

١ - بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: (المنطق الصوري) .	الرمز الكودي : ف ل 221
عدد الوحدات الدراسية: نظري: 5 ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول

2- أهداف المقرر	<p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعرف علي معني المنطق وعلاقته بغيره من العلوم . • فهم المباحث الرئيسة للمنطق (الحدود و القضايا) . • التعامل مع مسائل الاستدلال المباشر .
-----------------	---

3- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :

أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ - 1 - أن يكون الطالب قادرا علي معرفة المقصود بالمنطق ، لغويا و اصطلاحيا .</p> <p>أ - 2 - أن يكون الطالب قادرا علي فهم معني الحد المنطقي و أنواعه .</p> <p>أ - 3 - أن يكون الطالب قادرا علي فهم معني القضية وأنواعها .</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>ب - 1 - أن يكون الطالب قادرا علي تحليل علاقة المنطق بالعلوم الاخرى .</p> <p>ب - 2 - أن يكون الطالب قادرا علي المقارنة بين أنواع الحدود (الكلي ، الجزئي ، الموجب ، السالبالخ.</p> <p>ب - 3 - أن يكون الطالب قادرا علي المقارنة بين أنواع القضايا (تحليلية ، تركيبية ، حملية ، شرطية ...الخ .</p>
ج- المهارات المهنية	<p>ج - 1 - أن يكون الطالب قادرا علي حل مسائل الاستدلال المباشر .</p>
د- المهارات العامة	<p>د - 1 - أن يكون الطالب قادرا علي التفكير بشكل منطقي علمي منظم .</p> <p>د - 2 - أن يكون الطالب قادرا علي تجنب عوامل الخطأ في التفكير .</p>

<p>١ - معنى المنطق (لغويا و اصطلاحيا) و أهميته . ٢ - علاقة المنطق بالعلوم الاخرى . ٣ - الحد المنطقي معناه و أنواعه . ٤ - معنى القضية وأنواعها . ٥ - الاستدلال المباشر (مفهومه ،علاقاته ، كيفية التعامل مع مسائله) . ٦ - الاستدلال غير المباشر</p>	<p>٤- محتويات المقرر</p>
<p>١-٥ - المحاضرة . ٢-٥ - محاضرات on line . ٣-٥ - التعلم الذاتي .</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠ %	الفصل الدراسي الاول	- امتحان نصف السنة
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠ %	-	- المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	ب- كتب ملزمة
المنطق الصوري أ . د / محمد مهران .	المنطق الصوري أ . د / محمد مهران .
ج- كتب مقترحة	د- دوريات علمية أو نشرات إلخ
بنك المعرفة المصري .	-

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

د/محمد علي المسكاوي

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	(المنطق الصوري) .
كود المقرر	ف ل ٢٢١

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
معنى المنطق (لغويا و اصطلاحيا) و أهميته .	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
- معنى المنطق (لغويا و اصطلاحيا) و أهميته .	الثاني	أ١	ب١	ج١	د١
علاقة المنطق بالعلوم الاخرى .	الثالث	أ٢	ب٢	ج١	د٢
الحد المنطقي معناه و أنواعه .	الرابع	أ٣	ب١	ج١	د١
الحد المنطقي معناه و أنواعه .	الخامس	أ٢	ب٣	ج١	د٢
معنى القضية وأنواعها .	السادس	أ١	ب٣	ج١	د٢
معنى القضية وأنواعها .	السابع	أ٣	ب٢	ج١	د٢
الاستدلال المباشر (مفهومه ،علاقاته ، كيفية التعامل مع مسائله) .	الثامن	أ٢	ب٣	ج١	د٢
الاستدلال المباشر (مفهومه ،علاقاته ، كيفية التعامل مع مسائله) .	التاسع	أ٣	ب٢	ج١	د٢
- الاستدلال المباشر (مفهومه ،علاقاته ، كيفية التعامل مع مسائله) .	العاشر	أ١	ب٣	ج١	د٢
- علاقة المنطق بالعلوم الاخرى .	الحادى عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٢
علاقة المنطق بالعلوم الاخرى .	الثانى عشر	أ٢	ب٣	ج١	د٢
علاقة المنطق بالعلوم الاخرى .	الثالث عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٢
مراجعة عامة	الرابع عشر				

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/محمد علي المسبكاوي

:

١ - بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: التفكير العلمي "	الرمز الكودي: ف ل ٢٠٤
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ساعتان	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول ممتدة

٢- أهداف المقرر	أن يكون الطالب قادراً علي التعرف على معني التفكير العلمي وخصائصه وأن يحلل مراحل تطور التفكير العلمي .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على:	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ - ١ - أن يتعرف على معني التفكير العلمي أ - ٢ - أن يفهم علاقة التفكير العلمي بمشكلات الحياة اليومية. أ-٣- فهم دور الأسرة و المدرسة و الجامعة في القيام بعملية التنشئة العلمية .
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - أن يتناول مراحل تطور التفكير العلمي تاريخياً . ب - ٢ - أن يطرح تساؤلات متنوعة حول تحديات استخدام المنهج العلمي في العلوم الإنسانية . ب - ٣ - أن ينتقد طرق التفكير الشائع .
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - استخدام التفكير العلمي في حياته اليومية . ج - ٢ - كتابة مقال حول موضوع من موضوعات الدرس .
د- المهارات العامة	د - ١ - استخدام شبكة الانترنت في البحث عن معلومات تثري معلوماته عن موضوعات الدرس . د - ٢ - العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث . د - ٣ - طرح أفكاره بشكل شفهي .
٤- محتويات المقرر	التفكير العلمي و التفكير الشائع . - مفهوم التفكير العلمي . - خصائص التفكير العلمي . - نشأة التفكير العلمي (في الحضارات القديمة- عند اليونان و الرومان - عن المسلمين - في العصر الحديث). - استخدام التفكير العلمي في العلوم الاجتماعية . - اختلاف العلوم الطبيعية عن العلوم الاجتماعية . - تحديات استخدام المنهج العلمي في العلوم الاجتماعية . - التفكير العلمي و حل المشكلات اليومية . - أسس التنشئة العلمية (دور الأسرة- المدرسة - الجامعة - المؤسسات التعليمية).
٥- أساليب التعليم والتعلم	٥ - ١ - المحاضرة . ٥ - ٢ - الحوار . ٥ - ٣ - البحث علي شبكة الانترنت . ٥ - ٤ - بحوث وتقارير يقدمها الطالب .

٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠ %	الفصل الدراسي الثاني	- امتحان نهاية العام
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠ %		المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	(الكتب الدراسية المقررة)
ب- كتب ملزمة	
ج- كتب مقترحة	
د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ	بنك المعرفة المصري .

