

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

نتائج التقييم الأكاديمي لمقررات الفرقة الرابعة (الفصل الدراسي الأول) عن الأعوام

م٢٠٢٣/٢٠٢٢، م٢٠٢٤/٢٠٢٣، م٢٠٢٥/٢٠٢٤

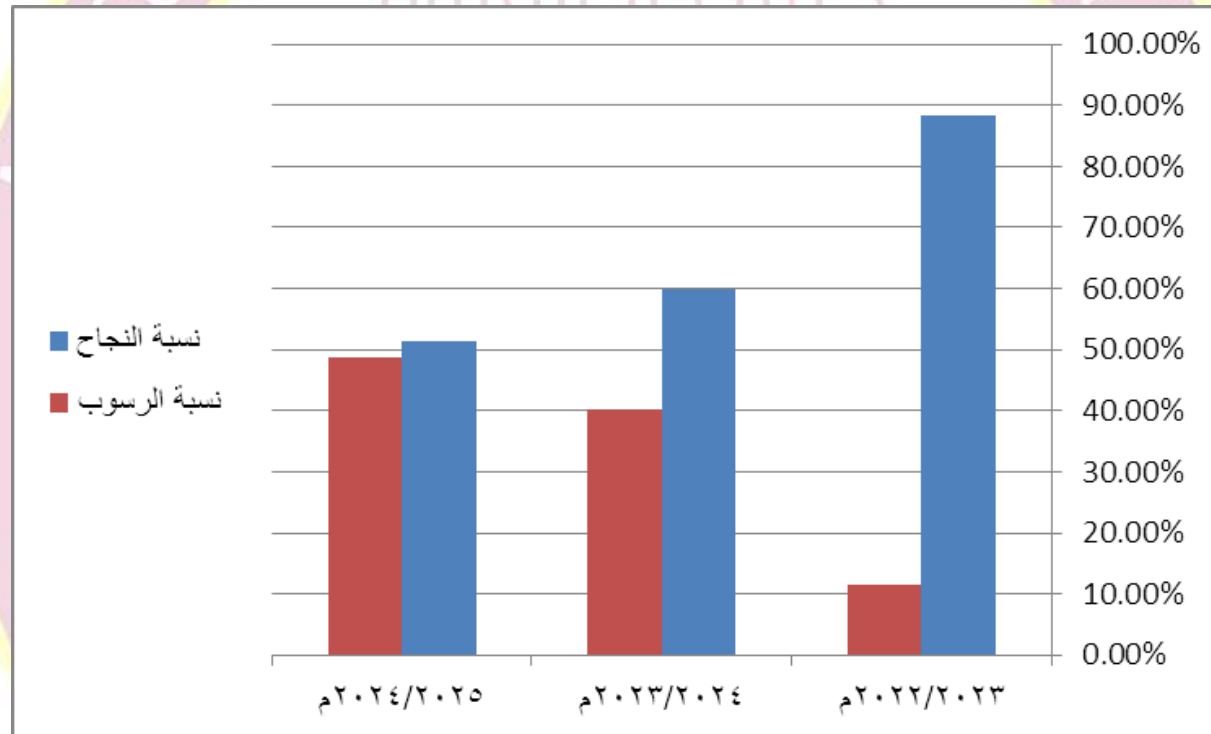
نسب النجاح والرسوب في مقرر (النحو القواعد)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
%١١.٥٥	%٨٨.٤٥	٥٠	٣٨٣	٤٣٣	م٢٠٢٣/٢٠٢٢
%٤٠.١٢	%٥٩.٨٨	١٣٦	٢٠٣	٣٣٩	م٢٠٢٤/٢٠٢٣
%٤٨.٧٠	%٥١.٣٠	١١٢	١١٨	٢٣٠	م٢٠٢٥/٢٠٢٤

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر النحو القواعد خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

تعكس نسب النجاح والرسوب في مقرر النحو (القواعد) للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة تحولات جوهرية؛ ففي العام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م، تحقق معدل نجاح مرتفع بلغ ٨٨.٤٥%، مما يشير إلى استقرار نسبي في الأداء الأكاديمي للطلبة، ربما نتيجة عوامل مثل كفاءة طرق التدريس، وفاعلية التقييمات، واستقرار البيئة التعليمية. غير أن هذا الاستقرار بدأ في التراجع الحاد خلال العامين التاليين، حيث شهد العام ٢٠٢٣/٢٠٢٤م انخفاضاً كبيراً في نسبة النجاح إلى ٥٩.٨٨%، وهو ما يتزامن مع تضاعف نسبة الرسوب لتصل إلى ٤٠.١٢%، الأمر الذي يمكن تأويله في ضوء تغيرات في معايير التقويم، أو تراجع مستوى الإعداد الأكاديمي للطلبة، أو زيادة صعوبة المقرر.

