودها فريق عمل من أعضاء هيئة التدريس بكلية الآثار - جامعة الفيوم.

- إلقاء محاضرة بعنوان (عبقرية التحنيط عند المصري القديم) بمدرسة الزهراء الابتدائية بالفيوم يوم الأربعاء الموافق ١٥ ديسمبر ٢٠١٠م، ضمن حملة الوعي الأثري لمجتمع الفيوم.

- إلقاء محاضرة بعنوان (التعليم في مصر القديمة) بمدرسة زاهية الإعدادية بالفيوم بتاريخ ٢٩ ديسمبر ٢٠١٠م ضمن فعاليات حملة الوعي الأثري.

- محاضر في دورة تدريبية بعنوان (إدارة مواقع الحفائر) ضمن الدورات الخاصة بمشروع مركز تنمية المهارات الأساسية في أعمال الحفائر وكشف تزوير الآثار - كلية الآثار - جامعة الفيوم وذلك يوم الأربعاء الموافق ١١/٤/٢٠١٢م.

- محاضر في دورة تدريبية بعنوان (كيفية التعامل مع المناطق الأثرية) ضمن الدورات الخاصة بمشروع مركز تنمية المهارات الأساسية في أعمال الحفائر وكشف تزوير الآثار - كلية الآثار - جامعة الفيوم وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٤/٤/٢٠١٢م.

- محاضر في دورة تدريبية بعنوان (التفريق ما بين الآثار الأصلية والنماذج المقلدة) ضمن الدورات الخاصة بمشروع مركز تنمية المهارات الأساسية في أعمال الحفائر وكشف تزوير الآثار - كلية الآثار - جامعة الفيوم وذلك يوم الأحد الموافق ١٣/٥/٢٠١٢م.

- محاضرة بعنوان (حفائر عين شمس عام ١٩٩٠م) ضمن فعاليات سيمينار قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم - الفصل الدراسي الأول ٢٠١٢/٢٠١٣م.

- محاضرة بعنوان "قصة بناء الأهرامات بين الحقيقة والأباطيل"، كلية السياحة والفنادق، ٢١ أبريل ٢٠١٥م.

- محاضرة بعنوان (أهم المعالم الأثرية بالفيوم) في ندوة بعنوان (إحياء حضارة وتراث الفيوم)، مركز تراث وحضارة الفيوم، ٢٧ أبريل ٢٠١٥ م.
- المشاركة والحضور في مؤتمرات الاتحاد العام للآثاريين العرب.
- محاضرة بعنوان "معالم آثار الفيوم" كلية الآداب، جامعة الفيوم، ٢٠١٨ ضمن برنامج نشر ثقافة الوعي الأثري لطلاب الجامعة.
- محاضرة عن (آثار وحضارة الفيوم) بالمركز الإعلامي بالفيوم عام ٢٠١٨ م.
- محاضرة عن (التراث الأثري والحضاري بالفيوم)، كلية الآداب، جامعة الفيوم ٣٠ أكتوبر ٢٠١٩ م.

عضوية الجمعيات العلمية

- عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب.
- عضو مجلس إدارة اتحاد الآثاريين العرب حتى عام ٢٠١٣ م.
- عضو اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة.
- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة.
- عضو جمعية الأثريين المصريين.

عضوية المجالس

- عضو مجلس إدارة وحدة ضمان الجودة بالكلية منذ عام ٢٠٠٧ م.
- عضو مجلس كلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١٠ م.
- عضو مجلس إدارة مركز بحوث وصيانة الآثار بكلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٩ م.
- عضو مجلس إدارة الاتحاد العام للآثاريين العرب ممثلاً لجامعة الفيوم منذ عام ٢٠٠٦ م حتى عام ٢٠١٣ م.

- قائم بعمل رئيس مجلس قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١٠م.
- رئيس مجلس قسم الآثار المصرية منذ ترقيتي لدرجة أستاذ في العام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤م.
- وكيل كلية الآثار لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة - جامعة الفيوم منذ عام ٢٠١٥ حتى بلوغ السن القانونية.

عضوية اللجان

- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب منذ عام ٢٠١٠م.
- عضو لجنة مراجعة الورقة الاختبارية لقسم الآثار المصرية منذ عام ٢٠١٠م ضمن أنشطة وحدة تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بالكلية.
- عضو فريق عمل الخطة الاستراتيجية بالكلية ٢٠٠٩-٢٠١٤م.
- عضو لجنة أخلاقيات البحث العلمي بجامعة الفيوم لعام ٢٠٢٠/٢٠٢١م.

دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس

- برنامج: أساليب البحث العلمي، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة، في الفترة من: ٢١: ١٨/٦/٢٠٠٥م.
- برنامج: اتخاذ القرارات وحل المشكلات، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة، في الفترة من: ٢٥: ٢٨/٦/٢٠٠٥م.
- برنامج: مهارات الاتصال الفعال، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة، في الفترة من: ١٦: ١٩/٧/٢٠٠٥م.
- برنامج: إدارة الأزمات، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ١١: ١٢/٦/٢٠٠٦م.
- برنامج: تأكيد الجودة والاعتماد، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ٢٦: ٢٧/٦/٢٠٠٦م.

- برنامج: التدريس باستخدام التكنولوجيا، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ١٨: ٢٠/٦/٢٠٠٦م.
- برنامج: النشر العلمي، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ٢٤: ٢٢/١٠/٢٠١٣م.
- برنامج: الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ٩: ١١/١١/٢٠١٣م.
- برنامج: مشروعات البحوث التنافسية، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ٢٣: ٣٥/١١/٢٠١٣م.
- برنامج: إدارة الفريق البحثي، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ٧: ٩/١٢/٢٠١٣م.
- برنامج: نظم الساعات المعتمدة، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ١٤: ١٦/١٢/٢٠١٣م.
- برنامج: الجوانب المالية والقانونية بالجامعات، مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة الفيوم، في الفترة من: ١٧: ١٩/١٢/٢٠١٣م.

المؤلفات

كتب محاضرات:

- ١- العمارة المصرية القديمة في عصر الدولة الحديثة، القاهرة ٢٠٠٤م.
- ٢- الفن المصري القديم عصر الدولة الحديثة، القاهرة ٢٠٠٤م.
- 3- آثار ما قبل التاريخ في مصر، القاهرة ٢٠٠٥م.
- 4- تاريخ وحضارة الشرق الأدنى القديم، الجزء الأول، بلاد النهرين (العراق القديم)، القاهرة ٢٠٠٥م، الجزء الثاني، شبه الجزيرة العربية، القاهرة ٢٠٠٧، الجزء الثالث، بلاد الشام والأناضول، القاهرة ٢٠٠٩م.

٥-Egyptian Museum, Cairo 2003.

٦- Reading in Archaeology, Cairo 2005.

٧- Reading in Egyptology, Cairo 2005.

٨- The Architecture and Art of Ancient Egypt "During The Old Kingdom", Cairo 2007.

مؤلفات تحمل رقم إيداع وترقيم دولي:

١- The Architecture and Art of Ancient Egypt "During The Middle Kingdom", Cairo 2008.

٢- العمارة المصرية القديمة عصر الانتقال الثالث والعصر المتأخر، القاهرة ٢٠١٥م.

٣- علم التنقيب عن الآثار، دار العالم العربي، القاهرة، ٢٠١٥م.

٤- آثار ما قبل التاريخ في مصر، دار العالم العربي، القاهرة ٢٠١٩م.

٥- الأسرة التمهيدية للتاريخ والحضارة المصرية القديمة، دار العالم العربي، ٢٠٢٠م.

٦- آثار وحضارة الفيوم منذ عصور ما قبل التاريخ حتى نهاية عصر الدولة الوسطى، الجزء الأول، دار العالم العربي، القاهرة ٢٠٢١م، تحت الطبع.

كتيبات

مرتبطة بأحد المشروعات التي فازت بها كلية الآثار، جامعة الفيوم مشروع مركز تنمية المهارات الأساسية في أعمال الحفائر وكشف تزوير الآثار عام ٢٠١٥م:

١. ناجح عمر علي، الطريق إلى التميز في: التنقيب عن الآثار.

٢. ناجح عمر علي، التفريق ما بين الآثار الأصلية والنماذج المقلدة.

تكريم

- تكريم إتحاد الأثريين المصريين يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٠/٤م.

- تكريم جامعة الفيوم يوم عيد العلم بالفوز بجائزة التميز في النشر العلمي الدولي،

٢٠١٨/١٢م.

- تكريم اتحاد الآثريين المصريين، يوم الخميس الموافق ١٠/١٠/٢٠١٩ م.
- تكريم جامعة الفيوم يوم عيد العلم الثالث عشر لعام ٢٠٢٠ عن فترة وكالة كلية الآثار لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

الجوائز

- جائزة التميز في النشر العلمي الدولي، عيد العلم، جامعة الفيوم ٢٠١٨ م.
- الفوز بجائزة التأليف العلمي، القطاع الأدبي بجامعة الفيوم لعام ٢٠٢٠ م.

١. د / ناجح عمر علي

أستاذ الآثار والحضارة المصرية القديمة

كلية الآثار - جامعة الفيوم