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

أ.د. إبراهيم صقر من قسم الفلسفة

و.أ.د. إيمان صبري من قسم علم النفس

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	(التفكير العلمي).
كود المقرر	ف ل ٢٠٤

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
- التفكير العلمي و التفكير الشائع	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
- التفكير العلمي و التفكير الشائع	الثاني والثالث	أ١	ب١	ج١	د١
- مفهوم التفكير العلمي .	الرابع والخامس	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
- مفهوم التفكير العلمي .	السادس والسابع	أ٣	ب١	ج٢	د١
- خصائص التفكير العلمي	الثامن والتاسع	أ٢	ب٣	ج٢	د٢
خصائص التفكير العلمي	العاشر والحادي عشر	أ١	ب٣	ج٢	د٢
نشأة التفكير العلمي (في الحضارات القديمة- عند اليونان و الرومان - عن المسلمين - في العصر الحديث	الثاني عشر والثالث عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٣
نشأة التفكير العلمي (في الحضارات القديمة- عند اليونان و الرومان - عن المسلمين - في العصر الحديث	الرابع عشر والخامس عشر	أ٢	ب٣	ج٢	د٣
نشأة التفكير العلمي (في الحضارات القديمة- عند اليونان و الرومان - عن المسلمين - في العصر الحديث	السادس عشر والسابع عشر	أ٣	ب٢	ج٢	د٣
استخدام التفكير العلمي في العلوم الاجتماعية	الثامن عشر والتاسع عشر	أ١	ب٣	ج٢	د٢
استخدام التفكير العلمي في العلوم الاجتماعية	العشرون والحادي والعشرون	أ٣	ب٢	ج١	د٣
استخدام التفكير العلمي في العلوم الاجتماعية	الثاني والعشرون والثالث والعشرون والرابع والعشرون	أ٢	ب٣	ج٢	د٣
اختلاف العلوم الطبيعية عن العلوم الاجتماعية .	الخامس والعشرون والسادس والعشرون	أ٣	ب٢	ج٢	د٣

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

أ.د. إبراهيم صقر عن قسم الفلسفة

وأ.د. إيمان صبري عن قسم علم النفس

توصيف مقرر دراسي

٢- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: اللغة الأوروبية الحديثة (قواعد وتعبير)	الرمز الكودي: ف ل ٢٠٢
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ساعتان	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: ممتدة

٢- أهداف المقرر	في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على: كتابة جملة باللغة الإنجليزية وإجراء حوار .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :

أ- المعلومات والمفاهيم	١- معرفة وفهم قواعد اللغة الإنجليزية.
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - تحليل تركيب الجملة الإنجليزية.
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - أن يبدي رأيه في موضوعات الدرس. ج - ٢ - تطبيق قواعد اللغة الإنجليزية. ج - ٣ - إجراء حوار باللغة الإنجليزية..
د- المهارات العامة	د - ١ - استخدام شبكة الانترنت في البحث عن معلومات تثري معلوماته عن موضوعات الدرس . د - ٢ - العمل بشكل تعاوني مع الآخرين ك فريق بحث . د - ٣ - طرح أفكاره بشكل شفهي .
٤- محتويات المقرر	قواعد اللغة الإنجليزية. تدريبات علي القواعد . تدريبات علي القراءة. تركيب الجملة الإنجليزية. تدريب علي كتابة موضوع . حوار باللغة الانجليزية
٥- أساليب التعليم والتعلم	١-٥- المحاضرة. ٢-٥- محاضرات on line . ٣-٥- التعلم الذاتي.
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.

٣- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الثاني	- امتحان نهاية العام - اختبار شفوي
-	-	-



جامعة الفيوم
Fayoum University



جامعة الفيوم
صنن الجودة كلية الآداب



100%	-	المجموع
------	---	---------

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

	أ- مذكرات
	ب- كتب ملزمة
	ج- كتب مقترحة
عالم الفكر عالم المعرفة بنك المعرفة المصري .	د- دوريات علمية أو نشرات إلخ

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	اللغة الأوروبية الحديثة (قواعد وتعبير)
كود المقرر	ف ل ١٠٢

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١د	١ج	١ب	أ١	الأول	قواعد اللغة الإنجليزية.
١د	١ج	١ب	أ١	الثاني والثالث	قواعد اللغة الإنجليزية.
٢د	٢ج	١ب	أ١	الرابع والخامس	قواعد اللغة الإنجليزية.
١د	٣ج	١ب	أ١	السادس والسابع	قواعد اللغة الإنجليزية.
٢د	٢ج	١ب	أ١	الثامن والتاسع	تدريبات علي القواعد .
٢د	٢ج	١ب	أ١	العاشر والحادي عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	١ج	١ب	أ١	الثاني عشر والثالث عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	٣ج	١ب	أ١	الرابع عشر والخامس عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	٣ج	١ب	أ١	السادس عشر والسابع عشر	تدريبات علي القراءة.
٢د	٢ج	١ب	أ١	الثامن عشر والتاسع عشر	تدريبات علي القراءة.
٣د	١ج	١ب	أ١	العشرون والحادي والعشرون	تدريبات علي القراءة.
٣د	٣ج	١ب	أ١	الثاني والعشرون والثالث والعشرون والرابع والعشرون	تركيب الجملة الإنجليزية.
٣د	٣ج	١ب	أ١	الخامس والعشرون والسادس والعشرون	تركيب الجملة الإنجليزية.
				السابع والعشرون والثامن والعشرون	مراجعة عامة

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

:

توصيف المقرر دراسي

٤- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: لغة أوروبية قديمة / لاتيني	الرمز الكودي: ف ل ٢٠٣
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ساعتان	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول ممتدة

٢- أهداف المقرر	في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على: علي التعرف علي الاعرابين الرابع و الخامس للأسماء ، إعراب صفات المجموعة الثانية ، بعض أنواع الضمائر ، البناء المجهول في أزمنة المضارع ، مفعول الأداة .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي معرفة و فهم بعض قواعد اللغة اللاتينية . أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي معرفة معاني بعض المفردات اللاتينية . أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي فهم الجمل اللاتينية .
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي تحليل جملة لاتينية . ب - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي مقارنة الأزمنة المستخدمة في بناء الجملة اللاتينية
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي ترجمة جملة لاتينية . ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي قراءة نص لاتيني . ج - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي كتابة جملة لاتينية .
د- المهارات العامة	د - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن معلومات تثري ثقافته عن اللغة اللاتينية وقواعدها . د - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث . د - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي طرح أفكاره بشكل شفهي .
٤- محتويات المقرر	- أعراب المجموعة الرابعة للأسماء . - أعراب المجموعة الخامسة للأسماء . - تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة . - بعض أنواع الضمائر . - البناء المجهول في أزمنة المضارع - مفعول الأداة . - تدريبات لغوية .
٥- أساليب التعليم والتعلم	١-٥- المحاضرة . ٢-٥- محاضرات on line . ٣-٥- التعلم الذاتي .
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج .

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الثاني	- امتحان نهاية العام



جامعة الفيوم
Fayoum University



جامعة الفيوم
مركز الجودة كلية الآداب



-	-	- اختبار شفوي
100%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

Latin courses	أ- مذكرات
Latin courseS	ب- كتب ملزمة
R.MGriffin,latin Grammar, Cambridge	ج- كتب مقترحة
عالم الفكر عالم المعرفة بنك المعرفة المصري .	د- دوريات علمية أو نشراتإلخ

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	لغة أوروبية قديمة / لاتيني
كود المقرر	ف ل ٣١٤

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
- أعراب المجموعة الرابعة للأسماء	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
- أعراب المجموعة الرابعة للأسماء	الثاني والثالث	أ١	ب١	ج١	د١
- أعراب المجموعة الرابعة للأسماء	الرابع والخامس	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
- أعراب المجموعة الخامسة للأسماء .	السادس والسابع	أ٣	ب١	ج٣	د١
- أعراب المجموعة الخامسة للأسماء .	الثامن والتاسع	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
أعراب المجموعة الخامسة للأسماء	العاشر والحادي عشر	أ١	ب٢	ج٢	د٢
أعراب المجموعة الخامسة للأسماء	الثاني عشر والثالث عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٣
أعراب المجموعة الخامسة للأسماء	الرابع عشر والخامس عشر	أ٢	ب١٣	ج٣	د٣
تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة .	السادس عشر والسابع عشر	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة .	الثامن عشر والتاسع عشر	أ١	ب١	ج٢	د٢
تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة .	العشرون والحادي والعشرون	أ٣	ب٢	ج١	د٣
تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة .	الثاني والعشرون والثالث والعشرون والرابع والعشرون	أ٢	ب١	ج٣	د٣
تصريف أفعال المجموعة الرابعة و الخامسة .	الخامس والعشرون والسادس والعشرون	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
مراجعة عامة	السابع والعشرون والثامن والعشرون				

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

:

توصيف مقرر دراسي

٥- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: اللغة العربية (نحو وتعبير).	الرمز الكودي: ف ل ٢٠١
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ساعتان	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول ممتدة

٢- أهداف المقرر	في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على: كتابة جملة سليمة لغوياً ونحوياً باللغة العربية .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ - ١ - فهم قواعد اللغة العربية..
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - تحليل نص عربي .
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - تطبيق قواعد اللغة العربية. ج - ٢ - الكتابة بلغة عربية سليمة. ج - ٣ - القراءة بشكل سليم خال من الأخطاء اللغوية و النحوية.
د- المهارات العامة	د - ١ - العمل الجماعي . د - ٢ - البحث علي الانترنت. د-٣- التعبير عن أفكاره شفهيًا.
٤- محتويات المقرر	قواعد اللغة العربية . تدريبات . نصوص من تراث الأدبي العربي
٥- أساليب التعليم والتعلم	١-٥- المحاضرة. ٢-٥- محاضرات on line . ٣-٥- التعلم الذاتي.
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الثاني	- امتحان نهاية العام
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات



	(الكتب الدراسية المقررة)	ب- كتب ملزمة
		ج- كتب مقترحة
	عالم الفكر عالم المعرفة بنك المعرفة المصري .	د- دوريات علمية أو نشرات إلخ

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

اللغة العربية (نحو وتعبير).	مسمي المقرر
ف ل ١٠٣	كود المقرر

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١د	١ج	١ب	أ١	الأول	- قواعد اللغة العربية.
١د	١ج	١ب	أ١	الثاني والثالث	- قواعد اللغة العربية.
٢د	٢ج	١ب	أ١	الرابع والخامس	- قواعد اللغة العربية.
١د	٣ج	١ب	أ١	السادس والسابع	- قواعد اللغة العربية.
٢د	٢ج	١ب	أ١	الثامن والتاسع	- قواعد اللغة العربية.
٢د	٢ج	١ب	أ١	العاشر والحادي عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	١ج	١ب	أ١	الثاني عشر والثالث عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	٣ج	١ب	أ١	الرابع عشر والخامس عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	٣ج	١ب	أ١	السادس عشر والسابع عشر	تدريبات علي القواعد .
٢د	٢ج	١ب	أ١	الثامن عشر والتاسع عشر	تدريبات علي القواعد .
٣د	١ج	١ب	أ١	العشرون والحادي والعشرون	نصوص من التراث الأدبي العربي
٣د	٣ج	١ب	أ١	الثاني والعشرون والثالث والعشرون والرابع والعشرون	نصوص من التراث الأدبي العربي
٣د	٣ج	١ب	أ١	الخامس والعشرون والسادس والعشرون	نصوص من التراث الأدبي العربي
				السابع والعشرون والثامن والعشرون	مراجعة عامة

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

:

٦- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: الفلسفة الإسلامية - علم الكلام	الرمز الكودي: ف ل ٢١٢
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول

٢- أهداف المقرر	<p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف علي مفهوم علم الكلام . • أن يناقش كيفية المزج بين علم الكلام والفلسفة . • أن يوضح كيفية نشأة الفرق الكلامية . • أن يعقب برأيه على أهم الفرق الإسلامية . • أن يناقش مشكلات علم الكلام . • أن يقدر أهمية علم الكلام في الفلسفة الإسلامية . • أن يحلل الأفكار قبل قبولها أو رفضها . • أن يرغب في التفكير المعتدل في آرائه . • أن يشارك في كتابة مقالات عن علم الكلام .
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي التعرف علي المقصود بعلم الكلام وموضوعه ومنهجه .</p> <p>أ - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي فهم القضايا التي يتناولها علم الكلام .</p> <p>أ - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي فهم أهم النظريات الفلسفية التي تناولها علم الكلام</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>ب- ١ - أن يكون الطالب قادرا علي تناول التاريخي لظروف نشأة علم الكلام وتطوره.</p> <p>ب - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي طرح تساؤلات متنوعة حول مسائل العدل و الإيمان النبوة و الألوهية..</p> <p>ب - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي أن ينتقد آراء الشيعة والخوارج.</p>
ج- المهارات المهنية	<p>ج - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي تكوين وجهة نظر حول الأفكار التي تطرحها الفلسفة الإسلامية.</p> <p>ج - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي استخدام المنهج المناقشاتي في تناول القضايا المختلفة والرد علي الآخر .</p> <p>ج - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي كتابة مقال فلسفي حول علم الكلام مفهومه موضوعه منهجه.</p>
د- المهارات العامة	<p>د - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن موضوعات ومعلومات تثري معلوماته حول علم الكلام و غيره.</p> <p>د - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث .</p> <p>د - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي طرح أفكاره بشكل شفهي .</p>

<p>١- علم الكلام: - تعريفه و أهميته. - موضوع علم الكلام - منهج علم الكلام - مشروعية علم الكلام. - تطور علم الكلام من خلال: الرفض - القبول - العصر الذهبي - المزج بين علم الكلام والفلسفة - مرحلة الجمود - مرحلة الذبول - مرحلة الصحوة. ٢ - <u>الفرق الإسلامية:</u> - نشأة الفرق الإسلامية - سبب النشأة - أهم الفرق الإسلامية - الشيعة والخوارج - القدرية والجهمية - المشبهة والمنزهة. - المعتزلة وأصولهم. - الأشاعرة وأهم أفكارهم. ٣- <u>مشكلات علم الكلام:</u> - الألوهية (الذات والصفات). الفعل الإنساني (القضاء والقدر). النبوة والإمامة. - الأخرويات (السمعيات).</p>	<p>٤ - محتويات المقرر</p>
<p>١-٥ - المحاضرة. ٢-٥ - محاضرات on line. ٣-٥ - التعلم الذاتي.</p>	<p>٥ - أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.</p>	<p>٦ - أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الاول	- امتحان نصف السنة
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