أما في العام ٢٠٢٤/٢٠٢٥م، فقد استمر الاتجاه النزولي في نسبة النجاح، التي انخفضت إلى ٥١.٣٠%، في حين اقتربت نسبة الرسوب من نصف عدد الطلبة، مسجلة ٤٨.٧٠%. يعكس هذا التراجع المتسارع تحديات منهجية أو صعوبات في استيعاب المادة، وهو ما قد يكون ناتجاً عن عوامل متعددة، منها ضعف التأسيس اللغوي للطلبة قبل التحاقهم بالمقرر، أو تغيرات طرأت على طرائق التدريس لم تواكب القدرات الفعلية للطلبة، أو حتى التأثيرات النفسية والإدارية مثل الضغط الأكاديمي وزيادة متطلبات التقويم. بناءً على هذه المعطيات، فإن تفسير هذا التراجع لا يمكن أن يقتصر على عامل واحد، بل يستدعي تحليلاً شاملاً يأخذ بعين الاعتبار التغيرات في البنية التعليمية، ومدى انسجام المناهج مع قدرات الطلبة، وكفاءة استراتيجيات التدريس، ومدى فاعلية الأساليب

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

التقويمية في تحقيق العدالة الأكاديمية. ومن ثم، فإن إعادة النظر في أساليب التدريس والتقييم، وتقديم دعم أكاديمي إضافي، والعمل على تنمية المهارات النحوية للطلبة في المراحل السابقة، قد يكون ضروريًا لاستعادة معدلات النجاح إلى مستوياتها المستقرة.

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

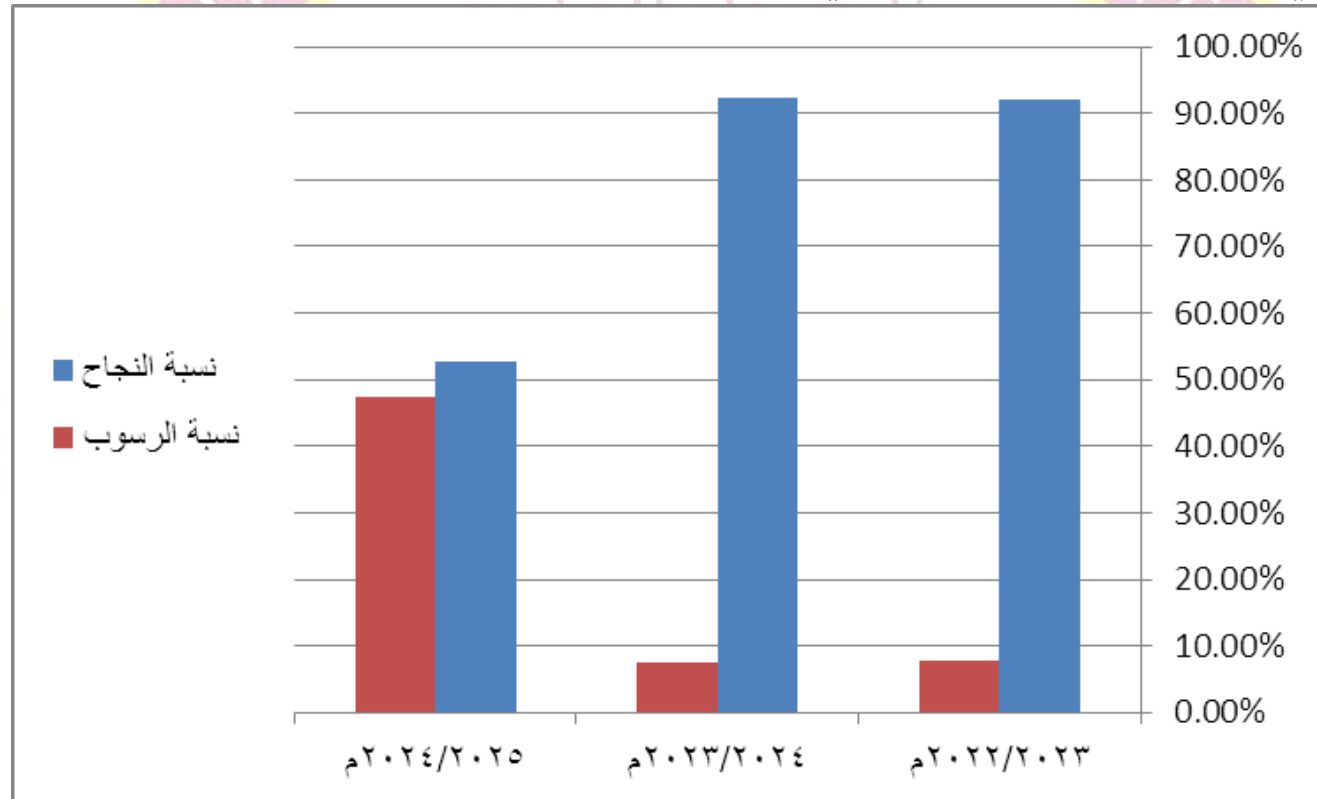
نسب النجاح والرسوب في مقرر (الأدب الحديث والمعاصر)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
%٧.٨٦	%٩٢.١٤	٣٣	٣٨٧	٤٢٠	٢٠٢٢/٢٠٢٣م
%٧.٦٠	%٩٢.٤٠	٢٥	٣٠٤	٣٢٩	٢٠٢٣/٢٠٢٤م
%٤٧.٣٠	%٥٢.٧٠	٧٠	٧٨	١٤٨	٢٠٢٤/٢٠٢٥م

