

* الإجابة النموذجية عن سؤال الفرقة الثالثة :

مادة (نصوص أندلسية) د. أحمد إسماعيل

- اكتب عن الصور الفنية في قصيدة (طبائع النفوس) ، مع الاستشهاد والتحليل الفني .

الإجابة في اختصار شديد :

١- تحديد اسم الشاعر وسنة وفاته : ابن زيدون (٤٦٣هـ)

٢- كتابة الأبيات الخمسة التي تشتمل على الصور الفنية :

ورأو في سامرياً يتقي من المساس

أذوب هامت بلحمي فانتهاش وانتهاش

كلهم يسأل عن حال وللذئب اعتساس

إن قسا الدهر فللماء من الصخر انبجاس

فتأمل كيف يغشي مقلة المجد النعاس

ويفت المسك في الترب فيوطا ويداس

* وهناك أبيات أخرى يستطيع الطالب أن يستخرج منها صوراً فنية تقوم على

التشبيه والاستعارة والمجاز عموماً

* توضع الدرجات على قد ضبط الأبيات ومدى فهمها من خلال التحليل الفني ،

الخاص بالصورة الفنية وليس الخاص بالنواحي اللغوية .

* الإجابة النموذجية لا تزيد عن صفحتين أو ثلاث صفحات .