



كلية دار العلوم



وحدة ضمان الجودة



جامعة الفيوم

ملحق

توصيف مقررات برنامج الماجستير

بكلية دار العلوم

جامعة الفيوم

وحدة ضمان الجودة

م ٢٠٠٩/٢٠٠٨



كلية دار العلوم



وحدة ضمان الجودة



جامعة الفيوم

توصيف

مقررات قسم النحو والصرف والعروض

الكود والرمز	اسم المقرر
ن ع ١١	النظرية النحوية.
ن ع ١٢	المدارس النحوية
ن ع ١٣	الدراسات اللغوية الحديثة في النحو
ن ع ١٤	أصول النحو (السماع والقياس)
ن ع ١٥	تحقيق التراث
E ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص النحو والصرف والعروض

المقرر يمثل عنصراً رئيساً.

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: النحو والصرف والعروض .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: النحو والصرف والعروض.

السنة الدراسية: السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: النظرية النحوية.

المحاضرة: ٢٤x٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- أن يعرف الطالب النظرية النحوية عند القدماء وعند غيرهم.

- أن يدرك مدى ترابط النظرية والرؤية لدى القدماء.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- أن يعرف الطالب بعض القضايا في النحو؛ مثل: العامل، العلامة الإعرابية، الحذف

والذكر، والتقديم والتأخير، ويفهم أصولها.

أ-٢- أن يقارن الطالب أسس التفكير النحوي ومناهجه .

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- أن يقارن الطالب بين الآراء في القديم والحديث.

ب-٢- أن يعمل الطالب ذهنه، وجهده العقلي لمناقشة الآراء وإبداء الرأي فيها علمياً.

ب-٣- المقارنة بين النسخ واعتماد نسخة الأم.



ت. المهارات المهنية والعلمية:

- ت-١- أن يتدرب الطالب على عرض المعلومات، والآراء التي يبدو تعارضها.
ت-٢- توثيق النصوص والشواهد.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- مهارات كيفية البحث والانتقاء في مسألة علمية معينة.
ث-٢- مهارة البعد قدر الإمكان عن الآراء الشخصية المسبقة أو الميل العاطفي.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	المقصود بالنظرية النحوية		٢	
٢	نظرية العامل وهدفها عنه النجاح		٢	
٣	قراءات تراثية حول نظرية العامل		٢	
٤	مناقشات وحوارات حول نظرية العامل		٢	
٥	رأي ابن مضاء في نظرية العامل		٢	
٦	قراءات حول رأي ابن مضاء		٢	
٧	مناقشات حول رأي ابن مضاء		٢	
٨	رأي ابن جني في نظرية العامل		٢	
٩	قراءات حول رأي ابن جني		٢	
١٠	مناقشات وحوارات حول رأي ابن جني في نظرية العامل		٢	
١١	قراءات عامة حول نظرية العامل		٢	
١٢	قضية الأصل والفرع عند النحاة		٢	
١٣	قراءات تراثية حول هذه القضية		٢	
١٤	قراءات تراثية حول هذه القضية (تابع)		٢	
١٥	مناقشات وحوارات حول قضية الأصل والفرع		٢	
١٦	قراءات للمحدثين حول قضية الأصل والفرع		٢	
١٧	تابع قراءات للمحدثين حول قضية الأصل والفرع		٢	
١٨	مناقشات حوارية حول قضية الأصل والفرع		٢	
١٩	قضية الخفة والثقل عند النحاة		٢	



٢٠	قراءات تراثية حول هذه القضية	٢	
٢١	قراءات للمحدثين حول هذه القضية	٢	
٢٢	مناقشات وحوارات حول هذه القراءات	٢	
٢٣	عروض ومناقشات بحوث الطلاب	٢	
٢٤	عروض ومناقشات بحوث الطلاب	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم:

١-٤- المحاضرة.

٢-٤- الفروض البحثية.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

١-٥- المناقشة.

٢-٥- البحوث.

٦. جدول التقييم:

التقييم ١ الشفوي

الأسبوع كل أسبوع .

التقييم ٢ البحث

الأسبوع كل فصل دراسي .

التقييم ٣ التحريري

الأسبوع الأخير .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

٦٠%

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

٤٠%

أعمال السنة/ الفصل الدراسي:

أنواع التقييم الأخرى:

١٠٠%

المجموع:

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- محاضرات في النظرية النحوية د. حسام محمد النادي .

الكتب الدراسية

- النظرية النحوية أ.د صلاح الدين محمد بكر .

كتب مقترحة

- اللغة العربية معناها ومبناها . د.تمام حسان الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٧٩ م .

-الرد على النحاة. لابن مضاء القرطبي تحقيق شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، ط٢ سنة

١٩٨٢ .

-تجديد النحو. د. شوقي ضيف دار المعارف ، ط٢ القاهرة سنة ١٩٨٦ .

في النحو العربي: نقد وتوجيه. د. مهدي المخزومي دار الرائد العربي ، بيروت ، ط٢ سنة

١٤٠٦هـ- ١٩٨٦ م .

مجلات دورية ومواقع إنترنت

- دوريات كليات دار العلوم بالفيوم والقاهرة والمنيا .

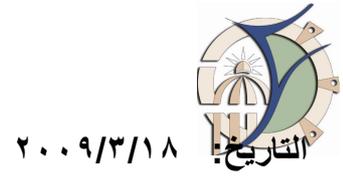
٩. الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- السيورة .

- داتا شو .

منسق المقرر: د/ حسام محمد النادي .

رئيس القسم: أ/د أحمد عبد الراضي .





نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص النحو والصرف والعروض

المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: النحو والصرف والعروض.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: النحو والصرف والعروض.

السنة الدراسية / السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: المدارس النحوية

المحاضرة: ٢٤×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- ووقوف الطالب على نشأة علم النحو وتطوره.

- معرفة أشهر النحاة الذين كان لهم أثر في تطور الدرس النحوي.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة الأصول النحوية الخاصة بكل مدرسة.

أ-٢- معرفة خصائص واتجاهات كل مدرسة.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- الموازنة والمقارنة بين آراء النحاة المختلفة.

ب-٢- استنباط الأسس العلمية التي قامت عليها كل مدرسة.

الكود: ن ع ١٢
الدروس العملية: لا يوجد
المجموع: ٤٨ ساعة



ت. المهارات المهنية والعلمية:

- ت-١- نسبة الآراء النحوية لأصحابها من المدارس المختلفة.
ت-٢- اكتساب ثقافة الجدل والحوار في الدرس النحوي .

ث. المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- اكتساب ثقافة الاختلاف بين الآراء.
ث-٢- القدرة علي نقل ثقافة الاختلاف بين الأداء للدارسين .

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	أسباب نشأة النحو .		٢	
٢	الوضع الأول للنحو وأوائل النحاة .		٢	
٣	منهج المدرسة البصرية في التقعيد النحوي .		٢	
٤	أهم أعلام المدارس البصرية : الخليل – سيبويه .		٢	
٥	الحركة النحوية بعد سيبويه بعد سيبويه إلى المبرد.		٢	
٦	نشأة المدارس الكوفية وأسباب تأخرها.		٢	
٧	منهج المدارس الكوفية في التقعيد النحوي .		٢	
٨	المقارنة بين مدرستي البصرة والكوفة حول مبادئ كل منهما.		٢	
٩	أوائل نحاة الكوفة .		٢	
١٠	من أهم أعلام المدرسة الكوفية: الكسائي – الفراء .		٢	
١١	نشأة المدرسة البغدادية		٢	
١٢	خصائص المدرسة البغدادية .		٢	
١٣	أوائل البغداديين واتجاهاتهم النحوية .		٢	
١٤	من أهم أعلام المدرسة البغدادية: أبو علي الفارسي – ابن جنى .		٢	
١٥	امتداد الاتجاه البغدادي وتطوره .		٢	
١٦	بدايات النشاط النحوي في الأندلس والمغرب .		٢	
١٧	دخول المذهب البصري والكوفي إلى الأندلس وتأثر الأوائل بالمذهب الكوفي.		٢	
١٨	خصائص النحو الأندلسي وانتصار المذهب البصري عند المتأخرين .		٢	



١٩	٢	من أهم أعلام المدرسة الأندلسية : ابن مضاء القرطبي – ابن مالك – أبوجيان
٢٠	٢	اتجاه الأندلسيين إلي تيسير النحو .
٢١	٢	ظهور الحركة النحوية في مصر وأوائل النحاة في مصر .
٢٢	٢	خصائص الحركة النحوية في مصر .
٢٣	٢	تطور النحو علي يد ابن هشام في مصر .
٢٤	٢	من أهم الأعلام في مصر : ابن الحاجب – الأشموني .

٤ . أساليب التعليم والتعلم:

١-٤- المحاضرة.

٢-٤- الفروض البحثية.

٥ . أساليب تقييم الطلبة:

١-٥- المناقشة.

٢-٥- البحوث.

٦- جدول التقييم:

التقييم ١ الشفوي الأسبوع كل أسبوع .

التقييم ٢ البحث الأسبوع كل فصل دراسي .

التقييم ٣ التحريري الأسبوع الأخير .

٧- النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

الامتحان الشفوي: %٦٠

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي: %٤٠

أنواع التقييم الأخرى:

المجموع: %١٠٠

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- محاضرات في المدارس النحوية. د. أحمد عبد الرازي .

الكتب الدراسية

- المدارس النحوية: د/ شوقي ضيف دار المعارف ، بمصر ، ط٢ سنة ١٩٧٢ م .

- نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة: الشيخ/ محمد الطنطاوي ، القاهرة ، ط٢ سنة ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م

كتب مقترحة

- دور ابن هشام المصري في تطوير الدرس النحوي د. أحمد عبد الرازي ، زرقاء اليمامة .

- إنباه الرواة على أبناء النحاة: للقطبي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار الكتب المصرية ، سنة

١٣٦٩هـ / ١٩٥٠ م .

- بالإضافة إلى كتب التراجم الأخرى وكتب تاريخ النحو.

مجلات دورية ومواقع إنترنت

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- السبورة .

- داتا شو .

منسق المقرر: أد/ أحمد عبد الرازي.

رئيس القسم: أد/ أحمد عبد الرازي.



التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص النحو والصرف والعروض

المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: النحو والصرف والعروض

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: النحو والصرف والعروض.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: الدراسات اللغوية الحديثة في النحو

المحاضرة: ٢ × ٢٤

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- التعرف على النظريات والآراء اللغوية الحديثة في علم النحو.

- التعرف على إفادة اللغة العربية من النظريات الغربية .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- التعرف على النظريات الحديثة في النحو.

أ-٢- الإلمام بالمناهج اللغوية الحديثة والربط بينها وبين التراث.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- التفكير بطريقة علمية ومنهجية في ضوء ما استفادة من النظريات الحديثة .

ب-٢- الربط بين التراث العربي وبين المناهج الحديثة .

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- اكتساب مهارات التطبيق العلمي على النصوص المختلفة.

ت-٢- اكتساب أساليب جديدة من منطلق الدراسات الحديثة .

الكود: ن ع ١٣
الدروس العملية: لا يوجد
المجموع: ٤٨ ساعة



ث. المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- الاطلاع علي الثقافات اللغوية المختلفة في العالم .
ث-٢- القدرة علي التعامل مع الدراسات الأجنبية في مجال اللغة العربية .

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	الدراسات النحوية عند القدماء		٢	
٢	الدراسات النحوية عند الغربيين		٢	
٣	المدارس النحوية المعاصرة (مدرسة جنيف)		٢	
٤	مدرسة كونهاجن		٢	
٥	مدرسة براغ		٢	
٦	المدرسة الفرنسية – المدرسة الإنجليزية		٢	
٧	المدرسة الأمريكية		٢	
٨	المناهج اللغوية الحديثة (المنهج التقليدي)		٢	
٩	العيوب والمأخذ علي المنهج التقليدي		٢	
١٠	المنهج الوصفي البنوي		٢	
١١	التوزيعية		٢	
١٢	المنهج التوليدي التحولي (الأصول الفلسفية)		٢	
١٣	المصطلحات والمفاهيم الخاصة بالتوليدية		٢	
١٤	مفهوم البنية العميقة والبنية السطحية		٢	
١٥	مكونات نظرية توسكي التوليدية		٢	
١٦	منهج التحليل والوصف		٢	
١٧	مفهوم الجملة عند العلماء القدامى		٢	
١٨	مفهوم الجملة عند العلماء المعاصرين		٢	
١٩	مفهوم الجملة عند العلماء الغربيين		٢	
٢٠	جدوي القواعد التحويلية وأهميتها		٢	
٢١	المعايير التي تسند إليها التوليدية التحويلية		٢	
٢٢	دراسات تطبيقية علي التوليدية		٢	
٢٣	دراسات تطبيقية علي التوليدية		٢	
٢٤	دراسات تطبيقية علي التوليدية		٢	



٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- المناقشة .

٤-٢- البحوث.

٤-٣- الذهاب إلي المكتبة .

٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- شفوي

٥-٢- البحوث

٥-٣- التحريري

لتقييم النطق الصحيح للطلاب والقراءة الجيدة للنصوص .

لتقييم قدرة الطالب علي البحث والتنقيب عن المعلومات والمادة العلمية .

لتقييم مدى ذكاء الطالب وقدرته علي التحصيل والفهم .

٦. جدول التقييم:

التقييم ١ الشفوي

التقييم ٢ البحث

التقييم ٣ التحريري

الأسبوع كل أسبوع .

الأسبوع كل فصل دراسي .

الأسبوع الأخير .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي:

أنواع التقييم الأخرى:

٦٠%

٢٠%

٢٠%

١٠٠%

المجموع

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- محاضرات في الدراسات النحوية الحديثة د. صلاح بكر .

الكتب الدراسية

-النحو العربي والدرس الحديث بحث في المنهج د. عبده الراجحي دار النهضة العربية ، بيروت ،

١٩٧٩م .

-مناهج البحث في اللغة: د/ تمام حسان الدار البيضاء ، ط٢ سنة ١٩٧٤م .

كتب مقترحة

-العربية الفصحى الحديثة (نحو بناء لغوي أفضل) هنري فليس ترجمة عبد الصبور شاهين دار

المشرق ، بيروت ، ط٢ سنة ١٩٨٣م .

-العربية يوهان نك .

مجلات دورية ومواقع إنترنت

-مجلة كلية دار العلوم بالفيوم (المنيا والقاهرة) .

-مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ودمشق .

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- السيورة .

- داتا شو .

منسق المقرر:أد/ صلاح العشيري .

رئيس القسم:أد/ أحمد عبد الراضي.

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص النحو والصرف والعروض المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: النحو والصرف والعروض.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: النحو والصرف والعروض.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: أصول النحو (السماع والقياس)

المحاضرة: ٢×٢٤

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- التعرف علي طريقة وضع النحو العربي .

- التعرف علي الأصول التي استيفت منها القواعد النحوية .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- أن يتعرف علي مصادر السماع .

أ-٢- أن يفهم طرق استنباط القواعد النحوية .

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- التفكير بطريقة علمية في كيفية استنباط القواعد .

ب-٢- الربط بين الأصول وبين القواعد الفعلية المطبقة علي اللغة .

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- اكتساب مهارة تطبيق القواعد علي واقع اللغة .

ت-٢- ابتكار أساليب جديدة مستمدة من هذه الأصول .

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- القدرة علي تعليم اللغة العربية وأصولها .

ث-٢- غرس حب اللغة وقواعدها في عقول الدارسين.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	معني أصول النحو وفائدته		٢	
٢	السماع ومصادره		٢	
٣	الاحتجاج بالقرآن الكريم		٢	
٤	الاحتجاج بالقراءات المتواترة		٢	
٥	الاحتجاج بالقراءات الشاذة		٢	
٦	مصادر الاحتجاج بالقراءات		٢	
٧	الاحتجاج بالحديث الشريف		٢	
٨	أدلة المانعين والمجيزين للاحتجاج بالحديث		٢	
٩	موقف مجمع اللغة العربية من الاحتجاج بالحديث		٢	
١٠	الاحتجاج بكلام العرب		٢	



	٢		١١	تقسيم المسموع إلي مطرد وشاذ
	٢		١٢	الاحتجاج بأشعار العرب
	٢		١٣	تحديد القبائل التي يحتج بكلامهم وشعرهم
	٢		١٤	الإطار الزمني للاحتجاج
	٢		١٥	الاحتجاج بكلام المولدين
	٢		١٦	الاحتجاج بكلام مجهول القائل
	٢		١٧	رواية الأبيات بأوجه مختلفة
	٢		١٨	القياس وأركانه
	٢		١٩	شروط المقيس علي
	٢		٢٠	أقسام القياس
	٢		٢١	جواز القياس علي القليل
	٢		٢٢	القياس علي الشاذ
	٢		٢٣	الحكم
	٢		٢٤	هل يعد ما قيس علي كلام العرب من كلامهم

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- المناقشة .

٤-٢- الذهاب إلي المكتبة .



٥. أساليب تقييم الطلبة:

- ١-٥ شفوي
 - ٢-٥ البحوث
 - ٣-٥ التحريري
- لتقييم** النطق الصحيح للطلاب والقراءة الجيدة للنصوص التراثية المختلفة.
لتقييم قدرة الطالب علي البحث والتنقيب عن المعلومات والمادة العلمية .
لتقييم مدي ذكاء الطالب واختبار مدي فصاحته ولباقته في معالجة الأسئلة وقدرته علي التحصيل والفهم .

٦. جدول التقييم:

- التقييم ١ الشفوي
 - التقييم ٢ البحث
 - التقييم ٣ التحريري
- الأسبوع كل أسبوع .
الأسبوع كل فصل دراسي .
الأسبوع الأخير .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول: %٦٠
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: %٢٠
- الامتحان الشفوي: %٢٠
- الامتحان العملي: %٢٠
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي: %٢٠
- أنواع التقييم الأخرى: %١٠٠
- المجموع: %١٠٠

٨. قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- محاضرات في أصول النحو العربي د. خليل عبد العال خليل .
 - الكتب الدراسية
 - أصول النحو العربي د. محمد عيد القاهرة عالم الكتب ، سنة ١٩٧٣ م .
 - أصول النحو العربي د. محمد يخر الحلواني الرباط ، الناشر الأطلس ، سنة ١٩٨٣ .
 - كتب مقترحة
 - الاقتراح للسيوطي تحقيق وتعليق أحمد قاسم ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .
 - لمع الأدلة في أصول النحو لابن الأنباري تحقيق سعيد الأفغاني ، بيروت ط ٢ سنة ١٩٧١ م .
- مجلات دورية ومواقع إنترنت
- مجلة كلية دار العلوم بالقاهرة والفيوم والمنيا .
 - مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ودمشق .



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- سيورة .

- داتا شو .

منسق المقرر: صلاح العشيري
رئيس القسم: أ.د/ أحمد عبد الرازي
التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص النحو والصرف والعروض المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: النحو والصرف والعروض.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: النحو والصرف والعروض.

السنة الدراسية: السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ١٨ / ٣ / ٢٠٠٩

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: تحقيق التراث

المحاضرة: ١×٢٤

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- التمكن من تحقيق التراث.

- التواصل مع التراث.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة خطوات تحقيق التراث.

أ-٢- معرفة أهمية تحقيق التراث.

أ-٣- فهم الجهود المبذولة لتوثيق النصوص.

الكود: ن ع ١٥
الدروس العملية: لا يوجد
المجموع: ٢٤ ساعة



ب. المهارات الذهنية:

ب-١- التفكير في ترابط النصوص.

ب-٢- التأكد من صحة النصوص.

ب-٣- نسبة النصوص إلى قائلها.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- جمع النسخ المختلفة للمخطوط.

ت-٢- المقارنة بين النسخ واعتماد نسخة الأم.

ت-٣- توثيق النصوص والشواهد.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- التوثيق والتأكد من صحة النصوص.

ث-٢- المقارنة بين العناصر المختلفة وصولاً إلى الحقيقة.

ث-٣- الاستنتاج والاستنباط.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	التعريف بالتحقيق والتراث وقضاياها .		١	
٢	مناهج التحقيق عند العرب قديما .		١	
٣	تابع مناهج التحقيق عند العرب قديما .		١	
٤	جهود علماء العربية القدامى في التحقيق .		١	
٥	تابع جهود علماء العربية القدامى في التحقيق .		١	
٦	نماذج من جهود علماء العربية في التحقيق .		١	
٧	مناهج التحقيق عند المحدثين .		١	
٨	كيفية تحقيق المخطوطة . أولا : جمع النسخ للمخطوطة .		١	
٩	ثانيا : فحص المخطوطة .		١	
١٠	ثالثا : توثيق العنوان ونسبته إلي مؤلفه .		١	
١١	رابعا: تحقيق حق الكتاب . الوسائل المعنية علي التحقيق .		١	
١٢	خطوات تحقيق حق الكتاب المخطوط . مقابلة النسخ / إصلاح التصحيف والتحريف .		١	



١٣	الاستدراك علي النص – ضبط الأعلام .	١
١٤	التعليق علي النصوص وتخريجها .	١
١٥	مكملات التحقيق : المقدمة .	١
١٦	الإخراج الطباعي .	١
١٧	الفهارس (طريقة صنعها – استخراجها) .	١
١٨	الفهارس (أنواعها)	١
١٩	الفهارس (أنواعها)	١
٢٠	ترتيب الفهارس .	١
٢١	الاستدراك والتذييل .	١
٢٢	عرض جهود الطلبة في التحقيق .	١
٢٣	عرض جهود الطلبة في التحقيق .	١
٢٤	عرض جهود الطلبة في التحقيق .	١

٤ . أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- المحاضرة.

٤-٢- الفروض البحثية.

٥ . أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- المناقشة.

٥-٢- البحوث.

٦ . جدول التقييم:

التقييم ١ الشفوي
التقييم ٢ البحث
التقييم ٣ التحريري
الأسبوع كل أسبوع .
الأسبوع كل فصل دراسي .
الأسبوع الأخير .

٧ . النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:
٦٠%
امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:
الامتحان الشفوي:
الامتحان العملي:
٤٠%
أعمال السنة/ الفصل الدراسي
أنواع التقييم الأخرى:
١٠٠%
المجموع:



٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- محاضرات في تحقيق التراث د. مأمون عبد الحلیم .
- الكتب الدراسية
- تحقيق التراث أ.د محمود محمد الطناحي .
- كتب مقترحة
- مناهج تحقيق التراث: أ/د رمضان عبد التواب.
- تحقيق التراث: أ/ عبد السلام هارون.
- مجلات دورية ومواقع إنترنت
- دوريات كليات دار العلوم بالفيوم والقاهرة والمنيا .

٩. الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- السبورة .

- داتا شو.

منسق المقرر:د/ ماهر عباس.

رئيس القسم:أ/د/ أحمد عبد الراضي.

التاريخ ٢٠٠٩/٣/١٨



توصيف

مقررات قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية

الكود والرمز	اسم المقرر
ل ع ٢٦	علم الأصوات
ل ع ٢٧	مناهج علم اللغة المعاصر
ل ع ٢٨	التفكير اللغوي عند العرب
ل ع ٢٩	اللغة الفارسية
ل ع ٢١٠	الأدب الفارسية
ل ع ٢٩	اللغة العبرية
ل ع ٢١٠	آداب اللغة العبرية
ل ع ٢١١	تحقيق التراث
ع ٧٤٠ E	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر :

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

السنة الدراسية / تمهيدي ماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية :

الكود : ل ع ٢٦

العنوان : علم الأصوات

الدروس العملية : لا يوجد

المحاضرة : ٢٤×٢

المجموع : ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر :

- تزويد الطلاب بالنظريات والاتجاهات الحديثة في دراسة الأصوات فوناتيكية ، وفنولوجيا ، وكيفية توظيفها في تحليل النصوص اللغوية .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ – المعرفة والفهم :

أ-١- معرفة مخارج الأصوات وصفاتها المختلفة .

أ-٢- معرفة القوانين الصوتية بأنواعها .

أ-٣- معرفة الجهود التي لايزلها العلماء العرب والدراسات الصوتية الحديثة.

