

مصطفى حفيضة سليمان وهناء عزت محمد، (٢٠١٣). نمذجة المحددات السببية المعرفية والاجتماعية للدافعية والإنجاز والتوافق الأكاديمي لدى الطلاب المعلمين في ضوء نموذج ميوزيك MUSIC للدافعية الأكاديمية، مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، العدد الثاني، ديسمبر

تهدف الدراسة الحالية إلى تحديد شبكة العلاقات التفاعلية بين متغيرات الدافعية والجهد المبذول والإنجاز والتوافق الأكاديمي داخل قاعات الدراسة الجامعية وذلك من خلال التحقق من صدق نموذج مفترض يصف العلاقات البنائية السببية بين هذه المتغيرات لدى الطالب المعلم

تكونت عينة الدراسة من طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية الذين يدرسون مقرر القياس النفسي

وقد اشارت النتائج إلى أهمية المحددات الاجتماعية ممثلة في بعد رعاية المعلم الأكاديمية والشخصية في استثارة مكونات الدافعية الأكاديمية ممثلة في شعور الطالب بالتمكين والاستمتاع بالمقرر وبإمكانية النجاح وبفائدته العملية وهو ما يؤثر بدوره على شعور الطالب بالتوافق الأكاديمي.