

علم الاجتماع السياسي

رؤى سسيولوجية حول قضايا الدولة والمجتمع المدني

أ.د/ عبد الحميد يونس زيد

أستاذ علم الاجتماع السياسي – جامعة

الفيوم

الفصل الأول

نشأة وتطور علم السياسة

- تطور الفكر الاجتماعي وعلم السياسة
- علم السياسة....المفهوم والموضوع
- علم السياسة ومنهجية البحث العلمي
- علم السياسة والعلوم الاجتماعية الأخرى

1- تطور الفكر الاجتماعي وعلم السياسة

ما هي حقيقة الفكر السياسي ولماذا يحظى بتلك الأهمية البالغة في مناهج العلوم الاجتماعية بصفة عامة وعلم السياسة خاصة wasits politisches denken وثمة حقيقة هامة تتضح معناها في اختلاف القضايا التي يهتم بها الباحث السياسي عن تلك التي يهتم بها المؤرخ ذلك لأن المؤرخ يهتم بالتاريخ والوقائع التاريخية لذاتها بعكس عالم السياسة الذي يهتم بالتاريخ بالقدر الذي يتيح له فهم الحقائق السياسية في الحاضر والمستقبل بالإضافة إلى إثراء عملية التحليل العلمي للقضايا والظواهر السياسية موضع الاهتمام، ومن هذا المنطلق يمكن فهم مساهمة التاريخ معرفياً في تفسير الواقع السياسي، وذلك إذا ما سحبت رؤيته بشكل غير مباشر على قضايا ومشكلات الوقت الحاضر وتطل تلك الحقيقة مائلة أمام أعين الباحثين رغم اعتراض كثير من الرؤى الفكرية تلك التي تذهب إلى أن الخبرة التاريخية قد تحوي الواقع وتحس المشكلات برؤية وأطر مختلفة عما يحدث في الحاضر وكما أن زيادة الاهتمام بمشكلات الماضي السحيق قد تؤدي إلى إهمال مشكلات وقضايا شكلتها متغيرات العصر الراهن، وفي نفس الاتجاه تلوح في الأفق بعض المقولات الفكرية التي تؤكد على أن الأيديولوجيات التي سادت في القرن الثامن عشر والتاسع عشر لا يمكن أن تناسب أو تتسحب على قضايا ومشكلات العصر لاختلاف المحددات والشروط التاريخية ذاتها.

تلك المقولات وغيرها نعتقد انها ليست صالحة للتعميم لوجود كثير من المشكلات والقضايا المعاصرة التي تظهر وثيقة الصلة والارتباط بالقضايا القديمة تاريخاً رغم تجاهل بعض أبعادها والأمثلة على ذلك كثيرة فعملية التغلب على مبدأ السيادة القومية ليست جديدة كلياً بل دار حولها جدلاً وحواراً خاصة فيما يتعلق بشكل الإطار العام للنظام القومي وعلى نفس الوتيرة نجد الأصولية الدينية كأيدولوجية سياسية كانت ظاهرة قديمة ومتأصلة في أعماق الحقب التاريخية السالفة.

وإن لم تعتبر تلك القضايا في الأمثلة السابقة غير ذات قيمة مقنعة يعتبر الاهتمام بالقضايا القديمة في التفكير السياسي ضرورة وحتمية وذلك حتى يمكن فهم الكثير من المفاهيم السياسية مثل الماركسية، الشيوعية، المسيحية والجماعات السياسية المتباينة، وبرامجها المختلفة وكذلك اتجاهات الفكر السياسي كالاتجاه الليبرالي وتاريخ الفكر الخاص به....الخ، في إطار ما سبق ولأسباب عديدة لا مجال لسردها تكمن أهمية التعريف بالفكر السياسي القدم وسنحاول هنا إلقاء الضوء في إشارات سريعة على اتجاهات الفكر الاجتماعي قبل استقلال علم السياسة والعلوم الاجتماعية بصفة عامة.

يعتبر الفكر الاجتماعي العامل المشترك الأعظم بين كل العلوم الاجتماعية ونقطة البداية تلك التي ينطق بها تأصيل وتاريخ العلوم الاجتماعية المختلفة وثمة حقيقة جوهرية تكمن في أن تطور الفكر الاجتماعي يرتبط غالباً بما يحدث للإنسانية من تطور وتغير على مر

العصور في شتى المجتمعات ذلك لأن الفكر الاجتماعي وحدة كلية يستجيب في تفاعل دائم وابتكار متجدد للواقع المادي الاجتماعي للخبرة الحياتية التي يعيشها الإنسان على سطح المعمورة.

كما أن الفكر السياسي بصفة خاصة انعكاس واع لإدراك الإنسان حقيقة أنه بحاجة إلى تنظيم جوانب حياته مع أقرانه حتى يتمكن في النهاية من حفظ بقاءه وإشباع حاجاته الأساسية المتنوعة.

وفي الإطار ذاته يمكن القول أن الفكر السياسي الاجتماعي ما هو إلا انعكاساً لمتغيرات تاريخية واجتماعية خلال الحقب التاريخية المتعاقبة ولم يكن إنتاج منفرد لعصر من العصور أو حضارة من الحضارات أو أمة من الأمم ذلك لأن المجتمعات والحضارات باختلافها ساهمت بنصيب ما في هذا التراكم النظري الفكري أي أنه نتاج تفاعل الإنسان مع متغيرات عصره وبيئته عبر توالي الحقب التاريخية.

وإذا ما تفحصنا التفكير الشرقي القديم من وجهة النظر السياسية والاجتماعية نجد أنه لم يماثل التفكير العلمي المنطقي المتعارف عليه في العصر الحديث بل يمكن اعتباره صدى للظروف الاجتماعية ومعبراً عن الفرد أكثر من تعبيره عن الجماعة وذلك لأنه لم يكن ذا طابع يعبر عن دراسة مقصودة لذاتها بل إنه كان يعكس التجربة الشخصية أو تجربة إحدى الطبقات الاجتماعية، كما أن أغلب أجزاء النظرية الاجتماعية كانت تدور حول الأهداف العاجلة مع شيوع الأسلوب الخطابي وفي ذلك الإطار ابتعد عن الوصف الموضوعي للظواهر محل الاهتمام.

وحرى بنا أن نؤكد على أن المفكرين في المجتمعات الشرقية قديماً لم يستطيعوا إدراك نتائج صراع القوى الاجتماعية ووقوف بعضها موقف المتحكم على بقية أفراد المجتمع وما يمكن أن يؤدي إليه من تأثير على النظام الاجتماعي.

ورغم ذلك يؤصل الباحثين للفكر الاجتماعي الشرقي من حيث طبيعته التي تعكس التمثلات الاجتماعية لظروف الحياة الاجتماعية وجذوره التي تمتد إلى نشأة المجتمع وظهوره إلى الوجود ومع أن اختيار نقطة البداية قد يكون صعباً إلا أنه يمكن الانطلاق من بداية افتراضية تلك التي يتوفر لدينا عنها بع الوثائق والآثار التي تصور محتوياتها ما كان يحدث أو ما يمكن أن يطلق عليه صورة الحياة الاجتماعية وما كان يدور بخلد الناس وعقولهم حول ما هو قائم وما يحكم سلوكهم وأفعالهم⁽¹⁾.

وثمة أربعة مواقف يتضح في إطارها ملائمة التفكير الاجتماعي في المجتمعات الشرقية القديمة تلك التي تتمثل في⁽²⁾:

- 1- نصائح الحكماء الأخلاقية للأجيال.
- 2- تحذيرات الحكماء لمواجهة الفساد الاجتماعي والسياسي والأخلاقي.

(1) سامية جابر: الفكر الاجتماعي ونشأته، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1995م، ص13.

(2) محمد أحمد بيومي: تاريخ الفكر الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1995م، ص24.

3- الدعوة لاتباع سلوك معين ومحدد يؤدي إلى خير الإنسان وصحته.

4- التأكيد على إنكار الذات وعدم الانغماس في الملذات.

إن ما خلفه لنا القدماء المصريين من تراث ثقافي وحضاري يشيد بمستوى عظيم وعريق من التفكير العلمي، فلقد أدت الزراعة في مصر إلى استقرار القبائل وتكوين ونشأة المدجن ونمو الأسواق وكان لنهر النيل دور رئيسي في تكوين المجتمع المصري الموحد وساعد على تطور النظم الاجتماعية المختلفة كظهور النظام الأسري والنظام الأخلاقي وتأكيد التوحيد ونشأة حكم الدولة المتعارف عليه سياسياً وقد كان للبيئة الطبيعية للإنسان المصري القديم كما أشرنا الفضل في أن يفكر في أشياء كثيرة كأسباب تردد الظواهر الطبيعية وحركة الأجرام السماوية.....الخ.

**والمأمل في تراث المصريين القدماء يجد أن الفكر المصري تمحور حول
المحاور التالية**

أولاً: ما يتصل بالدين والعقيدة حيث تركز تفكير المصريين القدماء حول فكرة الخلود والحساب بعد الموت وما لزم ذلك من استرضاء الآلهة حيث حاولوا بكل جهد ممكن أن يتقربوا منها.

