

٢٠١٦١٤

الإثنين

علم البيان العام الجامعي: ٢٠٠٩ / ٢٠١٠

الفرقة الأولى (أصليون)

الفصل الدراسي الثاني

الزمن: ثلاثة ساعات

قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن

جامعة الفيوم

كلية دار العلوم

المجموعة الأولى: أ.د: ربيع عبد العزيز (خمس درجات)

أولاً: ضع دائرة حول الحرف الذي يشير إلى الاختيار الصحيح أو أصح الاختيارات إن وجد، وذلك مما هو آت:

١- أيقتنى والمشفى مضاجعى ومسنونة زرق كأتىاب أغوال (درجة واحدة)

أ- المشبه به في الشاهد السابق أزال غموض المشبه.

ب- المشبه به في الشاهد السابق أشد غموضاً من المشبه.

ج- المشبه به في الشاهد السابق مما يدرك بالفعل.

٢- رقاق النعال طيب حجزاتهم يحيون بالريحان يوم السابس (درجة واحدة)

أ- "رقاق النعال" كناية عن الفقر. ب- "رقاق النعال" كناية عن موصوف.

ج- "طيب حجزاتهم" كناية عن صفة. د. ما سبق كله خطأ.

ثانياً: حل بيانياً:

١- وإذا النور نذير طالع وإذا الفجر مطل كالحريق (درجة ونصف)

٢- إن الذي ملأ اللغات محاسنا جعل الجمال وسره في الضاد (درجة ونصف)

(خمس درجات)

المجموعة الثانية: أ.د: مصطفى الضبع

١- حل مaily تحلا بلاغياً :

- قال الشاعر :

وإنى لضحاك وفي القلب جانب يسيل شجونا من مواجهه الليل

٢- مثل لما يلى :

- استعارة تصريحية - استعارة تمثيلية

(ست درجات)

المجموعة الثالثة: دكتور: وليد سعيد الشيمي

مر مصطلح (المجاز العقلي) بعدة مراحل حتى وصل للاستقرار، فصل القول في هذه المراحل، مع ذكر أربعة من علاقات المجاز العقلي والاستشهاد على كل منها وتحليل شواهدك تحليلاً تفصيلياً.

انتهت الأسئلة

مع أطيب الأمانيات بالنجاح والتوفيق