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر (الأدب الحديث والمعاصر) خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

تعكس نسب النجاح والرسوب في مقرر الأدب الحديث والمعاصر للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة ظاهرة تستحق تأملًا عميقًا في العوامل الأكاديمية والمنهجية التي أفضت إلى هذا التفاوت الملحوظ. ففي العامين ٢٠٢٣/٢٠٢٢م و٢٠٢٤/٢٠٢٣م، اتسم الأداء العام للطلبة بالاستقرار، حيث تجاوزت نسبة النجاح ٩٢%، مع نسبة رسوب متدنية لا تتجاوز ٨%. يشير هذا إلى أن طبيعة المقرر كانت متوافقة مع مستوى الطلبة، أو أن استراتيجيات التدريس وأساليب التقويم كانت تحقق التوازن المطلوب بين متطلبات الفهم التاريخي للأدب الحديث والمعاصر وقدرة الطلبة على الاستيعاب والتحليل. كما أن هذا الاستقرار النسبي بين العامين الأول والثاني يرجح فرضية عدم وجود تغييرات جوهرية في المنهج أو أساليب التدريس خلال تلك الفترة.

إلا أن الانهيار الحاد الذي شهده العام ٢٠٢٤/٢٠٢٣م، حيث انخفضت نسبة النجاح إلى ٥٢.٧٠%، وارتفعت نسبة الرسوب إلى ٤٧.٣٠%، يعكس تحولًا جذريًا في العوامل المؤثرة في أداء الطلبة. فقد يكون ذلك ناجمًا عن تعديلات جوهرية في المقرر، إما من حيث المحتوى، أو من حيث طبيعة الاختبارات وأساليب التقويم، أو أن هناك عوامل خارجية أثرت على استعداد الطلبة، مثل قلة الموارد التعليمية، أو تغير في بيئة التدريس، أو حتى نقص في الدعم الأكاديمي خلال العام الدراسي. كما يمكن تفسير هذا التراجع في ضوء التحولات في طبيعة التعليم، أو حدوث فجوة معرفية بين الدفقات السابقة والدفعة الأخيرة نتيجة عوامل أكاديمية أو إدارية.

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

في ضوء هذه البيانات، فإن استعادة التوازن في الأداء الأكاديمي لمقرر الأدب الحديث والمعاصر يتطلب دراسة أعمق لأسباب هذا التراجع، من خلال تحليل نتائج الامتحانات، ومراجعة أساليب التدريس، واستطلاع آراء الطلبة حول طبيعة الصعوبات التي واجهوها. كما أن إعادة النظر في طبيعة التقييمات، وإيجاد آليات دعم إضافية للطلبة، قد تسهم في تصحيح المسار واستعادة نسب النجاح إلى مستوياتها الطبيعية.

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

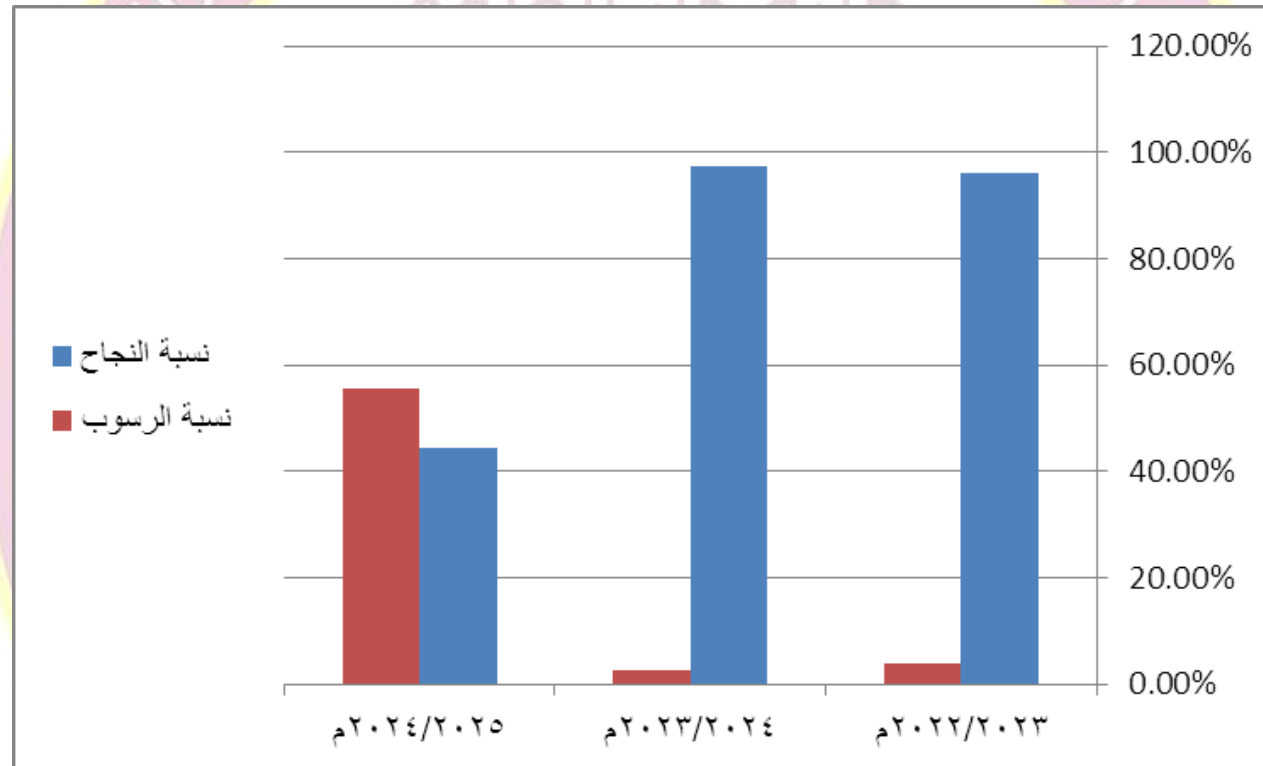
نسب النجاح والرسوب في مقرر (النقد التطبيقي)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
٣.٨٣%	٩٦.١٧%	١٦	٤٠٢	٤١٨	٢٠٢٣/٢٠٢٢م
٢.٥٦%	٩٧.٤٤%	٨	٣٠٥	٣١٣	٢٠٢٤/٢٠٢٣م
٥٥.٤٦%	٤٤.٥٤%	٦٦	٥٣	١١٩	٢٠٢٥/٢٠٢٤م