ولتلك أسباب كان للكهنة نفوذ كبير كما اقتصرت ممارسة العلوم على الكهنة كما أنهم حرصوا على أن تكون معارفهم سرّاً لا يشاركون فيها أحد من العامة أي عامة الشعب ولذلك اختلط العلم بالتصوف.

ثانياً: اتجه تفكير القدماء المصريين إلى نواحي تطبيقية لتحقيق غايات نفعية ولذلك برعوا في التخطيط والهندسة والطب والفلك وقد سجل التاريخ أنهم أول شعب في العالم أجرى البحوث الاجتماعية بمعناها المتعارف عليه علمياً حول الثروة والسكان لمعرفة حالتهم واحتياجاتهم والوقوف على احتياجات كل إقليم من الغلال والكميات التي يجب أن يحتفظ بها لكل إقليم.

ثالثاً: تؤكد الدلائل على أن الفكر الاجتماعي الفرعوني تضمن نظرية سياسية تقوم على تأليه الحاكم وقيام حكومة بيروقراطية تستمد قوتها من الطبيعة اللاهوتية للطبقة الحاكمة.

رابعاً: يتلاحظ إن الفكر الاجتماعي الفرعوني قد تطور فكرة القانون العام ومسواة المواطنين أمام التشريع العام للدولة كما انطوى على مجموعة من القيم الأخلاقية وقواعد السلوك ومبادئ العلاقات الاجتماعية.

خامساً: إذا كانت الحياة الاجتماعية في مصر القديمة في إطار ما سبق الإشارة إليه قد عكست فكراً دينياً سيطر بقوة على كافة مقومات حياته فإن النظم الاقتصادية التشريعية والأخلاقية قد تم صياغتها وفقاً لهذا الإطار الفكري أيضاً.

إن ثمة حقيقة يمكن الاستدلال عليها من تراث الفكر الفرعوني وهي أن الفكر الفرعوني يمثل تحولاً من مرحلة التفكير البدائي المنحصر داخل إطار ضيق في المسائل المتعلقة بالقبلية كوحدة اجتماعية أساسية في المجتمع تقوم بكل أنواع الوظائف إلى مرحلة أخرى انصب فيها الفكر الاجتماعي على الدولة أو المدينة كوحدة أساسية كبرى⁽¹⁾.

وفي سياق ما تم عرضه يمكن التأكيد على أن الفكر المصري الفرعوني قد عرف التنظيم السياسي للمجتمع قبل أن تعرفه كثير من الأمم والشعوب كما ساهموا في صياغة كثير من النظريات السياسية التي نهلت منها الحضارات المختلفة وأعدت تشكيلها بما يتفق مع طبيعة الحياة فيها وقد تمثل ذلك في نظام الملكية والوزارات وتقسيم البلاد إلى أقاليم وسن القوانين والشرائع وظهور نظام القضاء والإدارة المركزية وتنظيم الضرائب وتنظيم الجيش والسياسة الخارجية للدولة وغيرها من التنظيمات المتنوعة⁽²⁾.

وإذا ما أردنا أن نتعرف على نصيب الفلاسفة اليونانيين في تأسيس المنهج الاستقرائي والعلمي أو التفكير الاجتماعي السياسي بوجه عام فيمكن القول بأن عبقرية فلاسفة اليونان كانت قياسية أكثر منها

(1) سامية جابر، مرجع سبق ذكره، ص14.

(2) قارن: محمد الغريب عبد الكريم: الاتجاهات الفكرية في نظرية علم الاجتماع المعاصر، مذكرات غير منشورة، آداب عين شمس، القاهرة، 1980م، ص7.

استقرائية حيث غلبت على أعمالهم الفكرية الطابع الفلسفي المثالي حيث يمكن اعتبار معالجة النظرية السياسية قد بدأت بتأملات فلاسفة الإغريق لتنظم دولة المدينة The City State التي كانت تحت أنظارهم أي من ظاهرة اجتماعية ونظم حياة قائمة بالفعل.

كما يعتبر التفكير الفلسفي اليوناني بصفة عامة نقلة أساسية في التفكير حيث كان جزءاً من إطار المذاهب الفلسفية الكبرة تلك التي أرسى قواعد المعرفة واستندت إلى عمق في التفكير ولهذه الأسباب يجمع الكثيرون من علماء السياسة على إرجاع المثل العليا السياسية كالعدالة، الحرية، الحكومة الدستورية ومبدأ سيادة القانون إلى أصولها في الفكر اليوناني القديم ويؤكد البعض على أن الفلسفة اليونانية تميزت بالتمحور حول النظرة العقلية، تلك التي تتمثل في النظرة الفلسفية للكون وكذلك اعتناق موقفاً خاصاً من الحياة اليومية التي يعيشها الإنسان من كافة الجوانب الاجتماعية والسياسية والخلقية والدينية، ولقد ساعدت على ظهور الفلسفة اليونانية بالصورة التي ظهرت عليها، نشأتها في جو تسوده الحرية الفكرية وذلك نتاجاً لتجربة اليونان السياسية في دولة المدنية بالإضافة لعدم وجود ضغوط تمارسها السلطة الدينية وترتب على ذلك ظهور الفكر اليوناني طليقاً يرتب وينظم كافة شئون حياة الإنسان وفقاً لصياغة وتصور الفيلسوف، وثمة حقيقة تؤكد إثراء النظرية الاجتماعية المعاصرة من خلال صياغات الفكر الفلسفي اليوناني بداية من هيرقليطس (540-475 ق.م)

حيث ساهم بفكرتين غاية في الأهمية تلك التي تتمثل في فكرة التغيير المستمر لأنه يرى أن القانون العام يتسم بالتغيير والتجدد باستمرار وكذلك فكرة أن الصراع قانون العالم والتنازع أبو الأشياء وأن كل ما يتفرق ويتحكم يعود ليلتئم من جديد⁽¹⁾.

وتتواصل مساهمة الفكر اليوناني في تأسيس الفكر الاجتماعي السياسي الحديث في أعمال سقراط الفلسفية وخاصة فيما ذهب إليه فإن الحقائق العلمية والدينية والاجتماعية لا ينبغي اختلاف الناس في بعض مظاهرها، لأن فيها عناصر عقلية ثابتة تلك العناصر هي التي تساهم في جعل الناس يقيمون نظم معينة للحياة البشرية ومن هذا المنطلق جعل سقراط القيم الاجتماعية أحد محاور الثبات في المجتمع، وانتقد فكرة الديمقراطية التي تقوم على نظام القرعة، كما أنه أسهم في التنبيه إلى ضرورة استخدام المنهج التجريبي والموضوعية التي يجب اتباعها عند مناقشة الإشكاليات المتعلقة بالأخلاق الاجتماعية.

وبالرغم من أن أفلاطون ناقش التطور الاجتماعي والزمان الذي يستغرقه ليبلغ مداه وحاول فهم المجتمع كوحدة تترايط أجزاؤه لتكون كلاً متسانداً إلا أنه تبني تفسيراً اقتصادياً نفعياً مما دعا أفلاطون إلى رفض يسمى بالواقع الإنساني وهذا ما جعله يفشل في إدراك الأسباب الحقيقية للتناقض الاجتماعي التي أدت إلى الانحلال ووضح ذلك تماماً في

(1) محمد علي محمد: تاريخ علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1989م.

اقتراحات الحل غير الواقعية التي اتسمت بها بعض أعماله الفكرية ويرى أفلاطون أن كل نظم الحكم يلحقها فساد مهما كانت صالحة وإنما تتفاضل الحكومات وفقاً لنوع الحاكمين وأخلاقهم ويعتقد أن أفضل أنواع الحكومات هي الحكومة الأرستقراطية المقيدة بدستور ذلك الذي يتضمن هيئات نيابية تحقق التوازن بين السلطات المختلفة وفي إطار ذلك يمكن أن تتلافى مساوئ الأنماط الأخرى من الحكومات وخاصة حكومة الطغاة⁽¹⁾.

ويرى أفلاطون أن الدولة نموذج بمعنى أنه حاول إظهار ما يجب أن تكون عليه الدولة من حيث المبدأ ولم يتطرق بالبحث حول مدى إمكانية تحقيق هذا النموذج من عدمه حيث يصور المدينة الفاضلة مثال الخير الذي يجب أن يعرفه السياسي تمام المعرفة لكي يتبين ما يلزمه لخلق دولة صالحة.

وتحدث أفلاطون فيما بعد عن الدولة التي تحقق الانسجام بطريقة التوازن بين القوى بين بدأ الحكمة في النظام الملكي ومبدأ الحرية في النظام الديمقراطي وتلك تعد رؤية مخالفة لاتجاهاته وضحت في نموذج الجمهورية الذي أدى إلى صياغة فكرة خضوع كل شيء لمعيار المثل الأعلى الذي جسمه في شخص الملك الفيلسوف.

