

## الأدب العباسي والأندلسي

الفرقة الثالثة ( أصليون : انتظام وانتساب )

### الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ٢٠٠٩/٢٠١٠م

المجموعة الأولى : أ.د. محمد أبو المجد علي الدرجة ٤ درجات

” للزهد في شعر أبي العتاهية سمات كثيرة تميزه “ .

اذكر - مع الاستشهاد - أربعاً منها .

الإجابة

يرأى - في الإجابة في هذا السؤال - استخلاص السمات البارزة في زهد أبي العتاهية التي تميزه عن غيره وتضعه على رأس شعراء الزهد في العصر العباسي ، والاستشهاد على كل سمة من هذه السمات بما يناسبه من شعره ، وربط هذه الشواهد بالأفكار عن طريق شرحها وتحليلها والتركيز على موطن الاستدلال بها .

ولأن هذه السمات من الكثرة بمكان فللطالب أن يختار منها ما يراه صحيحاً ومناسباً مما جاء في الكتاب المقرر ( ص ٥٧ : ٧٧ ) والمحاضرات - وهي تحتوي على إضافات على جانب كبير من الأهمية تم استخلاصها من المناقشات مع الطلاب واستنباطها من النماذج الشعرية لأبي العتاهية - والمراجع التي تم الإحالة عليها . ومن بينها كتاب العصر العباسي للدكتور شوقي ضيف .

وهذا السؤال يقيس في الأساس الجوانب المعرفية - من خلال مدى إلمام الطالب لجوانب هذا الموضوع وأفكاره وعناصره - والذاكرة - من خلال الاستشهاد - والقدرة على الربط والاستنباط - من خلال التركيز على استخلاص السمات المتاحة واختيار الشواهد المناسبة لها - كما يقيس كذلك الجوانب المتعلقة بالتذوق والتحليل والبرهنة والاستدلال وطريقة العرض .

ليس مطلوباً إذن - في الإجابة عن هذا السؤال - الحديث عن مفهوم الزهد . ولا ما قيل عن زندقة أبي العتاهية ، ولا دفاع الدارسين عنه . ولا صلتها بالفلسفات الوافدة كالمناوية والزرادشتية ، ولا غيرها من الجوانب التي درسها الطالب تفصيلاً - إلا على سبيل التقديم أو التوطئة - وإنما المطلوب الالتزام بما تم تحديده في السؤال وهو عرض أهم ما يميز زهده في نقاط ، والاستدلال من شعره على كل نقطة منها ، والخروج من ذلك كله برؤية صحيحة وواضحة .