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر (الأدب الحديث والمعاصر) خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

إن التفاوت الملحوظ في نسب النجاح والرسوب في مقرر النقد التطبيقي للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة يُعبر عن تحولات كبيرة في مستوى التحصيل الأكاديمي للطلبة، مما يتطلب تحليلاً أوسع يتجاوز الأرقام ليشمل تفسير العوامل المؤثرة في ذلك. ففي العامين الجامعيين ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م و ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م، شهدنا معدلات نجاح مرتفعة جداً، حيث بلغت ٩٦.١٧% في العام الأول و ٩٧.٤٤% في العام الثاني، وهو ما يدل على استقرار أكاديمي واضح، مع نسبة رسوب منخفضة للغاية لم تتجاوز ٤%. يمكن تفسير هذا الاستقرار بعدة عوامل؛ منها فعالية الأساليب التدريسية، وتحقيق التوازن بين النظرية والتطبيق في المحتوى الأكاديمي، فضلاً عن وجود استراتيجيات تقييم فعّالة تدعم قدرة الطلبة على التفاعل مع المقرر وفهمه بشكل جيد.

لكن التحول المفاجئ الذي طرأ في العام ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م، حيث انخفضت نسبة النجاح بشكل كبير إلى ٤٤.٥٤%، وارتفعت نسبة الرسوب إلى ٥٥.٤٦%، يتطلب فحصاً دقيقاً للظروف التي أدت إلى هذا التراجع الحاد. يمكن أن تكون هذه الفجوة نتيجة عدة عوامل متشابكة؛ منها صعوبة المقرر، أو تغيير في أسلوب التقييم أو أن هذا التراجع يعكس عدم استعداد الطلبة للانتقال من الفهم النظري إلى التطبيق النقدي المتقدم الذي يتطلب مهارات تحليلية دقيقة وصبراً في التعامل مع النصوص الأدبية.

كما يمكن أن يكون لهذا التراجع صلة بتأثيرات خارجية؛ مثل الظروف الاجتماعية أو الاقتصادية التي قد تؤثر على تركيز الطلبة، أو التغيرات في المناهج التي ربما لم تكن ملائمة لمستوى الطلبة في تلك الفترة. في النهاية، فإن هذه التغيرات تدعو إلى ضرورة

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقديم فعالية منهج النقد التطبيقي بشكل نقدي، وتحليل الأساليب التدريسية والمحتوى المقرر، وضمان توافق التقويم مع القدرات الفعلية للطلبة، بالإضافة إلى تقديم الدعم الأكاديمي الكافي للطلبة في السنوات المقبلة لضمان تحسين معدلات النجاح وتحقيق التوازن بين النظرية والتطبيق.