وإذا ما انتقلنا إلى أرسطو أحد أعلام الفلسفة اليونانية والتي تميزت بالدقة والتحديد في صياغتها في الفكر الاجتماعي والسياسي حيث

(1) قارن محمد أحمد بيومي: مرجع سابق ذكره، ص33.

تمحورت اهتماماته في سياق المجال السياسي، فقد قام لتحليل دساتير المدن اليونانية وتحليل الأنساق السياسية المختلفة حيث أكد على إمكانية وجود علم أرفقه للسياسة يتناول الحكومات بأشكالها الواقعية والمثالية على السواء وبالتالي يكون علم السياسة هنا تجريبياً وصفاً ومستقل عن الأخلاق.

لقد رفض أرسطو الدولة المثالية التي خطتها أفلاطون في الجمهورية حيث كان النموذج المثالي للحكم عنده هو الحكم الدستوري فقد انطلق من ضرورة الاعتراف بالحقبة التي مؤداها أن القانون في أية دولة يجب أن يكون هو السيد الأعلى، كما أن العلاقة بين الحاكم الدستوري وبين رعيته تختلف عن أي نوع آخر من أنواع الخضوع وذلك لأنها لا تتنافى مع احتفاظ كلا الطرفين بحريته وقد اعتبر أرسطو سيادة القانون عنواناً للدولة الصالحة⁽¹⁾، ويتلاحظ هنا أن الدولة عند أرسطو تشبه الكائن الحي والجماعة السياسية تشبه جسم الفرد ولقد استخدم المنهج المقارن في دراسة أكثر من مائتين من المدن اليونانية دراسة مقارنة، كما أنه درس تطور الحكم في أثينا من بدايته حتى العهد الذي كان يعيش فيه لأنه كان يؤمن بضرورة دراسة الماضي لمعرفة ما وصلت إليه المجتمعات وما يمكن أن تصل إليه في المستقبل وانتهى في كتابه السياسة إلى تعريف الدولة بأنها مخلوق طبيعي والإنسان بطبيعته كائن اجتماعي⁽²⁾.

(1) محمد علي محمد: أصول علم الاجتماع السياسي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1985م، ص 93.

(2) أرسطو: السياسة ترجمة أحمد لطفي السيد الكتاب الأول.

وفي تطور هام لفكر أرسطو الاجتماعي السياسي قام بتحليل تفصيلي وبمنهج مقارنة أسباب الثورات وطرق ووسائل علاجها فكان أهم أسباب الثورات من وجهة نظره هو عدم المساواة الاجتماعية والتضارب بين وجهات النظر السياسية ويقرر أنه يمكن تحاشي قيام الثورات بالابتعاد عن الظلم والخيانة في معاملة الشعوب⁽¹⁾.

وانطلاقاً من تلك الرؤية يمكن القول أن الحكم الدستوري كما يفهمه أرسطو له عناصر رئيسية:

أولها: أنه حكم يستهدف الصالح العام أو صالح الجمهور والشعوب.

ثانيهما: أنه حكم قانوني.

ثالثهما: أن الحكومة الدستورية حكومة رعية راضية وتختلف بذلك عن الحكومة الاستبدادية التي تستند إلى القوة ومن هذا المنطلق يذهب إلى أن الحكمة الجماعية لشعب من الشعوب أسمى من حكمة أعقل المشرعين وبهذا فضل أرسطو القانون العرفي عن القانون المكتوب⁽²⁾.

وفي ضوء ما سبق يمكن أن نعتبر أرسطو مؤسسي علم ما قبل العلم الاجتماعي بالمعنى العام لأنه يعتبر أول باحث في العصور القديمة

(1) لمزيد من التفصيل حول هذه النقطة قارن: إسماعيل علي سعد، مبادئ علم السياسية، دار المعرفة الجامعية، 1992م.

(2) قارن علي محمد علي: أصول علم الاجتماع السياسي، الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية 1985م.

يلجأ إلى المنهج الاستقرائي ذلك الذي يتضمن القيام بجمع المعلومات وترتيبها واستنتاج عدد من القواعد العامة واهتم بما يمكن أن يطلق عليه الآن المسح الاجتماعي وخاصة في المجال السياسي.

وعليه وانطلاقاً مما سبق يمكن أن تلخص اهتمامات فلسفة أرسطو من الناحية العلمية في أربع توجهات أساسية وهي⁽¹⁾:

- 1- البحث عن الإنسان من حيث أنه عضو في جماعة سياسية وهذا ما يمكن أن يطلق عليه الجانب الاجتماعي والسياسي.
- 2- البحث عن الإنسان من حيث أنه عضو في جماعة له حقوق وعليه واجبات وهذا ما يطلق عليه علم الأخلاق.
- 3- البحث عن الإنسان من حيث أنه مفكر وهذا ما يطلق عليه المنطق.
- 4- البحث عن الإنسان من حيث أنه مفكر يريد أن يعبر عما في خاطره من صور وحكم وهذا ما يطلق عليه علم البيان.

وفي إطار اهتماماته بالتكوينات الاجتماعية والتنظيمات المختلفة ذهب أرسطو إلى أن الأسرة لم تتكون إلا كنتيجة حتمية لإشباع حاجات ضرورية يستشعرها الإنسان كالحاجة إلى الطعام والأمن....الخ، والإنسان ككائن اجتماعي يعيش في مجتمع ويحترم القانون ويخضع للقيم والتقاليد السائدة⁽²⁾.

(1) علي محمد علي: المرجع السابق، ص40.

(2) قارن: قباري محمد إسماعيل: أصول علم الاجتماع ومصادره، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1978م.

لا يختلف كثيراً حول ما أضافه الرومان للفكر الاجتماعي السياسي إلا أن إسهاماتهم في مجال القانون كان لها تأثير واضح على نظم أوروبا السياسية بشكل عام وما ساعد الرومان على تقديم فكر اجتماعي قانوني متميز هو ما تهيأ لها من فرص الاتصال بنظم تشريعية متعددة نظراً لاتساع الإمبراطورية الرومانية، بمعنى سسيولوجي كان أمام الرومان فرصة الاتصال الثقافي مع ثقافات متعددة مما جعلهم يستحدثون نظريات عن أصل القانون وطبيعته بالإضافة إلى ذلك يعتبر براعة الرومان من الناحية التطبيقية فيما طرح حول فكرة السيادة وتعني سيادة الدولة حيث كانت الدولة عندهم هي مصدر جميع الحقوق القانونية وهي السلطة العليا الممثلة للشعب.

بصفة عامة ساهم التفكير العلمي الاجتماعي والسياسي للعرب بنصيب وافر في إرساء قواعد البحث العلمي وتحديد المنهج الاستقرائي تحديداً دقيقاً حيث أنهم وصلوا إلى كثير من النتائج العلمية الهامة حيث اهتم العرب العلوم التي تصطنع منهج الاستقراء وقد اتخذوا الملاحظة والتجربة أدوات لتحصيل المعارف العلمية.

وقد تأثر الفكر السياسي والاجتماعي العربي بالتشريع الإسلامي حيث جاء الإسلام دين الأمة ودنياها وجاءت الآيات القرآنية والسنة النبوية الشريفة مفصلة لكل ما يتعلق بحياة الإنسان الروحية وعلاقاته بالآخرين ويمكن تلخيص مظاهر الفكر الإسلامي في النقاط التالية⁽¹⁾:

(1) محمد الغريب عبد الكريم: الاتجاهات الفكرية في نظرية علم الاجتماع المعاصرة، مذكرات غير منشورة، كلية الآداب عين شمس، القاهرة، 1980م.

1- إسهام القرآن الكريم والسنة النبوية بنصيب كبير فيما يتعلق بالنظم الاجتماعية وأشكالها وتكويناتها كالأسرة والزواج والطلاق والدين ونظام الملكية والضبط الاجتماعي في المجتمع.

2- أسهم الإسلام بشكل مباشر وفعال في إنشاء علوم جديدة تهتم بدراسة الإنسان كالشريعة وعلم التوحيد وعلم الكلام وغيرها من العلوم التي تتمحور اهتماماتها حول الإنسان.

3- وكان للإسلام الفضل في ظهور نظم سياسية متقدمة كالنظام الديمقراطي وأرسى مبادئ حرية الرأي واحترام رأي الأغلبية.

4- ووضح أن هناك أعداد كثيرة من المفكرين المسلمين الذين أثروا الفكر الاجتماعي والسياسي ومنهم أبو ذكر الغفاري وابن رشد والفرايبي وابن أبي ربيع وابن خلدون.

ويرى ابن أبي ربيع أن السبب الأساسي لتشكيل الاجتماع الإنساني وتكوين الدولة ما يمكن أن يطلق عليه حاجة الإنسان إلى غيره وذلك لسد حاجاته الطبيعية وكذلك ضرورة تعاون الناس بعضهم مع بعض في شتى مجالات الحياة المختلفة كالمعاملات والاحتياجات المتنوعة وفي إطار ذلك يرى ابن أبي ربيع أن الإنسان كائن اجتماعي مازجاً تلك الفكرة بالمفاهيم الإسلامية، وقد وضع شروطاً اعتبرها ضرورية لقيام المجتمع والحكم وفي تلك المحاور وضع بيانات أولية اجتماعية للرعي والرعية.