"علم الكلام".	أ- مذكرات
"علم الكلام".	ب- كتب ملزمة

<p>- مؤلفات الأستاذ الدكتور إبراهيم صقر في قضايا الفلسفة الإسلامية .</p> <p>- د. أحمد محمود صبحي: في علم الكلام- دار المعرفة الجامعية- الإسكندرية- (جزءان).</p> <p>- د. عبد الرحمن بدوي: مذاهب الإسلاميين- دار العلم للملايين. بيروت. (جزءان).</p> <p>- د. أبو الوفا الغنيمي التفتازاني: علم الكلام وبعض مشكلاته. دار الرائد العربية. القاهرة ١٩٦٦.</p> <p>- د. حسن الشافعي: مدخل لدراسة علم الكلام، مكتبة وهبة، القاهرة ١٩٩١.</p> <p>- د. عاطف العراقي: تجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية. دار المعارف- القاهرة ١٩٧٥.</p> <p>- د. منى أبو زيد: الحرية الإنسانية عند الشيعة- الاثني عشرية. منشأة المعارف. الإسكندرية ٢٠٠٠.</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>
<p>- أوراق فلسفية . - عالم الفكر . - عالم المعرفة .</p> <p>بنك المعرفة المصري</p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات إلخ</p>

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/ إبراهيم صقر

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	الفلسفة الإسلامية - علم الكلام "
كود المقرر	ف ل ٢١٢

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
علم الكلام:- تعريفه و أهميته. موضوع علم الكلام	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
- منهج علم الكلام - مشروعية علم الكلام. - تطور علم الكلام من خلال: الرفض- القبول- العصر الذهبي- المزج بين علم الكلام والفلسفة	الثاني	أ١	ب١	ج١	د١
<u>الفرق الإسلامية:</u> - نشأة الفرق الإسلامية - سبب النشأة - أهم الفرق الإسلامية	الثالث	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
- الشيعة والخوارج - القدرية والجهمية	الرابع	أ٣	ب١	ج٣	د١
- الأشاعرة وأهم أفكارهم.	الخامس	أ٢	ب٣	ج٢	د٢
مشكلات علم الكلام: الألوهية (الذات والصفات).	السادس	أ١	ب٣	ج٢	د٢
- (القضاء والقدر).	السابع	أ٣	ب٢	ج١	د٣
- الأخرويات (السمعيات).	الثامن	أ٢	ب٣	ج٣	د٣
- الأخرويات (السمعيات).	التاسع	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
- المشبهة والمنزهة.	العاشر	أ١	ب٣	ج٢	د٢
- الفعل الإنساني	الحادي عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٣
النبوة والإمامة.	الثاني عشر	أ٢	ب٣	ج٣	د٣
- المعتزلة وأصولهم.	الثالث عشر	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
مراجعة عامة	الرابع عشر				

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/ إبراهيم صقر



توصيف مقرر دراسي

٧- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: الفلسفة الغربية في العصور الوسطى	الرمز الكودي: ف ل ٢٢٢
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الثاني

٢- أهداف المقرر	<p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أن يتعرف علي الفلسفة في الغرب المسيحي الوسيط كحلقة وصل بين الفلسفة اليونانية و الفلسفة الحديثة . - أن يدرك حقيقة أهم قضايا الفلسفة المسيحية ك(علاقة الدين بالفلسفة و علاقة الله بالعالم . - أن يتعرف علي أهم أعلام الفلسفة المسيحية (أوغسطين ، و أنسلم ، و توما الاكويني .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي التعرف علي مفهوم الفلسفة المسيحية و أهم أشكالياتها.</p> <p>أ - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي أدراك ماهية العلاقة بين العقل و النقل .</p> <p>أ - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي فهم فلسفة أوغسطين و أنسلم و توما الاكويني</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>ب - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي تحليل الفلسفة المسيحية للكشف عن جذورها الدينية والفلسفية .</p> <p>ب - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي المقارنة بين الفلسفة المسيحية و الفلسفات الاخرى كاليهودية</p> <p>ب - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي نقد الفلسفة المسيحية، ما لها و ما عليها .</p>
ج- المهارات المهنية	<p>ج - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي ترجمة نص فلسفي ينتمي للفلسفة المسيحية .</p> <p>ج - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي عمل بحث علمي في الفلسفة المسيحية .</p>
د- المهارات العامة	<p>د - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن معلومات تثري معلوماته حول الفلسفة المسيحية وقضاياها .</p> <p>د - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث .</p> <p>د - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي طرح أفكاره بشكل شفهي .</p>
٤- محتويات المقرر	<p>١ - - مدخل إلي الفلسفة المسيحية</p> <p>٢ - عقائد دينية و مقدمات فلسفية ..</p> <p>٣- نماذج من الفلسفة المسيحية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - أوغسطين . - أنسلم . - بطرس أبيلارد . - ألبيرت الكبير . - توما الاكويني .

	- روجر بيكون	
	١-٥- المحاضرة. ٢-٥- محاضرات on line. ٣-٥- التعلم الذاتي.	٥- أساليب التعليم والتعلم
	يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الثاني	- امتحان نهاية العام
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

(أضواء علي فلسفة العصور الوسطي الأوربية) .	أ- مذكرات
(أضواء علي فلسفة العصور الوسطي الأوربية) .	ب- كتب ملزمة
١ - نماذج من الفلسفة المسيحية في العصر الوسيط د/ حسن حنفي . ٢ - محاضرات في فلسفة العصور الوسطي المسيحية . د/ فيصل بدير عون . ٣ - روح الفلسفة المسيحية في العصر الوسيط . ترانثي و ماركوس	ج- كتب مقترحة
- موسوعة الفلسفة . عبد الرحمن بدوي . - المعجم الفلسفي عبد المنعم حنفي . بنك المعرفة المصري .	د- دوريات علمية أو نشرات إلخ

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/ جيهان حمدي

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	"الفلسفة الغربية في العصور الوسطى".
كود المقرر	ف ل ٢٢٢

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١د	١ج	١ب	١أ	الأول	مدخل إلى الفلسفة المسيحية .
١د	١ج	١ب	١أ	الثاني	- مدخل إلى الفلسفة المسيحية .
٢د	٢ج	٢ب	٢أ	الثالث	مدخل إلى الفلسفة المسيحية .
١د	١ج	١ب	٣أ	الرابع	عقائد دينية و مقدمات فلسفية .
٢د	٢ج	٣ب	٢أ	الخامس	عقائد دينية و مقدمات فلسفية .
٢د	٢ج	٣ب	١أ	السادس	عقائد دينية و مقدمات فلسفية .
٣د	١ج	٢ب	٣أ	السابع	نماذج من الفلسفة المسيحية : - أوغسطين .
٣د	١ج	٣ب	٢أ	الثامن	نماذج من الفلسفة المسيحية : أنسلم .
٣د	١ج	٢ب	٣أ	التاسع	نماذج من الفلسفة المسيحية : بطرس أبيلارد
٢د	٢ج	٣ب	١أ	العاشر	- نماذج من الفلسفة المسيحية : ألبيرت الكبير
٣د	١ج	٢ب	٣أ	الحادي عشر	- نماذج من الفلسفة المسيحية : توما الاكويني
٣د	١ج	٣ب	٢أ	الثاني عشر	نماذج من الفلسفة المسيحية : روجر بيكون
٣د	١ج	٢ب	٣أ	الثالث عشر	نماذج من الفلسفة المسيحية : روجر بيكون .
				الرابع عشر	مراجعة عامة