ب – المهارات الذهنية :

ب-١- القدرة على الوصف الصوتي .

ب-٢- المقارنة بين الدراسات الصوتية عند علماء العرب والدراسات الصوتية الحديثة .

ت – المهارات المهنية والعملية :

ت-١- القدرة على توظيف القوانين الصوتية في البحوث التطبيقية .

ت-٢- القدرة علي رصد الأخطاء الشائعة في نطق الأصوات .

ث- المهارات العامة والمنقولة :

ث-١- إكساب الطلاب القدرة على النطق الصحيح وفقاً لقوانين الأصوات .

ث-٢- نقل النطق الصحيح للآخرين .

٣. المحتويات :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	التقدم العلمي وتنوع علم الأصوات .		٢	
٢	الأصوات والدراسة الفوناتيكية .		٢	
٣	الأصوات والدراسة الفوناتيكية .		٢	
٤	الدراسة الفونولوجية للأصوات .		٢	
٥	الدراسة الفونولوجية للأصوات .		٢	
٦	جهود علماء العرب في الدراسة الصوتية .		٢	



٧	٢	جهود علماء العرب في الدراسة الصوتية .
٨	٢	ابن جني والدراسة الصوتية .
٩	٢	القوانين الصوتية : المماثلة .
١٠	٢	القوانين الصوتية : المماثلة .
١١	٢	القوانين الصوتية : المخالفة .
١٢	٢	القوانين الصوتية : المخالفة .
١٣	٢	القوانين الصوتية : السهولة والتيسير .
١٤	٢	القوانين الصوتية : السهولة والتيسير .
١٥	٢	علم الأصوات المقارن .
١٦	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
١٧	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
١٨	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
١٩	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
٢٠	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
٢١	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
٢٢	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
٢٣	٢	الأصوات دراسة مقارنة .
٢٤	٢	الأصوات دراسة مقارنة .

٤. أساليب التعليم والتعلم :

٤-١ المحاضرة .

٤-٢ عمل أبحاث وترجمات .



٥. أساليب تقييم الطلبة

- ١-٥ - اختبارات شفوية .
- ٢-٥ - أعمال بحثية ٤٠% .
- ٣-٥ - اختبار تحريري ٦٠% .

٦. جدول التقييم :

- تقييم مستمر .
- الامتحان النهائي .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

٦٠%	امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول .
	امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني .
	الامتحان الشفوي .
	الامتحان العملي .
٤٠%	أعمال السنة / الفصل الدراسي .
	أنواع التقييم الأخرى .
١٠٠%	المجموع .
-	أى تقييم آخر بدون درجات .

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- علم الأصوات دراسة وتطبيق د. شعبان قرني عبد التواب .

الكتب الدراسية

- (الدراسات الصوتية عند العلماء العرب في ضوء النظريات الصوتية الحديثة) أ.د. حسام البهنساوي .
- الفونيمات النظرية في العربية أ.د. حسام البهنساوي . زهراء الشرق - ٢٠٠٠
- الأصوات اللغوية أ.د. إبراهيم أنيس . دار الكتب المصرية - القاهرة
- دراسة السمع والكلام أ.د. سعد مصلوح . دار صادر - بيروت
- الكلام : إنتاجه وتحليله أ.د. عبد الرحمن أيوب . دار الكتب المصرية - القاهرة
- علم الأصوات أ.د. فريد عوض حيدر . دار العلم - الفيوم

كتب مقترحة

- دراسة الصوت اللغوي أ.د. أحمد مختار عمر . مكتبة الشروق - القاهرة

مجلات دورية ، مواقع إنترنت ، إلخ

- مجلة مجمع اللغة العربية الأعداد والتخصصية - مجلة أبحاث لسانية : الأعداد والتخصصية (

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- توفير مكان مناسب مجهز بوسائل التقنية الحديثة .

منسق المقرر : أ.د. حسام البهنساوي

رئيس القسم : أ.د. حسام البهنساوي

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر :

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : علم اللغة والدراسات السامية والشرقية

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

السنة الدراسية/ تمهيدي ماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: مناهج علم اللغة المعاصرة

المحاضرة : ٢٤x٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر :

- تزويد الطلاب بالمناهج اللغوية الحديثة ، ومعرفة اتجاهاتها ومدارتها في أوروبا وأمريكا وأسيا وعند العلماء العرب ومعرفة خصائصها وكيفية توظيفها في تحليل النصوص اللغوية النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ – المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة خصائص المناهج اللغوية الحديثة ومدارسها واتجاهاتها .

أ-٢- القدرة على فهم الأسس والقوانين التي تحكم هذه المناهج والمدارس .

أ-٣- معرفة المصطلحات والمفاهيم والأعلام لهذه المناهج .

ب – المهارات الذهنية :

ب-١- القدرة على تحليل النصوص اللغوية العربية في ضوء أسس تلك المناهج الحديثة وقوانينها .

ب-٢- القدرة على عمل المقارنات بين المدارس والاتجاهات اللغوية الحديثة على اختلاف أنواعها وأهدافها .

ت – المهارات المهنية والعملية :

ت-١- إكساب الطلاب القدرة على توظيف المناهج اللغوية في النظر والتحليل في النصوص اللغوية.

ت-٢- أن يستطیع التمييز بين الدراسات المنهجية وغير المنهجية .



ث- المهارات العامة والمنقولة :

- ث-١- إكساب الطلاب مهارات الإفادة من النظريات الحديثة ومناهجها اللغوية وغيرها.
ث-٢- نقل هذه المهارة للآخرين .

٣. المحتويات :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	المدارس اللغوية القديمة .		٢	
٢	اتجاهات المدارس اللغوية القديمة .		٢	
٣	الدراسات اللغوية في القرن الثامن عشر .		٢	
٤	الدراسات اللغوية في القرن التاسع عشر .		٢	
٥	الدراسات اللغوية في القرن العشرين .		٢	
٦	المدارس اللغوية الحديثة واتجاهاتها.		٢	
٧	دي سوسير والفكر اللغوي الحديث .		٢	
٨	البنوية.		٢	
٩	البنوية.		٢	
١٠	المدارس الإنجليزية .		٢	
١١	المدارس الإنجليزية .		٢	
١٢	التوليدية التحويلية .		٢	
١٣	التوليدية التحويلية .		٢	
١٤	التوليدية التحويلية .		٢	
١٥	جدوي القواعد التحويلية وأهميتها .		٢	
١٦	بنك القواعد التحويلية والقواعد النحوية عند العرب .		٢	
١٧	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
١٨	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
١٩	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
٢٠	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
٢١	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
٢٢	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
٢٣	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	
٢٤	دراسات تطبيقية علي اللغة العربية .		٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم :

- ٤-١ المحاضرة .
٤-٢ مناقشة الأبحاث والترجمات .



٥. أساليب تقييم الطلبة

- ١-٥ - اختبارات شفوية.
- ٢-٥ - أعمال السنة (بحوث وترجمات) . ٤٠% .
- ٣-٥ - اختبار تحريري . ٦٠%

٦. جدول التقييم :

- تقييم مستمر.
 - مناقشة الأبحاث.
 - الاختبار التحريري (النهائي).
- ## ٧. النسبة المئوية لكل تقييم :
- امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول .
 - امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني .
 - امتحان موحد في نهاية العام .
 - الامتحان الشفوي وأبحاث وترجمات .
 - أعمال السنة / الفصل الدراسي .
 - أنواع التقييم الأخرى .
 - المجموع .
 - أى تقييم آخر بدون درجات .
- ٦٠% .
- ٤٠% .
- ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- مناهج البحث اللغوي أ.د حسام البهنساوي .
- الكتب الدراسية
- مناهج البحث في اللغة د. تمام حسام .
- النحو العربي والدرس الحديث د. عبده الراجحي .
- كتب مقترحة
- أعضاء على الدراسات اللغوية المعاصرة د/ نايف حزما .
- علم اللغة نشأته وتطوره
- القواعد التحويلية في ديوان حاتم الطائي د/ حسام البهنساوي. الثقافة الدينية -١٩٩٢
- نظرية النحو الكلي
- قواعد الربط وأنظمتها في العربية. د/ حسام البهنساوي. زهراء الشرق ٢٠٠٠
- مجلات دورية ، مواقع إنترنت ، إلخ
- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة والمجامع العربية .



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- قاعة المحاضرات.

منسق المقرر : أ.د/ حسام البهناوي

رئيس القسم : أ.د/ حسام البهناوي

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر :

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية :

الكود : ل ع ٢٨

العنوان : التفكير اللغوي عند العرب

الدروس العملية : لا يوجد

المحاضرة : ٢٤×٢

المجموع : ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- أن يصلح الطالب على الجوانب اللغوية الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية من التفكير اللغوي عند علماءنا العرب القدماء مع وصل هذه الجوانب بما يجرى من التفكير اللغوي في العصر الحديث .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم :

أ-١- معرفة منهج علمائنا العرب القدماء في التفكير اللغوي .

أ-٢- معرفة الجوانب اللغوية التي اهتموا بها ولماذا اهتموا .

ب- المهارات الذهنية :

ب-١- أن يستطيع الطالب ممارسة التفكير اللغوي .

ب-٢- أن يقارن الطالب بين التفكير اللغوي القديم والحديث .

ت- المهارات المهنية والعملية :

ت-١- إكساب الطلاب القدرة على التحليلات والتطبيقات اللغوية.

ت-٢- التمييز بين المناهج العربية والمناهج الأجنبية .

ث- المهارات العامة والمنقولة :

ث-١- إكساب الطلاب القدرة على إفادة قدرات ومهارات لغوية عامة.

ث-٢- نقل المهارات اللغوية للآخرين .



٣. المحتويات :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	في التفكير الصوتي		٢	
٢	في التفكير الصوتي		٢	
٣	في التفكير الصوتي		٢	
٤	في التفكير الصرفي		٢	
٥	في التفكير الصرفي		٢	
٦	في التفكير الصرفي		٢	
٧	في التفكير النحوي		٢	
٨	في التفكير النحوي		٢	
٩	في التفكير النحوي		٢	
١٠	في التفكير الدلالي		٢	
١١	سياق الحال		٢	
١٢	سياق الحال		٢	
١٣	سياق الحال		٢	
١٤	سياق الحال		٢	
١٥	التضمين الدلالي النحوي		٢	
١٦	التضمين الدلالي النحوي		٢	
١٧	التضمين الدلالي النحوي		٢	
١٨	دلالة الأفعال المستخدمة علي إطلاقها		٢	
١٩	دلالة الأفعال المستخدمة علي إطلاقها		٢	
٢٠	دلالة الأفعال المستخدمة علي إطلاقها		٢	
٢١	مناقشة عامة		٢	
٢٢	مناقشة الأبحاث		٢	
٢٣	مناقشة الأبحاث		٢	
٢٤	مناقشة الأبحاث		٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ المحاضرة .
- ٤-٢ إشراك الطلاب في العرض.
- ٤-٣ الحوار والمناقشة.
- ٤-٤ مناقشة الأبحاث.



٥. أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١- البحث (تكليف الطلاب بعمل لتقييم القدرة على البحث) .
- ٥-٢- تقديم البحث (بحث في المادة لتقييم القدرة على عرض أفكار البحث وتلخيصها) .
- ٥-٣- الامتحان النهائي .

٦. جدول التقييم

- تقييم مستمر .
- مناقشة الأبحاث .
- الاختبار التحريري (النهائي) .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول. %٦٠
- امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني.
- الامتحان الشفوي .
- الامتحان العملي .
- الامتحان التحريري في نهاية العام .
- أعمال السنة / الفصل الدراسي. %٤٠
- أنواع التقييم الأخرى.
- المجموع . %١٠٠
- أي تقييم أخر بدون درجات. -

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- دلالة الألفاظ د . إبراهيم أنيس. دار الكتب المصرية - القاهرة
- دور الكلمة في اللغة ستيفن أولمان ترجمة د. كمال بشر . دار الفكر العربي - القاهرة
- الكتب الدراسية
- علم الدلالة أ.د أحمد مختار عمر . مكتبة الآداب - القاهرة
- كتب مقترحة
- ١- فصول في علم الدلالة. مكتبة الآداب القاهرة ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- ٢- علم الدلالة دراسة نظرية وتطبيقية د/ فريد عوض حيدر. مكتبة النهضة المصرية - القاهرة ١٩٩٨ . (أعيد نشره بمكتبة الآداب - القاهرة (١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م).
- ٣- علم الدلالة والنظريات الدلالية الحديثة د/ حسام البهنساوي. زهراء الشرق - ٢٠٠٠
- ٤- التوليد الدلالي د/ حسام البهنساوي . زهراء الشرق - ٢٠٠٣
- مجلات دورية ، مواقع إنترنت ، إلخ
- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم
- داتاشو (كمبيوتر).
منسق المقرر :
رئيس القسم : أ.د/ حسام البهنساوي
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .
السنة الدراسية: السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: اللغة الفارسية

المحاضرة: ٢٤×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- قدرة الطالب على تطبيق كل قواعد اللغة الفارسية التي درسها في السنوات السابقة

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- أن يقارن الطالب بين أنواع الاسم في اللغة الفارسية واللغة العربية .

أ-٢- أن يقارن بين الأزمنة في اللغتين العربية والفارسية.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- تحليل الأفعال الواردة في النصوص .

ب-٢- ترجمة النصوص ترجمة صحيحة .

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- اكتساب القدرة على الترجمة والتحليل .

ت-٢- القدرة على اختيار موضوع للدراسة التطبيقية .

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- العرض الفعال.

ث-٢- العمل في مجموعات.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	السمات العامة للغات الهندوأوروبية		٢	
٢	باب الضمائر في الفارسية		٢	
٣	باب الاسم في الفارسية		٢	
٤	التذكير والتأنيث		٢	
٥	الإفراد والتثنية والجمع		٢	
٦	باب الصفات		٢	
٧	باب الإضافة		٢	
٨	السوابق واللاحق الفارسية		٢	
٩	باب الفعل في الفارسية		٢	



٢		الماضي المطلق	١٠
٢		الماضي الناقص الاستمراري	١١
٢		الماضي القريب	١٢
٢		الماضي البعيد	١٣
٢		الماضي الشكي	١٤
٢		المضارع الالتزامي	١٥
٢		المضارع الإجمالي	١٦
٢		المستقبل	١٧
٢		المبني للمجهول	١٨
٢		باب المشتقات	١٩
٢		الصيغة الوصفية	٢٠
٢		أدوات الربط في الفارسية	٢١
٢		الجملة الفارسية البسيطة	٢٢
٢		الجملة الفارسية المركبة	٢٣
٢		نصوص تطبيقية معاصرة	٢٤

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- المناقشة.

٤-٢- العصف الذهني .

٤-٣- العليم التعاوني.



٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- الاختبار الشفوي .

٥-٢- الأبحاث.

٦. جدول التقييم:

١- الاختبار الشفوي

٢- الأبحاث

الأسبوع الرابع والثامن والعاشر .
الاسبوع التاسع والحادي عشر.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

٤٠%

الامتحان الشفوي:

٦٠%

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي:

أنواع التقييم الأخرى:

١٠٠%

المجموع:

٨. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- داتا شو (كمبيوتر).

منسق المقرر: د. أحمد عبد العزيز بقوش .

رئيس القسم: أ.د. حسام البهنساوي .

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: آداب اللغة الفارسية

المحاضرة: ٢×٢٤

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- مقدره الطالب على قراءة الأدب الفارسي المتمثل في النصوص التراثية والمعاصرة وأن يستطيع

الطالب مقارنة الأدب الفارسي بالأدب العربي ومدى التأثير والتأثر بين الثقافتين

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

- أن يتعرف الطالب على نشأة اللغة الفارسية وتطورها .

- أن يدرك الطالب مدى التأثير والتأثر بين الأدبين .

- أن يفهم الطالب أنواع العصور الأدبية .

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- تصنيف العصور الأدبية

أ-٢- تحليل النصوص الأدبية

أ-٣- أن يدلل على سمات العصور الأدبية

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- اكتساب القدرة على القراءة والفهم والتحليل

ب-٢- القدرة علي الترجمة الصحيحة

الكود:ل ع ٢١٠
الدروس العملية:لا يوجد
المجموع:٤٨ ساعة



ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- العرض الفعال

ت-٢- العمل على مجموعات

ت-٣- التحدث والفهم

ث-المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- العرض الفعال.

ث-٢- العمل في مجموعات.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مقدمة عن علاقة الأدب بالمجتمع		٢	
٢	العصور الفارسية المختلفة		٢	
٣	الأدب في العصر الساماني		٢	
٤	خصائص الشعر في العصر الساماني		٢	
٥	خصائص النثر في العصر الساماني		٢	
٦	الدب في العصر الغزنوي		٢	
٧	الشعر الملحني وخصائصه		٢	
٨	شاهنامه الفردوسي		٢	
٩	خصائص الشعر في العصر الغزنوي		٢	
١٠	خصائص النثر في العصر الغزنوي		٢	
١١	الأدب في العصر السلجوقي		٢	
١٢	خصائص الشعر في العصر السلجوقي		٢	
١٣	خصائص النثر في العصر السلجوقي		٢	
١٤	الأدب في العصر المغولي		٢	
١٥	الشعر الصوفي وخصائصه		٢	
١٦	خصائص الشعر في العصر المغولي		٢	
١٧	خصائص النثر في العصر المغولي		٢	
١٨	الأدب في العصر التيموري		٢	
١٩	خصائص الشعر في العصر التيموري		٢	
٢٠	خصائص النثر في العصر التيموري		٢	



٢	الأدب في العصر الصفوي	٢١
٢	الأدب المذهبي	٢٢
٢	تأثير المذهب الشيعي في الشعر الفارسي	٢٣
٢	تحليل نماذج شعرية	٢٤

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- المناقشة

٤-٢- التعليم التعاوني

٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- الاختبار الشفوي

٥-٢- الأبحاث

٦. جدول التقييم:

- الاختبار الشفوي الأسبوع الخامس ، التاسع ، الحادي عشر

- الأبحاث الأسبوع الثامن ، العاشر

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

الامتحان الشفوي %٤٠

الامتحان العملي %٦٠

أعمال السنة/ الفصل الدراسي:

أنواع التقييم الأخرى:

المجموع: %١٠٠

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- الكتب الدراسية

مختصر تاريخ أدب دار ايران ذبيح الله صفا . دار ايران للنشر والتوزيع

كتب مقترحة

- تاريخ الأدب في ايران ادوارد براون . دار ايران للنشر والتوزيع

- تاريخ أدب دار ايران ذبيح الله صفا . دار ايران للنشر والتوزيع

- الأدب الفارسي في أهم أدواره . شمه أعلامة - محمد المحمدي

مجلات دورية ومواقع إنترنت

- حوليات كلية الآداب بجامعة القاهرة وعين شمس .

٧. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- معمل لغة .

- كمبيوتر محمول + اسطوانات تعليمية .

منسق المقرر: د. أحمد بقوش

رئيس القسم: أ.د/ حسام البهنساوي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج : قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية.

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية.

السنة الدراسية/السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ع ٢٩

العنوان: اللغة العبرية

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة : ٢٤×٢

المجموع : ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى استقراء الأنظمة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية للغة العبرية والمقارنة بينها وبين مثيلاتها في اللغة العربية ، كما يهدف إلى معرفة صلات القربى بين اللغة العربية الفصحى واللغة العبرية

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- التعرف على الأنظمة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية للغة العبرية

أ-٢- التعرف على الأنظمة الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية للغة العربية

ب-المهارات الذهنية

ب-١- المقارنة بين اللغة العربية واللغة العبرية من خلال الأنظمة اللغوية (الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية)

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- تلمس الصلة بين بعض الظواهر اللغوية المستعملة في بعض اللهجات العربية المعاصرة وبين ما يقابلها في اللغة العبرية على وجه يثبت صلتها بأصول سامية قديمة

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- الإفادة من ثقافة الآخر من خلال دراسة لغته.

ث-٢- استخدام آليات المقارنة في البحث العلمي

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	السمات والخصائص المشتركة بين العبرية والعربية بوجه عام	٢		
٢	النظام الصوتي للغتين العربية والعبرية	٢		
٣	المخارج الصوتية وصفات الأصوات	٢		
٤	المقاطع الصوتية والنبر وقوانين التغير الصوتي	٢		
٥	المقارنة بين النظام الصوتي للغة العبرية والنظام الصوتي للغة العربية	٢		
٦	النظام الصرفي للغتين العربية والعبرية	٢		
٧	أبنية الفعل وأوزانه وصوره وأنماطه	٢		



٢	أبجية الإسماء والمشتقات	٨
٢	المقارنة بين النظام الصرفي للغة العبرية والنظام الصوتي للغة العربية	٩
٢	النظام النحوي للغتين العربية والعبرية	١٠
٢	مناهج دراسة الجملة	١١
٢	الجمل البسيطة والمركبة والتركيبية	١٢
٢	المقارنة بين النظام النحوي للغة العبرية والنظام الصوتي للغة العربية	١٣
٢	النظام الدلالي للغتين العربية والعبرية	١٤
٢	المشترك اللفظي والمشارك السامي	١٥
٢	نظرية الحقول الدلالية	١٦
٢	المقارنة بين النظام الدلالي للغة العبرية والنظام الصوتي للغة العربية	١٧
٢	تحليل نصوص من العبرية القديمة	١٨
٢	تحليل نصوص من العبرية القديمة	١٩
٢	تدريس وتحليل بعض النصوص المترجمة من العربية إلى العبرية والعكس	٢٠
٢	تدريس وتحليل بعض النصوص المترجمة من العربية إلى العبرية والعكس	٢١
٢	تطبيقات لغوية مقارنة بين اللغة العبرية واللغة العربية	٢٢
٢	تطبيقات لغوية مقارنة بين اللغة العبرية واللغة العربية	٢٣
٢	استخلاص أوجه التشابه والاختلاف بين اللغتين العربية والعبرية على كافة المستويات اللغوية	٢٤

٤. أساليب التعليم والتعلم

٤-١- القراءة والتعليق.

٤-٢- المناقشة والحوار.

٤-٣- عمل أسئلة والرد عليها.

٥. أساليب تقييم الطلبة

٥-١- المناقشة الأسبوعية الشفوية على فصول الكتاب.



٦. جدول التقييم

- الشفوي .
- القراءة.
- البحث.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

٦٠ %	امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول . امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني . الامتحان الشفوي.
٤٠ %	امتحان العملي . أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
١٠٠ %	أنواع التقييم الأخرى . المجموع .

٨. قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- اللغة العبرية قواعد أساسية ونصوص مختارة د. آمال ربيع ، دار العلم – الفيوم
 - دراسات لغوية مقارنة بين العربية والعبرية د. آمال ربيع ، دار العلم – الفيوم.
 - الكتب الدراسية
 - فقه اللغات السامية ، كارل بروكلمان ، ترجمة: د/رمضان عبد التواب، مكتبة وهبة ، القاهرة
 - فقه العربية المقارن – دراسات في أصوات العربية وصرفها ونحوها على ضوء اللغات السامية : رمزي منير بعلبكي ، دار الكتاب اللبناني – بيروت
 - كتب مقترحة
 - مدخل إلى اللغة العبرية ، محمود أحمد حسن المراغي – مكتبة الآداب .
 - مجلات دورية، مواقع إنترنت
 - مجلة الدراسات الشرقية – عدد ١٠ / ١٩٩٢ .
 - مجلة رسالة المشرق عدد ٨ / ١٩٩٨ .



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- داتا شور.
- جهاز حاسب آلي.
- بروجكتور.
- مايكرو فيلم.
- توفير أحدث المعاجم والتراجم القرآنية بالعبرية.

منسق المقرر : د. أمال ربيع
رئيس القسم : أ.د. حسام البهنساوي
التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة .
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج : قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية.

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية.

السنة الدراسية / السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ل ع ٢٩

العنوان: آداب اللغة العبرية

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٤×٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٤٨ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

تمكين الطالب من قراءة الأدب العبري في مختلف أشكاله ، وأن يستطيع مقارنته بالأدب العربي وإدراك مدى تأثير الثقافة اليهودية بالثقافة العربية

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- الخروج بالمشارك في البيئة بين العرب واليهود وبخاصة عند اليهود العرب.