وعلى جانب آخر وفي رؤية حديثة للنظام السياسي من وجهة نظر الإسلام يذهب سيد قطب إلى أن النظام السياسي بالمفهوم الإسلامي يقوم على فكرتين أساسيتين نبعث من فكرة الإسلام عن الكون والحياة والإنسان وتتلخص في فكر وحدة الإنسان في الجنس والطبيعة والنشأة وفكرة أن الإسلام هو النظام العالمي في مستقبل البشرية⁽¹⁾.

وثمة حقيقة جوهرية يمكن ملاحظتها بوضوح من واقع تراث الشريعة الإسلامية السمحة مؤداها أن سياسة الحكم والنظام السياسي بصفة عامة تؤسس في الإسلام على ثلاث مبادئ رئيسية تتمثل في الآتي:

1- العدل: وهو الدعامة الأولى والهامة في الفكر السياسي الإسلامي وقد نصت عليه العديد من الآيات القرآنية وقد فصلت هذا المبدأ وشرحت أبعاده السنة النبوية الشريفة.

2- الطاعة: ويقصد بها الطاعة من المحكومين والرعية والطاعة هنا مستمدة من طاعة الله والرسول وطاعة الحاكم هنا ليست مطلقة أو عمياء ولكنها مشروطة في كل الحالات بأن يقوم الحاكم على شريعة الله ورسوله وإذا ما انحرف عن مبادئ الشريعة وأصولها سقطت طاعته والجدير بالذكر أن الحكم في الإسلام يقوم بالأساس على الاختيار تلك العملية التي تعتمد على حرية المسلمين المطلقة وقد طبقت هذه المبادئ في عهد الخلفاء الراشدين.

(1) سيد قطب: العدالة الاجتماعية في الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ص94.

3- الشورى: والشورى أحد أهم أصول الحكم في الإسلام فقد طبقها ومارسها الرسول الكريم في كثير من أمور الدنيا التي تقبل التشاور وفي بعض غزواته استمع لآراء الصحابة وعمل بها.

تلك المبادئ التي أشرنا إليها سابقاً تعتبر الفلسفة العامة للحكم الإسلامي أما التفاصيل الإجرائية والتنفيذية فقد تركت للمتغيرات المستجدة تلك التي يمكن أن تختلف باختلاف العصور طبقاً لأحوال المجتمع العامة، وقد وضحت تلك الرؤى الفلسفة للحكم الإسلامي في أعمال أبو النصر الفارابي وخاصة رأيه في الحكومات، كما يعتبر ابن خلدون من أكثر المفكرين جدية ووضوحاً في شرح ما يتعلق بنظم الحكم والعدالة والعصبية والاستقرار السياسي.

ولقد ميز ابن خلدون بين ثلاث صور للنظم السياسية فهو يقسم الملك إلى ثلاث أنماط

النمط الأول: يطلق عليه الملك الطبيعي ويعني حمل الكافة على مقتضى الفرض والشهوة وهذه هي الصورة التي تعرف في علم السياسة بنظام الدولة البدائية حيث لم تتجرد فكرة القانون عن شخص الحكم⁽¹⁾.

(1) قارن: السيد عليوة، مقدمة في علم السياسة، القاهرة، 1988م.

النمط الثاني: ما يعرف بالملك السياسي وفي هذا النمط من الحكم السياسي توجد قوانين ومعايير سياسية تسلم بها كافة وينقادون إلى حكمها وعلى حد تعبيره ينصرف كافة على مقتضى النظر العقلي في جلب المصالح الدنيوية ودفع الضرر.

النمط الثالث: ما يسمى بالخلافة وهي حمل كافة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الأخروية والدنيوية الراجعة إليها وفي هذه الصورة من الحكم يوجد قانون عام يسود على كل من الحاكم والمحكوم إلا أنه في هذا النمط تتدخل في تحديد عناصره الإرادة السماوية.

أما العدالة فتحظى بمكانة هامة في النسق الفكري لبعد الرحمن ابن خلدون حيث تعتبر العدالة في نظره إحدى خصائص النظام السياسي وفي الوقت ذاته معياراً لتفسير الحكم على التصرف السياسي من حيث غايته إزاء المصالح العامة حيث يرى أن التصرف الصالح فقط هو العدل بعينه.

والعصبية كظاهرة سياسية يوليها فكر ابن خلدون أهمية خاصة حيث يربط بين العصبية وظاهرة الاستقرار السياسي ويقدم للعصبية تعريفاً محدداً حيث يرى أنها تلك العلاقة التي تحدد على أسس النسب والأصل بحيث توجد نوعاً معيناً من التضامن العائلي الذي يخلق مجموعة معينة من الحقوق ويفرض طائفة أخرى من الالتزامات⁽¹⁾.

(1) علي محمد علي: أصول علم الاجتماع السياسي الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية، 1985م.

ويحدد هنا ابن خلدون بوضوح العلاقة بين العصبية وظاهرة الاستقرار السياسي حين يقول إذا استقرت الدولة وتمهدت فقد تستغنى عن العصبية والسبب في ذلك أنه من بداية الدولة العامة يكون على النفوس الانقياد لها بقوة من جراء الغلبة للقرابة، كما أن الناس في هذه الحالة في وضع لم يألّفوا ملكها بعد.

وحول تطور الدولة يرى ابن خلدون أن عهد الدولة يمر بثلاثة أجيال عمر الجيل أربعون سنة وتمر بأربعة مراحل أساسية تظهر على صورة الأنماط التالية:

- مرحلة البداوة: أي مرحلة جمع الطعام وتتميز تلك المرحلة بالخشونة ووجود العصبية ويقتصر فيها الأفراد على الضروريات في أحوالهم المعيشية.
- مرحلة الملك: وهي تلك المرحلة التي تشهد تحول المجتمع من البداوة إلى الحضارة أي تركيز السلطة في يد شخص أو فئة حيث تتفكك العصبية.
- مرحلة الترف: وفيها ينسى الأفراد أيام البداوة ويصل الترف ونعيم العيش غايته.
- مرحلة الضعف: حيث تفسد الأخلاق وينتشر الاضمحلال في الدولة إن النسق الفكري الخلدوني يرسم صورة تطورية للمجتمعات حيث يراها تنتقل من البساطة إلى التعقيد ويربط بين كل مستوى من هذه المستويات بمستوى أخلاقي فالبدو أقرب للشجاعة والأخلاق الحميدة بالمقارنة بأهل الحضار والصنائع الذين يقتربون من الرفاهية.

وبمرور الوقت استفاد الأوروبيون بما نقلوه عن العرب وأخذوا في التحرر التدريجي من سلطات الكنيسة ورجال الدين الذين نصبوا أنفسهم رقباء على الحركات العلمية والتفكير بكافة أنواعه، وفي مقدمة من أرسى دعائم التفكير العلمي في أوروبا في عصر النهضة روجر بيكون 1224-1294م والذي دعا لاستخدام الملاحظة والتجربة وفرض الفروض للوصول إلى الحقائق العلمية وكذلك بطرس ريموس 1515-1572م، ليونارد دي فينش 1452-1515م، وميكافيلي 1469-1527م، جان روسو 1712-1778م.

وفي إطار ما سبق يتلاحظ أن الفكر الاجتماعي الساسي أحد نتائج تفاعل الإنسان مع بيئته وأقرانه وطرائق تفكيره مع معضلات ومشكلات عصره، كما أن الفكر الاجتماعي السياسي لم يكن أحادي المصدر أو المنبع بل إنه نتيجة الاتصال الثقافي بين الشعوب والحضارات، وتراكم المعارف التي خلفتها لنا تجارب ورؤية هذه الحضارات لأسلوب حياتها وتنظيمها لشؤونها.

وفي إطار ما سبق سرده لتاريخ الفكر الاجتماعي السياسي يمكن أن نقرر هنا أيضاً أن العلوم الاجتماعية لها أصل مشترك هو الفكر الاجتماعي وتراث الفلسفة الاجتماعية والسياسية والتاريخية، كما أن للعلوم الاجتماعية كما سيتضح فيما بعد هدف مشترك وهو الإنسان وأن تخصص كل منها في أحد مجالات السلوك الإنساني لا يأخذ من درجة الترابط والعلاقة الوثيقة بين هذه العلوم.

2- علم السياسة المفهوم والموضوع

رأينا من خلال استعراض مختصر لتطور الفكر الاجتماعي أن جذور علم السياسة تمتد في أعمال الفكر السياسي إلى ما قبل الميلاد بقرون عديدة وذلك في مقابل علم الاجتماع السياسي الذي ترجع أصوله إلى منتصف القرن التاسع عشر، كما وضح أن الفكر السياسي وبالتالي علم السياسة ظل سجين الفلسفة خاصة البحث كما يجب أن تكون عليه النظم السياسية والحكم أي بحثاً عن المثالية في الحكم وفي النظم السياسية وذلك حتى منتصف القرن الثامن عشر، ثم تحول البحث في ميدان العلوم الاجتماعية وعلم السياسة بعد ظهور مذهبي النسبية والوضعية إلى الواقع وتحليله ومن هنا بدأ الاتجاه العلمي ينمو معتمداً في ذلك على التجربة والواقع الحياتي وارتبط بذلك نمو علم السياسة بواقع الحياة السياسية.