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/ جيهان حمدي

٨- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا	الرمز الكودي: ف ل ٢٢٤
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الثاني

٢- أهداف المقرر	<p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يكون الطالب قادراً علي التعرف علي التيارات الفكرية المعاصرة في آسيا و أفريقيا . • أن يكون الطالب قادراً علي فهم هذه التيارات الفكرية بشكل يفسر الواقع المعاصر في آسيا و أفريقيا . • أن يكون الطالب قادراً علي إدراك العلاقات الوثيقة بين الثقافة الشرقية و الثقافة الغربية .
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي التعرف علي الاتجاهات الفلسفية المعاصرة في آسيا و أفريقيا</p> <p>أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي فهم القضايا التي تتناولها الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا .</p> <p>أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي أدراك العلاقة الجدلية بين الفكر الشرقي المعاصر و الحضارة الغربية .</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>ب - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي تحليل الأسس النظرية للثقافة المعاصرة في آسيا و أفريقيا</p> <p>ب - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي إجراء مقارنة بين الثقافة الآسيوية و الإفريقية و الأوربية .</p> <p>ب - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي نقد الثقافة المعاصرة في آسيا و إفريقيا لبيان جوانب القوة و الضعف في كل منها ..</p>
ج- المهارات المهنية	<p>ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي تكوين وجهة نظر حول الأفكار التي تناولتها الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا.</p> <p>ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي استخدام المنهج الفلسفي في تناول القضايا المختلفة.</p> <p>ج - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي كتابة مقال فلسفي حول قضية من قضايا الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا .</p>
د- المهارات العامة	<p>د - ١ - استخدام شبكة الانترنت في البحث عن موضوعات تثري معلوماته حول الفلسفة المعاصرة وقضاياها .</p> <p>د - ٢ - العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث .</p> <p>د - ٣ - طرح أفكاره بشكل شفهي .</p>
٤- محتويات المقرر	<p>١ - مدخل إلي الثقافة الأفريقية المعاصرة ،وعوامل ظهور القومية.</p> <p>٢ - الثورة و الدين عند سيكوتوري .</p> <p>٣ - الوجدانية عند كوامي نكروما .</p> <p>٤ - المبادئ الفكرية في الهند .</p>

٥ - الوحدة الثقافية عند غاندي ٦ - الفلسفة اليابانية ليوري كوزلوفسكي .	
٥-١- المحاضرة. ٥-٢- محاضرات on line. ٥-٣- التعلم الذاتي.	٥- أساليب التعليم والتعلم
يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
٧٥%	نهاية الفصل الدراسي	- اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني
—	—	- ملفات إنجاز وأبحاث علمية وتكليفات
٢٥%	قبل نهاية العام	- اختبار شفوي
١٠٠%		المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	ب- كتب ملزمة	ج- كتب مقترحة	د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ
(الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا) .	(الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا) .	١- النظم السياسية في أفريقيا ٢- تجربة الثورة في غينيا . نزيه نصيف ميخائيل . احمد سيكوتوري .	
		١ - المجلة المصرية للعلوم السياسية ٢ - مجلة نهضة أفريقيا . ٣ - بنك المعرفة المصري .	

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/صبري شندي

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	الفلسفة المعاصرة في آسيا و أفريقيا).
كود المقرر	ف ل ٢٢٤

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١ - مدخل إلى الثقافة الأفريقية المعاصرة ، وعوامل ظهور القومية	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
٢ - عوامل ظهور القومية	الثاني	أ١	ب١	ج١	د١
٣ - عوامل ظهور القومية	الثالث	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
٤ - مدخل إلى الثقافة الأفريقية المعاصرة	الرابع	أ٣	ب١	ج٣	د١
٥ - مدخل إلى الثقافة الأفريقية المعاصرة ،	الخامس	أ٢	ب٣	ج٢	د٢
٦ - الثورة و الدين عند سيكوتوري .	السادس	أ١	ب٣	ج٢	د٢
٧ - الثورة و الدين عند سيكوتوري .	السابع	أ٣	ب٢	ج١	د٣
٨ - الثورة و الدين عند سيكوتوري .	الثامن	أ٢	ب٣	ج٣	د٣
٩ - الوجدانية عند كوامي نكروما ..	التاسع	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
١٠ - الوجدانية عند كوامي نكروما .	العاشر	أ١	ب٣	ج٢	د٢
١١ - الوجدانية عند كوامي نكروما .	الحادي عشر	أ٣	ب٢	ج١	د٣
١٢ - المبادئ الفكرية في الهند .	الثاني عشر	أ٢	ب٣	ج٣	د٣
١٣ - المبادئ الفكرية في الهند .	الثالث عشر	أ٣	ب٢	ج٣	د٣
مراجعة عامة	الرابع عشر				

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/صبري شندي

:

توصيف مقرر دراسي

٩- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	الفلسفة اليونانية (أرسطو وما بعده)	الرمز الكودي: ف ل ٢١١
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول

٢- أهداف المقرر	في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على: • أن يحلل ويناقش وينتقد مذاهب وتيارات الفلسفة اليونانية بعد أفلاطون.
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ - ١ - أن يكون الطالب قادراً على التعرف على مراحل تطور الفلسفة اليونانية بعد أفلاطون . أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على أدراك دور المدارس الفلسفية في إثراء الحياة الفكرية و الثقافية في اليونان . أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على فهم أهم النظريات الفلسفية التي تناولتها الفلسفة اليونانية بعد أفلاطون .
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - أن يكون الطالب قادراً على التناول التاريخي للدرجات نضج الفلسفة اليونانية . ب - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على طرح تساؤلات متنوعة حول القضايا و الإشكاليات التي تناولتها الفلسفة اليونانية ك "أصل الوجود ، الإنسان ، الجمال ، القانون ب - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على نقد النظريات و الإشكاليات التي طرحتها الفلسفة اليونانية بعد أفلاطون .
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً على تكوين وجهة نظر حول الأفكار التي تناولها فلاسفة اليونان . ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على استخدام المنهج المناقشاتي في تناول القضايا المختلفة والرد على الآخر . ج - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على كتابة مقال فلسفي حول مدرسة من مدارس الفلسفة اليونانية بعد أفلاطون .
د- المهارات العامة	د - ١ - أن يكون الطالب قادراً على استخدام شبكة الانترنت في البحث عن موضوعات ومعلومات ثري معلوماته حول الفلسفة اليونانية وقضاياها . د - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحثي واحد . د - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على طرح أفكاره بشكل شفهي .
٤- محتويات المقرر	- الفلسفة قبل وبعد أفلاطون أرسطو حياته ، مؤلفاته ، فلسفته . المدرسة الابيقورية المدرسة الرواقية مدارس الشكاك . الافلاطونية المحدثه