أ-٢- أن يدرك الطالب مدى التأثير والتأثر بين الأدبيين

أ-٣- التركيز على النظرة اليهودية للشخصية العربية.

ب-المهارات الذهنية

ب-١- اكتساب القدرة على القراءة والفهم والتحليل

ب-٢- تحليل النصوص الأدبية

المهارات المهنية والعملية

ت-١- القدرة علي الترجمة الصحيحة

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- الإفادة من ثقافة الآخر من خلال دراسة لغته.

ث-٢- استخدام آليات المقارنة في البحث العلمي

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	الأدب المقارن – مدارسه – اتجاهاته		٢	
٢	البحث المقارن – أهميته وجوانبه وأهدافه		٢	
٣	الجهود العربية في الأدب المقارن		٢	
٤	الأثر العربي في الأدب العبري		٢	
٥	الاستشراق الإسرائيلي		٢	
٦	أهم قضايا الاستشراق الإسرائيلي		٢	
٧	الترجمة من العربية إلى العبرية بوجه عام		٢	
٨	أهم قضايا الترجمة من العربية إلى العبرية والعكس		٢	



٢	٩	ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة العبرية
٢	١٠	الترجمات العبرية القديمة لمعاني القرآن الكريم
٢	١١	أحدث الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم
٢	١٢	دراسة نقدية للترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم
٢	١٣	متابعة الدراسة النقدية للترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم
٢	١٤	الشعر العبري
٢	١٥	دور الشعر العربي وتأثيره في الشعر العبري
٢	١٦	الشعر العبري في العصر الذهبي للأندلس
٢	١٧	خصائص الشعر العبري
٢	١٨	نماذج تحليلية من الشعر العبري
٢	١٩	التأثيرات العربية في الأدب العبري في مجال القصة
٢	٢٠	صورة الآخر في الأدب العبري
٢	٢١	نماذج تطبيقية لصورة الآخر في الأدب العبري
٢	٢٢	دراسات أدبية مقارنة بين العربية والعبرية
٢	٢٣	دراسات أدبية مقارنة بين العربية والعبرية
٢	٢٤	دراسات أدبية مقارنة بين العربية والعبرية

٤. أساليب التعليم والتعلم

٤-١- دراسة قواعد العبرية.

٤-٢- التطبيق على النصوص.

٥. أساليب تقييم الطلبة

٥-١- من خلال القراءة، عمل البحث.



٦. جدول التقييم

- الشفوي .
- القراءة .
- البحث .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

٦٠ %	امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول. امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني. الامتحان الشفوي. امتحان العملي .
٤٠ %	أعمال السنة/ الفصل الدراسي . أنواع التقييم الأخرى.
١٠٠ %	المجموع .

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- الأدب المقارن د/محمد جلاء إدريس – دار الفكر – القاهرة
- الأدب المقارن النظرية والتطبيق د/ أحمد درويش – دار الثقافة العربية - القاهرة .

الكتب الدراسية

- الأدب المقارن ريمون طحان – بيروت
- الاستشراق الإسرائيلي د/محمد جلاء إدريس – مكتبة الآداب - القاهرة .
- الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم – د/جمال الرفاعي مكتبة الآداب – القاهرة

كتب مقترحة

- صورة العربي في الأدب الإسرائيلي الحديث د/محمد جلاء إدريس – مكتبة الآداب - القاهرة .
- הקוראן : יוסף יואיל ריבלין – הוצאת שוקין – תל אביב ترجمة يوسف يوثيل ريفلين العبرية لمعاني القرآن الكريم – دار شوكين – تل أبيب .
- مجلات دورية، مواقع إنترنت
- مجلة الدراسات الشرقية .
- مجلة رسالة المشرق .



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- بروجكتور.
- جهاز حاسب آلي.
- داتا شو.
- مايكرو فيلم.
- توفير أحدث المعاجم والتراجم القرآنية بالعبرية.

منسق المقرر : د. أمال ربيع

رئيس القسم : أ.د. حسام البهنساوي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص علم لغة المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: علم اللغة والدراسات السامية والشرقية.
السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

الكود: ل ع ٢١١

العنوان: تحقيق التراث.

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة: ١ X ٢٤

المجموع : ٢٤ ساعة

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- أن يقف الطالب على تاريخ التحقيق ومعناه وإجراءاته ومناهجه، ومن ثمّ يستطيع أن يدل شيئاً من هذا الميدان محققاً على وعي بهذا الميدان.



٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- أن يعرف الطالب المراد بالتحقيق، والمراد بالتأثير، وتاريخ التحقيق في الشرق، وأدوات المحقق، وإجراءات التحقيق.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- القدرة على التفكير، والقدرة على تحليل المعلومات المعطيات وتوظيفها لخدمة تحقيق النصوص.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- أن يستطيع الطالب القيام بعملية التحقيق للمخطوطات في تخصصه، كما لا يستطيع أن ينفذ ما دم تحقيقه منها.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- أن ينشر الطالب ثقافة التحقيق، وان ينقل مهارته إلى غيره.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	تعريف مصطلحي تحقيق التراث		١	
٢	تحقيق النصوص عند العلماء العرب		١	
٣	نشأة علم تحقيق النصوص عند العلماء العرب		١	
٤	قواعد تحقيق النصوص عندهم		١	
٥	مصطلحات القدماء في تحمل العلم (السماع – الإجازة – المناولة... الخ)		١	
٦	جهود علماء العربية القدماء في التحقيق		١	
٧	جهود علماء العرب القدماء في التحقيق		١	
٨	جهود المحدثين في تحقيق النصوص		١	
٩	كيف يحقق النص		١	
١٠	كيف يحقق النص		١	
١١	كيف يحقق النص		١	
١٢	كيف يحقق النص		١	
١٣	كيف يحقق النص		١	



١٤	تاريخ تحقيق التراث في مصر	١	
١٥	تاريخ تحقيق التراث في مصر	١	
١٦	جهود المستشرقين في التحقيق	١	
١٧	جهود المستشرقين في التحقيق	١	
١٨	إعداد النص للنشر	١	
١٩	مكملات التحقيق والنشر	١	
٢٠	التصحيح والتحريف	١	
٢١	التصحيح والتحريف	١	
٢٢	وسائل أمن التصحيح والتحريف	١	
٢٣	مناقشة البحث	١	
٢٤	مناقشة البحث	١	

٤. أساليب التعليم والتعلم:

- ٤-١- المحاضرة.
- ٤-٢- الحوار والمناقشة.
- ٤-٣- عرض الطلاب لمطالعاتهم.
- ٤-٤- تكليف بالبحث.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

- ٥-١- المشاركة الصفية والمشاركة.
- ٥-٢- عرض البحث الذي كلفه به.

٦. جدول التقييم:

- تقييم مستمر .
- الامتحان النهائي

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٦٠%
- الامتحان الشفوي:
- الامتحان العملي: ٢٠%
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي: ٢٠%
- أنواع التقييم الأخرى:

المجموع: ١٠٠%

٨. قائمة المراجع:

- مذكرات المقرر
- تحقيق النصوص ونشرها - أ/ عبد السلام هارون . دار الكتب المصرية - القاهرة
- مدخل إلى تاريخ نشر التراث: د/ الطناحي دار الفكر العربي - القاهرة .
- الكتب الدراسية
- منهج البحث وتحقيق النصوص: للدكتور الجبوري - دار الفكر العربي - القاهرة
- أصول نقد النصوص: لبرجستراسر مكتبة الآداب - القاهرة.
- كتب مقترحة
- إجازات العلماء في المخطوطات القديمة: صلاح الدين المنجد - دار الكتب المصرية - القاهرة.
- التشبيه على حدوث التصحيف: للأصبهاني - دار الكتب المصرية - القاهرة.
- مجلات دورية ومواقع إنترنت



٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- حاسوب محمول.
- جهاز عرض معلومات [داتا شو].
- بيروجكتر.
- وجود إنترنت نتقي قاعدة الدرس.

منسق المقرر: أ.د/ فريد حيدر

رئيس القسم: أ.د/ حسام البهنساوي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



توصيف

مقررات قسم الدراسات الأدبية

الكود والرمز	اسم المقرر
أع ٣١٢	مناهج البحث الأدبي (مع تطبيق موضوعات أدبية قديمة وحديثة)
أع ٣١٣	فنون الأدب الحديث (القصة والمسرحية)
أع ٣١٤	الشعر العربي الحديث وقضاياها
أع ٣١٥	المكتبة الأدبية (دراسات في المصادر)
أع ٣١٦	تحقيق التراث
E ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص دراسات أدبية المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: قسم الدراسات الأدبية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: قسم الدراسات الأدبية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ١٨ / ٣ / ٢٠٠٩

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: مناهج البحث الأدبي (مع تطبيق موضوعات أدبية قديمة وحديثة) الكود: أ ع ٣١٥

المحاضرة: ٢٨×٢

المجموع: ٥٦ ساعة

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- تكوين صورة واضحة وصحيحة ومكتملة لمناهج البحث الأدبي مع تطبيق بعض هذه المناهج على موضوعات أدبية قديمة وحديثة للتأكيد على الجانبين النظري والتطبيقي.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- أن يتعرف الطالب على أهم المناهج الأدبية وبخاصة المناهج الحديثة والمعاصرة.

أ-٢- أن يلم بإيجابيات هذه المناهج وسلبياتها في آن.

أ-٣- أن يفهم العلاقة بين هذه المناهج والفلسفات التي أفرزتها ومدى صلاحية كل منها للتطبيق على أدبنا العربي القديم والحديث.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- تدريب الطالب على التفكير المنهجي المنظم في تناوله للقضايا التي تعترضه والمشكلات.

ب-٢- تنمية القدرة على التحليل والاستنباط للوصول على النتائج في ضوء المقدم.

ب-٣- توجيه ملكة الحفظ والاستذكار واستثمارها في آن.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- ترقية الذوق وتنمية الإحساس بالجمال، وتصفية العقل وتخليصه من آفات التقليد الأعمى.

ت-٢- تطبيق القواعد المنهجية بشكل علمي دقيق.

ت-٣- تمكين الطالب من الاستخدام الأمثل والصحيح لآليات البحث الأدبي.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

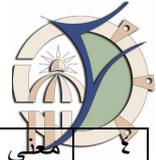
ث-١- وصف الماضي بالحاضر والوفاد بالأصيل.

ث-٢- الانتفاع بمعطيات العصر ومستجداته دون التخلي عن الهوية والحدور.

ث-٣- النقد العلمي البناء للذات وللآخرين والتحقق من القدرة على التطوير والتجديد.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	معني كلمة منهج	٢	٢	
٢	معني كلمة منهج	٢	٢	
٣	معني كلمة منهج	٢	٢	



	٢		٤	معاني كلمة منهج
	٢		٥	معنى البحث الأدبي
	٢		٦	معنى البحث الأدبي
	٢		٧	أنواع الشعر
	٢		٨	أنواع الشعر
	٢		٩	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١٠	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١١	أنواع المناهج
	٢		١٢	أنواع المناهج
	٢		١٣	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١٤	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١٥	الفرق بين المناهج الأدبية
	٢		١٦	الفرق بين المناهج الأدبية
	٢		١٧	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١٨	تطبيقات علي موضوعات أدبية قديمة
	٢		١٩	الفرق بين المناهج الأدبية
	٢		٢٠	الفرق بين المناهج الأدبية



٢١	تطبيقات علي موضوعات أدبية حديثة	٢
٢٢	تطبيقات علي موضوعات أدبية حديثة	٢
٢٣	نقد لبعض المناهج الأدبية	٢
٢٤	نقد لبعض المناهج الأدبية	٢
٢٥	تطبيق علي موضوعات أدبية حديثة	٢
٢٦	تطبيق علي موضوعات أدبية حديثة	٢
٢٧	نقد لبعض المناهج الأدبية	٢
٢٨	نقد لبعض المناهج الأدبية	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١ المحاضرة

٤-٢ الفروض البحثية

٤-٣ التقارير العلمية

٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١ العرض.

٥-٢ البحث والتقارير العلمية.

٥-٣ الامتحان التحريري في نهاية العام الدراسي.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٦٠%

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي: ٤٠%

أنواع التقييم الأخرى:

المجموع: ١٠٠%

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- في مناهج البحث الأدبي د. محمد أبو المجد

الكتب الدراسية

- محاضرات في مناهج البحث د. محمد أبو المجد د. العلم ، الفيوم .

كتب مقترحة

- البحث الأدبي للدكتور شوقي ضيف دار المعارف القاهرة .

- مناهج البحث الأدبي لسيد قطب.

مجلات دورية ومواقع إنترنت

- مجلة فصول المصرية القاهرة ، عدد ١٦ سنة ١٩٩٧م.

- مجلة الفا تصدرها الجامعة الأمريكية .

- مجلة علامات السعودية جدة ، النادي الأدبي الثقافي .

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعة مميزة بألة عرض [داتا شو] وحاسوب.

منسق المقرر: أ.د/ محمد أبو المجد علي .

أ.د/ أحمد عبد الحميد إسماعيل.

رئيس القسم: أ.د/ عبد المنعم أبو زيد.

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص دراسات أدبية .
المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: جميع أقسام الكلية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: قسم الدراسات الأدبية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: فنون الأدب الحديث [القصة، المسرحية]

المحاضرة: ٢٨×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- تعريف الطالب بتاريخ الفن القصصي وتطوره واتجاهاته وأنواعه وأعلامه في الشرق والغرب.
- تعريف الطالب بالفن المسرحي وتطوره ومذاهبه وأعلامه في الشرق والغرب، مع الإلمام بتشريح المسرحية.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

- أ-١- أن يعرف الطالب الفن المسرحي والقصصي.
- أ-٢- أن يفهم الطالب القضايا التي تتعلق بهذين الفنين.
- أ-٣- أن يعرف الطالب مدى التأثير والتأثر لهذين الفنين من نظائرها في الغرب.

ب. المهارات الذهنية:

- ب-١- إعمال الفكر في المكونات الفنية لفني القصة والمسرح.
- ب-٢- مناقشة الأفكار والموضوعات التي تطرحها القصة والمسرحية.
- ب-٣- استنباط الروابط بين هذين الفنين والفنون الأخرى.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

- ت-١- القدرة على استخلاص القيم والأهداف للموضوعات التي تطرحها القصة والمسرحية.
- ت-٢- القدرة على تحليل الأعمال الفنية خصوصاً القصة والمسرحية.
- ت-٣- إدراك المقارنة بين النظريات المختلفة من خلال دراسة القصة والمسرحية.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- التدريب على التحليل لأركان هذين الفنين..
- ث-٢- تحرير النقد الفني لهذين الفنين.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	رواية تاريخية للأدب الحديث	٢	٢	
٢	رواية تاريخية للأدب الحديث	٢	٢	
٣	مفهوم الأدب الحديث	٢	٢	
٤	مفهوم الأدب الحديث	٢	٢	



	٢		٥ فنون الأدب الحديث
	٢		٦ فنون الأدب الحديث
	٢		٧ تاريخ القصة العربية ونشأتها
	٢		٨ تاريخ المسرح منذ الإغريق
	٢		٩ تاريخ المسرح منذ الإغريق
	٢		١٠ تاريخ المسرح منذ الإغريق
	٢		١١ القصة وأعلامها منذ النشأة وفي منتصف القرن العشرين
	٢		١٢ المسرح ما بعد الإغريق وعند العرب قديما
	٢		١٣ القصة وأعلامها منذ النشأة وفي منتصف القرن العشرين
	٢		١٤ القصة وأعلامها منذ النشأة وفي منتصف القرن العشرين
	٢		١٥ المسرح عند العرب حتى منتصف القرن العشرين
	٢		١٦ المسرح عند العرب حتى منتصف القرن العشرين
	٢		١٧ تحليل نماذج قصصية ومسرحية
	٢		١٨ تحليل نماذج قصصية ومسرحية
	٢		١٩ القصة وأعلامها منذ النشأة وفي منتصف القرن العشرين
	٢		٢٠ القصة وأعلامها منذ النشأة وفي منتصف القرن العشرين



٢١	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	
٢٢	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	
٢٣	أعلام المسرح العربي ونصوصهم	٢	
٢٤	أعلام المسرح العربي ونصوصهم	٢	
٢٥	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	
٢٦	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	
٢٧	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	
٢٨	تحليل نماذج قصصية ومسرحية	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم:

١-٤ الإلقاء والتلقي

٢-٤ التكليف والمتابعة.

٣-٤ المناقشة والحوار.

٤-٤ الكتابة البحثية.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

المشاركة العلمية المستدامة:

تقديم أبحاث:

الاختبار النظري:

الحوار البحثي:

لتقييم مدى تفاعل الطالب مع المقرر.

لتقييم أسلوب كتابة الطالب.

لتقييم قدرة الطالب على الاختزال والتلخيص.

لتقييم فهم الطالب اتجاهات الفكر.

٦. جدول التقييم:

الأسبوع: طوال أسابيع الدراسة

الأسبوع: ابتداء من السابع

الأسبوع: طوال أسابيع الدراسة

الأسبوع: طبقا لجدول الامتحان

التقييم: المشاركة في المحاضرة

التقييم: تقديم الأبحاث

التقييم: امتحانات نظرية

التقييم: امتحانات تحريرية

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٦٠%

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي: ٤٠%

أنواع التقييم الأخرى (بحوث):

المجموع: ١٠٠%

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- تاريخ المسرح د. عبد الرحيم الجمل، دار العلم ، الفيوم .

- فن القصة د. عبد المنعم أبو زيد ، دار العلم ، الفيوم .

الكتب الدراسية

- المسرح عند العرب علي عقلة عرسان ، دار المعارف ، القاهرة.

- دراسات في القصة يوسف الشاروني الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة .

كتب مقترحة

- القصة. د/ الطاهر مكي ، دار المعارف ، القاهرة.

- الفن المسرحي. د/ محمد مندور ، نهضة مصر ، القاهرة .

مجلات دورية ومواقع إنترنت

- مجلة القصة المصرية ، القاهرة ، سنة ١٩٨٠م .



مجلة الرواى السعودية ، جدة ، سنة ١٩٧٠م.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعة محاضرات

منسق المقرر: أ.د/ عبد الرحيم يوسف الجمل.

أ.د/ عبد المنعم أبو زيد.

رئيس القسم: أ.د عبد المنعم أبو زيد.

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص دراسات أدبية
المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: الدراسات الأدبية

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: الدراسات الأدبية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: الشعر العربي الحديث وقضاياها

المحاضرة: ٢٨×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- تعريف الطالب باتجاهات الشعر الحديث وقضاياها، والاتجاهات تتمثل في معرفة مذاهب الأدب الحديث، ونظريات الأدب الحديث، والقضايا تتمثل في قضايا التعبير والتصوير من خلال المذاهب والنظريات.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

١- أن يعرف الطالب مذاهب الأدب الحديث ونظرياته.

٢- أن يفهم الطالب القضايا التي تثيرها تلك النظريات والمذاهب.

٣- أن يقف الطالب على معالم التأثير والتأثر بين الشعر والنظرية والمذهب.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- إعمال الفكر في قضايا الشعر الحديث.

ب-٢- مناقشة أفكار المذاهب والنظريات الحديثة.

ب-٣- استنباط الروابط الدقيقة بين الشعر وأفكار المذاهب والنظريات.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- القدرة على استنباط الفكر المذهبي وأبعاد النظرية من خلال قراءة الشعر.

ت-٢- تذوق الشعر من خلال تحليله فكرياً ولغوياً.

ت-٣- إدراك المقارنة بين المذاهب والنظريات من خلال دراسة الشعر.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- التدريب على تعيين خصائص الشعر واتجاهاته.

ث-٢- تحرير النقد الفني على الشعر الحديث وفق فهم مذاهبه ونظرياته.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	جذور المدرسة الكلاسيكية في الشعر العربي القديم		٢	
٢	جذور المدرسة الرومانسية		٢	
٣	جذور المدرسة الكلاسيكية في الشعر العربي القديم		٢	
٤	جذور المدرسة الرومانسية		٢	
٥	مفهوم المقدمات التفصيلية في القصيدة الكلاسيكية		٢	
٦	آليات الشعر الرومانسي		٢	



٧	تعدد الأغراض في القصيدة الكلاسيكية	٢
٨	آليات الشعر الرومانسي وأدواره	٢
٩	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
١٠	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
١١	تعدد الأغراض في القصيدة الكلاسيكية	٢
١٢	تعدد الأغراض في القصيدة الرومانسية والرواية	٢
١٣	تعدد الأغراض في القصيدة الكلاسيكية	٢
١٤	تعدد الأغراض في القصيدة الرومانسية والرواية	٢
١٥	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
١٦	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
١٧	الوحدة الموضوعية في القصيدة الكلاسيكية	٢
١٨	الوحدة الموضوعية في القصيدة الرومانسية والرواية	٢
١٩	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
٢٠	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
٢١	آليات النقد العلمي والتحليلي الفني	٢
٢٢	آليات النقد العلمي والتحليلي الفني	٢
٢٣	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢



٢٤	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
٢٥	آليات النقد العلمي والتحليلي الفني	٢
٢٦	آليات النقد العلمي والتحليلي الفني	٢
٢٧	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢
٢٨	إرشاد التدريب علي نماذج من الشعر العربي الحديث	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم:

- ١-٤ الإلقاء والتلقي
- ٢-٤ التكليف والمتابعة.
- ٣-٤ المناقشة والحوار.
- ٤-٤ الكتابة البحثية.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

- المشاركة العلمية المستدامة: **لتقييم** مدى تفاعل الطالب مع المقرر.
- تقديم أبحاث: **لتقييم** أسلوب كتابة الطالب.
- الاختبار النظري: **لتقييم** قدرة الطالب على الاختزال والتلخيص.
- الحوار البحثي: **لتقييم** فهم الطالب اتجاهات الفكر.

٦. جدول التقييم:

- التقييم:** المشاركة في المحاضرة
 - التقييم:** تقديم الأبحاث
 - التقييم:** امتحانات نظرية
 - التقييم:** امتحانات تحريرية
- الأسبوع: طوال أسابيع الدراسة
الأسبوع: ابتداء من السابع
الأسبوع: طوال أسابيع الدراسة
الأسبوع طبقاً لجدول الامتحان

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٦٠%
- الامتحان الشفوي:
- الامتحان العملي:
- أعمال السنة/ الفصل: الدراسي: ٤٠%
- أنواع التقييم الأخرى: (بحوث):
- المجموع: ١٠٠%



٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

- محاضرات في الملامح الفنية لشعر المدرسة الكلاسيكية الحديثة، زرقاء اليمامة، الفيوم
د. محمد مصطفى منصور .

الكتب الدراسية

- دراسات قس الشعر العربي الحديث د. فوزي سعد عيسى .

كتب مقترحة

- المدارس الأدبية د. عبد المنعم خفاجي ، درا النهضة ، مصر .

- الحركة الأدبية د. محمد أبو النور ، دار المعارف ، القاهرة .

- الأدب الحديث والمعاصر .

مجلات دورية ومواقع إنترنت

-مجلة الشعر المصرية

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعة المحاضرات.

منسق المقرر:أد/ أحمد عبد الحميد إسماعيل.

أد/ محمد مصطفى منصور.

رئيس القسم :أد. عبد المنعم أبو زيد .

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر :

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : ماجستير في اللغة العربية تخصص دراسات أدبية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً.

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الدراسات الأدبية

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : قسم الدراسات الأدبية

السنة الدراسية / تمهيدي ماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

الكود : أ ع ٣١٥

العنوان: المكتبة الأدبية (دراسة في المصادر)

الساعات المعتمدة: لا يوجد

الدروس العملية : لا يوجد

المحاضرة : ٢٤ × ٢

المجموع : ٤٨ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر :

- الكشف عن المصادر الأدبية في الأدب العربي القديم ومعرفة محتواها العلمي .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ – المعرفة والفهم:

أ-١- أن يتعرف الطالب علي مفردات المصادر الأدبية .