لم يذهب بعيداً عن الحقيقة روبرت دال RobethDahl حينما أشار إلى أننا سواء شئنا أو لم نشأ لا يوجد من هو قادر على أن ينأى بنفسه عن الوقوع في دائرة نظام سياسي ما، فالسياسة كما يراها Dahl حقيقة من حقائق الوجود الإنساني لا يمكن تجنبها حيث يجد كل إنسان نفسه فاعلاً بطريقة ما في لحظة ما في شكل ما من أشكال النظم السياسية وترتيباً على ما سبق إذا كان الإنسان لا يمكنه تجنب السياسة، فإنه بالضرورة لا يمكنه تجنب النتائج المترتبة عليها بل أصبحت كلمة السياسة الآن حقيقة واضحة لأمرأ فيها فمصير جميع أصقاع المعمورة يحدد السياسيون من خلال صياغتهم للترتيبات السياسية وعليه يمكن الإجابة على

التساؤل العام الذي مؤداه لماذا نحلل السياسة؟ وذلك لأننا حتى إذا أردنا تجاهل السياسة فإنه لا يمكننا تجنبها، وهو يعتبر سبباً قوياً لمحاولة فهم السياسة، وسواء قصد الإنسان من فهم السياسة التوصل إلى أفضل الخيارات أو أراد أن يتصرف بحكمة فإن البشر في عمومهم يشعرون بحاجة قوية إلى فهم العالم الذي يعيشون فيه وبناء عليه تأتي أهمية الدراسات السياسية⁽¹⁾.

وحرى بنا أن نقرر أن دراسة السياسة كفرع من العلوم الاجتماعية الأكاديمية تهدف إلى رفع وعي المواطن السياسي وتربيته على أساس من الفهم الجيد لواقع الحياة الاجتماعية السياسية تلك التي تقع في المجتمع سواء على النطاق القومي أو النطاق الدولي وعليه يمكن أن نساهم في إعداد المواطن إعداداً علمياً لتولي الوظائف العامة.

ورغم كثرة تداول مصطلح سياسة في واقع الحياة إلا أن هناك عدم اتفاق بين من يتناولونه على تعريف محدد والسياسة في اللغة العربية تأتي مشتقة من الفعل يسوس ويعني الحكم أو القيام بالأمر والإضلاع بإدارته وتتكون كلمة سياسة كما جاءت في المصطلح اليوناني القديم من كلمتين حيث تشير كلمة Polis إلى المدينة أو الدولة وتشير كلمة Epolitea إلى الدولة والدستور والنظام السياسي والمواطنة.

(1) روبرت أز دال: التحليل السياسي الحديث، ترجمة علا أبو زيد، مركز الأهرام للترجمة والنشر، 1993م.

ويجدر الإشارة إلى أن هناك كلمتين تستخدمان للإشارة إلى مصطلح السياسة وأن كان لكل منها دلالة مختلفة حيث نجد أن كلمة Polities تشير إلى المسائل ذات الصلة بالمجتمع السياسي مثل الدولة والبرلمان والحكومة والجماعات غير الرسمية والنقابات والأحزاب.....الخ، وذلك المعنى هو الذي يعبر عنه ميدان المعرفة الذي يتناوله علم السياسة أما كلمة Policy فهي تتضمن برنامج معالجة موضوع معين بعينه سواء كان سياسياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً...الخ، فيقال مثلاً السياسة الاقتصادية Economic policy أو السياسة الاجتماعية Social Policy.

وكلمة سياسي كما يذهب إسماعيل سعد تشير في المقام الأول إلى نشاط ما فضلاً عن دلالتها على دراسة ذلك النشاط فهي عملية Process من عمليات النظام الاجتماعي حيث تتضمن التعاون وحل التناقضات بين أفراد وجماعات المجتمع باستخدام السلطة السياسية وضبط سلوك الناس بما يتلاءم ومصالح المجتمع، والعملية السياسية تتميز عن غيرها من العمليات الاجتماعية باهتمامها الذي يتمحور في الغالب حول الأهداف العامة للمجتمع⁽¹⁾.

ويعرف دو فرجيه علم السياسة بأنها علم حكم الدول أي أنها فن ممارسة حكم المجتمعات الإنسانية ويذهب بعض الدارسين إلى أن علم السياسة يشير إلى علم الحكومة وعلاقات الحكم كما تتضمن مجموعة الشؤون العامة التي تهتم بها الدولة أو الطريقة التي يسلكها الحاكمون وعلم السياسة له ثلاث جوانب رئيسية:

(1) إسماعيل علي سعد: المجتمع، د. السنوسي، دار المعرفة الجامعية، 1995م، ص50.

1- الجانب الوصفي: ويتناول دراسة التنظيم الرسمي للحكومة أو الإدارة المركزية والمحلية.

2- الجانب العلمي: ويتناول دراسة المشكلات التطبيقية في التنظيم والإجراءات.

3- الجانب الفلسفي: ويتناول تحقيق التكامل بين القضايا الوصفية والتقويمية في إطار ما يطلق عليه عادة بالنظرية السياسية⁽¹⁾.

ويشير مصطلح علم السياسة إلى تحديد مجموعة من المعارف أو المعلومات التي تتضمن دراسة الفكر السياسي والنظم والعمليات والأحداث السياسية أي الاهتمام والتركيز على دراسة حكومة دولة ما أو ما تسمى بالسلطة السياسية وعلم السياسة في كل الأحوال أحد فروع العلوم الاجتماعية ذلك الذي يختص بدراسة أصول تنظم الحكومات وإدارة شئون الدولة، ويعرف في حالات كثيرة على أنه العلم الذي يتمحور اهتماماته حول الدولة.

وتؤكد الدراسات السياسية المعاصرة على أن موضوع علم السياسة يتضمن جانبين أولهما: يعني بدراسة المؤسسات السياسية كالدولة والحكومة وذلك باعتبارها مؤسسات اتخاذ القرار بينما يهتم الجانب الثاني بدراسة النشاط السياسي أي دراسة القوة والسلطة والنفوذ.

(1) أحمد ذكي: معجم مصطلحات العلوم، بيروت، 1986م.

في إطار ما سبق وفي ضوء ما تسوقه إلينا الدراسات السياسية من تعريفات لمفهوم علم السياسة يمكن استخلاص أهم الجوانب التي يتمحور حولها اهتمامات علم السياسة.

فبداية يدرس علم السياسة علاقات الناس وعلاقات الفرد بالمجتمع السياسي للدولة والحكومة وكذلك علاقات جماعات المواطنين بالمجتمع.

وكبقية العلوم الاجتماعية لعم السياسة أن يهتم ويدرس النظرية السياسية ونظم الحكومات والقانون العام والاتجاهات السياسية بالإضافة إلى العلاقات السياسية الخارجية مع مناقشة دور النقابات والجمعيات داخل الدولة.

ولأن الدولة أو المجتمع لا تعيش بمعزل عن بقية الدول والمجتمع الدولي كان لعلم السياسة مهمة دراسة غدارة علاقات الدول مع بعضها وسياسة الشؤون العامة متضمنة العلاقات الدولية والسياسية الدولية.

وتشير تقارير اليونسكو أن نقاط الارتكاز في علم السياسة تتمحور حول السلطة ووسائل كسبها والاحتفاظ بها وممارستها والدفاع عنها وبمعنى آخر يولي علم السياسة اهتمام خاص بدراسة القوة وبصفة خاصة مصادرها وطرق ونتائج توزيعها على الحكم والسلطة والمجتمع.

ومن المحاور الهامة في علم السياسة التركيز على النظم السياسية والانحراف والرأي العام والكتل أو القوى السياسية الفاعلة في المجتمع.

3- علم السياسة ومنهجية البحث العلمي

ثمة حقيقة هامة يجدر الإشارة إليها بداية وهي أن علم السياسة كأى علم من العلوم الاجتماعية قد استطاع في الآونة الأخيرة بلورة منهج علمي يسلكه في دراسته للموضوعات والقضايا تلك التي تتمحور حول اهتمامات دراسية وإن كان علم السياسة يواجه تقريباً نفس الصعوبات والمشكلات المنهجية التي تصادف العلوم الاجتماعية الأخرى في الوصول إلى تعميمات علمية حول الظواهر السياسية محل الدراسة بمعنى آخر يخضع علم السياسة لنفس المنهجية البحثية تلك التي تلتزم بها العلوم الاجتماعية والتي تؤسس على الاستقراء التاريخي للمجتمعات الإنسانية والملاحظة الدقيقة لأنظمة الحكم في المجتمعات الحالية والمقارنة بين ظروف وأوضاع المجتمعات ونظمها المختلفة وذلك لمعرفة وفهم النظام السياسي الذي اصطنعته والأسباب التي أدت إلى اصطناع هذا النظام ويهدف غالباً الالتزام المنهجي المتنوع إلى محاولة الوصول للقوانين التي تتحكم في الظواهر السياسية واتجاهاتها في المستقبل.