مدرسة الإسكندرية وأفلوطين .	
١-٥ المحاضرة. ٢-٥ محاضرات on line . ٣-٥-التعلم الذاتي..	٥- أساليب التعليم والتعلم
يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
٧٥ %	الفصل الدراسي الأول	- امتحان نصف السنة
٢٥ %	قبل نهاية العام	- اختبار شفوي
١٠٠ %	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	الفلسفة اليونانية (أرسطو وما بعده)"
ب- كتب ملزمة	الفلسفة اليونانية (أرسطو وما بعده)"
ج- كتب مقترحة	<p>د. محمد علي أبو ريان: تاريخ الفكر الفلسفي (ج٢)، دار المعرفة الجامعية بالإسكندرية.</p> <p>د. مصطفى النشار: - فلسفة أرسطو والمدارس المتأخرة، دار الثقافة العربية بالقاهرة ٢٠٠٣م.</p> <p>يوسف كرم: تاريخ الفلسفة اليونانية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٥م.</p> <p>د. عبد الرحمن بدوي: أرسطو، دار العلم، بيروت.</p> <p>D. Ross: Aristotle.</p> <p>A. Taylor: Aristotle.</p> <p>د. أميرة مطر: تاريخ الفلسفة اليونانية ومشكلاتها، دار قباء للطباعة والنشر بالقاهرة.</p> <p>د. مصطفى النشار: مدرسة الإسكندرية الفلسفية، دار المعارف بالقاهرة- ١٩٩٥م.</p> <p>مؤلفات أرسطو بترجمات العربية: النفس - الطبيعة - السماء والعالم - الكون والفساد - الأخلاق إلى نيقوماخوس - السياسة - الشعر.</p>
د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ	<p>- أوراق فلسفية .</p> <p>- عالم المعرفة .</p> <p>- عالم الفكر .</p> <p>بنك المعرفة المصري .</p>

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/جيهان حمدي

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	الفلسفة اليونانية (أرسطو وما بعده)
كود المقرر	ف ل ٢١١

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١د	١ج	١ب	١أ	الأول	الفلسفة قبل وبعد أفلاطون
١د	١ج	١ب	١أ	الثاني	الفلسفة قبل وبعد أفلاطون
٢د	٢ج	٢ب	٢أ	الثالث	أرسطو حياته ، مؤلفاته ، فلسفته
١د	٣ج	١ب	٣أ	الرابع	أرسطو حياته ، مؤلفاته ، فلسفته
٢د	٢ج	٣ب	٢أ	الخامس	المدرسة الابيقورية
٢د	٢ج	٣ب	١أ	السادس	المدرسة الابيقورية
٣د	١ج	٢ب	٣أ	السابع	المدرسة الرواقية .
٣د	٣ج	٣ب	٢أ	الثامن	- المدرسة الرواقية
٣د	٣ج	٢ب	٣أ	التاسع	- مدارس الشكاك.
٢د	٢ج	٣ب	١أ	العاشر	- مدارس الشكاك.
٣د	١ج	٢ب	٣أ	الحادى عشر	الافلاطونية المحدثه
٣د	٣ج	٣ب	٢أ	الثانى عشر	الافلاطونية المحدثه
٣د	٣ج	٢ب	٣أ	الثالث عشر	مدرسة الإسكندرية وأفلوطين .
				الرابع عشر	مراجعة عامة

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/جيهان حمدي

توصيف المقرر دراسي

١٠- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: مدخل إلى فلسفة الجمال	الرمز الكودي: ف ل ٢١٣
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول

<p>٢- أهداف المقرر</p> <p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يتعرف تاريخ الفكر الجمالي حتى العصر الحديث. • أن يميز بين علم الجمال وغيره من الدراسات الأخرى. • أن يوضح طبيعة علم الجمال ووظيفته. • أن يميز بين مفهوم الجميل في الفن والجميل في الطبيعة. • أن يحدد شروط الإبداع الفني. • أن يحلل نظريات النقد الفني. • أن يناقش علاقة القيم الجمالية بالقيم الأخلاقية والدينية. • أن يعرض لأهم النظريات الحديثة والمعاصرة في علم الجمال. 	
--	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
<p>أ- المعلومات والمفاهيم</p> <p>أ- ١ - أن يكون الطالب قادراً على التعرف علي معني الجميل في الفن والطبيعة .</p> <p>أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي التعرف علي مراحل تطور الفكر الجمالي .</p> <p>أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي فهم موضوع ومنهج علم الجمال .</p>	
<p>ب- المهارات الذهنية</p> <p>ب- ١ - أن يكون الطالب قادراً علي التناول التاريخي لمعني الجميل و تطوره .</p> <p>ب- ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي طرح تساؤلات متنوعة حول مفهوم الجميل واستعمالاته المختلفة.</p> <p>ب - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي نقد النظريات التي تطرحها فلسفة الجمال .</p> <p>ب-٤- أن يكون الطالب قادراً علي أن يميز بين مفهوم الجميل في الفن والجميل في الطبيعة</p> <p>ب- ٥- أن يكون الطالب قادراً علي أن يحدد شروط الإبداع الفني.</p> <p>ب-٦- أن يكون الطالب قادراً علي أن يحلل نظريات النقد الفني .</p> <p>ب- ٧- أن يكون الطالب قادراً علي أن يناقش علاقة القيم الجمالية بالقيم الأخلاقية والدينية</p>	
<p>ج- المهارات المهنية</p> <p>ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي تكوين وجهة نظر حول الأفكار التي تطرحها فلسفة الجمال.</p> <p>ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي استخدام المنهج الجدلي في مناقشة قضايا الجميل .</p> <p>ج - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي كتابة مقال فلسفي حول منهج وموضوع ونظريات علم الجمال .</p>	

<p>د- ١ - أن يكون الطالب قادرا علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن موضوعات ومعلومات تثري معلوماته حول فلسفة الجمال نشأتها وتطورها ونظرياتها .</p> <p>د - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث .</p> <p>د - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي طرح أفكاره بشكل شفهي .</p>	<p>د- المهارات العامة</p>
<p>١ - تاريخ الفكر الجمالي حتى نشأة علم الجمال الحديث .</p> <p>٢ - موضوع علم الجمال و منهجه وعلاقته بالدراسات الاخرى للفن .</p> <p>٣- طبيعة علم الجمال.</p> <p>٤- وظيفة علم الجمال .</p> <p>٥ - التصورات العامة لمفهومي الفن و الجمال .</p> <p>٦ - الجميل في الفن.</p> <p>٧- الجميل في الطبيعة.</p> <p>٨- الإبداع الفني بوصفه محاكاة..</p> <p>٩- شروط الإبداع الفني .</p> <p>١٠ - نظريات النقد الفني ..</p> <p>١١ - علاقة القيمة الجمالية بالقيمة الأخلاقية .</p> <p>١٢- نظريات حديثة ومعاصرة في الجمال .</p>	<p>٤- محتويات المقرر</p>
<p>١-٥- المحاضرة.</p> <p>٢-٥- محاضرات on line.</p> <p>٣-٥- التعلم الذاتي.</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الاول	- امتحان نصف السنة
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

"مدخل إلي فلسفة الجمال "	أ- مذكرات
"مدخل إلي فلسفة الجمال "	ب- كتب ملزمة
- د/ أميره حلمي مطر : مقدمة في علم الجمال وفلسفة الفن، دار المعارف - القاهرة ١٩٩٤ م .	ج- كتب مقترحة

