

جامعة الفيوم

قسم الآثار الإسلامية

كلية الآثار



أمتحان الفصل الدراسي الأول  
دور يناير / ٢٠١٣ م



٢٨ / ١٢ / ٢٠١٣ م

الفرقة الثالثة  
المادة / عمارة إسلامي

الزمن ثلاث ساعات

أولاً : تعرف على الصور والتخطيطات المرفقة وأشرحها شرحاً وافياً . (٨ درجات)

ثانياً : أجب عن سؤال واحد مما :

أ - برع المعمار المملوكي وخاصة في العصر الجركسي في تطوير نواصي مناطق انتقال القباب ، وأواسطها ، وزخارف الخوذة . وضح ذلك من خلال الزيارات الميدانية ؟

(٧ درجات)

ب- ترك المعمار المملوكي للنقاش عدة أماكن في المنشآت المملوكية لزخرفتها بالأشكال الدالية . وضح ذلك من خلال زيارتك للمنشآت المملوكية ؟

(٧ درجات)

ثالثاً : ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة

الخاطئة :

- ١- كان حمام إينال يعمل على فترتين.
- ٢- شيد مأخذ قناط مياه الهوري بالحجر الأملس .
- ٣- شيد جامع الظاهر ببيرس عام ٦٦٨هـ/ ١٢٧٠م .
- ٤- كانت قبة ضريح مدرسة السلطان حسن الأصلية من الخشب المكسي بالبلاطات الخزفية .
- ٥- احتوت خانقاة ببيرس البندقاري على ثلاث ملاقف .
- ٦- زخرفت طاقيّة محراب مدرسة المنصور بالفسفاء .
- ٧- يعد سبيل الناصر محمد أول سبيل في مدينة القاهرة .
- ٨- يقع حوض سقي الدواب الملحق بمدرسة أم السلطان شعبان في الواجهة الجنوبية الشرقية .
- ٩- ألحق بخانقاة ببيرس الجاشنكير رباط لسكن الأرامل والمطلقات .
- ١٠- يحمل النص التأسيسي لوكالة قوصون كلمة خان .
- ١١- سقفت دورقاعة قصر بشتاك ببراطيم خشبية .
- ١٢- شيدت قبة الخلفاء العباسيين عام ٧٠٣هـ/ ١٣٠٣م .
- ١٣- تعد الدوائر المتداخلة في مدخل رباط ازدمر الصالحي تأثير أندلسي .
- ١٤- شيد مدخل مدرسة إينال على هيئة عقد مدائني على أرجل مروحية .
- ١٥- كان التخطيط الأصلي لجامع خوند أصلباي يتكون من صحن وأربع ظلات .
- ١٦- زخرفت القباب بالأشكال الدالية قبل المآذن .
- ١٧- ألحق بقبة جاني بك بالمغربلين دورقاعة وإيوان .
- ١٨- سقف إيوان الجنوبي الشرقي لمدرسة برسباي بسقف نقي لوح وفسقية .
- ١٩- تأثر معمار قرقماس بالبلاطة التي ألحقت بخانقاة الناصر فرج بالجبانة .
- ٢٠- كان للأوقاف التي خصصها السلطان المؤيد شيخ لبيمارستانه سبباً في استمرار البيمارستان في العمل حتى عهد علي .