

## التساؤل التخاطبي "يا هل تُرى؟!": في السياق الاتصالي: دراسة نحوية دلالية

(منشور في: مجلة كلية دار العلوم-جامعة الفيوم، مج66، ع2، يونيو 2024م).

### **الملخص باللغة العربية:**

التساؤل التخاطبي "يا هل تُرى؟!" أحد التعابير الاصطلاحية المتداولة في الاستعمال منذ عصور الاحتجاج إلي يومنا هذا؛ بقصد تنبيه المخاطب ودعوته إلى التفكير والتأمل في الأمر المستفهم عنه دونما انتظار جواب منه. ومن ثم يسعى هذا البحث إلى استكناه خصائص البنية التركيبية لهذا التعبير، وأنماطه، وأثره في إطالة زمن الخطاب؛ لأنه ليس قائمًا على جهل المخاطب، وإنما تحفيزه ليكون مشاركًا في إنتاج الخطاب، وهو ما يمنح الخطاب حركة وحيوية ونجاحا لبعده التواصلي. وقد جاء البحث في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة؛ أما المقدمة فقد تضمنت أهمية الموضوع، والمنهج المتبع في المعالجة والتناول، وخصص المبحث الأول لرصد أنماط هذا التعبير، وأفرد المبحث الثاني للحديث عن مكوناته وخصائصه التركيبية، ورُصد في المبحث الثالث طاقاته التأثيرية والتواصلية، ثم جاءت الخاتمة لتبرز أهم النتائج.

الكلمات الدالة: التساؤل التخاطبي، يا هل تُرى، السياق الاتصالي، التشكيل، الوظيفة.