<p>- د/ محمد علي أبو ريان: <u>فلسفة الجمال ونشأة الفنون الجميلة</u>، الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٧٤م .</p> <p>- د/ زكريا إبراهيم: <u>مشكلة الفن</u> ، مكتبة مصر ١٩٥٩م .</p> <p>- د/ زكي نجيب محمود: <u>في فلسفة النقد</u> - دار الشروق بالقاهرة ١٩٧٩م .</p> <p>- كروتشر: <u>المجمل في فلسفة الفن</u> ، ترجمة سامي الدروبي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٤٧م .</p>	
<p>- أوراق فلسفية .</p> <p>- عالم الفكر .</p> <p>- عالم المعرفة .</p> <p>- بنك المعرفة المصري .</p>	<p>د- دوريات علمية أو نشرات إلخ</p>

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/صبري شندي

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	"مدخل إلي فلسفة الجمال "
كود المقرر	ف ل ٢١٣

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١د	١ج	١ب	١أ	الأول	- تاريخ الفكر الجمالي حتى نشأة علم الجمال الحديث .
١د	١ج	١ب	١أ	الثاني	- تاريخ الفكر الجمالي حتى نشأة علم الجمال الحديث .
٢د	٢ج	٢ب	٢أ	الثالث	موضوع علم الجمال و منهجه وعلاقته بالدراسات الاخرى للفن .
١د	٣ج	١ب	٣أ	الرابع	طبيعة علم الجمال .
٢د	٢ج	٣ب	٢أ	الخامس	وظيفة علم الجمال .
٢د	٢ج	٣ب	١أ	السادس	التصورات العامة لمفهومي الفن و الجمال
٣د	١ج	٢ب	٣أ	السابع	الجميل في الفن .
٣د	٣ج	٤ب ٣ب	٢أ	الثامن	الجميل في الطبيعة.
٣د	٣ج	٢ب	٣أ	التاسع	الإبداع الفني بوصفه محاكاة..
٢د	٢ج	٥ب	١أ	العاشر	- شروط الإبداع الفني
٣د	١ج	٦ب	٣أ	الحادى عشر	- نظريات النقد الفني
٣د	٣ج	٧ب	٢أ	الثانى عشر	علاقة القيمة الجمالية بالقيمة الأخلاقية .
٣د	٣ج	٢ب	٣أ	الثالث عشر	نظريات حديثة ومعاصرة في الجمال
				الرابع عشر	مراجعة عامة

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
أ.د/صبري شندي

توصيف المقرر دراسي

١١-بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: مدخل إلى فلسفة الأخلاق	الرمز الكودي: ف ل ٢١٤
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: الفلسفة	الفصل الدراسي: الأول

٢- أهداف المقرر	<p>في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يوضح ماهية فلسفة الأخلاق. • أن يشرح العلاقة بين القيم الأخلاقية وغيرها من القيم الأخرى. • أن يحدد منزلة الأخلاق في المذاهب الفلسفية الكبرى. • أن يحلل بعض المشكلات المتعلقة بالفلسفة الخلقية.
-----------------	---

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على:	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ - ١ - أن يكون الطالب قادراً على معرفة وفهم المقصود بفلسفة الأخلاق ومراحل تطورها .</p> <p>أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على معرفة وفهم النظريات الفلسفية الأخلاقية عند اليونان و كذلك في الفلسفة الحديثة و المعاصرة .</p> <p>أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على معرفة وفهم أهم الإشكاليات التي تتناولها فلسفة الأخلاق</p>
ب- المهارات الذهنية	<p>ب - ١ - أن يكون الطالب قادراً على تناول التاريخي لمراحل تطور الفكر الأخلاقي عبر العصور .</p> <p>ب - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على طرح تساؤلات متنوعة حول فلسفة الأخلاق وقضاياها .</p> <p>ب - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على نقد النظريات و الإشكاليات التي تطرحها فلسفة الأخلاق</p> <p>ب - ٤ - أن يكون الطالب قادراً على أن يحلل بعض المشكلات المرتبطة بالفلسفة الخلقية مثل :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يفحص مشكلة القيمة الأخلاقية في تحليلاتها المختلفة. • أن يحدد علاقة مشكلة الحرية بالمسئولية الخلقية . • أن يناقش مشكلة الخير والشر . <p>ب-٥ - أن يكون الطالب قادراً على أن يحدد العلاقة بين الأخلاق ومشكلات المجتمع.</p> <p>ب-٦ - أن يكون الطالب قادراً على أن يحدد العلاقة بين الأخلاق ومشكلات العلم و التكنولوجيا .</p>
ج- المهارات المهنية	<p>ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً على تكوين وجهة نظر حول الأفكار التي تطرحها فلسفة الأخلاق .</p> <p>ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً على استخدام المنهج التحليلي في تناول القضايا الأخلاقية المختلفة</p> <p>ج - ٣ - أن يكون الطالب قادراً على كتابة مقال فلسفي حول إشكالية من إشكاليات فلسفة الأخلاق</p>

<p>د - ١ - أن يكون الطالب قادرا علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن موضوعات ومعلومات ثري معلوماته حول فلسفة الأخلاق وغيرها .</p> <p>د - ٢ - أن يكون الطالب قادرا علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث .</p> <p>د - ٣ - أن يكون الطالب قادرا علي طرح أفكاره بشكل شفهي .</p>	<p>د- المهارات العامة</p>
<p>- ماهية فلسفة الأخلاق وأهمية دراستها</p> <p>- علاقة فلسفة الأخلاق بالعلوم الاخرى</p> <p>- منزلة الأخلاق في المذاهب الفلسفية الكبرى .</p> <p>المشكلات المرتبطة بالفلسفة الخلقية :</p> <p>- مشكلة القيمة الأخلاقية في تحليلاتها المختلفة .</p> <p>- الحرية وعلاقتها بالمسئولية الخلقية .</p> <p>- الخير والشر .</p> <p>- القيم بين الذاتية و الموضوعية .</p> <p>الأخلاق ومشكلات المجتمع .</p> <p>الأخلاق في الفلسفة الحديثة .</p> <p>الأخلاق في الفلسفة المعاصرة .</p>	<p>٤- محتويات المقرر</p>
<p>١-٥- المحاضرة.</p> <p>٢-٥- محاضرات on line.</p> <p>٣-٥- التعلم الذاتي.</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل حتى يتلائم مع ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرنامج.</p>	<p>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة</p>

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	الفصل الدراسي الاول	- امتحان نصف السنة
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	-	المجموع

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	
"مدخل إلي فلسفة الأخلاق "	ب- كتب ملزمة
<p>د/ توفيق الطويل : الفلسفة الخلقية - نشأتها وتطورها، دار النهضة العربية - القاهرة .</p> <p>د/ زكريا إبراهيم : المشكلة الخلقية ، مكتبة مصر ، القاهرة .</p> <p>د/ أحمد محمود صبحي : الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي، دار المعارف - القاهرة</p> <p>د/ منى أبو زيد : الخير والشر في الفلسفة الإسلامية- المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر- بيروت سنة ١٩٩١م .</p>	ج- كتب مقترحة



<p>صنعت الجودة كلية الآداب</p> <ul style="list-style-type: none">- أوراق فلسفية .- عالم الفكر .- عالم المعرفة .- بنك المعرفة المصري .	<p>د- دوريات علمية أو نشرات إلخ</p>
--	---

رئيس مجلس القسم:
أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:
د/هدى عبد الرحمن

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمي المقرر	"مدخل إلي فلسفة الأخلاق ."
كود المقرر	ف ل ٢١٤