وفي إطار ما سبق الإشارة إليه يمكن القول أنه برغم إشراك علم السياسة مع العلوم الاجتماعية الأخرى في الأصل والهدف العام إلا أن علم السياسة قد يركز على بعض المفاهيم والأدوات تلك التي تناسب موضوعات وقضايا العلم وفي الغالب تتنوع مناهج البحث في علم السياسة وفقاً للموضوع المراد دراسته ورغم ذلك يمكن تقديم إشارة سريعة لأهم المفاهيم والأدوات المستخدمة.

أ- المنهج الإحصائي

المنهج الإحصائي هو تلك المنهج العلمي الذي يقوم بالأسس على توظيف المفاهيم والطرق الإحصائية والاستفادة منها في العلوم الاجتماعية وإذا ما تطرقنا للحديث حول كيفية استخدام هذا المنهج في علم السياسة حيث يمكن في إطاره جمع المعلومات والحقائق السياسية تلك التي يمكن قياسها واستخلاص النتائج منها ويستخدم هذا المنهج بكثرة في قياس الرأي العام حول السياسات الحكومية ونشاطات الدولة المختلفة، كما يفيد في معرفة أسباب التطورات السياسية مثل الحوادث الهامة والثورات التي تحدث في الدولة وذلك بمراقبة وإحصاء الأسباب التي أدت إلى هذه الثورات والحوادث بما في ذلك التعرف على المتغيرات المختلفة مثل من القائمين بها ووظيفتهم الاجتماعية ونوعية الأعمال والفئات التي ينتمون إليها....الخ.

ب- المنهج الفلسفي

ويقوم بالأساس على وضع التصورات والنماذج المثالية للظواهر السياسية فقد تقوم على سبيل المثال بوضح نموذج مثالي للدولة يكشف عن طبيعتها ووظائفها وأغراضها وعلاقاتها المتشابكة أو تقرر ما يجب أن تكون عليه الحكومات ومدى مطابقتها للصورة المثالية للحكم وذلك طبقاً لتصورات الماضي والحاضر وهي تساعد على التعرف على قوانين علم السياسة الخاصة واتجاهاته المستقبلية.

ج- المنهج القانوني

وهذا المنهج تدرس الظواهر والقضايا السياسية من خلال إطارها القانوني حيث تركز على القوانين في مكان أو زمان بعينه باعتبار أن الدولة منظمة قانونية تحكم تصرفات المواطنين بالإضافة إلى أن العلاقات السياسية تقوم على ركائز من الحقوق والواجبات القانونية، كما أن التصرفات القانونية ليست إلا انعكاساً للأوضاع الاجتماعية السائدة، وهنا يقرر علماء القانوني ما هو الشكل الذي يجب أن تكون عليه الحكومة حيث أنهم يقارنون بين الحكومات السابقة والحالية وكذلك النظم والحكومات لمعرفة أفضل الحكومات والنظم السياسية التي تكفل أكبر ضمان للعدل.

د- المنهج التاريخي والمقارنة

من خلال هذا المدخل يمكن للباحث أن يقف على الحقائق التاريخية المختلفة المتعلقة بالظواهر السياسية وتحليلها واستنباط القوانين التي تنظمها في إطار التحليل المحايد والظروف المتغيرة على اعتبار أن فهم الظروف والمحددات المختلفة لماضي الظاهرة السياسية يساعد على فهم وتفسير حاضرها والتنبؤ بمستقبلها.

ومن خلال هذا الفهم يمكن المقارنة بين نظم الحكم المختلفة لمعرفة أبعدها أفضل لتحقيق مصلحة الدولة كما أن عقد المقارنات يظهر أوجه الشبه والاختلاف بين الظواهر السياسية في المجتمعات في حالات نشأتها وتطورها وكذلك مستقبل هذه الظواهر السياسية حيث أن معرفة المحددات المختلفة للنظم والظواهر السياسية تساعدنا على وضع أنسب النظم السياسية التي تتواءم ومراحل نمو وبناءات المجتمع المختلفة.

هـ- المنهج التحليلي الوصفي

يهتم بمتابعة القوانين والنظم السياسية في أي وحدة كالدولة ومعرفة النتائج الإيجابية والسلبية كما أنها تحاول استنباط الحقائق المتعلقة بقوانين الحياة السياسية وذلك من مصادر المعلومات حيث يهدف المنهج الوصفي عامة إلى جمع الحقائق والبيانات عن ظاهرة أو موقف معين مع محاولة تفسير هذه الحقائق تفسيراً علمياً والوصول إلى تعميمات بشأن الموقف أو الظاهرة موضوع الدراسة.

4- علاقة علم السياسة بالعلوم الاجتماعية الأخرى

يرى كثير من المفكرين أن السياسة قديماً قدم الإنسان إلا أنها كدراسة أكاديمية حديثة نسبياً حيث يراها البعض أنها تبدأ من أفلاطون وأرسطو وآخرون يرون أنها تبدأ بأعمال ميكافيلي ومهما حدث من اختلاف بشأن مضمون علم السياسة ومدى علميته وهل هو علم الدولة أم علم القوة السياسية أو غير ذلك فالواقع أن علم السياسة قد انفصل عن العلوم الاجتماعية واختص بدراسة مجالات محددة أو موضوعات وقضايا خاصة به تميزه عن غيره من العلوم الاجتماعية الأخرى.

وفي الحقيقة أنه لا يقصد من ذلك الفصل المطلق بين العلوم الاجتماعية وبعضها حيث أن الارتباط أوثق ما يكون ذلك لأن العلوم الاجتماعية ذات أصل مشترك ونقصد بالأصل المشترك هنا هو الفلسفة الاجتماعية تلك التي عكست تطور الفكر الاجتماعي للإنسانية أي تفاعل الإنسان مع بيئته وأقرانه وطرائق تفكيره مع معضلات ومشكلات عصره، كما أن العلوم الاجتماعي لها هدف مشترك وهو الاهتمام بالإنسان وإن اختلفت الجوانب التي يهتم بها كل علم من العلوم أو الموضوعات التي يختص بدراستها.

وإذا ما تجاوزنا الخلاف حول أهمية العلوم الاجتماعية وتطرقنا لموضوعاتها سنجد أن هناك تداخل بين القضايا التي تدرسها هذه العلوم الأمر الذي أدى إلى وجود علوم بينية تخصصت لدراسة الموضوعات المشتركة وعلم الاجتماع السياسي الذي يقوم بدراسة موضوعات مشتركة بين علم السياسة وعلم الاجتماع أحد هذه الأمثلة.

ومع ذلك يوجد ثلاث طرق رئيسية يمكن بها الكشف عن موضوع العلوم واهتماماتها فمثلاً هناك الطريقة التاريخية وفي إطارها يحاول الباحث الإجابة على التساؤل الخاص بتحديد موضوعات العلم بالنظر إلى رأي الرواد المؤسسين لهذا العلم، فدراسة أعمال الرواد الأوائل تمكننا من معرفة الموضوعات المكررة والتي استحوذت على اهتماماتهم والتي ميزت العلم عن العلوم الأخرى ونتيجة لذلك يتم تحديد موضوع العلم إلا أن هذه الطريقة قد لا تعكس حاضر العلم حيث أن اهتمامات الرواد في الماضي لا تعكس حجم المتغيرات الاجتماعية أو الظواهر المستجدة والتي يجب أن يوليها العلم اهتمامه في الوقت الحاضر.

وتوجد أيضاً الطريقة الإمبريقية في تحديد موضوع العلم والتي يحاول الباحث فيها معرفة اهتمامات علماء السياسة المعاصرين وحصر القضايا التي توجه إليها جهودهم وإن كانت هذه الطريقة تستطيع الكشف عن الموضوعات التي يتمحور حولها العلم في الوقت الحاضر إلا أنها قد لا تعكس ماضي العلم ولا القضايا التي شغلت أذهان رواده أو تطور هذه الموضوعات والاهتمامات المستقبلية.

وتوجد كذلك طريقة التحليل النظرية وفي إطارها يسعى الباحث من خلال ما يسمى بالمنطق العقلي تحديد مجموعة موضوعات يستأثر بدراستها علم السياسة وتميزه عن العلوم الأخرى وتسمى بالطريقة الفلسفية أيضاً لأنها تخضع لتحديد الموضوعات لما يجب أن يكون عليه العلم وفق المنطق الفلسفي.

وفي الواقع أن علم السياسة ليس علماً موسوعياً يهتم بكل جوانب الحياة وكل السلوك الإنساني بل أنه علماً متخصصاً في فهم السلوك السياسي للإنسان والنظم السياسية التي تتكون في المجتمع وبالتأكيد هناك علاقة وثيقة بين ذلك العلم والعلوم الاجتماعية الأخرى مع وجود أوجه الاختلاف أيضاً وفي المعالجة الآلية سنحاول تقديم إشارة سريعة لتلك العلاقة.