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

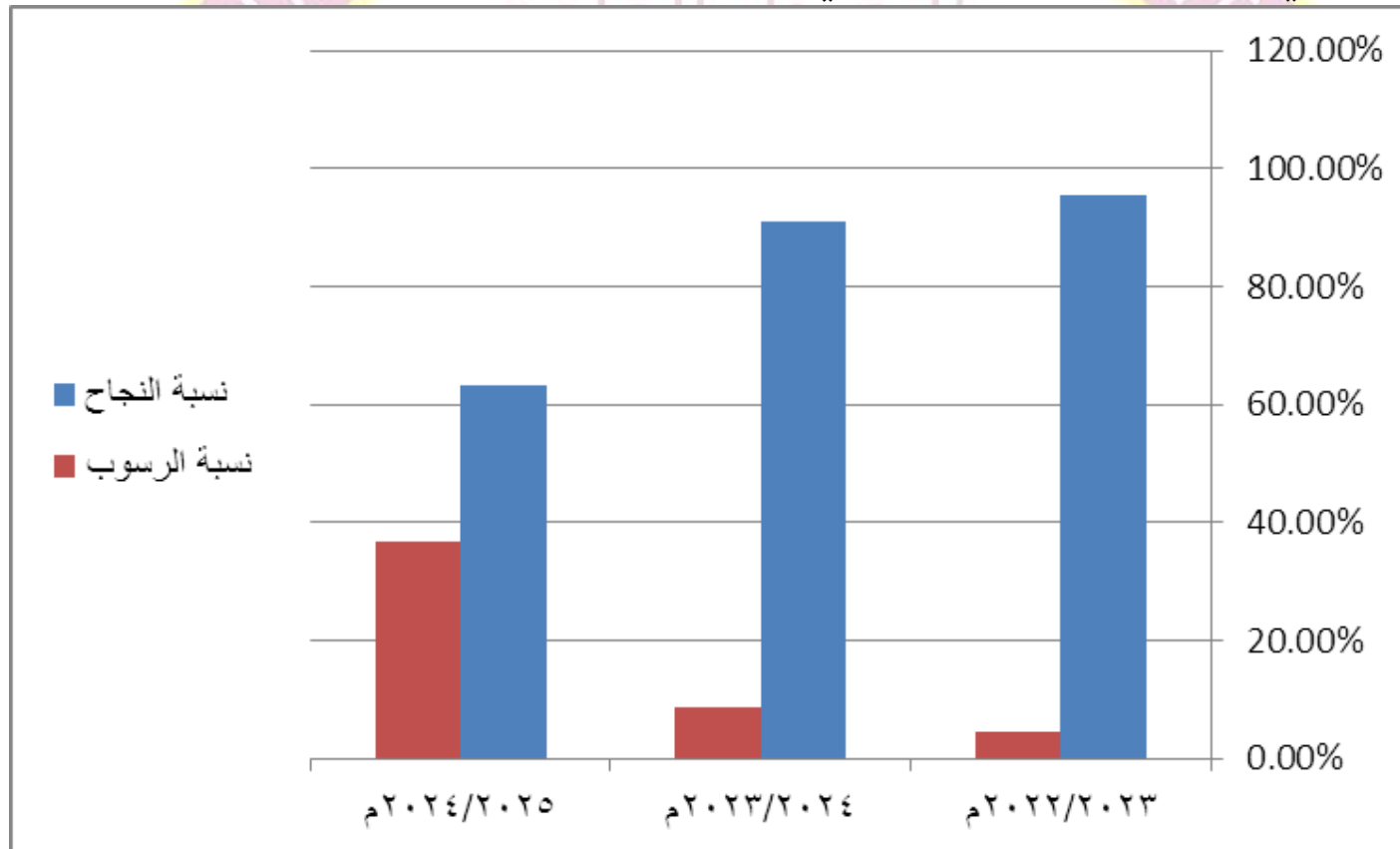
نسب النجاح والرسوب في مقرر (علم اللغة المعاصر)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
%٤.٥٠	%٩٥.٥٠	١٩	٤٠٣	٤٢٢	٢٠٢٣/٢٠٢٢م
%٨.٨٦	%٩١.١٤	٢٨	٢٨٨	٣١٦	٢٠٢٤/٢٠٢٣م
%٣٦.٨٨	%٦٣.١٢	٥٢	٨٩	١٤١	٢٠٢٥/٢٠٢٤م

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر (علم اللغة المعاصر) خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

تُظهر نسب النجاح والرسوب في مقرر علم اللغة المعاصر للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة تحولات واضحة في مستوى أداء الطلبة، وهو ما يستدعي تحليلاً دقيقاً للأسباب المحتملة وراء هذه التغيرات. ففي العام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م، سجلت نسبة نجاح مرتفعة جداً بلغت ٩٥.٥٠%، مع نسبة رسوب منخفضة وصلت إلى ٤.٥٠%. وهذا يعكس استقراراً أكاديمياً ملحوظاً في ذلك العام، ربما نتيجة لأساليب تدريس فعّالة، ومحتوى أكاديمي يتناسب مع مستوى استعداد الطلبة، بالإضافة إلى أنماط تقويم كانت على مستوى توقعات الطلبة، مما أتاح لهم النجاح بسهولة نسبية.

أما في العام ٢٠٢٣/٢٠٢٤م، فقد شهدنا تراجعاً طفيفاً في نسبة النجاح إلى ٩١.١٤%، بينما ارتفعت نسبة الرسوب إلى ٨.٨٦%. هذا التغيير قد يعكس تحولاً طفيفاً في المقرر أو أساليب التدريس، ربما بسبب صعوبة المقرر أو عدم التكيف مع بعض الجوانب التطبيقية للنظرية اللغوية. يمكن أن يكون أيضاً مؤشراً على زيادة التعقيد في استراتيجيات التقييم، مما يتطلب من الطلبة مهارات تحليلية أعمق وأوسع، وهو ما قد لا يكون بعضهم قد استعد له بالشكل الكافي.

