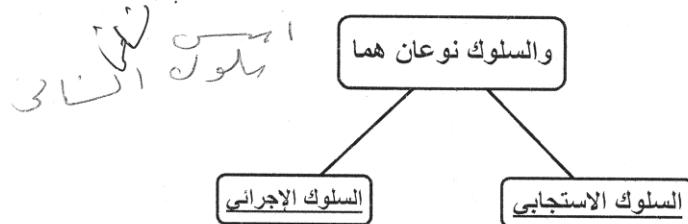


الفترة الثانية

نحو انجليزي
مادة سلوك انساني
2017/2018

درجات (5)

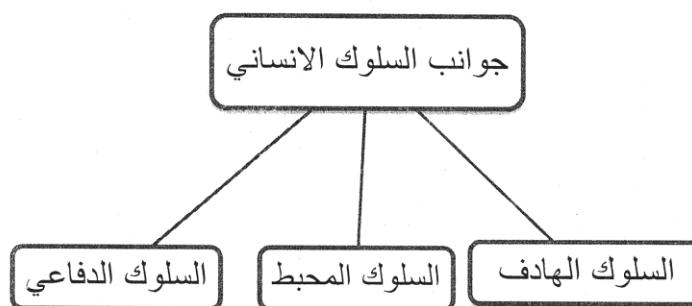
1- أنواع السلوك الانساني (5 درجات)



السلوك الاستجابي: وهو السلوك الذي تتحكم به المثيرات التي تسبقه، فمجرد حدوث المثير يحدث السلوك، فاللحلب في قم الطفل ينbow إلى إفراز اللعاب، ونزل دموع العين بعد تقطيع شرائط البصل وبهذا يتسمى السلوك الاستجابي.

بـ. السلوك الاجرائي: وهو السلوك الذي يتضمن العوامل البنية مثل العوامل الاقتصادية والاجتماعية والتربوية والدينية والجغرافية وغيرها، كما أن السلوك الاجرائي محكم بنتائج فالمثيرات البعيدة قد تضعف السلوك الاجرائي وقد تقويه وقد لا تؤثر يذكر، ونستطيع القول إن السلوك الاجرائي أقرب ما يكون من السلوك الإرادي.

تتمثأً، هو انت السلوك الانساني، في:-



[- السلوک الهداف]

هو السلوك الذي يحقق الانسان به هدفه دون عوائق.

مثال (1)

عندما يسعى الموظف الى الحصول على دورة تدريبية بغرض الترقى.

السلوك المحبط - 2

يعرف السلوك المحبط على انه وجود عائق بين الانسان وهدفه وهذا يعني ان الفرد لم يصل الى هدفه

لم يحقق حاجته التي يسعى اليها.

مثال : إذا كان هناك عائق بين الموظف والترقية , فإن هذا يعتبر سلوك محبطا .

³- السلوك الداعي «الحيل الداعية اللاشعورية»



أ- مفهوم السلوك الداعي «اللاشعورية»

يمر الإنسان سلسلة من المنشطات ولكي يتواءم مع بيته ويتوافق توافقاً نفسياً فانه يمارس ما يسمى بالسلوك الداعي أو الحيل الداعية اللاشعورية الذي يتلافي هذه الاحباطات ولكي يظهر امام نفسه وأمام الآخرين بصورة برضي عنها.

و هذه الحيل يمارسها جميع الأفراد بمختلف درجاتهم ومستوياتهم الثقافية والاجتماعية ولكن اذا أصبحت سلوكيات الفرد كلها داعية للاشعورية فهذا مؤشر على عدم سوء هذه الشخصية.

بـ- فائد الحيل الداعية

1- انها تساعد على تخفيض التوتر والقلق .

2- انها تساعد الفرد على الاختفاظ بذاته بنفسه .