أ-٢- إقدار الطالب علي استخراج المعلومات من المصادر .

ب – المهارات الذهنية :

ب-١- تنمية الميل إلي التعلم المستمر والتعلم الذاتي .

ب-٢- تنمية مكانه البحث العلمي عند الطالب .

ب-٣- محاولة الطالب فهم النص الأدبي القديم .

ت – المهارات المهنية والعملية :

ت-١- القدرة علي الاستنباط والاستنتاج .

ت-٢- القدرة علي مناقشة الآراء المتعارضة وترجيح ما يراه راجحاً .

ث- المهارات العامة والمنقولة :

ث-١- القدرة علي التدقيق وإصدار الأحكام .



٣. المحتويات :

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مفهوم المكتبة الأدبية		٢	
٢	مفهوم المكتبة الأدبية		٢	
٣	مفهوم المصادر		٢	
٤	مفهوم المصادر		٢	
٥	مفهوم المصادر		٢	
٦	مفهوم المصادر		٢	
٧	أنواع المصادر		٢	
٨	أنواع المصادر		٢	
٩	أنواع المصادر		٢	
١٠	أنواع المصادر		٢	
١١	رؤية نقدية لبعض المصادر		٢	
١٢	رؤية نقدية لبعض المصادر		٢	
١٣	رؤية نقدية لبعض المصادر		٢	
١٤	رؤية نقدية لبعض المصادر		٢	
١٥	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
١٦	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
١٧	تحليل لبعض قراءات المصادر		٢	
١٨	تحليل لبعض قراءات المصادر		٢	
١٩	تحليل لبعض قراءات المصادر		٢	
٢٠	تحليل لبعض قراءات المصادر		٢	
٢١	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
٢٢	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
٢٣	أهمية دراسة المصادر		٢	
٢٤	أهمية دراسة المصادر		٢	
٢٥	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
٢٦	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
٢٧	التدريب علي قراءة المصادر		٢	
٢٨	التدريب علي قراءة المصادر		٢	



٤. أساليب التعليم والتعلم :

- ٤-١ المحاضرة .
- ٤-٢ مناقشة الأبحاث والترجمات .
- ٤-٣ التقارير العلمية .

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ - الأبحاث .
- ٥-٢ - الاختبار الشفهي .
- ٥-٣ - اختبار تحريري . ٦٠% .
- ٥-٤ - الحضور .

٦. جدول التقييم :

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- ٤٠% امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول .
- ٤٠% امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني .
- ٦٠% الامتحان الشفهي
- ٦٠% الامتحان العملي
- ٦٠% الامتحان التحريري في نهاية العام
- ١٠٠% أعمال السنة / الفصل الدراسي .
- ١٠٠% أنواع التقييم الأخرى .
- ١٠٠% المجموع .
- ١٠٠% أى تقييم أخر بدون درجات .

٨. قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- المكتبة العربية د. أبو القاسم رشوان ، دار العلم ، الفيوم
- الكتب الدراسية
- مصادر الأدب د. تامر الدين الأسد د. الطاهر مكي ، دار المعارف ، القاهرة
- كتب مقترحة
- الفهرست لابن النديم ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة
- مجلات دورية ، مواقع إنترنت ، إلخ
- مجلة فصول، القاهرة ، عدد ١ سنة ١٩٩٧م

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- قاعة المحاضرات.

منسق المقرر :

- رئيس القسم : أ.د/ عبد المنعم أبو زيد .
- التاريخ : ٢٠٠٩/٣ / ١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص دراسات أدبية المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: الدراسات الأدبية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: الدراسات الأدبية .

السنة الدراسية / السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ١٨ / ٣ / ٢٠٠٩

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: تحقيق التراث.

المحاضرة: ١ × ٢٨

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

إحياء التراث العربي والإسلامي، والأخذ بأسباب المحافظة عليه، وإبراز دور العرب في الحضارة الإنسانية.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

١- التعرف على أشكال الكتابة العربية في بداياتها ونشأة التأليف العلمي.

٢- التعرف على أنواع الخط العربي وأدوات الكتابة ودور الكتابة في نقل المعرفة.

٣- مدارس التحقيق العلمي في مصر والبلاد العربية وجهود المحققين.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- العمل على تطوير آليات التحقيق العلمي وتوظيف التطور التكنولوجي لذلك.

ب-٢- تنمية الإحساس النقدي في التمييز بين النصوص القديمة.

ب-٣- جمع التراث النقدي في تحقيق التراث والإفادة من جهود السابقين في هذا المجال.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- تدريب الطالب على عملية التحقيق العلمية.

ت-٢- الوقوف عملياً على جهود المحققين المصريين والعرب ومدارسهم..

ت-٣- القدرة على التمييز بين التحقيق العلمي والنشر التجاري.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- الدقة في نقل الأخبار الشفهية والكتابية.

ث-٢- التمييز بين النصوص وخطوطها وعزو كل خط لصاحبه.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٢	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٣	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٤	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٥	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٦	معنى التراث قديماً وحديثاً		١	
٧	آليات التحقيق العلمي وأدواته		١	



٨٧	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
٩	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١٠	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١١	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١٢	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١٣	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١٤	آليات التحقيق العلمي وأدواته	١	
١٥	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
١٦	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
١٧	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
١٨	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
١٩	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
٢٠	الفرق بين التحقيق العلمي والنشر التجاري	١	
٢١	أخلاقيات المحقق	١	
٢٢	أخلاقيات المحقق	١	



٢٣	أخلاقيات المحقق	١	
٢٤	أخلاقيات المحقق	١	
٢٥	نموذج عملي لتحقيق التراث	١	
٢٦	نموذج عملي لتحقيق التراث	١	
٢٧	نموذج عملي لتحقيق التراث	١	
٢٨	نموذج عملي لتحقيق التراث	١	

٤. أساليب التعليم والتعلم:

- ١-٤ الإلقاء .
- ٢-٤ المناقشة والحوار.
- ٣-٤ التدريب العملي.
- ٤-٤ نماذج وصور.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

- المشاركة في المحاضرة:
- إعداد البحوث :
- التدريب على عرض كتاب محقق
- الاجتبار الشفهي والتحريري
- لتقييم إيجابية الطالب في التحصيل.
- لتقييم أسلوب الطالب في كتابة البحث.
- لتقييم مدى الفهم والاستيعاب للمقرر.
- لتقييم القدرة على التعبير بالكلام الشفهي.

٦. جدول التقييم:

- التقييم:
- التقييم:
- التقييم:
- التقييم:
- الأسبوع: طوال أسابيع الدراسة.
- الأسبوع: ابتداء من الثامن.
- الأسبوع: ابتداء من السابع.
- الأسبوع: طبقا لجدول الامتحان.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول: ٦٠%
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٤٠%
- الامتحان الشفوي:
- الامتحان العملي:
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي: ١٠٠%
- أنواع التقييم الأخرى (بحوث):
- المجموع:

٨. قائمة المراجع:

- مذكرات المقرر:
- نشأة الكتابة وتحقيق النصوص د. محمد مصطفى دار العلم ، الفيوم .
- الكتب الدراسية
- تحقيق التراث: أ/ عبد السلام هارون، الخانجي ، القاهرة.
- كتب مقترحة
- التراث العربي: د/ محمود الطناحي الخارنجي، القاهرة .
- مجلات دورية ومواقع إنترنت
- مجلة معهد المخطوطات العربية ، القاهرة.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعة محاضرات.
- منسق المقرر: أ/د/ محمد مصطفى منصور.



أ.د/ عبد الرحيم الجمل.
رئيس القسم: أ.د/ عبد المنعم أبو زيد.
التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



توصيف مقررات قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن

الكود والرمز	اسم المقرر
ب ع ٤١٧	مناهج النقد القديم ومدخل البحث النقدي
ب ع ٤١٨	النظرية النقدية الحديثة
ب ع ٤١٩	عبد القاهر في كتابه (أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز) في ضوء الأسلوبية
ب ع ٤٢٠	المكتبة النقدية (المصادر القديمة والحديثة)
ب ع ٤٢١	تحقيق التراث
E ع ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص بلاغة ونقد أدبي المقرر يمثل عنصرا رئيسا .

القسم العلمي المسؤول عن البرنامج : البلاغة والنقد الأدبي .

القسم العلمي المسؤول عن تدريس المقرر: البلاغة والنقد الأدبي .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ)البيانات الأساسية:

الكود:ب ع ٤١٧
الدروس العملية:لا يوجد
المجموع : ٤٨ ساعة

العنوان : مناهج النقد القديم ومداخل النقد الحديث

المحاضرة : ٢٤×٢

الساعات المعتمدة:لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب)البيانات المهنية :

١.الأهداف العامة للمقرر:

- دراسة مناهج النقد القديم .
- دراسة مداخل النقد الحديث .
- دراسة العلاقة بين المناهج القديمة والحديثة في النقد .

٢.النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم :

- أ-١- التعرف على أهم المناهج النقدية القديمة .
- أ-٢- إدراك طبيعة الأدوات النقدية للتعامل مع النص .

ب- المهارات الذهنية :

- ب-١- تنمية القدرة على التفكير النقدي .
- ب-٢- تنمية القدرة على البحث والتفكير .



ت- المهارات المهنية والعلمية :

ت-١- القدرة على التوثيق والبحث في المصادر.

ت-٢- القدرة على استنباط المضمون .

ث- المهارات العامة والقابلة للنقل :

ث-١- العمل بروح الفريق في نطاق البحث العلمي .

ث-٢- الإفادة من المراجع والتوثيق العلمي .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	البدایات الحاكمة : الرواة		٢	
٢	البدایات الحاكمة : اللغويون		٢	
٣	البدایات الحاكمة : الفلسفة		٢	
٤	البدایات الحاكمة : علم الجمال		٢	
٥	صورة النقد العربي في القرنين الأول والثاني		٢	
٦	صورة النقد العربي في القرن الثالث الهجري		٢	
٧	صورة النقد العربي في القرن الرابع الهجري		٢	
٨	النقد والبلاغة : مداخل أساسية		٢	
٩	النقد والبلاغة بين التوحد والانقسام		٢	
١٠	قضايا بلاغية عربية		٢	
١١	قضايا نقدية عربية		٢	
١٢	النقد والشعر		٢	
١٣	النقد والشعر : المتنبي نموذجا		٢	
١٤	مفهوم النقد الأدبي الحديث		٢	
١٥	مدخل النقد الحديث		٢	



الجمالي	١٦	٢	
النفسى	١٧	٢	
الأيدولوجى	١٨	٢	
مفهوم النقد الحدائى	١٩	٢	
مداخل النقد الحدائى	٢٠	٢	
المنهج الأسلوبى	٢١	٢	
البنىوى	٢٢	٢	
نظرية التلقى	٢٣	٢	
التلقى والنص	٢٤	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم :

- الإلقاء .
- المناقشة والحوار .
- عرض البحوث ونقدها .

٥. أساليب تقييم الطلاب :

- المشاركة الفعالة أثناء المحاضرة (تقييم مدى المشاركة الإيجابية) .
- تكليف الطلاب بإعداد أبحاث ومناقشتها .
- الاختبار التحريرى (تقييم الفهم والاستيعاب) .

٦. جدول التقييم .

- المشاركة أثناء المحاضرة ، الأسبوع : طوال أسابيع الدراسة .
- تقديم مشروعات مصغرة للتحقيق ، الأسبوع : ابتداء من الأسبوع الثانى .
- الامتحان النظرى ، الأسبوع : طبقا لجدول الامتحانات بالكلية .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان الفصل الدراسى الأول ٦٠% .
- أعمال السنة ٤٠% (الأبحاث)
- المجموع ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع:

- أحمد أمين: النقد الأدبى، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٥٣م.
- شوقي ضيف: البحث الأدبى: دار المعارف القاهرة، ١٩٧٢م.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- توفير قاعات للمحاضرات تتناسب ومتطلبات الدراسة .
- توفير جهاز عرض .
- توفير مكتبة الكترونية .

منسق المقرر: د. مصطفى الضبع

رئيس القسم : د. مصطفى الضبع .

التاريخ : ٢٠٠٩ / ٣ / ١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:
البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص بلاغة ونقد أدبي
المقرر يمثل عنصرًا رئيسيًا .

القسم العلمي المسؤول عن البرنامج : البلاغة والنقد الأدبي .

القسم العلمي المسؤول عن تدريس المقرر: البلاغة والنقد الأدبي .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: النظرية النقدية الحديثة

المحاضرة : ٢ × ٢٤

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- دراسة العوامل الحضارية المؤثرة في النقد الأدبي الحديث .

- التعرف على موجة الحداثة .

- دراسة النظريات النقدية الحديثة وأهم ما أضافته للأدب.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم :

أ-١- التعرف على طبيعة النص الأدبي وفق المناهج النقدية الحديثة .

أ-٢- إدراك جماليات اللغة وتذوقها .

أ-٣- التوصل للوظائف الجمالية لأدوات الناقد وآليات عمله .

ب- المهارات الذهنية :

ب-١- تنمية القدرة على التعمق في تحليل النص .

ب-٢- تنمية القدرة على التفكير الإبداعي .

ب-٣- تنمية مهارات تحديد المشكلات النصية وحلها .

ت- المهارات المهنية والعلمية :

ت-١- القدرة على التطبيق على نصوص أخرى لها طبيعتها المغايرة .

ت-٢- القدرة على تبني الأفكار الصحيحة والمنطقية .

ث- المهارات العامة والقابلة للنقل :

ث-١- العمل بروح الفريق في نطاق البحث العلمي .

ث-٢- الاستفادة من المراجع والتوثيق العلمي .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مفهوم النظرية النقدية		٢	
٢	مرجعيات النظرية الأدبية		٢	
٣	ما بين النظرية النقدية والمدرسة الأدبية من اشتراك واختلاف		٢	



٢	علاقة النظرية والمدرسة بالنص الأدبي	٤
٢	الأنواع الأدبية	٥
٢	النظرية النقدية وموقفها من الأنواع الأدبية	٦
٢	هل يختار النص منهجه النقدي؟	٧
٢	النصية	٨
٢	البنائية	٩
٢	الجمالية	١٠
٢	النقد الأسطوري	١١
٢	الأسلوبية	١٢
٢	التفكيرية	١٣
٢	التلقى	١٤
٢	نظرية الأنواع الأدبية	١٥
٢	نماذج من النصوص وأساليب من النقد	١٦
٢	نصوص غربية	١٧



١٨	نصوص عربية	٢
١٩	تطبيقات على النظرية الأدبية	٢
٢٠	التطبيق الغربى على النظرية النقدية	٢
٢١	التطبيق العربى على النظرية النقدية	٢
٢٢	مقارنة بين التطبيقين	٢
٢٣	أثر النظرية النقدية على النص	٢
٢٤	مستقبل النص فى ضوء النظرية النقدية	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم :

- المناقشة والحوار.
- عرض البحوث ونقدها .

٥. أساليب تقييم الطلاب :

- المشاركة الفعالة أثناء المحاضرة (تقييم مدى المشاركة الإيجابية).
- تكليف الطلاب بإعداد أبحاث ومناقشتها .
- الاختبار التحريرى (تقييم الفهم والاستيعاب) .

٦. جدول التقييم .

- المشاركة أثناء المحاضرة ، الأسبوع : طوال أسابيع الدراسة.
- تقديم الأبحاث ، الأسبوع : ابتداء من الأسبوع الثالث .
- الامتحان النظرى ، الأسبوع : طبقا لجدول الامتحانات بالكلية .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان الفصل الدراسى الأول ٦٠% .
- أعمال السنة ٤٠% (الأبحاث)
- المجموع ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع :

مذكرات المقرر:

د. محمد حسن عبد الله: مداخل النقد الأدبي الحديث، مكتبة قباء، ٢٠٠٣م.

كتب مقترحة :

- رينيه ويليك : تاريخ النقد الأدبي الحديث، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ترجمة مجاهد عبد المنعم، ٢٠٠٠م.

- ديفيد ديتشس: مناهج النقد الأدبي بين النظرية والتطبيق، ترجمة: محمد يوسف نجم، دار صادر بيروت، ١٩٦٤م.

- كارلوني وفيللو: النقد الأدبي، ترجمة كيتي سالم، منشورات عويدات، بيروت، ط٢، ١٩٨٤٧م.

- ستانلي هايمن: النقد الادبي ومدارسه الحديثة، ترجمة إحسان عباس ومحمد يوسف نجم، دار الثقافة بيروتن ١٩٥٨م.

مجلات دورية :

- مجلة فصول، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، عام ١٩٨٠-١٩٨٣م .

- مجلة علامات ، النادي الادبي بجدة، السعودية، ٢٠٠٠-٢٠٠٣م..

- مجلة عالم الفكر ، الكويت، ٢٠٠١-٢٠٠٥م..

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- توفير قاعات للمحاضرات تتناسب ومتطلبات الدراسة .



- توفير جهاز عرض .
- توفير مكتبة الكترونية .
- منسق المقرر: د. مصطفى الضبع .
- رئيس القسم : د. مصطفى الضبع .
- التاريخ : ٢٠٠٩/٣ /١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص بلاغة ونقد أدبي المقرر يمثل عنصرا رئيسا .

القسم العلمي المسؤول عن البرنامج : البلاغة والنقد الأدبي

القسم العلمي المسؤول عن تدريس المقرر: البلاغة والنقد الأدبي .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان : عبد القاهر في كتابيه: أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز في ضوء الأسلوبية

الساعات المعتمدة: لا يوجد الكود: ب ع ٤١٩

المحاضرة : ٢ x ٢٤

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحد

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- استكشاف مساحات التأثير العربى فى المناهج النقدية الحديثة .

- التعرف على روافد التفكير النقدى العربى .

- دراسة المنجز النقدى لعبد القاهر الجرجانى بوصفه أساسا للطرح الأسلوبى العربى.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم :

أ-١- التعرف على طبيعة التراث النقدى العربى.

أ-٢- إدراك خصائص اللغة النقدية العربية .

أ-٣- التعرف على الرؤية النقدية التطبيقية العربية .

ب- المهارات الذهنية :

ب-١- تنمية القدرة على التفكير النقدى .

ب-٢- تنمية مهارات التعامل مع التراث .



المهارات المهنية والعلمية :

ت-١- القدرة على استكشاف الأحكام النقدية .

ت-٢- القدرة على تبني الأفكار الصحيحة والمنطقية .

ت- المهارات العامة والقابلة للنقل :

ث-١- العمل بروح الفريق في نطاق البحث العلمي .

ث-٢- الإفادة من المراجع والوثائق العلمية .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	عبد القاهر البلاغى		٢	
٢	عبد القاهر الناقد		٢	
٣	عبد القاهر فى أسرار البلاغة		٢	
٤	عبد القاهر فى دلائل الإعجاز		٢	
٥	عبد القاهر فى سياق التراث البلاغى العربى		٢	
٦	علوم البلاغة بين المنهجية والتداخل		٢	
٧	ما بين عبد القاهر وسابقه من البلاغيين		٢	
٨	البديع والمعانى فى أسرار البلاغة		٢	
٩	الاستعارة والتطبيق فى أسرار البلاغة		٢	
١٠	التشبيه فى أسرار البلاغة		٢	
١١	الفرق بين التشبيه والاستعارة		٢	
١٢	المجاز العقلى والمجاز اللغوى		٢	
١٣	أسرار البلاغة والأسلوبية		٢	
١٤	دلائل الإعجاز		٢	
١٥	الفصاحة والبلاغة		٢	



١٦	التشبيه والمبالغة والاستعارة	٢
١٧	الحذف	٢
١٨	الوصل والقطع	٢
١٩	نظرية النظم	٢
٢٠	قضايا نظرية النظم	٢
٢١	الخبر والإسناد	٢
٢٢	دلائل الإعجاز فى ضوء الأسلوبية	٢
٢٣	دلائل الإعجاز فى ضوء الأسلوبية	٢
٢٤	دلائل الإعجاز فى ضوء الأسلوبية	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم :

- الإلقاء .
- المناقشة والحوار .
- عرض البحوث ونقدها .

٥. أساليب تقييم الطلاب :

- المشاركة الفعالة أثناء المحاضرة (تقييم مدى المشاركة الإيجابية) .
- تكليف الطلاب بإعداد أبحاث ومناقشتها .
- الاختبار التحريري (تقييم الفهم والاستيعاب) .

٦. جدول التقييم .

- المشاركة أثناء المحاضرة ، الأسبوع : طوال أسابيع الدراسة .
- تقديم الأبحاث ، الأسبوع : ابتداء من الأسبوع الثانى .
- الامتحان النظرى ، الأسبوع : طبقا لجدول الامتحانات بالكلية .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان الفصل الدراسى الأول ٦٠% .
- أعمال السنة ٤٠% (الأبحاث) .
- المجموع ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع :

- د. محمد عبد المطلب : البلاغة والأسلوبية، الشركة العالمية للنشر- لونجمان، القاهرة، ١٩٩٢ .
- د. شوقي ضيف: البلاغة تطور وتاريخ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٧م .

مجلات دورية :

- مجلة فصول، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، عام ١٩٨٠ - ١٩٨٣ م .
- مجلة علامات ، النادي الادبي بجدة، السعودية، ٢٠٠٠ - ٢٠٠٣ م .
- مجلة عالم الفكر ، الكويت، ٢٠٠١ - ٢٠٠٥ م .

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- توفير قاعات للمحاضرات تتناسب ومتطلبات الدراسة .
- توفير جهاز عرض .



توفير مكتبة الكترونية .

منسق المقرر: د. محمد حسن عبد الله .

رئيس القسم : د. مصطفى الضبع .

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص بلاغة ونقد أدبي المقرر يمثل عنصرا رئيسا .

القسم العلمي المسؤول عن البرنامج: البلاغة والنقد الأدبي .

القسم العلمي المسؤول عن تدريس المقرر: البلاغة والنقد الأدبي .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان : المكتبة النقدية : المصادر القديمة والحديثة

المحاضرة : ٢ x ٢٤

ساعات الإرشاد الأكاديمي ساعة واحدة

الساعات المعتمدة: لا يوجد

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- دراسة المصادر النقدية العربية .

- التعرف على جوانب التميز في المكتبة النقدية عربيا وعالميا .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم :

أ-١- التعرف على أهم المصادر والقضايا النقدية .

أ-٢- إدراك جوانب التفكير النقدي .

ب- المهارات الذهنية :

ب-١- تنمية القدرة على البحث والاستنباط .

ب-٢- تنمية القدرة على المقارنة بين الأفكار .

ت- المهارات المهنية والعلمية :

ت-١- القدرة على التوثيق والبحث في المصادر .

ت-٢- القدرة على استجلاء القضايا الفكرية .

ث- المهارات العامة والقابلة للنقل :

ث-١- العمل بروح الفريق في نطاق البحث العلمي .

ث-٢- الإفادة من المراجع والتوثيق العلمي .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مفهوم المصدر النقدي		٢	
٢	طبقات فحول الشعراء		٢	
٣	المثل السائر		٢	
٤	الشعر والشعراء		٢	
٥	نقد الشعر		٢	



	٢		٦	مصادر بلاغية
	٢		٧	سر الفصاحة
	٢		٨	دلائل الإعجاز
	٢		٩	إعجاز القرآن
	٢		١٠	جواهر الكنز
	٢		١١	الصناعتين
	٢		١٢	مصادر نقدية حديثة
	٢		١٣	تاريخ النقد الأدبي عند العرب
	٢		١٤	النقد المنهجي عند العرب
	٢		١٥	النقد والبلاغة من القرن الخامس حتى العاشر
	٢		١٦	فلسفة البلاغة
	٢		١٧	منهل الورد في علم الانتقاد
	٢		١٨	النقد التطبيقي
	٢		١٩	قراءة الشعر
	٢		٢٠	المسرح المحكي
	٢		٢١	نظرية البنائية في النقد
	٢		٢٢	بناء الأسلوب في شعر الحدائة
	٢		٢٣	مرايا السرد
	٢		٢٤	استراتيجية المكان



٤. أساليب التعليم والتعلم :

- الإلقاء .
- المناقشة والحوار .
- عرض البحوث ونقدها .