علم السياسة والفلسفة

تقوم الفلسفة باستخدام المنهج التأملي في دراسة النظم السياسية مقترضة أن الإنسان يسير وفقاً لمبادئ العقل حيث تهدف الفلسفة في المقام الأول لإقامة المجتمع المثالي بينما يصطلح علم السياسة مناهج عديدة ومختلفة منها الإحصائي والتحليلي والتاريخي والمقارن وذلك لاكتشاف القوانين التي تحكم الأنساق السياسية.

ولقد ارتبطت السياسة منذ القدم بالفلسفة إلا أنه يجب ان نفرق بين الفلسفة السياسية والنظرية السياسية حيث أن الفلسفة السياسية تهتم بالكشف عن ما ينبغي أن يكون عليه المجتمع السياسي حيث يصبح مجتمعاً فاضلاً ، أما النظرية السياسية تقوم بتناول التعاريف والتعميمات المختلفة إلى جانب إطلاق المفاهيم في صياغات تشمل التفكير السياسي برمته كذلك توضيح طبيعة المجتمع السياسي وأغراضه⁽¹⁾.

علم السياسة والجغرافيا

من بديهاته العلوم الاجتماعية أن البيئة سواء كانت بشرية أو جغرافية تعتبر أحد موضوعات هذه العلوم وعلم السياسة يدرس البيئة التي يعيش فيها الإنسان فهي التي تمده بالغذاء وعليها يعتمد نظامه الاقتصادي وكذلك نوع الإنتاج وحجم المبادلات الاقتصادية كما أن البيئة وموقعها الجغرافي هي التي تمنح بعض الدول أهمية استراتيجية بين دول العالم ويعتبر ابن خلدون هو أول من نبه الأنظار إلى العلاقة بين البيئة الجغرافية ونظام الدولة وقوتها.

ودراسة الجغرافيا بفروعها البشرية والسياسية والاقتصادية ذات أهمية كبرى للدارسين والمهتمين بالقضايا السياسية حيث أن الموقع الجغرافي للدولة وما تتمتع به من موارد طبيعية وبشرية يؤثر على علاقتها مع الدولة الأخرى والنظام العالمي بصفة عامة.

(1) إسماعيل علي سعد: مبادئ علم السلوك، الإسكندرية، 1992م.

وفي العصر الحديث أصبح للجغرافيا فرع خاص يهتم بدراسة أثر الموقع والبيئة الطبيعية على النظام السياسي ويسمى الجغرافيا السياسية أو Geo- Polilik.

علم السياسة والتاريخ

المؤرخ يسعى لإقامة تتابع للأحداث التي تمت بالفعل حيث أن محور اهتمامه هو الظاهرة التاريخية والتي لا تخرج عن كونها سلسلة من الأحداث لها بداية ونهاية وفي سبيل ذلك يهتم بتسجيل الأحداث الماضية وظروفها ومبرراتها وتدخل التطورات التاريخية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ضمن إطار اهتمامات علم التاريخ.

وإذا كان التاريخ يحاول رسم صورة الماضي وأن يجعلها متفقة مع ما كان عليه الواقع كلما أمكن فهو في كل الحالات يراعي الظروف السياسية التي سادت في كل مجتمع في ضوء المحددات الاجتماعية والثقافية فيه.

ويحتاج علم السياسة للتاريخ لكي يمدّه بكل ما يحتاج إليه من صور الحياة الإنسانية والسياسية ونماذج النظم الحكومية والقانونية، كما يمد التاريخ علم السياسة بتاريخ الأفكار والثورات والانتقاضات السياسية.

علاقة علم السياسة بالاقتصاد

يهتم الاقتصاد بصفة أساسية بدراسة وتوزيع السلع والخدمات ويتناول العلاقات المتبادلة بين متغيرات اقتصادية خاصة كالعلاقات بين الأسعار والعرض والطلب... الخ.

يعتبر الاقتصاد من العلوم وثيقة الصلة بعلم السياسة حيث أن السياسة والاقتصاد متلازمان ويتأثران ببعضها البعض لأبعد درجة ويعتبر الاقتصاد السياسي مؤشراً للدراسة المشتركة بين مجالات هذين العلميين.

فالنظام السياسي وتوجهاته الأيديولوجية تحدد إلى قطر كبير نوع النظام الاقتصادي المناسب للمجتمع كما أن النظام الاقتصادي وعلاقات الإنتاج تعكس هي الأخرى طريقة الحكم وعلاقة الدولة بالمواطنين وبغيرها من الدول.

كما أن العلاقات الاقتصادية الدولية وحاجة الدول إلى المواد الاستراتيجية تؤثر بلا شك في نوع السياسة تجاه الدولة التي تملك هذه الموارد الاستراتيجية أو الدول المانحة للمساعدات والتسهيلات الائتمانية بل قد يصل الأمر إلى التأثير على نوعية وبناء النظام السياسي داخل الدولة نفسها.

علم السياسة وعلم الاجتماع

ينطلق علم الاجتماع من الدراسة الموضوعية للظواهر الاجتماعية وتحليلها تحليلاً علمياً وفي سبيل ذلك يعرض لدراسة العلاقات الاجتماعية في محاولة للكشف عن القوانين التي تحكم الحياة الاجتماعية وحياة الإنسان باعتباره كائناً اجتماعياً حيث أنه يقدم دراسة وصفية تفسيرية مقارنة للمجتمعات الإنسانية كما تبدوا في الزمان والمكان للتوصل إلى قوانين التطور التي تخضع لها هذه المجتمعات الإنسانية في تقدمها وتغيرها.

وتعتبر الظواهر السياسية أحد اهتمامات علم الاجتماع حيث يوفر الحقائق المتصلة بتطور النظم السياسية والسلطة والتنظيم الاجتماعي السياسي، كما أن موضوعات مثل البيروقراطية والسلطة التشريعية والصفوة السياسية والثورة والحزب السياسي والسلوك الانتخابي وجماعات المصالح هي موضوعات علم الاجتماع بالأساس يقوم بدراستها دراسة مستفيضة يستفيد منها علم السياسة.

وأهم ما يبرر الصلة الوثيقة بين العلميين تطور علم الاجتماع السياسي والذي يقوم بدراسة الموضوعات البيئية بينهما فهو أحد فروع علم الاجتماع والذي يهتم بالأسلوب والنتائج الاجتماعية لتوزيع القوة على نحو معين في نطاق الجماعات أو فيما بينها فضلاً عن اهتمامه بالصراعات الاجتماعية والسياسية التي تؤدي إلى التجنيد في نوع القوة⁽¹⁾.

(1) إسماعيل علي سعد: مقدمة في علم السياسة، دار المعرفة الجامعية، 1992م.

علم السياسة والقانون

القانون هو مجموعة القواعد السلوكية الاجتماعية التي ينزل عندها جميع أفراد المجتمع حيث إذا تحدد الروابط بينهم وحقوق كل منهم في مقابل الآخر وترصد الجزاء للمخالف منهم.

فالقانون ظاهرة اجتماعية وهو وسيلة هامة من وسائل الضبط الاجتماعي ويمثل القانون قمة التنظيم الاجتماعي للسلوك الإنساني حيث يحدد صراحة ما يجب على الفرد عمله وما يجب عليه الامتناع عنه بالإضافة إلى تحديد العقوبة التي تنزل بمن يخالف ما جاء به⁽¹⁾.

ومن هنا يرى أن القانون يعالج الأمور من الناحية الشكلية وإن علم السياسة يحلل الظواهر السياسية من جوانبها الاجتماعية والاقتصادية والفصل الحقيقي بين علم السياسة وعلم القانون هو أن القانون يوضح أحد أن جوانب السلطة، أما الجوانب الأخرى غير القانونية فلا تدخل في نطاق دراسته ولكنها تدخل في نطاق علم السياسة الذي يعتبر بذلك أوسع نطاقاً من علم القانون.

(1) أحمد ذكري: معجم العلوم الاجتماعية، مرجع سبق ذكره.

الفصل الثاني

القوة والسلطة

المفهوم والخصائص

المفهوم والخصائص

المتأمل في التحليلات النظرية والمعالجات السياسية لقضايا القوة والسلطة يجد أن هناك تداخل وخط بين عدة مصطلحات تحمل في معناها سمات القدرة أو القوة Power of Force والنفوذ Influence والسلطة Authority والسيطرة Control والإكراه Coercicion إلا أن استخدام هذه المفاهيم السياسية والسوسيولوجية محدد بسياق بالعلاقات المتشابكة بين الفاعلين الاجتماعيين كوحدات بنائية في المجتمع وبالتالي تحديد معناها بدقة.

وفي هذا الإطار نسعى لتقديم تحديد لهذه المفاهيم واستخداماتها في التحليلات السياسية والاجتماعية.

