

جامعة الفيوم كلية دار العلوم قسم الدراسات الأدبية	الاختبار النهائي للفصل الدراسي الأول العام الجامعي: ٢٠١٠/٢٠١١م	الفرقة: الأولى أصليون (انتظام/انتساب) ٢٠١١/١١/٢٠١٠ ٢٠١١/١١/٢٠١٠
المقرر: الأدب الجاهلي.	الزمن: ثلاث ساعات.	
المجموعة الأولى:	الدرجة: ٥ درجات	
درست حياة كل من امرئ القيس، وطرفة بن العبد، ومعلقة كل منهما... اختر واحداً منهما، وعرف بحياته، ومكانته، وعناصر معلقته؛ مستعيناً بأبيات من شعره.		
المجموعة الثانية:	الدرجة: ٥ درجات	
تخيرَ مما درستَ غرضاً من أغراض الشعر الجاهلي؛ مع الاستشهاد والتحليل.		
المجموعة الثالثة:	الدرجة: ٦ درجات	
(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المتعددة:		
١. أي من المصادر التالية أطلق مصطلح «الجاهلية»: (الأحناف - الجاهليون - القرآن الكريم - الأدباء المسلمون).		
٢. إلى أي من المعايير التالية يشير مصطلح «حمية الجاهلية»: (الأسرية - القبيلة - العصبية - الصداقة الحميمة).		
٣. أي مما يلي كان سبباً مباشراً لرواية الشعر الجاهلي: (تدوين الأدب العربي - تفسير القرآن - تحري الرواية عن الجاهليين - تفسير الشعر).		
٤. أي من المستشرقين التالية أسماؤهم يرى أن عمر الشعر الجاهلي أبعد مما قدره الجاحظ بكثير: (كارلو نالينو - سانتيلانا - مارجليوث - محمد أسد).		
(ب) قال الشاعر: أمرتهم أمري بمنعرج اللوى... ١. أكمل حتى قوله: "أرشد". ٢. أنسب البيت إلى صاحبه. ٣. اشرح الأبيات شرحاً موجزاً. ٤. شكّل كلمة «محظرب»، وبين معناها.		
انتهت الأسئلة؛ مع أطيب أمانى التوفيق.		