3- انها تخفف من الضغوط الواقعية وتنتج شكلًا من اشكال الاشباع لبعض دوافعه المحبطه

أشكال الحيل الداعية اللاشعورية

1- الكبت : هو نسيان للذكريات المؤلمة بل وانكار وجودها

2-الاسقاط . حيلة داعية لا شعورية يقوم بها الفرد بيسقط ما به من عيوب ونقص على الآخرين الذين لا يجههم وبالتالي فان الاسقاط هو تشويه الواقع وتشويه صور الآخرين المحظيين به .

مثال : شخص يكره شخص ما ويقول إنه هو الذي يكرهني ، الكتاب ينهم غيره بالكتاب ، الذي يسرق يتم غيره بالسرقة ، والاسقاط مركب بمعنى أنه يتضمن عدداً من العمليات العقلية مثل الكبت والإنكار والازاحة والاسقاط .

مثال : صفة مثل السرقة والكتاب الفرد يقوم بكتابها ثم ينكرها ثم يقوم بعمل الازاحة لها وإسقاطها على الآخرين .

3- التبرير . حيلة داعية قد تكون شعورية او غير شعورية بهدف الدفاع عن سلوك خاطئ وذلك من خلال ايجاد أذعار لها .

مثل الطالب يربض في الامتحان يقول ان المادة صعبة

4-النقص : عملية يلجأ اليها الفرد بشكل لا شعوري بحيث يدمج نفسه في شخصية فرد آخر حق أهداها محببة يشتق هو لتحقيقها ولكنه غير قادر على تحقيقها مثلاً طفل يتقمص شخصية معلمة أو والده .

5-النكوص: حيلة داعية للاشعورية يعود بها الفرد الى اسلوب طفولي في سلوكه يشعر فيها بالامان مثل الشخص الذي يضع إصبعه في فمه .

السؤال الثالث. الفرق بين القيادة والرئاسة (5 درجات)

وجه المقارنة	القيادة	الرئاسة
السلطة	السلطة تلقائية من الأفراد الذين يعترفون به كشخص قادر على اشباع احتياجاتهم .	مستمددة من الجهة الرسمية ومن النظام الذي قام بتعيينه .
الهدف	تكون الاهداف معبرة عن احتياجات الجماعة نفسها وتكون في صالح الجميع .	الاهداف تكون وفقاً لمعايير شخصية تخدم الشخص والنظام .
المشارع	يعد نفسه أحد من أفراد الجماعة فهو يحافظ على مشاعرهم ويندمج معهم .	العلاقة من الرئيس والمروسين ليست عميقه . حيث يتواجد تباعد اجتماعي كبير .

الديكتاتورية هي الاسلوب المفضل للرئيس عند اتخاذ قراراته.	المشاركة هي الاسلوب الذي يتحلى به القائد عند اتخاذ قراراته .	الديكتاتورية
--	--	--------------

السؤال الرابع :- انماط البشر (15 درجة)

هذا العديد من الانماط البشرية الذي يواجهها الفرد أثناء تعاملاته مع الآخرين ومن ثم يحتاج كل نمط من تلك الأنماط إلى أسلوب وطريقة في التعامل تختلف من موقف لأخر ومن شخصية لأخرى. وفيما يلي بعض هذه الأنماط حاول في الطريقة التي يمكن أن تستخدمها في التعامل مع تلك الأنماط.

النمط	أشهر صفات
المتحدث الثرثار	يتحدث باستمرار ولا يتبع لفحة رد، يميل للدعابة في حديثه، ينسى أو يتناهى أهمية وقتك
المتحدث المتردد	يتتأثر وينفع بسرعة، لا يعرف بالضبط ماذا يريد، يسعى دائماً وراء من يتذكر له القرارات.
المتحدث المتعجل	يزعج ويقلق بسرعة، إذا لم يجد استجابة منه يقطيعك عندما تتحدث.
المتحدث المفكّر	هادئ جداً، يصغي باهتمام بكل ما تقوله، يحلل ويفكر في كل نقطة تعرض لها.
المتحدث الصامت	ينصت دون أن يعبر مما يدور في ذهنه، لا يعرف ما يريد بالضبط.
المتحدث المعوق	يشرد بذهنه عندما تتحدث معه، يطلب وقتاً للتفكير.
المتحدث المتذمر	يبادرك بالهجوم فور رؤيتك لك، دائم الشكوى، ناقم على كل شيء.
المتحدث العنيد	لا يقنع إلا برأيه هو فقط، يذكر أي أفكار جديدة مهما كانت مفيدة له.

وهناك أنماط أخرى من النشر سوف نتعرض إليها بالتفصيل، موضعين مهارات التعامل مع كل نمط منها:

أولاً: النمط العدواني المستعد للشجار:

سماته:

- يبدي عدم اهتمام بالمقابل
- عكر المزاج متغزف لوجود نقطة ضعف لدى المقابل
- يستخدم أسلوب الهجوم ورفع الصوت على المقابل
- يتحدى سعاده ووقف باستمرار معاد للحقيقة
- يفرح إذا فشل المتكلم في نقطة ما ويرفض الأفكار
- يوجه المناقشة إلى موضوعات هو متخصص فيها
- مهارات التعامل معه:
 - 1- كن مستمعاً جيداً له وأشعره بذلك دون الحديث
 - 2- اختصار الحديث معه
 - 3- عدم التطرق إلى الموضوعات التي تثير حفيظته
 - 4- ابتسماً وكن مرحـاً بعيدـاً عن الانفعال واستخدام العبارات التي تدل على الموافقة مع هـز الرأس نـعم.. نـعم هذا كلام سـليم - إنـي أفهمـك جـيدـاً

5- ابعاده عن مجال تخصصه بضرب أمثله بعيدة

ثانياً: النمط الخجول:

سماته:

قد يكون عنده بعض الأفكار، ولكنه يجد صعوبة في صياغتها أو التعبير عنها

مهارات التعامل معه:

ووجه إليه بعض الأسئلة السهلة وعاونه، وزد من ثقته في نفسه وأجذب إليه أنظار الآخرين إلى ما قد يقوله من أراء جيدة.

ثالثاً: النمط المترلل

سماته:

يفهم في كل شيء إلا الموضوع الذي يناقشه الجميع

مهارات التعامل معه:

أقطع عليه الحديث عندما يبدأ في الكلام

يا سيد أحد "المنتقد" قليلاً عن الموضوع؟

فإذا لم يتوقف أظهر له شيئاً من القلق، انظر إلى ساعتك من أن لا آخر.

رابعاً: النمط الذي لا يتزحزح عن أفكاره

سماته:

متمسك بأرائه ودائم الكلام عنه

مهارات التعامل معه:

أجنبه إلى الموضوع، واستفيد من أرائه التي تبدو له قيمة، وحاول أن تفهمه وأن تعامله بلباقة.

خامساً: النمط الذي يهوي المنازعات (غاوي المشاكل)

سماته:

يحب أن يخرج الآخرين، ربما كان على حق في شكره

مهارات التعامل معه:

كن هادئ، وأجعل الآخرين يعزلونه، وأظهر استعدادك لحل مشكلاته على انفراد، ولكن اعذر دائماً بعدم وجود الوقت المناسب.

سادساً: النط كثير الشروق" الذى يسرح كثيراً

سماته:
دائم السرحان، ويعيد عن الآخرين، وينكلم عن الموضوع أو عن أي شيء آخر
مهارات التعامل معه:
قاطعة بسؤال سهل وبماشر مستخدم له عنواناً، وأطلب رأيه بخصوص النقطة الأخيرة التي توصل إليها الآخرين
في نقاشهم.

سابعاً: النط الذى يتماحف

سماته:
يحب المجادلة، ويعارض للمرة
مهارات التعامل معه:
حاول أن تستخلص التواحي الطيبة في تدخلاته، ثم تكلم عن شيء آخر بدون اضطراب، وأصدمه برأي الآخرين
المعارضين له، وأخيراً تحدث معه على انفراد.

ثامناً: النمط العنيد

سماته:

يتجاهل بشكل متعمد رأيك في الآخرين ولا يريد أن تتعلم منهم شيء مهارات التعامل معه: جمع الآخرين ضده، وفهمه أنك مستعد لدراسة الموضوع معه منفرداً، ولكن عليه الآن أن يقبل بوجهة نظر الآخرين.

تاسعاً: المتعالي

سماته:

يتعامل مع الآخرين بطريقة متعالية وليس له ذاتية موحدة مهارات التعامل معه: لا شدرو ولا تخش حساسيته، ولا تتقنه، وإذا ما أخطأ فاستخدم الأسلوب البين "نعم، لكن....."

عاشرأً: النمط كثير الأسئلة

سماته:

أنه يريد إرجاك، أو كسب رأيك إلى جانبه مهارات التعامل معه: وجه أسئلته إلى أفراد المجموعة، ولا تحل بنفسك مشكلاته ولكن لا تتحيز إلى طرف. حادي عشر: النمط المجادل (ابو الغريف)

سماته:

يعرض رأيه على الجميع حتى لو لم يكن على علم تام بالموضوع مهارات التعامل معه: أوقفه بأسئلة مرتبكة ونعم ثقته في الجميع في سهولة الحوار حيث لا يأخذك حيث يريد هذا المدعى لا تنسى مثل هذه العبارة هذه وجهة نظر مهمة علينا أن نرى وجهات نظر الآخرين

ثاني عشر: النمط المفجع

سماته:

هذا النوع يقوم بقلال شأن الآخرين - عادة ما يريد عبارات مثل : - (أو هذا الحل لن يوافق عليه المديرون) - (إن هذه الفكرة لا تصلح للتنفيذ)

- (أو إننا قد جربنا هذه الطريقة من قبل ولم تصلح)

مهارات التعامل معه:

إنقاد الفكرة الجديدة من التأثير المحبط بآن تسأل المجموعة

(ما هو رأي الفقية منكم؟ هل هناك جانب آخر يمكن أن ننظر إليه في هذا الموضوع) اسال مثل هذه النوعية إن كان لديها فكرة أفضل فربما تقول (حسناً بما أنه لا يوجد لدينا فكرة أفضل فربما يجب علينا أن نعطي هذه الفكرة المزيد من الاهتمام)

ثالث عشر: النمط الصامت

سماته:

يقيّم كل شيء وقد يعتقد أنه فوق أو تحت مستوى الموضوعات - لا يفضل المناقشة مهارات التعامل معه:

محاول اثاره انتباذه بطلب رأيك في الموضوع

-أظهر احترام لما يملكه من خبرة دون مبالغة

-عليك أن توضح للأخرين رأيك الذاتي

-أو تشرح لهم ما لم يفهمنه

الرابع عشر: النمط الطريف

سماته:

مستعد دائماً لمعاونتك

-واثق من نفسه

مهارات التعامل معه:

-استند بمساعدته القيمة في المناقشات

-أشكره على ما يقدمه من أراء

من خلال عرضنا لموضوع أنماط المختلفة للشخصيات قد لمسنا إن "النمطية الشخصية" أي السمات والمميزات التي يمتلكها الفرد، تحدد إدراكه للأشياء، وتؤثر عليه في اتخاذ قراراته، وتوجهه في طريقة إقامة اتصالاته ومعالجته للمشاكل؛ لأن الإنسان لا يستطيع فهم الأشياء والحوادث على حقيقتها، بل يراها من نافذة نوعية شخصيته الذاتية، ولهذا السبب فإنه يظل خاضعاً لمحددات تلك النافذة.