

الإجابات النموذجية لمادة النحو (قواعد) الفرقة الثالثة (انتساب)

المجموعة الثانية : (د. صلاح العشيرى)

س ١ - اذكر ثلاثة من المعاني السياقية لكل من (من - في - الباء)

- ج١ : ١- المعاني السياقية لحرف الجر (من):
- التبعيض ، كقوله تعالى : «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ».
 - بيان الجنس ، كقوله تعالى : « يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ».
 - ابتداء الغاية ، كقوله تعالى : «سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى».
 - معنى (البدل) ، كقوله تعالى : «أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ».
 - معني الظرفية ، كقوله تعالى : «إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ».
 - التعليل ، كقوله تعالى : : «مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا».
- ٢- المعاني السياقية لحرف الجر (في):
- الظرفية الزمانية أو المكانية ، كقوله تعالى : « غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ».
 - السببية ، كقوله تعالى : «وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ».
 - المصاحبة ، كقوله تعالى : «قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ».
 - الاستعلاء ، كقوله تعالى : « وَلَأَصْلَبْنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ».
 - المقايسة ، أي : المقارنة ، كقوله تعالى : « فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ».
- ٣- المعاني السياقية لحرف الجر (الباء):
- الاستعانة ، مثل : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».
 - التعويض ، كقولهم : بعثك هذه بهذا.
 - الإلصاق ، نحو : أمسكت بزيد .
 - التعدية ، كقوله تعالى : « فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ».
 - السببية ، كقوله تعالى : « فَكَفَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ».
 - القسم ، نحو : أقسم بالله لأفعلن.

- المصاحبة ، كقوله تعالى : «قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ».

س٢ حدد موضع الشاهد ، وعلام استشهد النحاة به :
أ- قراءة ابن عامر : «وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ»

موضع الشاهد : (قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ) ، حيث فضل بين المضاف والمضاف إليه بمفعول المصدر المضاف .
ب- بعشرتك الكرام تعد منهم فلا ترين لغيرهم ألوفا
موضوع الشاهد : (بعشرتك الكرام) حيث أعمل اسم المصدر (عشرة) عمل فعله ، فأضيف إلى فاعله ، ثم نصب المفعول به (الكرام).

س٣ (أ) قد يكتسب المضاف التذكير أو التأنيث من المضاف إليه .

يجوز أن يكتسب المضاف المذكر التأنيث من المضاف إليه المؤنث كقولهم : قُطعت بعض أصابعه ، قول الشاعر :

طول الليالي أسرع في نقضي نقض كلي ونقض بعضي
ويجوز أن يكتسب المضاف المؤنث التذكير من المضاف إليه المذكر كقول الشاعر:

إنارة العقل مكسوف بطوع هوى وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا

وكل ذلك بشرط أن يصح حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه (ب) يأتي المصدر العامل عمل فعله على ثلاثة أقسام:

١- المصدر المضاف ، كقوله تعالى : « وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ » ، وقوله تعالى : «لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ».

٢- المصدر المقترن بأل ، كقوله الشاعر :
ضعيف النكاية أعداءه يخال الغرار يراخي الأحل

وقول الآخر : عجبت من الرزق المسيء إلهه ومن ترك بعض الصالحين فقيرا

٣- المصدر المنون (المجرد من أل والإضافة) ، كقوله تعالى : « أَوْ إطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ * يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ » ، وقوله الشاعر :

بضربٍ بالسيوف رءوس قومٍ أزلناها مهن عن المقليل