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١ ماهية فلسفة الأخلاق وأهمية دراستها	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
ماهية فلسفة الأخلاق وأهمية دراستها العرب .	الثاني	أ١	ب١	ج١	د١
علاقة فلسفة الأخلاق بالعلوم الاخرى .	الثالث	أ٢	ب٢	ج٢	د٢
علاقة فلسفة الأخلاق بالعلوم الاخرى	الرابع	أ٣	ب١	ج٣	د١
منزلة الأخلاق في المذاهب الفلسفية الكبرى	الخامس	أ٢	ب٣	ج٢	د٢
منزلة الأخلاق في المذاهب الفلسفية الكبرى	السادس	أ١	ب٣	ج٢	د٢
المشكلات المرتبطة بالفلسفة الخلقية : - مشكلة القيمة الأخلاقية في تحليلاتها المختلفة .	السابع	أ٣	ب٢	ج١	د٣
المشكلات المرتبطة بالفلسفة الخلقية : الحرية وعلاقتها بالمسئولية الخلقية . - الخير والشر . - القيم بين الذاتية و الموضوعية .	الثامن	أ٢	ب٣،٤	ج٣	د٣
- الأخلاق ومشكلات المجتمع .	التاسع	أ٣	ب٢،٥	ج٣	د٣
- الأخلاق ومشكلات المجتمع .	العاشر	أ١	ب٣،٥	ج٢	د٢
الأخلاق في الفلسفة الحديثة .	الحادى عشر	أ٣	ب٢،٦	ج١	د٣
الأخلاق في الفلسفة الحديثة .	الثانى عشر	أ٢	ب٣،٦	ج٣	د٣
الأخلاق في الفلسفة المعاصرة .	الثالث عشر	أ٣	ب٢،٦	ج٣	د٣
مراجعة عامة	الرابع عشر				

رئيس مجلس القسم:

أ.د/صبري شندي

أستاذ المادة:

د/هدى عبد الرحمن

١٢- بيانات المقرر

الفرقة: الثانية	اسم المقرر: مدخل إلى الفلسفة السياسية	الرمز الكودي: ٢٢٣
عدد الوحدات الدراسية: نظري: ٤ ساعات	التخصص: فلسفة	الفصل الدراسي: الثاني

٢- أهداف المقرر	في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على: تحليل نشأة وتطور الفكر السياسي في الحضارات المختلفة.
-----------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر: في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن :	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي فهم المفهوم العام للدولة . أ - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي التعرف علي النظام السياسي الإسلامي . أ - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي إدراك المفاهيم السياسية .
ب- المهارات الذهنية	ب - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي تحليل المفاهيم السياسية . ب - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي المقارنة بين آراء فلاسفة السياسة . ب - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي نقد آراء فلاسفة السياسة .
ج- المهارات المهنية	ج - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي كتابة مقال فلسفي في فلسفة السياسة . ج - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي كتابة بحث فلسفي في فلسفة السياسة .
د- المهارات العامة	د - ١ - أن يكون الطالب قادراً علي استخدام شبكة الانترنت في البحث عن معلومات تثري معلوماته حول الفلسفة السياسية وقضاياها . د - ٢ - أن يكون الطالب قادراً علي العمل بشكل تعاوني مع الآخرين كفريق بحث . د - ٣ - أن يكون الطالب قادراً علي طرح أفكاره بشكل شفهي .
٤- محتويات المقرر	التعريف بالفلسفة السياسية وموضعها من موضوعات الفلسفة الفلسفة السياسية والعلوم السياسية الفلسفات السياسية القديمة أولاً في الفكر اليوناني ثانياً في الفكر الروماني ثالثاً: في الفلسفة المسيحية. رابعاً: في الفلسفة الإسلامية
٥- أساليب التعليم والتعلم	١-٥ - المحاضرة. ٢-٥ - محاضرات on line . ٣-٥ - التعلم الذاتي.
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة	يتم تحويل المقرر إلى لغة برايل

٧- تقويم الطلاب :

ج- توزيع الدرجات	ب- التوقيت	أ- الأساليب المستخدمة
١٠٠%	نهاية الفصل الدراسي	- اختبار نهاية الفصل الدراسي
-	-	- ملفات إنجاز وأبحاث علمية وتكليفات
-	-	- اختبار شفوي
١٠٠%	أثناء الفصل الدراسي	- حضور

٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:

أ- مذكرات	مدخل إلى الفلسفة السياسية
ب- كتب ملزمة	مدخل إلى الفلسفة السياسية
ج- كتب مقترحة	<p>د. مصطفى النشار: تطور الفلسفة السياسية من صولون حتى ابن خلدون، الدار المصرية السعودية القاهرة ٢٠٠٥.</p> <p>د. جورج ساباين: تطور الفكر السياسي (ج ١، ج ٢)، الترجمة العربية، دار المعارف القاهرة ١٩٧١.</p> <p>فريد حجاب: الفلسفة السياسية عند إخوان الصفاء، الهيئة المصرية العامة للكتاب. القاهرة ١٩٨٢</p> <p>د. مصطفى النشار: الخطاب السياسي في مصر القديمة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ١٩٩٨م.</p>
د- دوريات علمية أو نشرات..... إلخ	<p>- عالم الفكر .</p> <p>- عالم المعرفة .</p> <p>- بنك المعرفة المصري</p>

رئيس مجلس القسم:

أ.د/ صبري شندي

أستاذ المادة:

د/أشرف محمود أمين

:

مصنوفة المعارف والمهارات للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	مدخل إلى الفلسفة السياسية
كود المقرر	ف ل ٢٢٣

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
التعريف بالفلسفة السياسية وموضعها من موضوعات الفلسفة	الأول	أ١	ب١	ج١	د١
الفلسفة السياسية والعلوم السياسية	الثاني	أ١	ب١	ج١	د١
الفلسفات السياسية القديمة أولاً: في الفكر اليوناني	الثالث	أ١	ب٢	ج٢	د٢
الفلسفات السياسية القديمة أولاً: في الفكر اليوناني	الرابع	أ٣	ب١	ج٢	د١
الفلسفات السياسية القديمة أولاً: في الفكر اليوناني	الخامس	أ١	ب٣	ج٢	د٢
ثانياً في الفكر الروماني	السادس	أ١	ب٣	ج٢	د٢
ثانياً في الفكر الروماني	السابع	أ٣	ب٢	ج١	د٣
ثالثاً: في الفلسفة المسيحية.	الثامن	أ١	ب٣	ج٢	د٣
ثالثاً: في الفلسفة المسيحية.	التاسع	أ٣	ب٢	ج٢	د٣
رابعاً: في الفلسفة الإسلامية	العاشر	أ١	ب٣	ج٢	د٢
رابعاً: في الفلسفة الإسلامية	الحادي عشر	أ٢	ب٢	ج١	د٣
رابعاً: في الفلسفة الإسلامية	الثاني عشر	أ٢	ب٣	ج٢	د٣
رابعاً: في الفلسفة الإسلامية	الثالث عشر	أ٢	ب٢	ج٣	د٣
مراجعة عامة	الرابع عشر				

رئيس مجلس القسم:
أ.د/ صبري شندي

أستاذ المادة:
د/ أشرف محمود أمين

: