



الفرقة الرابعة  
الفصل الدراسي الأول  
زمن الإجابة : ثلاث ساعات



اختبار مادة تاريخ الفن  
قسم الآثار الإسلامية  
مدرس المادة د. إبراهيم صبحي السيد غندر

### السؤال الأول : (إجباري)

- اشرح مجموعة الصور المرفقة بالورقة الثانية شرحاً وافياً ؟

السؤال الثاني : أجب فقط عن أربعة أسئلة مما يلي :

١- رغم أن كثير من العلماء قد أطلقوا على العصور الوسطى بأوروبا "عصور الظلام" إلا أن هذه الفترة ظهرت بها مجموعة من الطرز الفنية المتميزة والتي كانت تمثل مراحل الانتقال من الفنون القديمة "الكلاسيكية" إلى فنون عصر النهضة . في ضوء دراستك اختر واحداً من هذه الفنون ثم تحدث عنه بالتفصيل ؟

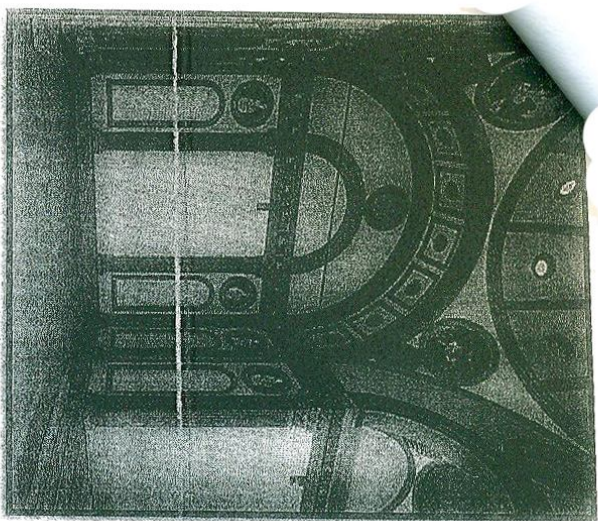
٢- عبرت الأعمال الفنية المصورة لعديد من المصورين القوطيين عن كثير من خصائص فن التصوير وفقاً لهذا الطراز ، بين هذه الخصائص في ضوء أعمال أولئك الفنانين مستشهداً ببعض من لوحاتهم الفنية ؟

٣- أنجبت إيطاليا خلال عصرها الذهبي أشهر وأبرز عابرة فن النهضة ، اختر واحداً من هؤلاء الفنانين موضحاً مميزات وخصائص الفن في تلك الفترة في ضوء أشهر أعماله ؟

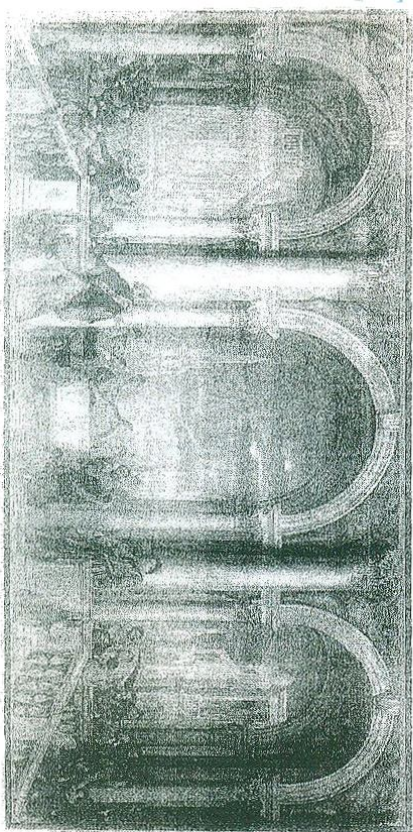
٤- ظهرت مدرسة إيطالية شهيرة في فن التصوير مع بدايات القرن السادس عشر ، ما اسم هذه المدرسة وإلى أي فترات عصر النهضة تنتمي وما هي أهم خصائصها من خلال الأعمال الفنية لأشهر روادها ؟

٥- بين مميزات فن النحت وفن العمارة وفقاً لخصائص طراز النهضة مستشهداً بالنماذج النحتية والشواهد المعمارية ؟

لوحة رقم (٣)

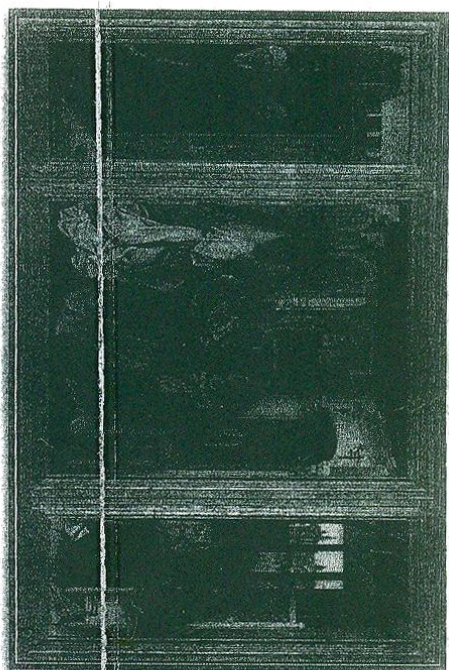


لوحة رقم (٤)



(الورقة الثانية) إشرح جميع اللوحات التالية شرحاً وافياً

لوحة رقم (١)



لوحة رقم (٢)