٥. أساليب تقييم الطلاب :

- المشاركة الفعالة أثناء المحاضرة (تقييم مدى المشاركة الإيجابية) .
- تكليف الطلاب بإعداد أبحاث ومناقشتها .
- الاختبار التحريري (تقييم الفهم والاستيعاب) .

٦. جدول التقييم .

- المشاركة أثناء المحاضرة ، الأسبوع : طوال أسابيع الدراسة .
- تقديم مشروعات مصغرة للتحقيق ، الأسبوع : ابتداء من الأسبوع الثانى .
- الامتحان النظرى ، الأسبوع : طبقا لجدول الامتحانات بالكلية .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان الفصل الدراسي الأول ٦٠% ..
- أعمال السنة ٤٠% (الأبحاث) .
- المجموع ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع :

- ابن سلام الجمى : طبقات فحول الشعراء ، تحقيق محمود محمد شاكر، دار المدني للطباعة، السعودية، ١٩٩٥م .

- محمد مندور : النقد المنهجي عند العرب، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٦٧ .

- قسطنطى الحمصى : منهل الورد فى علم الانتقاد، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٣م

مجالات دورية :

- مجلة فصول، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، عام ١٩٨٠-١٩٨٣م .

- مجلة علامات ، النادي الادبي بجدة، السعودية، ٢٠٠٠-٢٠٠٣م ..

- مجلة عالم الفكر ، الكويت، ٢٠٠١-٢٠٠٥م ..

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- توفير قاعات للمحاضرات تتناسب ومتطلبات الدراسة .
- توفير جهاز عرض .
- توفير مكتبة الكترونية .

منسق المقرر: ا.د. ربيع عبد العزيز

رئيس القسم : د. مصطفى الضبع .

التاريخ : ٢٠٠٩/٣ / ١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في اللغة العربية تخصص بلاغة ونقد أدبي المقرر يمثل عنصرا رئيسا .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : البلاغة والنقد الأدبي .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: البلاغة والنقد الأدبي .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان : تحقيق التراث

المحاضرة : ٢٤ × ١

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- دراسة التراث العربي في جانبه غير المنشور.

- التعرف على مناطق الإبداع في التراث .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم :

أ-١- التعرف على المخطوطة .

أ-٢- إدراك طبيعة المخطوطة التراثية .

ب- المهارات الذهنية :

ب-١- تنمية القدرة على التعمق في النص .

ب-٢- تنمية القدرة على التدقيق والتوثيق .

ت- المهارات المهنية والعلمية :

ت-١- القدرة على التوثيق والبحث في المصادر.

ت-٢- القدرة على استنباط المضمون .

ث- المهارات العامة والقابلة للنقل :

ث-١- العمل بروح الفريق في نطاق البحث العلمي .

ث-٢- الاستفادة من المراجع والتوثيق العلمي .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	التحقيق لغة واصطلاحا		١	
٢	مفهوم التحقيق		١	
٣	شروط التحقيق		١	
٤	ثقافة المحقق		١	



١	١	٥	مناهج التحقيق
١	١	٦	مشكلات التحقيق
١	١	٧	التحقيق تاريخيا
١	١	٨	التحقيق في عصر التدوين
١	١	٩	منهج التحقيق عند القدماء العرب
١	١	١٠	نماذج من المحققين القدامى
١	١	١١	التحقيق في عصر النهضة العربية
١	١	١٢	التحقيق في العصر الحديث
١	١	١٣	التحقيق والمطبعة
١	١	١٤	التحقيق والنشر
١	١	١٥	آليات التحقيق وطرائقه
١	١	١٦	مفهوم المخطوط
١	١	١٧	ضوابط التحقيق



١٨	تحقيق العنوان	١
١٩	تحقيق المؤلف	١
٢٠	تحقيق المتن	١
٢١	ضبط المتن	١
٢٢	التحقيق فى عصر النشر الالكترونى	١
٢٣	نماذج من التحقيق	١
٢٤	تطبيقات على التحقيق	١

٤. أساليب التعليم والتعلم :

- الإلقاء .
- المناقشة والحوار .
- عرض البحوث ونقدها .

٥. أساليب تقييم الطلاب :

- المشاركة الفعالة أثناء المحاضرة (تقييم مدى المشاركة الإيجابية) .
- تكليف الطلاب بإعداد أبحاث ومناقشتها .
- الاختبار التحريرى (تقييم الفهم والاستيعاب) .

٦. جدول التقييم .

- المشاركة أثناء المحاضرة ، الأسبوع : طوال أسابيع الدراسة .
- تقديم مشروعات مصغرة للتحقيق ، الأسبوع : ابتداء من الأسبوع الثانى .
- الامتحان النظرى ، الأسبوع : طبقا لجدول الامتحانات بالكلية .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم :

- امتحان الفصل الدراسى الأول ٦٠% .
- أعمال السنة ٤٠% (الأبحاث) المجموع ١٠٠% .

٨. قائمة المراجع :

- عبد السلام هارون: قطوف أدبية حول تحقيق التراث، مكتبة السنة، القاهرة، ١٩٩٦م.
- د. رمضان عبد التواب: مناهج تحقيق التراث بين القدامى و المحدثين، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦م..
- برجستراسر: أصول نشر النصوص ونقدها، الدار العالمية للكتاب، بيروت، ١٩٧٤م.

مجلات دورية :

- مجلة فصول، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، عام ١٩٨٠-١٩٨٣م .
- مجلة علامات ، النادي الادبي بجدة، السعودية، ٢٠٠٠-٢٠٠٣م..
- مجلة عالم الفكر ، الكويت، ٢٠٠١-٢٠٠٥م..

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم :

- توفير قاعات للمحاضرات تتناسب ومتطلبات الدراسة .
- توفير جهاز عرض .
- توفير مكتبة الكترونية .

منسق المقرر: ا.د. ربيع عبد العزيز
رئيس القسم : د. مصطفى الضبع .



التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



توصيف

مقررات قسم الشريعة الإسلامية

الكود والرمز	اسم المقرر
ش ع ٥٢٢	أصول الفقه
ش ع ٥٢٣	مناهج البحث في علوم الشريعة
ش ع ٥٣٤	اتجاهات المفسرين
ش ع ٥٢٥	المكتبة الفقهية (تعريف بالمصادر والمناهج)
E ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص شريعة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج: الشريعة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: الشريعة الإسلامية.

السنة الدراسية/السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: أصول الفقه.

المحاضرة: ٢٨ × ٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- التعرف على مصادر الأدلة الشرعية الأصلية أو التبعية.

- التعرف على أقسام الحكم الشرعي، سواء أكان تكليفاً أم وضعياً.

- التعرف على شروط التكليف وعوارض الأهلية.

- معرفة قيمة القواعد الأصولية أو الفقهية في الاستدلال.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة الطالب بأهمية علم أصول الفقه.

أ-٢- معرفة الطالب بمباحث علم أصول الفقه.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- الربط الفكري بين القواعد والأحكام.

ب-٢- التحليل الفكري للنصوص.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- تكوين القدرة في فهم أبواب أصول الفقه.

ت-٢- الاستنتاج والاستنباط.

الكود: ش ع ٥٢٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع: ٥٦ ساعة



ث. المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- المقارنة بين أصول الفقه وأصول القانون.
ث-٢- استخدام النصوص الأصولية في استنباط الأحكام.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	الأحكام التكليفية وأحكام المكلف ومقاصد الشريعة		٢	
٢	تابع الأحكام التكليفية وأحكام المكلف ومقاصد الشريعة		٢	
٣	تعريف أصول الفقه وأهميته		٢	
٤	تابع تعريف أصول الفقه وأهميته		٢	
٥	نشأة علم أصول الفقه		٢	
٦	تابع نشأة علم أصول الفقه		٢	
٧	مصادر الفقه الإسلامي		٢	
٨	القرآن الكريم		٢	
٩	السنة النبوية		٢	
١٠	الإجماع		٢	
١١	تابع الإجماع		٢	
١٢	القياس		٢	
١٣	تابع القياس		٢	
١٤	الاستحسان		٢	
١٥	تابع الاستحسان		٢	
١٦	المصالح المرسلة		٢	
١٧	تابع المصالح المرسلة		٢	
١٨	العرف		٢	
١٩	تابع العرف		٢	
٢٠	الاستصحاب		٢	



٢١	القواعد اللغوية في أصول الفقه	٢	
٢٢	المصادر المعتمدة في أصول الفقه		
٢٣	منهج الإمام الشافعي في كتابة الرسالة		
٢٤	عصر مرحلة كبار الصحابة		
٢٥	منهج الصحابة يف دراسة الأحكام		
٢٦	مراجعة عامة		

٤. أساليب التعليم والتعلم:

- الإلقاء والمناقشة.

- قراءة النصوص وشرحها .

٥. أساليب تقييم الطلبة:

- البحوث والمناقشة.

- النشاط والمشاركة في المحاضرة.

٦. جدول التقييم:

- التقييم الشفوي على مدار العام.

- الامتحان التحريري في نهاية العام.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

٦٠% امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

٤٠% أعمال السنة/ الفصل الدراسي:

أنواع التقييم الأخرى:

١٠٠% المجموع:

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

أصول الفقه عبد الوهاب خلاف

كتب دراسية

أصول الفقه للشيخ محمد أبو زهرة

كتب مقترحة

البرهان في أصول الفقه للجويني ط الحلبي ، القاهرة

مجلات ودوريات

مجلة كلية دار العلوم جامعة القاهرة عدد ٢٠ سنة ٢٠٠٢

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعات الدرس.

منسق المقرر: د. محمود قرني

رئيس القسم: أ.د/ محمد فهيم الجندي .

التاريخ: ٢٠٠٩/٣ /



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص شريعة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج: الشريعة الإسلامية.

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: الشريعة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: مناهج البحث في علوم الشريعة.

المحاضرة: ٢٨×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

١- معرفة الطالب بالأسس العامة للبحث الجيد.

٢- الإحاطة بمنهج البحث في الفقه وأصوله.

٣- التعرف على المصادر المعتمدة في الفقه، وأهم المصطلحات الفقهية.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١ معرفة الطالب بأهمية علم أصول الفقه.

أ-٢ معرفة الطالب بمباحث علم أصول الفقه.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- الربط الفكري بين القواعد والأحكام.

ب-٢- التحليل الفكري للنصوص.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- تكوين القدرة في فهم أبواب أصول الفقه.

ت-٢- الاستنتاج والاستنباط.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- المقارنة بين أصول الفقه وأصول القانون.

ث-٢- استخدام النصوص الأصولية في استنباط الأحكام.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية عملية /
١	كيفية الحصول على عنوان البحث وإعداد المادة وكتابتها		٢	
٢	كيفية الحصول على عنوان البحث وإعداد المادة وكتابتها		٢	
٣	مناهج البحث في كتب المذاهب الفقهية المتعددة		٢	
٤	مناهج البحث في كتب المذاهب الفقهية المتعددة		٢	
٥	التعريف بالبحث العلمي ومنهجه في العلوم المختلفة		٢	
٦	التعريف بالبحث العلمي ومنهجه في العلوم المختلفة		٢	



٢		أهمية البحث وخصائصه	٧
٢		أهمية البحث وخصائصه	٨
٢		اختيار موضوع البحث وعنوانه	٩
٢		اختيار موضوع البحث وعنوانه	١٠
٢		الإعداد لكتابة البحث	١١
٢		الإعداد لكتابة البحث	١٢
٢		كتابة البحث	١٣
٢		كتابة البحث	١٤
٢		منهج البحث في الفقه	١٥
٢		منهج البحث في الفقه	١٦
٢		أصول البحث الفقهي	١٧
٢		أصول البحث الفقهي	١٨
٢		منهج البحث في كتب الحنفية	١٩
٢		منهج البحث في كتب الحنفية	٢٠



٢١	منهج البحث في كتب المذهب المالكي	٢	
٢٢	منهج البحث في كتب المذهب المالكي	٢	
٢٣	منهج البحث في المذهب الشافعي	٢	
٢٤	منهج البحث في المذهب الحنبلي	٢	
٢٥	منهج البحث في كتب المذهب الظاهري	٢	
٢٦	منهج البحث في كتب المذهب الإمامي	٢	
٢٧	منهج البحث في كتب المذهب الإباضي	٢	
٢٨	المصطلحات الفقهية في المذاهب الأربعة	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم:

- ١- الإلقاء والمناقشة.
- ٢- قراءة النصوص وشرحها.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

- ١- البحوث والمناقشة.
- ٢- النشاط والمشاركة في المحاضرة.

٦. جدول التقييم:

- التقييم الشفوي على مدار العام.
- الامتحان التحريري في نهاية العام.

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول: %٦٠
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني:
- الامتحان الشفوي:
- الامتحان العملي:
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي: %٤٠
- أنواع التقييم الأخرى:
- المجموع: %١٠٠



٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

دراسات في علوم السنة د. رمضان الحسين ، زرقاء اليمامة الفيوم كتب دراسية

- البحث الفقهي: للدكتور إسماعيل سالم.
- كيف تكتب بحثاً أو رسالة: للدكتور أحمد شلبي.
- كتب مقترحة
- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف: لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي، ت٨٨٥.
- تبصرة الحكام: لابن فرحون.
- التحفة السنوية في الفوائد والقواعد الفقهية: للشيخ/ علي الهندي.
- ترتيب الموضوعات الفقهية، ومناسباته في المذاهب الأربعة: للدكتور عبد الوهَّاب أو سليمان.
- تصحيح الفروع: للمرداوي.
- صفة الفتوى والمفتي والمستفتي: لابن حمدان.
- كتابة البحث العملي: عبد الوهَّاب أو سليمان.
- - لمحات في المكتبة والبحث والمصادر: للدكتور محمد عجاج الخطيب.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعات الدرس

منسق المقرر: د. محمود قرني

رئيس القسم: أ.د/ محمد فهيم الجندي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

- البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص شريعة إسلامية .
المقرر يمثل عنصراً رئيساً .
القسم العلمي المسنول عن البرنامج: الشريعة الإسلامية .
القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: الشريعة الإسلامية .
السنة الدراسية/السنة التمهيدية للماجستير .
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨
(أ) البيانات الأساسية:

الكود: ش ع ٥٢٤
الدروس العملية: لا يوجد
المجموع: ٥٦ ساعة

العنوان: اتجاهات المفسرين

المحاضرة: ٢٨×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- أن ننمي لدى الطالب المعرفة بنشأة التفسير وحاجة الدارسين إليه.
- أن يدرك الطالب مراحل التفسير من عهد الصحابة رضي الله عنهم إلى يومنا هذا.
- أن يفهم الطالب مراحل تطور التفسير.
- أن يميز الطالب بين ألوان التفسير.
- أن يقدر على تحليل آراء كل مفسر في مؤلفه.
- أن يرتبط الدارس وجدانياً بلك نوع من أنواع التفسير التي التزمت الجادة.
- أن يقوم كل اتجاه صائب من اتجاهات التفسير.
- أن يميز فترات التطور ومراحل النمو في اتجاهات التفسير.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١ معرفة خطوات تطور التفسير.

أ-٢ معرفة أهمية التفسير.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- التفكير في إبداعات المفسرين.

ب-٢- التأكد من روايات المفسرين.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- أن يلقي دروساً في التفسير.

ت-٢- المقارنة بين أنواع التفاسير.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- التوثيق والتأكد من روايات المفسرين.

ث-٢- تقدير عمل المفسرين.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	التفسير بالمأثور والتفسير بالرأس والجمع بينهما. والتفسير الاعترالي والإشارة والباطن		٢	



٢	٢	التفسير بالمأثور والتفسير بالرأس والجمع بينهما. والتفسير الأعزالي والإشارة والباطن	٢
٣	٢	تعريف التفسير وبيان الفرق بينهم وبين التأويل فيما يتعلق بالقرآن الكريم	٣
٤	٢	تعريف التفسير وبيان الفرق بينهم وبين التأويل فيما يتعلق بالقرآن الكريم	٤
٥	٢	التطور التاريخي الذي مر به التفسير منذ بدايته إلى يومنا هذا	٥
٦	٢	التطور التاريخي الذي مر به التفسير منذ بدايته إلى يومنا هذا	٦
٧	٢	العلوم التي يحتاج إليها المفسر	٧
٨	٢	العلوم التي يحتاج إليها المفسر	٨
٩	٢	آداب المفسر	٩
١٠	٢	آداب المفسر	١٠
١١	٢	التفسير بالمأثور	١١
١٢	٢	التفسير بالمأثور	١٢
١٣	٢	منهج ابن كثير في تفسير القرآن العظيم	١٣
١٤	٢	منهج ابن كثير في تفسير القرآن العظيم	١٤
١٥	٢	التفسير بالرأى	١٥



٢	التفسير بالرأى	١٦
٢	منهج الرازي في تفسير مفاتيح الغيب	١٧
٢	منهج الرازي في تفسير مفاتيح الغيب	١٨
٢	التفسير المذهبي	١٩
٢	التفسير المذهبي	٢٠
٢	منهج الزمخشري في تفسيره الكشاف	٢١
٢	منهج الزمخشري في تفسيره الكشاف	٢٢
٢	التفسير الفقهي	٢٣
٢	التفسير الفقهي	٢٤
٢	منهج القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن	٢٥
٢	منهج القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن	٢٦
٢	التفسير الحديث	٢٧
٢		٢٨

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- الإلقاء .

٤-٢- المناقشة.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- البحوث .

٥-٢- الحضور.

٦. جدول التقييم:

- التقييم الشفوي على مدار الفصل الثاني.

- الامتحان التحريري في نهاية العام .

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني: ٦٠%

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

أعمال السنة/ الفصل الدراسي: ٤٠%

أنواع التقييم الأخرى:

المجموع: ١٠٠%

٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

المختار في التفسير د. وجيه الشيمي ، دار العلم ، الفيوم

دراسات في علوم السنة د. محمود قرني ، دار العلم ، الفيوم

كتب دراسية

التفسير والمفسرون د. محمد الذهبي ، دار الوفاء ، المنصورة

التفسير الميسر د. محمد سيد طنطاوي ، ط المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

كتب مقترحة

١- جامع البيان: للطبري.

٢- المحرر الوجيز: لابن عطية.



١- تفسير القرآن العظيم: ابن كثير.

٤- مفاتيح الغيب: الرازي.

٥- الدر المنثور: السيوطي.

٨- لباب للتأويل: للخازن.

٩- البحر المحيط: لأبي حيان.

١٠- السراج المنير: للخطيب الشريني.

١١- روح المعاني: للألوسي.

١٢- أحكام القرآن: للجصاص.

١٣- أحكاما لقرآن: لابن العربي.

١٤- الكشاف: للزمخشري.

١٥- فتح القدير: للشوكاني.

١٦- الجواهر في تفسير القرآن الكريم: المملك فيصلًا.

١٧- التفسير والمفسرون: محمد الذهبي.

١٨- التفسير ورجاله: ابن عاشور.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعات الدرس

منسق المقرر: د. محمود قرني

رئيس القسم: أ.د/ محمد فهيم الجندي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣ / ١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر:

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلاله المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص شريعة إسلامية .
المقرر يمثل عنصراً رئيساً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج: الشريعة الإسلامية .
القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر: الشريعة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير.

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية:

العنوان: المكتبة الفقهية (تعريف بالمصادر والمناهج) . الكود: ش ع ٥٢٥

المحاضرة: ٢٨×٢

الساعات المعتمدة: لا يوجد

المجموع: ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

١- أن يلم الطالب بالمكتب الفقهية.

٢- أن يتعرف على كتب كل مذهب على حده.

٣- أن تكون أمامه فرصة عمل بحوث حول أي كتاب من هذه الكتب.

٤- أن يتعرف على مناهج هؤلاء الفقهاء في تأليفهم لهذه الكتب سألقة الذكر.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة الطالب بأهمية علم أصول الفقه.

أ-٢- معرفة الطالب بمباحث علم أصول الفقه.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- الربط الفكري بين القواعد والأحكام.

ب-٢- التحليل الفكري للنصوص.

ت. المهارات المهنية والعلمية:

ت-١- تكوين القدرة في فهم أبواب أصول الفقه.

ت-٢- الاستنتاج والاستنباط.

ث. المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- المقارنة بين أصول الفقه وأصول القانون.

ث-٢- استخدام النصوص الأصولية في استنباط الأحكام.

٣. المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	التعريف بالمذاهب الفقهية		٢	
٢	تابع التعريف بالمذاهب الفقهية		٢	
٣	التطور التاريخي للمكتب الفقهية في المذاهب المختلفة		٢	



٢	٤	تابع التطور التاريخي للكتب الفقهية في المذاهب المختلفة
٢	٥	المصادر الفقهية المقيدة بالمذاهب الأربعة
٢	٦	تابع المصادر الفقهية المقيدة بالمذاهب الأربعة
٢	٧	المصادر الفقهية المقيدة في المذاهب الأخرى
٢	٨	تابع المصادر الفقهية المقيدة في المذاهب الأخرى
٢	٩	منهج الحنفية في كتبه
٢	١٠	تابع منهج الحنفية في كتبه
٢	١١	منهج الكمال بن الهمام في كتابه فتح القدير
٢	١٢	تابع منهج الكمال بن الهمام في كتابه فتح القدير
٢	١٣	منهج المالكية في كتبهم
٢	١٤	تابع منهج المالكية في كتبهم
٢	١٥	منهج الخطابي في كتابه مواهب الجليل
٢	١٦	تابع منهج الخطابي في كتابه مواهب الجليل
٢	١٧	منهج الشافعية في كتبهم



٢	١٨	تابع منهج الشافعية في كتبهم
٢	١٩	منهج الشافعي في كتابه الام
٢	٢٠	منهج الشافعي في كتابه الرسالة
٢	٢١	منهج الحنابلة في كتبهم
٢	٢٢	منهج ابن قدامه في كتابه المغنى
٢	٢٣	منهج الظاهرية في كتبهم
٢	٢٤	منهج ابن حزم في كتابة المحلى
٢	٢٥	منهج الإمامة في كتبهم
٢	٢٦	منهج السرخسى في كتابة المبسوط
٢	٢٧	منهج الزيدية في كتبهم
٢	٢٨	منهج الإمام زيد في كتابة (الفقه الكبير)

٤. أساليب التعليم والتعلم:

٤-١- الإلقاء والمناقشة.

٤-٢- قراءة النصوص وشرحها.

٥. أساليب تقييم الطلبة:

٥-١- البحوث والمناقشة.

٥-٢- النشاط والمشاركة في المحاضرة.

٦. جدول التقييم:

- التقييم الشفوي على مدار العام

- الامتحان التحريري في نهاية العام

٧. النسبة المئوية لكل تقييم:

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول:

٦٠%

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني

الامتحان الشفوي:

الامتحان العملي:

٤٠%

أعمال السنة/ الفصل الدراسي

أنواع التقييم الأخرى:

١٠٠%

المجموع



٨. قائمة المراجع:

مذكرات المقرر

نظرية الضرورة الشرعية: للدكتور وهبة الزحيلي.

المدخل إلى دراسة الشريعة د. محمد فهيم الجندي ، دار العلم ، الفيوم

كتب دراسية

الفقه الإسلامي وأدلته د. وهبة الزحيلي ط الرسالة بيروت

بداية المجتهد: لابن رشد ط الرسالة بيروت

كتب مقترحة

- بدائع الصنائع: للكاساني.
- الحقائق: للزيلعي.
- حاشية ابن عابدين.
- فتح القدير: لابن الهمام.
- المبسوط: لشمس الدين السرخسي.
- حاشية الدسوقي: لابن عرفة.
- كتاب الأم: للشافعي.
- المجموع شرح المذهب: للنووي.
- مغني المحتاج: للشربيني.
- كشاف القناع: للبهوتي.
- المغني: لابن قدامة.
- القواعد: لابن رجب الحنبلي.
- المحلى: ابن حازم.
- شرح الأزهار.
- البحر الزخار.
- الضمان: للشيخ علي الخفيف.
- المستصفي: للغزالي.
- البرهان: للجويني.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعليم:

- قاعات الدرس

منسق المقرر: د. محمود قرني

رئيس القسم: أ.د/ محمد فهيم الجندي

التاريخ: ٢٠٠٩/٣/١٨



توصيف

مقررات قسم الفلسفة الإسلامية

الكود والرمز	اسم المقرر
ف ع ٦٢٦	علم الكلام
ف ع ٦٢٧	علم التصوف
ف ع ٦٢٨	مناهج البحث الفلسفية عند المسلمين
ف ع ٦٢٩	فلاسفة الإسلام
ف ع ٦٣٠	فلسفة الأخلاق والسياسة عند المسلمين
ف ع ٦٣١	نصوص فلسفية بلغة أجنبية
ف ع ٦٣٢	تحقيق التراث
E ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية / السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: علم الكلام

الكود: ف ع ٦٢٦

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة : ٢٤×٢

المجموع : ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- الوقوف على نشأة علم الكلام وتطوره وصلته بالعلوم الإسلامية الأخرى.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- تعريف علم الكلام ونشأته وتطوره.