أما في العام ٢٠٢٤/٢٠٢٥م، فقد شهدنا تحولاً جذرياً في النسب، حيث انخفضت نسبة النجاح إلى ٦٣.١٢%، في حين ارتفعت نسبة الرسوب إلى ٣٦.٨٨%. هذا التراجع الكبير في الأداء يعكس تحولاً لافتاً في قدرة الطلبة على التفاعل مع المقرر. يمكن أن يكون هذا التغيير ناجماً عن عوامل متعددة؛ مثل تغيرات في المنهج الدراسي أو تقنيات التدريس التي لم تواكب احتياجات الطلبة، أو ربما

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تغيير في أساليب التقييم التي أصبحت أكثر صرامة وتعقيداً، مما جعل من الصعب على الطلبة التأقلم معها. من الممكن أيضاً أن تكون هنالك تحديات في تطبيق المفاهيم اللغوية المعاصرة بشكل عملي، مما جعل الطلبة يجدون صعوبة في فحص العلاقات اللغوية أو تطبيق النظريات اللغوية في سياقات واقعية.

تُبرز هذه التحولات الحاجة إلى دراسة معمقة لعوامل هذا التراجع في السنة الأخيرة، والتي قد تشمل مراجعة المناهج التعليمية، وتعديل أساليب التقييم، وتقديم دعم أكاديمي إضافي للطلبة في مجال الفهم العميق والممارسة التطبيقية للموضوعات اللغوية. كما يجب أن يُؤخذ بعين الاعتبار وجود فجوة بين استعدادات الطلبة والتوقعات الأكاديمية للمقرر، والعمل على سد هذه الفجوة من خلال تحسين أساليب التدريس وتقديم ورش دعم في المراحل السابقة للمقرر.

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

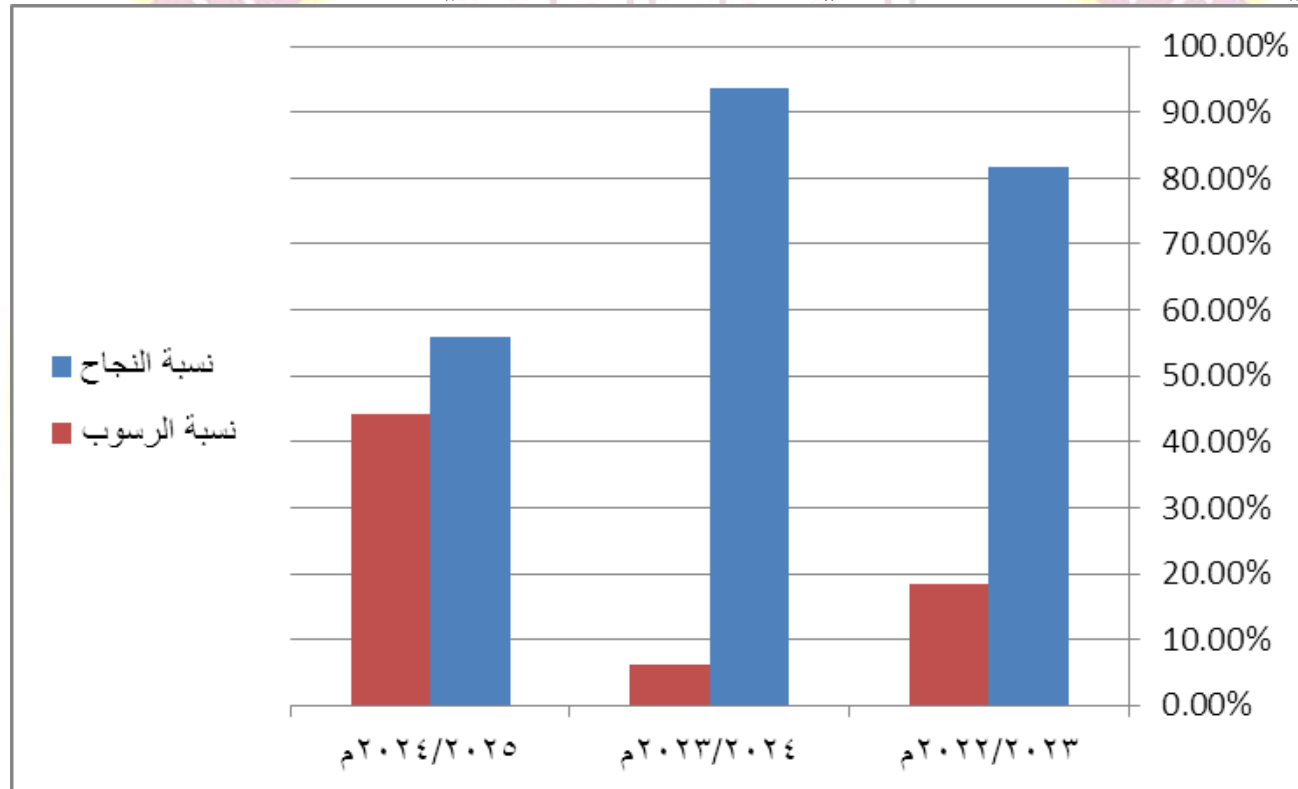
نسب النجاح والرسوب في مقرر (الفكر الإسلامي الحديث)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
%١٨.٣٨	%٨١.٦٢	٧٧	٣٤٢	٤١٩	٢٠٢٢/٢٠٢٣م
%٦.٢٧	%٩٣.٧٣	٢٢	٣٢٩	٣٥١	٢٠٢٣/٢٠٢٤م
%٤٤.٢٠	%٥٥.٨٠	٦١	٧٧	١٣٨	٢٠٢٤/٢٠٢٥م

