



مادة: دراسة في مصادر العصور الوسطى
الفرقة: الثالثة آداب تاريخ
التاريخ: السبت ٢٠١٤/١/١١ م
الزمن: ساعتان

اختبار الفصل الدراسي الأول
(٢٠١٣/٢٠١٤ م)
درجات الامتحان (٢٠ درجة)

كلية الآداب
قسم التاريخ
(شعبة تاريخ العصور الوسطى)

المجموعة الأولى: الأسئلة المقالية: زمن الإجابة ٨٠ دقيقة (٦ درجات لكل سؤال)

١- يُعتبر المؤرخ ليودبراند أسقف كريمونا من أهم المؤرخين اللاتين الذين كان لهم اهتمام بالتاريخ البيزنطي من خلال أعماله المتعددة. في ضوء تلك العبارة ، اكتب مقالاً تاريخياً عن:

أ- شخصية ليودبراند. (٣ درجات)

ب- تحليل أعماله: (Antapodosis – Liber de Rebus Gestis Ottonis). (٣ درجات)

٢- يعتبر المؤرخون المحدثون أن ملحمة ديجينيس أكرتيس من أهم الأعمال الأدبية التي جسدت العلاقة بين البيزنطيين والمسلمين خلال العصور الوسطى. في ضوء تلك العبارة ، اكتب مقالاً عن:

أ- الآراء التي قيلت حول الزمن التي وقعت فيه أحداث الملحمة. (درجتان)

ب- أهم شخصيات الملحمة ومدى ارتباطها بالواقع التاريخي البيزنطي والعربي. (درجتان)

ت- أهم أوجه النقد التي وُجّهت إلى تلك الملحمة. (درجتان)

المجموعة الثانية: أكمل مكان النقاط بكلمة أو تاريخ صحيح: زمن الإجابة ١٥ دقيقة (٣ درجات)

١- يرجع تدوين قانون الفلاح لعصر الأسرة

٢- كتب يوحنا كامينياتا تاريخاً عن الهجوم الإسلامي على مدينة عام ٩٠٤م.

٣- امتد تاريخ بسلوس خلال الفترة ما بين عام إلى عام ١٠٧٨م.

٤- غطى تاريخ المؤرخ إميانوس ماركيلينوس الفترة ما بين عام ٣٥١م إلى عام

٥- كانت الحرب هي السبب الذي دفع ألكسيوس ماكريمبوليتوس إلى كتابة حوار الأدبي بين الغني والفقير.

٦- صدرت قوانين ثيودوسيوس الثاني عام

المجموعة الثالثة: ف المصطلحات الآتية تاريخياً باللغة العربية فيما لا يزيد عن ثلاثة أسطر لكل تعريف:

زمن الإجابة ٢٠ دقيقة (٥ درجات)

- Ecloga.
- Digest.
- Parastaseis Syntomoi Chronikai.
- Historia Arcana.
- Notitia Dignitum.

انتهت الأسئلة