أ-٢- تعريف أهم الفرق الكلامية .

أ-٣- التعرف بصلة علم الكلام بالعلوم الإسلامية الأخرى.

أ-٤- التعرف بقضايا علم الكلام.

ب- المهارات الذهنية

ب-١- مهارات التحليل والموازنة بين الآراء في مجال الدراسات الكلامية .

ب-٢- مهارات تحديد وحل المشكلات الكلامية .

ب-٣- مهارات التفكير الإبداعي.

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- قدرة الطالب على التفكير .

ت-٢- قدرة الطالب على فهم القضايا الكلامية ومناقشتها .

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- مهارة التفكير .

ث-٢- مهارة الاتصال التحريري والشفهي .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مصطلح علم الكلام مضمونه ومرادفاته .		٢	
٢	نشأة علم الكلام .		٢	
٣	العوامل الداخلية .		٢	
٤	العوامل الخارجية.		٢	
٥	الفرق الكلامية .		٢	



٦	الحوارج لفرقهم ومبادئهم .	٢
٧	المعتزلة وأصولهم الخمسة .	٢
٨	الأشاعرة .	٢
٩	مراحل تطور الأشاعرة .	٢
١٠	الماتريديّة.	٢
١١	السلف .	٢
١٢	مراحل تطور علم الكلام بعد القرن الخامس .	٢
١٣	ارتباط الكلام بالفلسفة والمنطق .	٢
١٤	قضايا علم الكلام .	٢
١٥	النظرة الإنسانية .	٢
١٦	الفعل الإنساني.	٢
١٧	الإدارة.	٢
١٨	الجبر والاختيار.	٢
١٩	التأويل .	٢
٢٠	العلم الإلهي .	٢
٢١	التجديد في علم الكلام في العصر الحديث .	٢
٢٢	نصوص كلامية للتحليل .	٢
٢٣	نص في العلم الإلهي .	٢
٢٤	نص في الإرادة والفعل .	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ المحاضرة .
- ٤-٢ الفروض البحثية.
- ٤-٣ الحوار مع الباحثين.

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ الاختبار الشفهي .
- ٥-٢ البحوث .
- ٥-٣ المناقشة.
- ٥-٤ الاختبار التحريري.

٥. النسبة المئوية لكل تقييم

- ٦٠% امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
- ٦٠% امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
- الامتحان الشفوي .
- امتحان العملي .
- ٤٠% أعمال السنة/ الفصل الدراسي.
- أنواع التقييم الأخرى : البحث .
- ١٠٠% المجموع .

٦. قائمة المراجع

الكتب الدراسية

- المدخل لدراسة علم الكلام / د/ حسن الشافعي.
- نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام / د/ على سامي النشار.
- علم الكلام / د/ أحمد صبحي.



٧. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- المكتب .
 - جهاز حاسب آلي.
 - أجهزة العرض (الداتا شو).
 - السبورة والأفلام بأنواعها
- منسق المقرر : أ.د. أحمد عرفات القاضي .
رئيس القسم : أ.د. أحمد عرفات القاضي.
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨ م



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: علم التصوف

المحاضرة : ٢٨×٢

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- تعريف الباحثين بطبيعة علم التصوف في الإسلام، ومصادره، ونشأته، ومصطلحاته، ومراسله، وتطوره ومدارسه، ومناهجه.
- الوقوف على أبرز المؤلفات التي تناولت التصوف من حيث النشأة، والمصطلحات، وكيفية تناولها لهذا العلم.
- تدريب الباحثين على القراءة النقدية لمؤلفات التصوف عبر المراحل الزمنية المختلفة، والمدارس التي ترتبط بها، سواء أكانت في مصادرها الأصلية، أم في الدراسات التي كتبت حولها.
- تنمية الروح النقدية لدى الباحثين.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- تعريف الطالب بمفهوم التصوف وطبيعته ونشأته.

أ-٢- تعريف الطالب بمدارس التصوف وأهم أعلامها.

أ-٣- تعريف الطالب بالقضايا التي يتناولها هذا العلم.

ب- المهارات الذهنية

ب-١- أن يتعرف الطالب على طبيعة التصوف وتاريخ نشأته ومراسله تطوره.

ب-٢- أن يتعرف الطالب على المصطلح الصوفي وتطور دلالاته لدى الصوفية.

ب-٣- أن يستطيع الطالب مناقشة الآراء والقضايا التي تعرضها مؤلفات الصوفية.

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- قدرة الطالب على الإسهام في المجالات العلمية التخصصية في ميدان التصوف.

ت-٢- قدرة الطالب على وضع تصورات للبحوث التي تتعلق بالتصوف وقضاياها.

ت-٣- قدرة الطالب على نقل مفاهيم التصوف وأهدافه وأثرها في حياة الإنسان.

ت-٤- قدرة الطالب على التمييز بين مدارس التصوف المختلفة.

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- أن يشترك الطالب في الندوات والمؤتمرات التي تناقش مسائل التصوف.

ث-٢- أن يظهر أثر المنهج الصوفي على أسلوب الطالب في حياته ومواقفه.

ث-٣- مهارات التعامل مع النصوص القديمة وفهمها.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
---	---------	-------------	--------	-----------------------------------



	٢		ماهية التصوف وحقيقته	١
	٢		التجربة الصوفية ، وعلاقة التصوف بالدين والفلسفة	٢
	٢		أصل كلمة التصوف وتعريفاتها	٣
	٢		نشأة التصوف في الإسلام	٤
	٢		الزهد وعوامل نشأته (القرآن، السنة، سير السلف في الزهد)	٥
	٢		التحول من التصوف إلى الزهد	٦
	٢		العوامل الثقافية والنفسية وأثرها في نشأة التصوف	٧
	٢		أهم مصادر التصوف الداخلية والخارجية، وبيان مدى صحتها	٨
	٢		الصلة بين الصوفية والشيعة	٩
	٢		نشأة الطرق الصوفية وأهم خصائصها	١٠
	٢		دور الصوفية في نشر الإسلام ، والجهاد ضد الكفار	١١
	٢		التصوف والأخلاق	١٢



١٣	مدارس التصوف (مدرسة المدينة، مدرسة الكوفة، مدرسة البصرة، مدرسة بغداد، مدرسة مصر والشام، مدرسة نيسابور)، أهم الأفكار والآراء، أبرز الأعلام.	٢
١٤	منهج الصوفية في تفسير القرآن (القشيري نموذجاً)	٢
١٥	الحقيقة والشريعة عند الصوفية	٢
١٦	التوحيد والفناء الصوفي	٢
١٧	أنواع التصوف (سني، فلسفي)	٢
١٨	نظرية وحدة الوجود عند الصوفية وموقف أهل السنة منها	٢
١٩	الحلول والاتحاد	٢
٢٠	الحب الإلهي عند الصوفية	٢
٢١	المحبة الإلهية والمعرفة	٢
٢٢	الذكر عند الصوفية	٢
٢٣	المفاضلة بين الولي والنبوي	٢
٢٤	خاتم الأولياء	٢
٢٥	موقف الصوفية – على اختلاف طوائفهم- من التكاليف الشرعية	٢
٢٦	نقد الصوفية للتصوف (النقد الذاتي)	٢
٢٧	نقد أهل السنة للتصوف (النقد الخارجي: ابن الجوزي، ابن تيمية، ابن القيم)	٢
٢٨	الولاية في التصوف، وصفات الولي	٢

٤. أساليب التعليم والتعلم

١-٤ المحاضرة

٢-٤ المناقشة والحوار.

٥. أساليب تقييم الطلبة

١-٥ المناقشة

٢-٥ الأسئلة

٣-٥ البحث

لتقييم المهارات المعرفية

لتقييم المهارات الذهنية

لتقييم المهارات المهنية

لتقييم المهارات العامة والمنقولة

٤-٥ الامتحان

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول.

٦٠ %

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .

الامتحان الشفوي.

امتحان العملي.

٤٠ %

أعمال السنة/ الفصل الدراسي .

أنواع التقييم الأخرى : البحث.

١٠٠ %

المجموع .



٨. قائمة المراجع الكتب الدراسية اللمع : الطوسي

الرسالة القشيرية: القشيري

الفتوحات المكية: ابن عربي

ختم الأولياء: الحكيم الترمذي

كتب مقترحة

أولاً- كتب متعلقة بالحديث عن طبيعة التصوف ونشأته:

١- التعرف لمذهب أهل التصوف للكلاباذي.

٢- اللمع في التصوف للطوسي.

٣- الرسالة القشيرية للقشيري.

٤- كشف المحجوب للهجويزي.

٥- عوارف المعارف للسهروردي.

ثانياً- كتب تتعلق بالزهد:

١. الزهد لابن المبارك.

٢. الزهد للإمام وكيع الجراح.

٣. الزهد للإمام أحمد بن حنبل.

ثالثاً- كتب تتحدث عن التصوف الفلسفي:

١. الفتوحات المكية لابن عربي.

٢. ختم الأولياء للحكيم الترمذي.

٣. كتب الحلاج

رابعاً- كتب تتناول طبقات الصوفية:

١. حلية الأولياء لأبي نعيم.

٢. صفة الصفوة لابن الجوزي.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

١- المكتب.

٢- جهاز حاسب آلي.

٣- داتا شو.

منسق المقرر : أ.د. محمد عبد الله عفيفي.

رئيس القسم : أ.د. أحمد عرفات القاضي.

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨ م



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم
مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية/ تمهيدي ماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: مناهج البحث الفلسفي عند المسلمين

المحاضرة : ٢٤×٢

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- الوقوف على أهم مناهج البحث في العلوم الإسلامية.

- الوقوف على أهمية هذه المناهج في دراسة الفكر الإنساني عامة والإسلامي خاصة.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- معرفة مباحث علم المنطق ومناهج البحث.

أ-٢- معرفة موقف المسلمين من المنطق الأرسطي.

أ-٣- معرفة جوانب القصور في المنطق الأرسطي كما بينها علماء المسلمين.

ب- المهارات الذهنية

ب-١- اكتساب مهارات التفكير.

ب-٢- الالتزام بالمنهج العلمي في التفكير .

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- تنمية القدرة على النقد الموضوعي والبعد عن العصبية .

ت-٢- القدرة على الحكم على الأفكار، والتمييز بين الصحيح والسقيم .

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- اكتساب مهارات التفكير والتحليل .

ث-٢- اكتساب مهارات القياس والحكم على الأشياء المتناظرة .

٣- المحتويات:

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	تعريف المنهج لغة واصطلاحاً		٢	
٢	الفرق بين المنهج والأسلوب		٢	
٣	أهداف المنهج العلمي وأهميته		٢	
٤	التأصيل الإسلامي للمنهجية العلمية		٢	
٥	التفكير العلمي وتنمية المجتمع		٢	



٦	٢	دور الإبداع في التقدم والرقي الحضاري
٧	٢	مسئولية العلماء تجاه الأمم
٨	٢	أخلاقيات العالم ، الباحث
٩	٢	المعوقات المنهجية في البحث العلمي
١٠	٢	موقف علماء المسلمين من المنطق الأرسطي
١١	٢	المنهج الاستقرائي
١٢	٢	دور علماء الأصول في وضع المنهج الاستقرائي
١٣	٢	المنهج الاستنباطي
١٤	٢	المنهج التاريخي
١٥	٢	المنهج التجريبي وأهميته عند المسلم
١٦	٢	أهمية الملاحظة وفرض الفروض في البحث العلمي
١٧	٢	آداب البحث والمناظرة
١٨	٢	آداب الجدل وأسسه
١٩	٢	معني الجدل
٢٠	٢	قواعد الجدل في كتاب الكافية للجويني
٢١	٢	القياس وأنواعه
٢٢	٢	مراجعة
٢٣	٢	العلة ومسالكها
٢٤	٢	مراجعة

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ المحاضرة .
- ٤-٢ الأبحاث وجمع المعلومات.

٥. أساليب تقييم الطلبة

- تقييم التحصيل الدراسي.
- تقييم الاستيعاب.
- تقييم التحليل.
- تقييم آداب البحث والمناقشة.

- ١-٥ الاختبار الشفهي
- ٢-٥ البحوث
- ٣-٥ المناقشة
- ٤-٥ الاختبار التحريري

٦. جدول التقييم

- الأسبوع: ٣-١
- الأسبوع: ٦-٤
- الأسبوع: ٩-٧
- الأسبوع: ١٢-١٠

- التقييم ١
- التقييم ٢
- التقييم ٣
- التقييم ٤

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول. % ٦٠
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
- الامتحان الشفوي .
- الامتحان العملي .
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
- أنواع التقييم الأخرى.



١٠٠ %

المجموع .
أي تقييم آخر بدون درجات .
٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

مقدمات علم الأخلاق .

الكتب الدراسية

علم الأخلاق .

كتب مقترحة

منهج البحث العلمي: د/ عبد الرحمن بدوي

مناهج البحث عند مفكري الإسلام: د/ علي سامي النشار

مناهج البحث في العلوم الإسلامية د/ مصطفى حلمي

في التنوير العلمي: د/ أحمد فؤاد باشا.

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

٤- المكتب.

٥- جهاز حاسب آلي.

٦- داتا شو.

منسق المقرر : د. ماجد زعلوك

رئيس القسم : أ.د. أحمد القاضي

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨ م



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: فلاسفة الإسلام

المحاضرة : ٢٤×٢

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- الوقوف على إسهامات المسلمين في مجال الفكر الفلسفي ومدى تأثيرهم بالفلسفات السابقة.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- معرفة أثر الفلسفات السابقة في فلاسفة الإسلام.

أ-٢- تعرف الثوابت الدينية وأثرها في مواقف فلاسفة الإسلام من القضايا الفلسفية.

أ-٣- تعرف أصالة الفكر الفلسفي الإسلامي.

أ-٤- تعرف موقف الإسلام من التفكير الفلسفي.

ب- المهارات الذهنية

ب-١- مهارات تحليل الآراء ونقدها.

ب-٢- المقارنة بين الآراء وتأصيلها.

ب-٣- التفكير الفلسفي والإبداعي.

ب-٤- مهارات تحديد المشكلات الفلسفية.

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- قدرة فهم القضايا الفلسفية .

ت-٢- القدرة على قراءة النصوص الفلسفية القديمة.

الكود: ف ع ٦٢٩

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٤٨ ساعة



ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- مهارات التفكير.

ث-٢- مهارات الاتصال الفعال.

ث-٣- مهارات الحوار والمناقشة.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	تعريف كلمة فلسفة وبيان أصلها وعلاقتها بالحكمة، وبداية استخدام المصطلح	٢		
٢	أقسام الفلسفة عند المسلمين	٢		
٣	تسمية الفلسفة: عربية أم إسلامية	٢		
٤	مباحث الفلسفة الإسلامية	٢		
٥	علاقة الفلسفة الإسلامية بالفلسفة اليونانية	٢		
٦	الخصائص العامة للفلسفة الإسلامي	٢		
٧	نشأة التفكير الفلسفي عند المسلمين	٢		
٨	الصلة بين الدين والفلسفة، ومحاولة التوفيق بينهما	٢		
٩	دور الترجمة في نشر الفلسفة اليونانية بين المسلمين	٢		
١٠	موقف المسلمين من الفلسفة اليونانية	٢		
١١	الكندي ، وأهم آرائه	٢		
١٢	الفارابي، وفلسفته	٢		
١٣	ابن سينا، وفكره الفلسفي	٢		
١٤	التصوف الفلسفي عند ابن سينا	٢		
١٥	الغزالي الفيلسوف	٢		
١٦	ابن رشد، فلسفته، وأثره في الفكر الأوربي	٢		
١٧	موقف ابن رشد من الغزالي والأشاعرة	٢		
١٨	ابن طفيل وقصة حي بن يقظان	٢		
١٩	موقف الفلاسفة من النبوة والوحي والمعجزات	٢		
٢٠	العقل وأنواعه عند الفلاسفة	٢		
٢١	نظرية الفيض وموقف الإسلام منها	٢		
٢٢	نظرية الأحلام والرؤى	٢		
٢٣	موقف الفلاسفة من مسألة المعاد الآخروي	٢		
٢٤	العلم الإلهي عند الفلاسفة	٢		



٤. أساليب التعليم والتعلم

- ١-٤ المحاضرة .
- ٢-٤ - الفروض البحثية ومناقشتها .
- ٣-٤ - الحوار .

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ١-٥ - الاختبار الشفهي
- ٢-٥ - البحوث
- ٣-٥ - المناقشة
- ٤-٥ - الاختبار التحريري

٦. النسبة المئوية لكل تقييم

- ٦٠% . امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
- ٤٠% . امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
- ١٠٠% . الامتحان الشفوي .
- ٤٠% . امتحان العملي .
- ١٠٠% . أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
- ٤٠% . أنواع التقييم الأخرى : البحث .
- ١٠٠% . المجموع .

٧. قائمة المراجع

الكتب الدراسية

رسائل الكندي الفلسفية: تحقيق د/ محمد عبد الهادي أبو ريذة

آراء أهل المدينة الفاضلة: الفارابي

السياسة المدنية الفارابي

إحصاء العلوم الفارابي

كتب مقترحة

- د/ إبراهيم مذكور. الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيقه.
- د/ حامد طاهر. المدخل لدراسة الفلسفة الإسلامية.
- د/ محمود قاسم. الفلسفة الإسلامية.
- د/ علي سامي النشار. نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام .



٨. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- المكتب.
- جهاز حاسب آلي.
- داتا شو.

منسق المقرر : د. ماجد زعلوك.
رئيس القسم : أ.د. أحمد عرفات القاضي.
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: فلسفة الأخلاق والسياسة عند المسلمين

الكود: ف ع ٦٣٠

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة: ٢٤×٢

المجموع: ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية:

١. الأهداف العامة للمقرر:

- دراسة أركان الفعل الإنساني والقيم الأخلاقية .

- معرفة النظم السياسية والحزبية ومقارنتها بالنظام السياسي الإسلامي.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم:

أ-١- معرفة التكليف والإلزام والمسئولية والجزاء.

أ-٢- تعريف النظام السياسي الإسلامي.

ب- المهارات الذهنية:

ب-١- اكتساب المهارات السياسية.

ب-٢- فهم القيم الأخلاقية بين النظرية والتطبيق.

ت- المهارات المهنية والعملية:

ت-١- إكساب مهارة المقارنة .

ت-٢- إكساب مهارة النقد.

ت-٣- إكساب مهارة التحليل.



ث- المهارات العامة والمنقولة:

- ث-١- إكساب فكرة الحوار .
ث-٢- إكساب مهارة التفكير .
ث-٣- إكساب مهارة الاتصال الفعال .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	الأخلاق في الفكر الإسلامي واليوناني .		٢	
٢	الأخلاق في الفكر الإسلامي واليوناني .		٢	
٣	الإلزام وخصائص التكليف .		٢	
٤	الإلزام وخصائص التكليف .		٢	
٥	المسئولية والأساس القانوني .		٢	
٦	المسئولية والأساس القانوني .		٢	
٧	الجزاء – الفضائل .		٢	
٨	الجزاء – الفضائل .		٢	
٩	الجزاء الإلهي – والجزاء الدنيوي .		٢	
١٠	الجزاء الإلهي – والجزاء الدنيوي .		٢	
١١	مفهوم القوة في العلاقات الدولية .		٢	
١٢	مفهوم القوة في العلاقات الدولية .		٢	
١٣	الديمقراطية وحكم الصفوة .		٢	
١٤	الديمقراطية وحكم الصفوة .		٢	
١٥	مفهوم الدولية والاقتصاد في السياسة .		٢	
١٦	مفهوم الدولية والاقتصاد في السياسة .		٢	
١٧	التجارة ودور الدولة فيها .		٢	
١٨	التجارة ودور الدولة فيها .		٢	
١٩	المسيحية وأثرها في الفكر السياسي أوغسطين+ توما الأكويني .		٢	
٢٠	المسيحية وأثرها في الفكر السياسي أوغسطين+ توما الأكويني .		٢	
٢١	الليبرالية الحديثة والانفتاح السياسي .		٢	
٢٢	الليبرالية الحديثة والانفتاح السياسي .		٢	
٢٣	توماس هوز وديكارت جون لوك وهيوم .		٢	
٢٤	توماس هوز وديكارت جون لوك وهيوم .		٢	

٤ . أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١- المحاضرة .
٤-٢- البحوث .

٤-٣- المناقشة وجمع المعلومات.

٥. أساليب تقييم الطلبة

٥-١- الاختبار الشفهي

لتقييم الفهم والتحصيل.



لتقييم الإدراك والتحليل .

٥-٢- الأبحاث من مصادر متعددة

٦. جدول التقييم

١- الأسبوع ١:٤

٢- الأسبوع ٥:٨

٣- الأسبوع ٩:١٢

٤- الأسبوع ١٣:

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول.

امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .

الامتحان الشفوي .

امتحان العملي.

أعمال السنة/ الفصل الدراسي .

أنواع التقييم الأخرى : البحث .

المجموع.

٦٠ %

٤٠ %

١٠٠ %

٨. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

الأخلاق والسياسة د. عادل محمد علي .

الكتب الدراسية

دستور الأخلاق د. محمد عبد الله دراز .

الفكر السياسي الحديث د. فايز أبو جابر .

المسئولية والجزاء - د.علي عبد الواحد وافي.

كتب مقترحة

الفلسفة السياسية عند ابن أبي الربيع د. ناجي التكريتي .

دراسات في الفلسفة السياسية د. إسماعيل زروخي .

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شاشة عرض .

- المكتب.

- داتا شو.

- أفلام وثائقية في الأخلاق والسياسة الدولية .

منسق المقرر : د/ عادل محمد علي .

رئيس القسم : أ.د. أحمد عرفات القاضي.

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: نصوص فلسفية باللغة الإنجليزية

الكود: ف ع ٦٣١

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة: ٢٤×٢

المجموع : ٤٨ ساعة

الساعات المعتمدة : لا يوجد

ساعات الإراد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- تعريف الطالب بموضوعات وقضايا فلسفية إسلامية، والتركيز على المصطلح الفلسفي باللغة الإنجليزية.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- معرفة الطالب بالمصطلحات الفلسفية باللغة الإنجليزية.

أ-٢- بيان مجالات الفلسفة الإسلامية.

ب- المهارات الذهنية

ب-١- مهارات التحليل للمصطلحات الفلسفية باللغة الإنجليزية.

ب-٢- مهارات تحديد مجالات الفلسفة الإسلامية باللغة الإنجليزية.

ت- المهارات المهنية والعملية

ت-١- قدرة الطالب على الاستيعاب

ت-٢- قدرة الطالب على فهم موضوعات الفلسفة الإسلامية باللغة الإنجليزية.

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- مهارات التفكير والتحدث باللغة الإنجليزية.

ث-٢- مهارات الاستيعاب والكتابة باللغة الإنجليزية.



٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	الموضوع نصوص فلسفية بلغة أجنبية من كتاب		٢	
٢	كشف المحجوب للهجويري- ترجمة نيكلسون		٢	
٣	مقدمة الكتاب (الفقرة الأولي)		٢	
٤	مقدمة الكتاب (الفقرة الثانية)		٢	
٥	مقدمة الكتاب (الفقرة الثالثة)		٢	
٦	مقدمة الكتاب (بقية المقدمة)		٢	
٧	مراجعة محتويات (الفقرتين الأولي ، والثانية)		٢	
٨	مراجعة محتويات (الفقرة الثالثة وبقية المقدمة)		٢	
٩	معني التصوف (الجزء الأول منه)		٢	
١٠	معنى التصوف متابعة دراسة		٢	
١١	معنى التصوف متابعة دراسة الموضوع		٢	
١٢	مراجعة الذي درس		٢	
١٣	العلم لدي الصوفية ، مفهومه، ومظاهره		٢	
١٤	متابعة دراسة الصوفية مفهومه ، ومظاهره		٢	
١٥	متابعة دراسة الصوفية، مفهومه ومظاهره		٢	
١٦	مدارس دراسة مدارس التصوف		٢	
١٧	مراجعة موضوعي: الفقر، والمدارس.		٢	
١٨	الملاقية، حقيقتها، ومنهجها.		٢	
١٩	متابعة دراسة موضوع الملامتية		٢	
٢٠	نقد الهجويري لها		٢	

٤- أساليب التعليم والتعلم

- ١-٤ المحاضرة
- ٢-٤- الفروض البحثية

٥- أساليب تقييم الطلبة

- ١-٥ الاختبار الشفهي
 - ٢-٥ البحوث
 - ٣-٥ المناقشة
 - ٤-٥ الاختبار التحريري
- لتقييم الفهم والتحصيل
لتقييم القدرة على الاستيعاب
لتقييم القدرة على التحليل
لتقييم التحصيل.

٦. جدول التقييم



- ١- الأسبوع الأول ٣-١
- ٢- الأسبوع الثاني ٤-٦
- ٣- الأسبوع الثالث ٧-٩
- ٤- الأسبوع الرابع ١٠-١٢

٧. النسبة المئوية لكل تقييم

٦٠ %	امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول
	امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني
	الامتحان الشفوي
	امتحان العملي
٤٠ %	أعمال السنة/ الفصل الدراسي
	أنواع التقييم الأخرى : البحث
١٠٠ %	المجموع

٨. قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- نصوص مختارة باللغة الإنجليزية د. أحمد عرفات القاضي .
- الكتب الدراسية

Islamic philosophy

-

كتب مقترحة

The Philosophy of the Kalam

-

٩. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- ٧- المكتب.
 - ٨- جهاز حاسب آلي.
 - ٩- داتا شو.
- منسق المقرر : أ.د. أحمد القاضي
رئيس القسم : أ.د. أحمد القاضي
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨ م

نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص فلسفة إسلامية المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسنول عن البرنامج : قسم الفلسفة الإسلامية

القسم العلمي المسنول عن تدريس المقرر قسم الفلسفة الإسلامية.

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ف ع ٦٣٢

العنوان: تحقيق التراث

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة: ٢٨×١

المجموع: ٢٨ ساعة

الساعات المعتمدة: لا يوجد

ساعات الإرشاد الأكاديمي: ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر

- كيفية تحقيق المخطوطات والتعامل مع النصوص وإخراجها وإعدادها للنشر.



٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر

أ- المعرفة والفهم

أ-١- الوقوف على التراث العربي والإسلامي.

ب-المهارات الذهنية

ب-١- التعرف على المخطوطات التراثية.

ب-٢- قراءة المخطوطات وتحقيقها للنشر والانتفاع بها وتحليلها.

ت-المهارات المهنية والعملية

ت-١- مهارات قراءة المخطوطات القديمة

ت-٢- فهم النصوص وأنواع الخطوط ومراحلها .

ث- المهارات العامة والمنقولة

ث-١- مهارات التعامل مع النصوص القديمة وفهمها.

ث-٢- فهم النصوص القديمة .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	معني التحقيق لغة واصطلاحا		١	
٢	معني التراث لغة واصطلاحا		١	
٣	بداية التدوين عند العرب		١	
٤	شروط المخطوط		١	
٥	دور الغرب في نشر التراث العربي		١	
٦	خطوات تحقيق المخطوط		١	
٧	جمع نسخ المخطوط المختلفة		١	
٨	المقابلة بين نسخ المخطوط		١	
٩	التحقق من صحة عنوان المخطوط		١	
١٠	التحقق من صحة نسبه إلي مؤلفه		١	
١١	التحقق من صحة متن الكتاب		١	
١٢	معرفة الرموز والاختصارات التي يستخدمها الكتاب		١	
١٣	مناهج العلماء في تحقيق المخطوط		١	
١٤	التصحيف والتحريف في المخطوط		١	
١٥	نموذج تطبيقي لتحقيق المخطوط		١	
١٦	كتب التصحيف والتحريف		١	
١٧	كتب المؤلف والمختلف		١	
١٨	معالجة النصوص		١	
١٩	ترجيح الروايات		١	
٢٠	دراسة نشأة التحريفات		١	
٢١	الزيادة والحذف		١	
٢٢	ب- التغيير والتبديل		١	
٢٢	ج- الضبط		١	



٢٣	د-التعليق	١
٢٤	المكملات الحديثة	١
٢٥	تقديم النص -العناية بالإخراج الطباعي - إعداد الكتاب للطبع	١
٢٦	تنظيم الفقرات والحواشي	١
٢٧	صنع الفهارس الحديثة	١
٢٨	التدريب علي تحقيق التراث والتعرف علي خزائن الكتب	١

٤. أساليب التعليم والتعلم

٤-١ المحاضرة .

٤-٢ المناقشة والحوار.

٥. أساليب تقييم الطلبة

٥-١ الاختبار الشفهي .

٥-٢ التدريبات العملية في دار الكتب المصرية ومعهد المخطوطات.

٦. النسبة المئوية لكل تقييم

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .

٦٠ % امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .

الامتحان الشفوي.

امتحان العملي .

٤٠ % أعمال السنة/ الفصل الدراسي .

أنواع التقييم الأخرى : البحث.

١٠٠ % المجموع .

٧. قائمة المراجع

مذكرات المقرر

عبد السلام هارون. تحقيق النصوص ونشرها

كتب دراسية

د. حسن الشافعي وآخرون. فن تحقيق التراث

كتب مقترحة

د. محمود الطناحي. تاريخ نشر التراث العربي

د. رمضان عبد التواب. مناهج تحقيق التراث

٨. الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- المكتب.

- جهاز حاسب آلي.

- داتا شو.

منسق المقرر : أ.د. شوقي علي عمر.

رئيس القسم : أ.د. أحمد عرفات القاضي.

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/ ١٨



توصيف

مقررات قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية

الكود والرمز	اسم المقرر
ت ع ٧٣٣	مناهج البحث التاريخي ومصادر التاريخ
ت ع ٧٣٤	تاريخ الدولة العثمانية
ت ع ٧٣٥	تاريخ مصر الإسلامية
ت ع ٧٣٦	العصر العباسي الثاني والدويلات الإسلامية في الشرق
ت ع ٧٣٧	تاريخ المغرب الكبير حتى القرن السابع
ت ع ٧٣٨	نصوص تاريخية بلغة أجنبية
ت ع ٧٣٩	تحقيق التراث
E ع ٧٤٠	اللغة الإنجليزية



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص تاريخ إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية /السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود:ت ع ٧٣٣

العنوان: مناهج البحث التاريخي ومصادر التاريخ الإسلامي .

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- تدريب الطلاب علي كيفية البحث في المصادر الإسلامية .

- تعريف الطلاب بأهمية هذه المصادر في دراسة التاريخ الإسلامي .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم:

أ-١- تعريف الطالب بأهم وطرق مناهج البحث في التاريخ الإسلامي .

أ-٢- تعريف الطالب بأهم مصادر ودراسة التاريخ الإسلامي عبر عصوره .

أ-٣- تعريف الطالب بجهود المؤرخين القدامى في حفظ التاريخ الإسلامي.

ب- المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب لمعرفة أهمية دراسة طرق ومناهج البحث في التاريخ الإسلامي .

ب-٢- إثارة اهتمام الطلاب للتعرف علي أهم مصادر دراسة التاريخ الإسلامي .

ب-٣- إثارة اهتمام الطلاب لمعرفة المصادر الغير مدونة في دراسة التاريخ الإسلامي وحدث الطرق في مناهج دراسة التاريخ الإسلامي .

ت- المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بالإطلاع علي أحدث مناهج دراسة التاريخ الإسلامي.

ت-٢- إعداد طلاب متميزون وإلقاء التدريس هذا فيما بعد .

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لأهمية دراسة مصادر التاريخ الإسلامي .

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب علي التعمق في دراسة احدث الطرق في مناهج التاريخ الإسلامي ز

ث-٢- تدريب الطلاب علي كيفية استخدام مصادر التاريخ الإسلامي واستخراج ما بها من

روايات لا تتفق مع المنطق أو العقل .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	مصادر دراسة التاريخ العام		٢	
٢	تابع مصادر دراسة التاريخ العام		٢	
٣	تاريخ الرسل والملوك للطبري		٢	
٤	تابع تاريخ الرسل والملوك للطبري		٢	



٥	المنتظم في تاريخ الأمم والملوك لابن الجوزي	٢
٦	تابع المنتظم في تاريخ الأمم والملوك لابن الجوزي	٢
٧	ابن الأثير	٢
٨	تابع ابن الأثير	٢
٩	المصادر الجغرافية : المقدسي – البلاذري	٢
١٠	تابع المصادر الجغرافية : المقدسي – البلاذري	٢
١١	الإدريسي	٢
١٢	تابع الإدريسي	٢
١٣	ياقوت الحموي	٢
١٤	تابع ياقوت الحموي	٢
١٥	كتب العقبات والتراجم : ابن سعد	٢
١٦	تابع كتب العقبات والتراجم : ابن سعد	٢
١٧	ابن خلكان	٢
١٨	تابع ابن خلكان	٢
١٩	الصفدي	٢
٢٠	تابع الصفدي	٢
٢١	المقريري	٢
٢٢	تابع المقريري	٢
٢٣	كتب المغازي والسير : ابن هشام	٢
٢٤	تابع كتب المغازي والسير : ابن هشام	٢



٢٥	ابن اسحاق		٢
٢٦	تابع ابن اسحاق		٢
٢٧	الواقدي		٢
٢٨	تابع الواقدي		٢

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن طرق مناهج البحث ومصادر التاريخ الإسلامي .
- ٤-٢ استخدام شبكة النت والداتاشو الخاصة بهذه الأمور .
- ٤-٣ الإطلاع علي أحدث الدراسات التي تناولت هذه الأمور .

٥-أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ المناقشة
 - ٥-٢ الحوار
 - ٥-٣ عمل أبحاث
 - ٥-٤ استخدام المكتبة والنت
- لتقييم** مدي فهم الطلاب واستيعابهم لمناهج البحث ومصادر التاريخ الإسلامي .
- لتقييم** مدي تفاعل الطلاب وتفهمهم الكامل لهذا الأمر .
- لتقييم** القدرات الفعلية أو الفكرية واستيعابهم هذا الأمر .
- لتقييم** مدي تفهمهم لأهمية هذه المناهج ومصادر دراسة التاريخ الإسلامي .

٦. جدول التقييم

- التقييم ١ المناقشة
 - التقييم ٢ الحوار
 - التقييم ٣ عمل أبحاث
 - التقييم ٤ استخدام المكتبة والنت
- الأسبوع ٦ أسابيع .
- الأسبوع ٥ أسابيع .
- الأسبوع ٥ أسابيع .
- الأسبوع ٦ أسابيع .

٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
- امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
- الامتحان الشفوي .
- امتحان العملي .
- أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
- أنواع التقييم الأخرى : البحث .
- المجموع .
- ٦٠ %
- ٤٠ %
- ١٠٠ %

٨- قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- المراجع الحديثة التي تناولت مناهج البحث في التاريخ الإسلامي ومصادره .

الكتب الدراسية

- مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه د. سيده إسماعيل كاشف .
- مقدمة لدراسة التاريخ الإسلامي بالقاهرة ١٩٥٣م د. عبد المنعم ماجد .

كتب مقترحة

- التاريخ والمؤرخون العرب إسكندرية ١٩٦٥ د. السيد عبد العزيز سالم .
- بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب بيروت ١٩٦٠ د. عبد العزيز الدوري .
- مجلات دورية، مواقع إنترنت
- مجلة أو حوليات كليات الآداب – الجامعات المعدي .
- حوليات اتحاد المؤرخين العرب .

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شبكة الإنترنت .

منسق المقرر :د. أحمد مصطفى الصغير

رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .



التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص تاريخ إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ت ع ٧٣٤

العنوان: تاريخ الدولة العثمانية .

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

حـ" الأهداف العامة للمقرر:

- التعريف بأصل الأتراك العثمانيين ، نواه دولتهم .

- تعريف الطالب بجهودهم في نشر الإسلام في أوروبا الشرقية .

- كيفية قيام تلك الدولة التي حملت لواء الدفاع عن الإسلام .

حـ" النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم:

أ-١- التعريف بأصل الأتراك العثمانيين نواة دولتهم في الأناضول .

أ-٢- علاقتهم بالسلاجقة والمغول .

أ-٣- جهودهم في نشر الإسلام في أوروبا الشرقية .

ب- المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب علي معرفة مدي أهمية تدريس تاريخ الدولة العثمانية .

ب-٢- إثارة اهتمام الطلاب والتمعن في نجاح تلك الدولة في حماية الإسلام .

ب-٣- إثارة اهتمام الطلاب لمعرفة كيفية نشر الإسلام في هذا الجزء من شرق أوروبا .

ت- المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن تاريخ تلك الدولة من خلال المراجع في المكتبة .

ت-٢- إعداد طلاب متميزون في تدريس تاريخ تلك الدولة فيما بعد .

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لقراءة المزيد عن انتشار الإسلام في شرق أوروبا وأحوال الجاليات الإسلامية هناك .

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب علي المقارنة التاريخية بين نشأة الدولة وغيرها من الدول .

ث-٢- تدريب الطلاب علي رسم الخرائط للدولة العثمانية في مراحل تطورها .

حـ" المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	نشأة الدولة العثمانية		٢	
٢	تابع نشأة الدولة العثمانية		٢	
٣	سقوط الدول المعاصرة لها : سلاجقة		٢	
٤	تابع سقوط الدول المعاصرة لها : سلاجقة		٢	



٥	٢	الروم – المغول – الأيلخانيين
٦	٢	تابع الروم – المغول – الأيلخانيين
٧	٢	موقف أوروبا من الفتوحات العثمانية
٨	٢	تابع موقف أوروبا من الفتوحات العثمانية
٩	٢	ثبات الدولة العثمانية
١٠	٢	تابع ثبات الدولة العثمانية
١١	٢	تحويل وجهة الفتوحات إلى المشرق الإسلامي
١٢	٢	تابع تحويل وجهة الفتوحات إلى المشرق الإسلامي
١٣	٢	محاربة كل من الصفويين – المماليك
١٤	٢	تابع محاربة كل من الصفويين – المماليك
١٥	٢	النتائج : سقوط دولة المماليك
١٦	٢	تابع النتائج : سقوط دولة المماليك
١٧	٢	تحويل مقر الخلافة من القاهرة إلى إسطنبول
١٨	٢	تابع تحويل مقر الخلافة من القاهرة إلى إسطنبول
١٩	٢	تنازل الخليفة العباسي للسلطان العثماني
٢٠	٢	تابع تنازل الخليفة العباسي للسلطان العثماني
٢١	٢	رعاية العثمانيين للحرمين الشريفين
٢٢	٢	تابع رعاية العثمانيين للحرمين الشريفين
٢٣	٢	فرض النظم العسكرية والإدارية العثمانية



٢٤	تابع فرض النظم العسكرية والإدارية العثمانية	٢	
٢٥	جهود العثمانيين في نشر الإسلام في أوروبا	٢	
٢٦	تابع جهود العثمانيين في نشر الإسلام في أوروبا	٢	
٢٧	مظاهر الحضارة في الشرق في عهد العثمانيين	٢	
٢٨	تابع مظاهر الحضارة في الشرق في عهد العثمانيين	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن تاريخ تلك الدولة في المكتبة
٤-٢ استخدام شبكة النت والداثاشو الخاصة بهذه الأمور .
٤-٣ استخدام الخرائط ولوحات تخص الأقاليم التي قامت فيها الدولة العثمانية .

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ المناقشة
٥-٢ الحوار
٥-٣ عمل أبحاث
٥-٤ استخدام المكتبة والنت
لتقييم مدي فهم الطلاب واستيعابهم لتاريخ تلك الدولة .
لتقييم اثاره وجدان الطلاب تجاه العثمانيين وحقيقة دورهم الحضاري .
لتقييم القدرات الفعلية للطلاب علي كتابه ابحاث تخص تاريخ تلك الدولة .
لتقييم مدي تفهمهم لدور تلك الدولة في الجوانب السياسية والحضارية .

٦. جدول التقييم

- التقييم ١ المناقشة الأسبوع ١-٤
التقييم ٢ الحوار الأسبوع ٥-٨
التقييم ٣ عمل أبحاث الأسبوع ٩-١٢
التقييم ٤ استخدام المكتبة والنت الأسبوع ١٢-١٤
٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
الامتحان الشفوي.
امتحان العملي .
أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
أنواع التقييم الأخرى : البحث.
المجموع .
٦٠ %
٤٠ %
١٠٠ %

٨- قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
شبكة الإنترنت .

الكتب الدراسية

- كتاب الأستاذ المقرر + مراجع أخرى .
كتب مقترحة
- تاريخ المشرق العربي الحديث د. عمر عبد العزيز .
- قيام الدولة العثمانية د. محمد فؤاد كوبريكلي .
مجلات دورية، مواقع إنترنت
- مجلة معهد الدراسات العثمانية والموريسكية بتونس .
- دوريات أخرى وشبكة الإنترنت .

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شبكة الإنترنت .
- الداتا شو .

منسق المقرر : د. صبري عبد اللطيف سليم .



رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص تاريخ إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ١٨ / ٣ / ٢٠٠٩

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ع ٧٣٥

العنوان: تاريخ مصر الإسلامية .

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- التعرف علي تاريخ مصر خلال عصورها الإسلامية .

- التعرف علي الدور البارز والرائد لمصر خلال عصورها الإسلامية .

- مظاهر الحضارة في مصر خلال عصورها الإسلامية .

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- التعرف علي بتاريخ مصر في عصورها الإسلامية المتعاقبة .

أ-٢- أسباب انتشار الإسلام وتعريب مصر .

أ-٣- إبراز الدور البارز والدور الذي قامت به مصر في عصورها الإسلامية المتعاقبة .

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب علي أهمية تدريس تاريخ مصر في عصرها الإسلامي .

ب-٢- إثارة الاهتمام لدي الطلاب والتمعن في كيفية انتشار الإسلام واللغة العربية .

ب-٣- إثارة اهتمام الطلاب للتعرف علي حقيقة تاريخ بلاد هم في العصر الإسلامي .

ت. المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن تاريخ تلك الدولة من خلال مراجع المكتبة .

ت-٢- إعداد طلاب متميزون في تدريس تاريخ مصر في العصر الإسلامي .

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لقراءة المزيد عن تاريخ بلادهم عبر عصورها .

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب علي المقارنة بين أحوال مصر قبل الفتح الإسلامي وبعده .

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد / دروس أكاديمية / عملية
١	أولا : مصر في عصر الولاة : الفتح الإسلامي		٢	
٢	تابع مصر في عصر الولاة : الفتح الإسلامي		٢	
٣	انتشار الإسلام واللغة العربية وتعريف مصر		٢	
٤	تابع انتشار الإسلام واللغة العربية وتعريف مصر		٢	
٥	الأحوال الداخلية والحضارية لمصر في عصر الولاة		٢	



٦	٢	تأبع الأحوال الداخلية والحضارية لمصر في عصر الولاة
٧	٢	ثانيا : قيام الدويلات المستقلة في مصر
٨	٢	تأبع قيام الدويلات المستقلة في مصر
٩	٢	الدولة الطولونية : قيامها – أحوال مصر في عهدها
١٠	٢	تأبع الدولة الطولونية : قيامها – أحوال مصر في عهدها
١١	٢	مظاهر الحضارة في مصر في عهد الطولونيين
١٢	٢	تأبع مظاهر الحضارة في مصر في عهد الطولونيين
١٣	٢	الدولة الإخشيدية : قيامها – أحوال مصر في عهدها
١٤	٢	تأبع الدولة الإخشيدية : قيامها – أحوال مصر في عهدها
١٥	٢	ثالثا : قيام الخلافة الفاطمية في مصر والشام
١٦	٢	تأبع قيام الخلافة الفاطمية في مصر والشام
١٧	٢	العصر الفاطمي الأول
١٨	٢	تأبع العصر الفاطمي الأول إلى نهايته
١٩	٢	العصر الفاطمي الثاني : عصر الوزراء العظام
٢٠	٢	تأبع العصر الفاطمي الثاني : عصر الوزراء العظام
٢١	٢	وزارة بدر الجمالي وأبناءه حتى نهاية الخلافة
٢٢	٢	تأبع وزارة بدر الجمالي وأبناءه حتى نهاية الخلافة
٢٣	٢	الفاطميون والصليبيون
٢٤	٢	تأبع الفاطميون والصليبيون



٢٥	مظاهر الحضارة في مصر والشام في العصر الفاطمي	٢	
٢٦	تابع مظاهر الحضارة في مصر والشام في العصر الفاطمي	٢	
٢٧	نهاية الخلافة الفاطمية : الأسباب – النتائج	٢	
٢٨	تابع نهاية الخلافة الفاطمية : الأسباب – النتائج	٢	

ع) أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن تاريخ مصر الإسلامية.
- ٤-٢- استخدام شبكة النت والداتاشو الخاصة بهذه الأمور.
- ٤-٤- استخدام الخرائط ولوحات تخص مصر وأحيائها وأقاليمها في هذا العصر .

٥- أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١- المناقشة **لتقييم** مدي فهم الطلاب واستيعابهم لتاريخ تلك الدولة .
- ٥-٢- الحوار **لتقييم** اثارة وجدان الطلاب تجاه تاريخ بلادهم في الإسلام .
- ٥-٣- عمل أبحاث **لتقييم** القدرات الفعلية للطلاب علي كتابه الأبحاث .
- ٥-٤- استخدام المكتبة والنت **لتقييم** مدي تفهمهم لدور مصر الرائد السياسي والحضاري .

٦. جدول التقييم

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| التقييم ١ المناقشة | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٢ الحوار | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ١ عمل أبحاث | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ١ استخدام المكتبة والنت | الأسبوع ٤ أسابيع |

٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- | | |
|--|-------|
| امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول . | ٦٠ % |
| امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني . | |
| الامتحان الشفوي. | |
| امتحان العملي . | |
| أعمال السنة/ الفصل الدراسي . | ٤٠ % |
| أنواع التقييم الأخرى : البحث. | |
| المجموع . | ١٠٠ % |

٨- قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- محاضرات في تاريخ مصر د. صلاح الدين محمد نوار
- الكتب الدراسية
- دراسات في تاريخ المغرب العربي : د. صبحي عبد المنعم .

- دراسات في تاريخ الأندلس : د. صبحي عبد المنعم .

كتب مقترحة

- تاريخ الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر ، إسكندرية ١٩٧٧ م د. عبد المنعم ماجد .
- سياسة الفاطميين الخارجية د. محمد جمال الدين سرور .
- مجلات دورية، مواقع إنترنت
- مجلة كلية الآداب – جامعة القاهرة.
- مجلة كلية الآداب – جامعة الإسكندرية .

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شبكة الإنترنت .
- الخرائط.
- اللوحات .



متعلق المقرر : د. صبري عبد اللطيف سليم .
رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/ ١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية نخصص تاريخ إسلامي .
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: العصر العباسي الثاني والدويلات المستقلة بالمشرق

الكود: ع ٧٣٦

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- إبراز أهم سمات العصر العباسي الثاني وتعريف الطالب ببداية تغيير في تاريخ الدولة العباسية.