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر (الفكر الإسلامي الحديث) خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

تُظهر نسب النجاح والرسوب في مقرر الفكر الإسلامي الحديث للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة تحولاً كبيراً في أداء الطلبة، ما يستدعي النظر بعناية في العوامل الأكاديمية، المنهجية، والاجتماعية التي قد تكون وراء هذا التفاوت. ففي العام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م، كانت نسبة النجاح ٨١.٦٢%، مع نسبة رسوب بلغت ١٨.٣٨%. هذه النسبة تشير إلى أن المقرر كان يتسم بدرجة من الصعوبة التي تسببت في رسوب شريحة من الطلبة، وهو ما قد يعكس أن المقرر كان يتطلب مستوى عميقاً من الفهم والتحليل، ربما يتجاوز القدرة الاستيعابية لمعظم الطلبة في ذلك العام.

أما في العام ٢٠٢٣/٢٠٢٤م، فقد شهدنا تحسناً كبيراً في أداء الطلبة، حيث ارتفعت نسبة النجاح إلى ٩٣.٧٣%، وانخفضت نسبة الرسوب بشكل ملحوظ إلى ٦.٢٧%. هذا التحسن قد يُعزى إلى مجموعة من العوامل، مثل تحسين أساليب التدريس أو التعديلات في المنهج التي ساعدت الطلبة على فهم الموضوعات بشكل أعمق وأكثر فاعلية. قد يكون أيضاً التحسن ناتجاً عن تغيير في طرق التقويم أو زيادة الدعم الأكاديمي للطلبة، وهو ما جعلهم أكثر استعداداً لتحقيق النجاح في المقرر.

لكن، في العام ٢٠٢٤/٢٠٢٥م، شهدنا تحولاً لافتاً، حيث انخفضت نسبة النجاح بشكل حاد إلى ٥٥.٨٠%، وارتفعت نسبة الرسوب إلى ٤٤.٢٠%. هذا التراجع الحاد يشير إلى وجود تحديات جوهرية في المقرر أو في بيئة التعلم بشكل عام. قد يكون التراجع نتيجة لتغيرات في المنهج أو أسلوب التدريس الذي لم يكن ملائماً للطلبة في تلك السنة. كما يمكن أن يعكس هذا التغير عدم استعداد

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

الطلبة لمتطلبات المقرر المتزايدة، سواء على مستوى الفهم العميق للموضوعات الفكرية المعقدة أو في تطبيق هذه المعارف في السياقات الحديثة. قد تكون الظروف الخارجية أيضاً، مثل الضغط النفسي أو الأكاديمي، قد أسهمت في التأثير على قدرة الطلبة على التفاعل مع المقرر بالشكل المطلوب.

هذا التحول في نسب النجاح والرسوب يتطلب فحصاً دقيقاً للأسباب التي أدت إلى هذه النتائج المتباينة. ينبغي تحليل محتوى المقرر وأساليب التدريس والتقويم في كل عام دراسي، وتقديم الدعم الأكاديمي اللازم للطلبة، بالإضافة إلى التأكد من ملائمة أساليب التقييم مع مستوى الفهم والمعرفة الذي يكتسبه الطلبة خلال دراستهم.

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

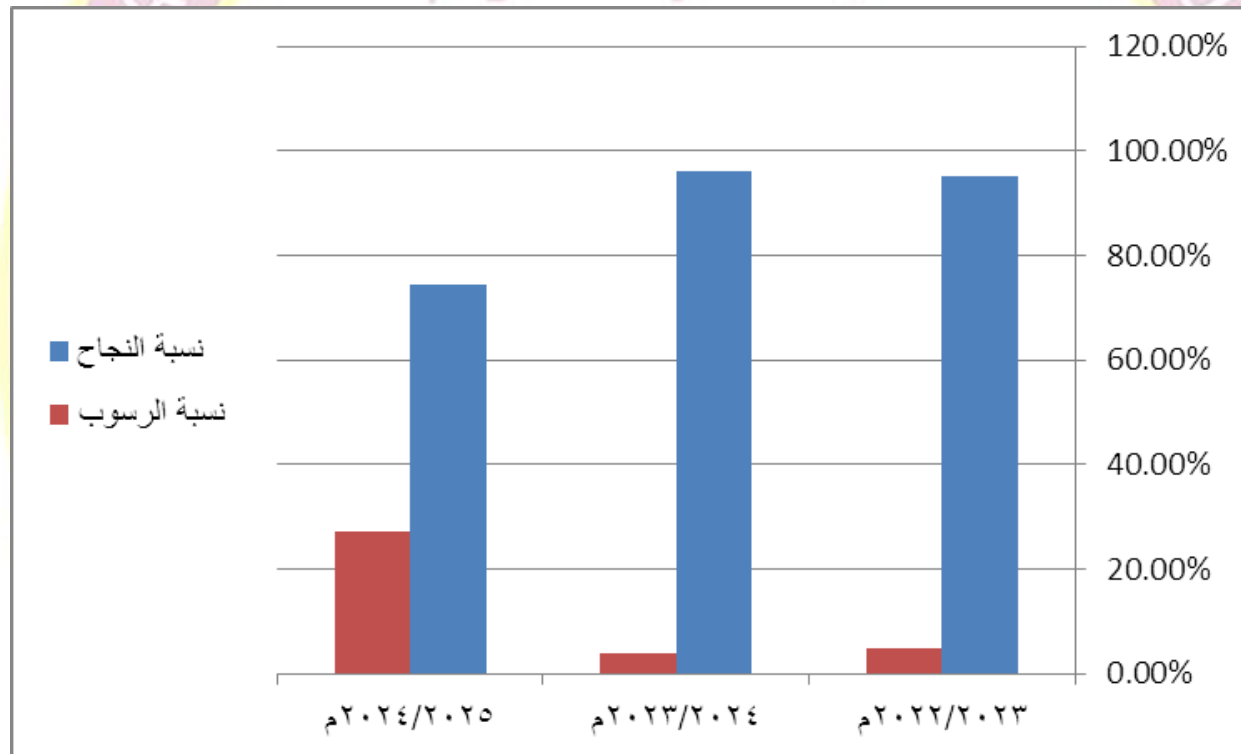
نسب النجاح والرسوب في مقرر (النظم والحضارة الإسلامية)

نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الراسبين	عدد الناجحين	عدد الطلبة المتقدمين	العام الجامعي
٤.٨٠%	٩٥.٢٠%	٢٠	٣٩٧	٤١٧	٢٠٢٢/٢٠٢٣م
٣.٧٩%	٩٦.٢١%	١٢	٣٠٥	٣١٧	٢٠٢٣/٢٠٢٤م
٢٧.٢٧%	٧٢.٣٨%	٣٣	٩٠	١٢١	٢٠٢٤/٢٠٢٥م

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

مخطط توضيحي لنسب النجاح والرسوب في مقرر (النظم والحضارة الإسلامية)
خلال الثلاث سنوات السابقة



مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

تقرير

تُظهر نسب النجاح والرسوب في مقرر النظم والحضارة الإسلامية للفرقة الرابعة عبر الأعوام الجامعية الثلاثة الأخيرة اتجاهًا ملحوظًا في تذبذب الأداء الأكاديمي للطلبة، ما يستدعي التحليل النقدي لهذه التغيرات عبر فحص العوامل التعليمية التي قد تكون قد ساهمت في هذا التحول. ففي العام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م، حققت نسبة النجاح ٩٥.٢٠%، بينما كانت نسبة الرسوب ٤.٨٠%، مما يدل على استقرار أكاديمي ملحوظ وتوافق بين المقرر وأداء الطلبة، وهو ما يعكس احتمالية أن المنهج كان ملائمًا لمستوى استعداد الطلبة، وأن أساليب التدريس كانت فعّالة في تمكينهم من استيعاب المادة وتحقيق النجاح.

وفي العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م، استمر هذا الاستقرار النسبي، حيث سجلت نسبة النجاح ٩٦.٢١%، مع انخفاض طفيف في نسبة الرسوب إلى ٣.٧٩%. هذا التحسن الطفيف قد يشير إلى تحسينات في استراتيجيات التدريس، أو التعديلات الدقيقة التي أُدخلت على المنهج أو أساليب التقييم، مما أتاح للطلبة فهم أفضل للمحتوى وبالتالي تحقيق درجات أعلى. وفي هذا السياق، يمكن تفسير هذا الأداء الجيد على أنه نتيجة لزيادة الدعم الأكاديمي أو تفاعل الطلبة بشكل أكبر مع المادة بعد الاستفادة من التجربة التعليمية في العام السابق.

ومع ذلك، فإن التغير الكبير الذي طرأ في العام ٢٠٢٤/٢٠٢٥م، حيث تراجعت نسبة النجاح إلى ٧٤.٣٨% وارتفعت نسبة الرسوب إلى ٢٧.٢٧%، يشير إلى وجود تحديات أكاديمية أو منهجية غير مسبوقة. من المحتمل أن يكون هذا التراجع ناتجًا عن

مدير وحدة القياس والتقويم بالكلية

وحدة القياس والتقويم بكلية دار العلوم

صعوبة المقرر، أو تغيير جوهري في المنهج أو أساليب التدريس التي لم تكن ملائمة للطلبة في هذا العام الدراسي. كما أن ارتفاع نسبة الرسوب قد يعكس معوقات أكاديمية أخرى، مثل ضعف التحضير المسبق للطلبة، أو زيادة متطلبات المقرر بشكل فاق قدرة بعض الطلبة على التكيف معها. كما قد يكون هذا التغير مرتبطاً بعوامل خارجية، مثل صعوبة الوضع الدراسي أو تغييرات في أساليب التقويم التي أصبحت أكثر صرامة أو تتطلب مستوى أعلى من التحليل والفهم.

هذا التباين في نسب النجاح والرسوب يستدعي دراسة معمقة للأسباب التي أدت إلى هذا التراجع في السنة الأخيرة. ينبغي تحليل أساليب التدريس والتقييم، فضلاً عن التحقق من تلاؤم المقرر مع قدرات الطلبة، وكذلك النظر في تقديم الدعم الأكاديمي الإضافي لتحسين الأداء في المستقبل.