- اطلاع الطالب على أسباب قيام الدول المستقلة مما ينبئ تضعف الدولة العباسية.

- اطلاع الطالب على أهم الدولة المستقلة ومظاهر الحضارة فيها.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- التعرف بالعصر العباسي الثاني من حيث سماته ومميزاته.

أ-٢- الاطلاع على تاريخ الدول المستقلة التي انفصلت من الدولة العباسية.

أ-٣- طبيعة العلاقة بين الخلافة العباسية والدول التي استقلت عنها.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب لمعرفة مدي أهمية تدريس العصر العباسي الثاني.

ب-٢- إثارة الاهتمام لدي الطلاب والتعمق في تاريخ الدول المستقلة.

ب-٣- إثارة اهتمام وانتباه الطلاب لمعرفة الظروف التي أحاطت بقيام الحركات المستقلة عن الخلافة العباسية.

ت. المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد عن تاريخ الخلافة العباسية في عصرها الثاني.

ت-٢- إعداد طلاب متميزون في تدريس تاريخ هذا العصر فيما بعد.

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لقراءة المزيد عن تاريخ الدول المستقلة في هذا العصر.

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب على المقارنة بين العصرين العباسي الأول والثاني.

ث-٢- تدريب الطلاب على ملكة النقد والتحليل في المقارنة بين العصرين العباسي الأول والثاني.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	أولاً : بداية العصر العباسي الثاني السمات والنتائج		٢	
٢	تابع بداية العصر العباسي الثاني السمات والنتائج		٢	
٣	ثانياً: قيام الدول المستقلة في المشرق الإسلامي		٢	



٤	٢	تابع قيام الدول المستقلة في المشرق الإسلامي	
٥	٢	ثالثاً: أهم الدول المستقلة وشبه المستقلة	
٦	٢	تابع أهم الدول المستقلة وشبه المستقلة	
٧	٢	١- الدولة الطاهرية : قيامها – سياستها- سقوطها	
٨	٢	تابع الدولة الطاهرية : قيامها – سياستها- سقوطها	
٩	٢	٢- الدولة الصفارية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١٠	٢	تابع الدولة الصفارية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١١	٢	٣- الدولة الزيدية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١٢	٢	تابع الدولة الزيدية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١٣	٢	٤- الدولة السامانية: قيامها- * سياستها- سقوطها	
١٤	٢	تابع الدولة السامانية: قيامها- * سياستها- سقوطها	
١٥	٢	٥- البويهيون: ظهورهم- سياستهم- سقوطهم	
١٦	٢	تابع البويهيون: ظهورهم- سياستهم- سقوطهم	
١٧	٢	٦- الدولة الغزنوية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١٨	٢	تابع الدولة الغزنوية: قيامها- سياستها- سقوطها	
١٩	٢	٧- قيام السلطنة السلجوقية	
٢٠	٢	تابع قيام السلطنة السلجوقية	
٢١	٢	٨- قيام الدولة الغورية	
٢٢	٢	تابع قيام الدولة الغورية	
٢٣	٢	٩- ظهور الدولة الخوارزمية	
٢٤	٢	تابع ظهور الدولة الخوارزمية	



٢٥	مظاهر الحضارة في عصر الدول المستقلة	٢	
٢٦	تابع مظاهر الحضارة في عصر الدول المستقلة	٢	
٢٧	أثر الإسلام على الحضارة في آسيا الوسطى	٢	
٢٨	تابع أثر الإسلام على الحضارة في آسيا الوسطى	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ تكليف وتحفيز الطلاب بقراءة المزيد عن العصر العباسي الثاني بالمكتبة.
- ٤-٢ استخدام شبكة النت والداشوا إذا كان الأمر متاحاً.
- ٤-٣ استخدام خرائط ولوحات تخص الأقاليم التي قامت فيها الدول المستقلة.
- ٤-٤ الدراسة الميدانية ضرورية للتعرف على طبيعة أقاليم هذه الدول.

٥- أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ المناقشة **لتقييم** مدي فهم الطلاب واستيعابهم لسمات العصر العباسي الثاني .
- ٥-٢ الحوار **لتقييم** إثارة وجدان الطلاب تجاه تاريخ هذا العصر بدولة المستقلة.
- ٥-٣ عمل أبحاث **لتقييم** مدي توازن الطلاب على كتاب أبحاث تخص تاريخ هذا العصر.
- ٥-٤ استخدام المكتبة والنت **لتقييم** مدي تفهمهم للجوانب السياسية والحضارية لهذا العصر.

٦. جدول التقييم

- | | |
|---------------------------|------------------|
| التقييم ١ المناقشة | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٢ الحوار | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٣ عمل أبحاث | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٤ استخدام المكتبة | الأسبوع ٤ أسابيع |

٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- | | |
|--|-------|
| امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول . | % |
| امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني . | % |
| الامتحان الشفوي. | % |
| امتحان العملي . | % |
| أعمال السنة/ الفصل الدراسي . | % |
| أنواع التقييم الأخرى : البحث. | % |
| المجموع . | ١٠٠ % |

٨- قائمة المراجع

- كتب مقترحة
- د. عصام عبد الروؤف: تاريخ الدول المستقلة في الشرق.
 - د. صبري عبد اللطيف سليم: الدول المستقلة في الشرق الإسلامي.
- مجلات دورية، مواقع إنترنت

- مجلات كليات الأولية الجامعات المصرية.

- مجلة Arabica.

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شبكة النت.

- منسق المقرر : د/ عبد الباري محمد الطاهر.
رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .
التاريخ : ١٨ / ٣ / ٢٠٠٩



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص تاريخ إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية.

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/١٨

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: تاريخ المغرب الكبير حتى القرن السابع الكود: ت ع ٣٧٣

الساعات المعتمدة : لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

-التعريف بتاريخ هذا الجزء من العالم الإسلامي خلال عصوره الإسلامية.

-إبراز الدور الذي قام به المقاربة في التاريخ الإسلامي.

-التعرف على مظاهر الحضارة في بلاد المغرب في العصر الإسلامي.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ- المعرفة والفهم:

أ-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد من تاريخ المغرب الإسلامي.

أ-٢- استخدام خرائط ولوحات تخص أقاليم المغرب في العصر الإسلامي.

أ-٣- استخدام شبكة النت والداشوا.

ب-المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب لمعرفة مدي الأهمية تدريس تاريخ المغرب الإسلامي.

ب-٢- إثارة الاهتمام لدي الطلاب والتمعن في كيفية انتشار الإسلام في المغرب.

ب-٣- إثارة اهتمام الطلاب لمعرفة طبيعة تاريخ هذا الجزء والهام في العالم الإسلامي.

ت.المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد من تاريخ المغرب من خلال المراجع في مكتبة الطلبة.

ت-٢- إعداد طلاب متميزون في تدريس تاريخ المغرب.

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لمعرفة المزيد من انتشار الإسلام و؟؟ المغرب.

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب على المقارنة التاريخية بين المغرب الإسلامي والمشرق الإسلامي.

ث-٢- تدريب الطلاب على رسم الخرائط للمغرب الإسلامي.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	أولاً : الفتح الإسلامي في البلاد المغرب		٢	
٢	تابع الفتح الإسلامي في البلاد المغرب		٢	
٣	ثانياً: المغرب في عهد الولاة حتى قيام الدول المستقلة		٢	
٤	تابع المغرب في عهد الولاة حتى قيام الدول المستقلة		٢	
٥	ثالثاً: قيام الدول المستقلة في بلاد المغرب		٢	



٢	٦	تابع قيام الدول المستقلة في بلاد المغرب
٢	٧	دولة الأغالبة : قيامها سياستها وسقوطها
٢	٨	تابع دولة الأغالبة : قيامها سياستها وسقوطها
٢	٩	الدول الرسمية الإباضية: قيامها- سياستها- سقوطها
٢	١٠	تابع الدول الرسمية الإباضية: قيامها- سياستها- سقوطها
٢	١١	قيام دولة الأدارسه بالمغرب
٢	١٢	تابع قيام دولة الأدارسه بالمغرب
٢	١٣	مظاهر الحضارة في عهد الدول المستقلة
٢	١٤	تابع مظاهر الحضارة في عهد الدول المستقلة
٢	١٥	قيام الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب
٢	١٦	تابع قيام الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب
٢	١٧	مظاهر الحضارة في بلاد المغرب في عصر الفاطميين
٢	١٨	تابع مظاهر الحضارة في بلاد المغرب في عصر الفاطميين
٢	١٩	دوله بني زيرى
٢	٢٠	تابع دوله بني زيرى
٢	٢١	قيام دوله المرابطين في بلاد المغرب والأندلس
٢	٢٢	تابع قيام دوله المرابطين في بلاد المغرب والأندلس
٢	٢٣	جهاز المرابطين صفه نصارى الأندلس
٢	٢٤	تابع جهاز المرابطين صفه نصارى الأندلس
٢	٢٥	قيام دوله الموحدين: وجهادهم ضد نصارى الأندلس



٢٦	تابع قيام دولة الموحدين: وجهادهم ضد نصاري الأندلس	٢	
٢٧	أهم مظاهر الحضارة في عصرى المرابطين والموحدين	٢	
٢٨	تابع أهم مظاهر الحضارة في عصرى المرابطين والموحدين	٢	

٤- أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ تكليف الطلاب بقراءة المزيد من تاريخ المغرب في المكتبة.
- ٤-٢ استخدام شبكة النت والداتا شو.
- ٤-٣ استخدام خرائط ولوحات تخص الأقاليم التي تحفي المغرب الإسلامي.
- ٤-٤ القيام بدراسة ميدانية للتعرف على طبقة أقاليم المغرب.

٥- أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ المناقشة
- ٥-٢ الحوار
- ٥-٣ عمل أبحاث
- ٥-٤ استخدام المكتبة والنت لتقييم مدي تفهمهم لدور بلاد المغرب الإسلامي في تاريخ الإسلام السياسي والحضاري..

٦. جدول التقييم

- | | |
|---------------------------|------------------|
| التقييم ١ المناقشة | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٢ الحوار | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٣ عمل أبحاث | الأسبوع ٤ أسابيع |
| التقييم ٤ استخدام المكتبة | الأسبوع ٤ أسابيع |

٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- | | |
|--|-------|
| امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول . | % |
| امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني . | % |
| الامتحان الشفوي. | |
| امتحان العملي . | |
| أعمال السنة/ الفصل الدراسي . | |
| أنواع التقييم الأخرى : البحث. | |
| المجموع . | % ١٠٠ |

٨- قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- شبكة النت.

الكتب الدراسية

- مؤلف الأستاذ المحاضر مراجع أخري.

كتب مقترحة

- د. السيد عبد العزيز سالم تاريخ المغرب في العصر الإسلامي ، ج ٢.
- د. أحمد مختار القبادة : في تاريخ المغرب والأندلس ، إسكندرية ١٩٧٥م.

مجلات دورية، مواقع إنترنت

- مجلة المعهد المصري في مدريد.
- دوريات كليات الآداب

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- الخرائط اللوحات ، شبكة النت.

منسق المقرر : أ.د/ صلاح الدين محمد نوار.



رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .
التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص تاريخ إسلامي .
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ع ٧٣٨

العنوان: نصوص تاريخية بلغة أجنبية

الساعات المعتمدة : لا يوجد

الدروس العملية: لا يوجد

المحاضرة : ٢٨×٢

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

٢. الأهداف العامة للمقرر:

- تعريف الطلاب وجهات نظر المستشرقين وكتابتهم عن التاريخ الإسلامي.

- تعريف الطلاب كيفية قراءات النصوص وترجمتها والتعليق عليها.

- تعريف الطلاب كيفية الرد على اقتراحات المستشرقين في التاريخ الإسلامي.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ. المعرفة والفهم:

أ-١- التعرف بكتابات المستشرقين في التاريخ الإسلامي.

أ-٢- التعمق في دراسة وجهات نظر المستشرقين في التاريخ الإسلامي.

أ-٣- مدي تحيز أو حيده المستشرقين في كتاباتهم.

ب. المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب لمعرفة مدي الأهمية القصوى لكتابات المستشرقين.

ب-٢- إثارة الاهتمام لدي الطلاب بضرورة تعلم واتفق اللغات الأوربية.

ب-٣- إثارة اهتمام الطلاب وتحفيزهم لتقدير وتحليل وجهات نظر المستشرقين في كتاباتهم عن التاريخ الإسلامي.

ت. المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد من كتابات المستشرقين.

ت-٢- إعداد طلاب متميزون في قراءة اللغات الأجنبية والتحدث بها.

ت-٣- توجيه نظر الطلاب لقراءة المزيد من كتابات المستشرقين باللغات المختلفة.

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب على كيفية قراءة نصوص وترجمتها.

ث-٢- تدريب الطلاب على الرد علي وجهات نظر المستشرقين وتنفيذها.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	اختيار بعض نصوص المستشرقين باروين		٢	
٢	تابع اختيار بعض نصوص المستشرقين باروين		٢	
٣	نصوص باللغة الإنجليزية تخص موضوعات		٢	



٤	٢	تأبع نصوص باللغة الإنجليزية تخصص موضوعات	
٥	٢	تحدث في كارثة القصور الإسلامية	
٦	٢	تأبع تحدث في كارثة القصور الإسلامية	
٧	٢	كيفية قراءة النص وترجمته	
٨	٢	تأبع كيفية قراءة النص وترجمته	
٩	٢	كيفية التعلق ونقد هذه النصوص	
١٠	٢	تأبع كيفية التعلق ونقد هذه النصوص	
١١	٢	الرد على ما جاء في هذه النصوص	
١٢	٢	تأبع الرد على ما جاء في هذه النصوص	
١٣	٢	الاستعانة بمصادر ومراجع المستشرقين	
١٤	٢	تأبع الاستعانة بمصادر ومراجع المستشرقين	
١٥	٢	آخرين محايدين للرد على أقر	
١٦	٢	تأبع آخرين محايدين للرد على أقر	
١٧	٢	المستشرقين غير المحايدين	
١٨	٢	تأبع المستشرقين غير المحايدين	
١٩	٢	تقديم الحقائق التاريخية طبقاً لنصوص المصادر والمراجع المتاحة	
٢٠	٢	تأبع تقديم الحقائق التاريخية طبقاً لنصوص المصادر والمراجع المتاحة	
٢١	٢	كتابة أبحاث لها علاقة بهذه النصوص للرد عليها	
٢٢	٢	تأبع كتابة أبحاث لها علاقة بهذه النصوص للرد عليها	
٢٣	٢	تقييم هذه الأبحاث ومناقشتها	
٢٤	٢	تأبع تقييم هذه الأبحاث ومناقشتها	

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١ تكليف الطلاب بقراءة المزيد من كتابات المستشرقين في المكتبات.
٤-٢ استخدام شبكة النت.
٤-٣ تكليف الطلاب بالذهاب إلى مكتبات الجامعة الأمريكية والمعهد الفرنسي.
٤-٤ للآثار وغيره من المعاهد التي تحتوي على كتابات المستشرقين للإطلاع عليها.

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ٥-١ المناقشة
٥-٢ الحوار
٥-٣ عمل أبحاث
٥-٤ استخدام المكتبة والنت
تقييم مدي فهم الطلاب واستيعابهم لهذه النصوص .
تقييم إثارة وجدان الطلاب للدفاع عن تاريخهم في مواجهة المستشرقين.
تقييم مدي القدرات العقلية في الرد على وجهات نظر المستشرقين.
تقييم مدي تفهمهم لآراء المستشرقين والرد عليها.

٦. جدول التقييم

- التقييم ١ المناقشة الأسبوع ٦ أسابيع
التقييم ٢ الحوار الأسبوع ٤ أسابيع
التقييم ٣ عمل أبحاث الأسبوع ٤ أسابيع
التقييم ٤ استخدام المكتبة والنت الأسبوع ٤ أسابيع
٧- النسبة المئوية لكل تقييم

امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .

%



%

% ١٠٠

الامتحان الشفوي.

امتحان العملي .

أعمال السنة/ الفصل الدراسي .

أنواع التقييم الأخرى : البحث.

المجموع .

٨- قائمة المراجع

مذكرات المقرر

- كتابات المستشرقين في المكتبات والنت.

الكتب الدراسية

- نصوص مختارة لبعض المستشرقين باللغة الإنجليزية أو الفرنسية.

كتب مقترحة

- Arnold Toynbee, the study history

- د. محمد حسين هيكل. محمد (صلى الله عليه وسلم).

مجلات دورية، مواقع إنترنت

- دوريات مجلات المعاهد والمراكز الأوربية في مصر.

- الدوريات المنشورة على النت.

٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- شبكة النت ومكتبات المعاهد الأوربية بالقاهرة.

منسق المقرر : أ.د/ صلاح الدين محمد نوار.

رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .

التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨



نموذج لمواصفات المقرر

كلية دار العلوم

جامعة الفيوم

مواصفات المقرر

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: ماجستير في العلوم الإسلامية نخصص تاريخ إسلامي المقرر يمثل عنصراً رئيسياً .

القسم العلمي المسئول عن البرنامج : قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية

القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية .

السنة الدراسية/ السنة التمهيدية للماجستير

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج ٢٠٠٩/٣/ ١٨

(أ) البيانات الأساسية

الكود: ت ٧٣٩ع

العنوان: تحقيق التراث

الساعات المعتمدة: لا يوجد

المحاضرة : ٢٨؛٢

الدروس العملية: لا يوجد

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي : ساعة واحدة

(ب) البيانات المهنية :

١. الأهداف العامة للمقرر:

- أظهار أهمية كتب التراث المحفوظة بالنسبة للباحث في التاريخ الإسلامي.

- تعلم الطالب كيفية قراءة كتب التراث المحفوظة والتعامل معها.

- تدريب الطالب على كيفية تحقيق ونشر المخطوط ومدى الاستفادة منه.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر:

أ-المعرفة والفهم:

أ- التعرف بأهمه كتب التراث المخطوطة في التاريخ الإسلامي.

أ- التعرف على العديد من الحقائق الهامة في مخطوطات لم بعد.

أ- تعريف الطالب بطرق قراءة المخطوطة وتحقيقه.

ب-المهارات الذهنية:

ب-١- تحفيز الطلاب لمعرفة مدي أهمية تحقيق كتب التراث التي لم تنشر.

ب-٢- إثارة الاهتمام لدي الطلاب بقراءة وتحقيق هذه الوثائق.

ب-٣- تنبيه الطالب وتوجيههم نحو هذا العلم العام وهو تحقيق كتب التراث.

ت.المهارات المهنية والعملية:

ت-١- تكليف الطلاب بقراءة المزيد من كتب التراث المخطوطة.

ت-٢- إعداد طلاب متميزون وأكفاء في مجال تحقيق التراث.

ت-٣- توجيه نظر الطلاب إلى هذا العلم الهام في كيفية تحقيق التراث.

ث- المهارات العامة والمنقولة:

ث-١- تدريب الطلاب على كيفية قراءة نصوص وترجمتها.

ث-٢- تدريب الطلاب على الرد علي وجهات نظر المستشرقين وتنفيذها.

٣. المحتويات

م	الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية / عملية
١	تحديد المخطوط المراد دراسته		٢	
٢	تابع تحديد المخطوط المراد دراسته		٢	
٣	التأكد من نسب المخطوط إلى مؤلفة		٢	
٤	تابع التأكد من نسب المخطوط إلى مؤلفة		٢	



٥	٢	توضيح أهمية المخطوطة وما تبرزه من حقائق
٦	٢	تابع توضيح أهمية المخطوطة وما تبرزه من حقائق
٧	٢	اختيار أفضل المخطوطات وأحسنها
٨	٢	تابع اختيار أفضل المخطوطات وأحسنها
٩	٢	تصحيح ما قد يكون بالمخطوطة من أخطاء
١٠	٢	تابع تصحيح ما قد يكون بالمخطوطة من أخطاء
١١	٢	الرجوع إلى المناجم اللغوية وإلى كتب
١٢	٢	تابع الرجوع إلى المناجم اللغوية وإلى كتب
١٣	٢	المصطلحات وكتب البلدان تشرح ما المخطوط
١٤	٢	تابع المصطلحات وكتب البلدان تشرح ما المخطوط
١٥	٢	إعداد مقدمه للنسق المحققة
١٦	٢	تابع إعداد مقدمه للنسق المحققة
١٧	٢	التعريف بالأعلام الوارد من المخطوطة
١٨	٢	تابع التعريف بالأعلام الوارد من المخطوطة
١٩	٢	المقارنة بين ما جاء بالمخطوط والمصادر الأخرى
٢٠	٢	تابع المقارنة بين ما جاء بالمخطوط والمصادر الأخرى
٢١	٢	الاهتمام بما جاء بالمخطوط من نصوص شعرية
٢٢	٢	تابع الاهتمام بما جاء بالمخطوط من نصوص شعرية
٢٣	٢	جهود د. محمد حلمي أحمد في مجال تحقيق المخطوطات
٢٤	٢	تابع جهود د. محمد حلمي أحمد في مجال تحقيق المخطوطات
٢٥	٢	جهود بعض المستشرقين في مجال تحقيق المخطوطات



٢٦	تابع جهود بعض المستشرقين في مجال تحقيق المخطوطات	٢	
٢٧	يختار الطالب أيضاً تاريخياً لتطبيق هذه الخطوات المنهجية	٢	
٢٨	تابع يختار الطالب أيضاً تاريخياً لتطبيق هذه الخطوات المنهجية	٢	

٤. أساليب التعليم والتعلم

- ١-٤ تكليف الطلاب بقراءة المزيد من كتب التراث في المراكز الرئيسية للمخطوطات.
٢-٤ استخدام شبكة النت للتعرف على المخطوطات الأخرى في مكتبات.
٣-٤ استخدام شبكه النت للتخاطب مع مكتبات أوربا للتعرف على مجموعات المخطوطات النادرة لديهم.

٥. أساليب تقييم الطلبة

- ١-٥ قراءة المخطوط
٢-٥ كيفية التحقيق
٣-٥ أسس التحقيق
٤-٥ استخدام المكتبة والنت
- لتقييم** مدي تفهم الطلاب واستيعابهم لطرق قراءة المخطوط.
لتقييم تعميق الوعي لدى الطلاب وتحفيزهم في كيفية تحقيق المخطوط.
لتقييم مدي تفهمهم للأسس التي يعتمد عليها في التحقيق.
لتقييم مدي اطلاعهم على المحفوظات الأخرى في مكتبات أوربا.

٦. جدول التقييم

- التقييم ١ قراءة المخطوط
التقييم ٢ كيفية التحقيق
التقييم ٣ أسس التحقيق
التقييم ٤ استخدام النت
- الأسبوع ٦ أسابيع
الأسبوع ٨ أسابيع
الأسبوع ٦ أسابيع
الأسبوع ٦ أسابيع

٧- النسبة المئوية لكل تقييم

- امتحان نصف العام/ الفصل الدراسي الأول .
امتحان نهاية العام/ الفصل الدراسي الثاني .
الامتحان الشفوي .
امتحان العملي .
أعمال السنة/ الفصل الدراسي .
أنواع التقييم الأخرى : البحث .
المجموع .
- %
%
% ١٠٠

٨- قائمة المراجع

- مذكرات المقرر
- الفهارس المحتوية على مجموعات المخطوطات في مصر وخارجها.



الكتب الدراسية

- مؤلفات بعض محققي التراث مثل الدكتور محمد حلمى أحمد ، د. محمد الطناحي و د. أحمد مختار العبادي.
- كتب مقترحة
 - فهارس مخطوطات معهد مخطوطات جامعة الدول العربية.
 - فهارس مخطوطات دار الكتب المصرية.
 - مجلات دورية، مواقع إنترنت
 - الدوريات التى تفيدها معهد مخطوطات جامعة الدول العربية، الهيئة المصرية للكتاب.
- ٩- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم
 - شبكة النت .
 - منسق المقرر : أ.د/ عبد الباري محمد الطاهر.
 - رئيس القسم : أ.د. صلاح الدين محمد نوار .
 - التاريخ : ٢٠٠٩/٣/١٨