فإذا تطرقنا لمفهوم القوة فبالرغم من أن هذا المفهوم تقوم عليه معظم الأنساق التي ترتبط بها حياة الإنسان فإن طريقة تعريفها قد تتداخل معها عناصر ومفاهيم كثيرة كما سبق الإشارة إليها إلا أن هناك من يذهب إلى حد القول بأن القوة هو المفهوم الأساسي في العلوم الاجتماعية شأنها في ذلك شأن الطاقة التي تمثل المفهوم الأساسي في العلوم الفيزيائية والتي لا يمكن ملاحظتها.

وبرغم تعدد تعريفات النظرية السياسية للقوة وتباين معناها إلا أنه يمكن القول بأنها تعتبر نمط نوعي من العلاقة بين الأشياء والأشخاص والجماعات والقوة كما يذهب إليها ماكس فيبر Max Weber هي احتمال أن يكون أحد الأفراد قادراً في نطاق علاقة اجتماعية على تنفيذ إرادته الخاصة رغم المقاومة وذلك بغض النظر عن الأساس الذي يقوم عليه هذا الاحتمال.

ولكن بارسونز يركز في مفهوم القوة على اعتبارها عملية تستطيع المجتمعات أن تضمن وتحافظ باستمرار على مؤسساتها المختلفة سواء كانت اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية من أجل القيام بالوظائف المنوطة بها.

ومن الواضح أن هذه التعريفات السوسيولوجية للقوة عند ماكس فيبر وبارسونز هي نقطة الانطلاق لكثير من الجدل والحوار العلمي حول مفهوم القوة، فإذا ما تعرضنا لهذا المفهوم في فكر مدرسة التحديث ومنظريها نجد أنهم يركزون على أن القوة تتمثل في قدرة الفاعل على أن يرغم فاعل آخر أو فاعلين آخرين على أن يقوموا بسلوك لا يقومون به لولا وجود الفاعل صاحب القوة، والقوة بهذا المعنى ليست بالتالي ملكاً لفرداً دون الآخر وليست ملكاً لجماعة دون الأخرى حيث أنها تتوزع على الأفراد والجماعات وفقاً لقدرة كل منها على التأثير في القضايا والمسائل المطروحة في الساحة السياسية، ومن هنا نجد أن جماعة لها تأثير وقوة

في موقف معين في حين يكون لجماعة أخرى تأثير وقوة في موقف آخر، والفارق هنا بين فرد وآخر أو جماعة وأخرى أو حتى بين دولة وأخرى يكمن في قدرة كل جماعة على أن تستخدم ما لديها من مصادر القوة لكي تؤثر على طبيعة القرارات السياسية تلك التي تصدر بشأن المصادر المطروحة.

والقوة قد تفهم على أنها القدرة من التمكن والسيطرة على الناس ومن الضغط عليهم ورقابتهم للحصول على طاعتهم والتدخل في حرياتهم وتوجيه جهودهم إلى نواح معينة، وقد تستند أو تنبع من الملكية أو من خلال الموقع التنظيمي الذي شغله الفرد أو المجتمع أو من خلال قوة التأثير الشخصية أو الانتماء إلى جماعة من جماعات الضغط أو المعلومات التي تتوافر لأفراد أو لجماعة معينة.

وعلى ذلك نفهم القوة على أنها ظاهرة متعددة المصادر الاجتماعية الاقتصادية والسياسية والثقافية في المجتمع وفوق أنها ظاهرة اجتماعية متعددة المصادر فهي ظاهرة علاقية وليست ظاهرة سيكولوجية كما يذهب البعض ولأن القوة الاجتماعية توجد دائماً داخل علاقات اجتماعية وليست داخل شواخص فردية أو على مستوى الأفراد.

السلطة: وعلى عكس القوة التي يكثر حولها الجدل في تحديد معناها يوجد شبه اتفاق حول مفهوم السلطة وإن وجدت بعض الاختلافات حول طبيعة وشكل السلطة.

فالسطة هي القوة الطبيعية أو الحق الشرعي في التصرف وإصدار الأوامر في مجتمع معين ويرتبط هذا الشكل من القوة بمركز اجتماعي يقبله أعضاء المجتمع بوصفه شرعياً ومن ثم يخضعون لتوجيهاته وأوامره وقراراته.

ويترتب على التركيز المفرط للسطة أو عدم وجود رقابة شديدة على ممارستها إساءة استعمال السطة ويطلق على من يتصف بهذا الاتجاه استبدادي Authoritarian وهو الذي يفرض سلطته على الناس بالقوة التي لا يستمدّها من إرادة الشعب.

والسطة الاجتماعية Social Power تختلف عن السطة Authority في أنها عبارة عن أية طاقة أو قوة تستمد من العلاقات الاجتماعية ومن خواص وظائف البنيان الاجتماعي وتظهر هذه السطة في شكل الجماعات الضاغطة والجيش والنفوذ والمراكز والجزاء الاجتماعي، ويستطيع القادة إظهار السطة الاجتماعية ورقابتها عن طريق المؤسسات الاجتماعية ورقابتها عن طريق المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية والدينية.

والسطة ضرورة من ضروريات استمرار وبقاء المجتمع فكما يذهب دور كايم Durkaeim تعتبر السطة لازمة لتحقيق التوازن والاستقرار داخل البناء الاجتماعي فهي جزء لا يتجزأ من أي نظام اجتماعي ولأن السطة تلازم البناء الاجتماعي ولا تتفصل عنه يعتبر

النظام هو السلطة في ممارستها ولأن السلطة تظهر في قوة الشخص الذي يشغل مراكز السلطة والذي يمتلك شرعية إصدار قرارات التي ترتبط بمجموع الأفراد وتكون السلطة بالتالي هي مجموعة حقوق في موقف اجتماعي يتضمن الحق في اكتساب القوة واستخدامها في هذا الموقف ويكون استخدام القوة كوسيلة منظماً وشرعياً.

السلطة والدولة

مفهوم السلطة تولد نتيجة اتساع مساحة الدولة وكثرة السكان وتشعب المصالح وترتب على ذلك تبلور فكرة الحكومة كأعلى مؤسسات التنظيم السياسي، وكأداة تؤدي الدولية من خلالها مجموعة الوظائف وكان من نتيجة ذلك كله ظهور مشكلة تتعلق بتنظيم هيكل الحكومة الأمر الذي يقتضي توزيع المسؤوليات على محاور مختلفة وأحد الأسس الهامة التي يستند إليها هذا التوزيع هو طبيعة المسؤولية الواجب اتخاذها.

وتستطيع الدولة أن تحقق إرادتها بإصدار مجموعة من القوانين والأنظمة التي يتولى تنفيذها موظفون مسئولون أمام القانون ويمكن تنظيم مؤسسات الحكومة في أحد صورتين:

- تنظيم الحكومة بمؤسساتها المتعددة وهيكلها المتباينة داخل هيكل واحد تكون فيه صورة العضو الأعلى للحكومة.
- تنظيم الحكومة في مؤسسات متعددة وإن ترابطت على أسس ومعايير معينة.

ولقد ظهرت فكرة فصل السلطات من خلال مجموعة أفكار فلسفية امتدت عبر الزمن تلك التي ترى ضرورة تحقيق أهداف الدولة بتقسيم سلطاتها أقساماً ثلاث هي السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية ولقد ارتبط هذا التقسيم الثلاثي لوظائف الدولة بفكرة الفصل بين السلطات والمبدأ هنا يؤكد على توزيع السلطة عموماً على شعب مختلفة وإن تكون مسئولية كل شعبة منحصرة في حدود معينة مستقلة عن الشعبة الأخرى.

الفصل بين السلطات

إن نظرية تقسيم أعمال الحكومة وسلطاتها إلى ثلاث سلطات ترجع إلى أعمال الكتب السياسيين الأقدمين فقد قسم أرسطو الشعب الحكومية إلى شعب التشريع والتنفيذ والقضاء وذلك في كتابه (السياسة) وذلك في القرن السادس عشر، وقد حذر جان بودان من مخاطر ممارسة الملك صلاحيات القضاء، وقد قسم جون لوك في كتابه الحكومة المدنية سلطات الحكومة إلى تشريعية وفيدرالية.

ويعتبر أول كاتب سياسي كتب في نظرية الفصل بين السلطات وأسهم بكتابات تنظيرية هامة هو مونتيسكيو في كتابه روح القوانين، وفي الواقع لا يذكر مبدأ الفصل بين السلطات دون اقترانه باسم مونتيسكيو، وجدير بالذكر أنه لم يذهب أي حد المطالبة بالفصل التام والكامل بين السلطات الثلاث، وقد كان رومبر يدعو هو الآخر للفصل بين السلطات خاصة السلطتين التشريعية والتنفيذية والواقع أن أفكار رومبر لم تكن واضحة فضلاً عن أنه لم يقيم سلطات الحكومة على أساس متساوي فيما بينها أو على أساس ضرورة تواجد استقلال نسبي.

ولقد لاقت نظرية الفصل بين السلطات ترحيباً خاصاً في الولايات المتحدة الأمريكية حيث استمرت الاختلافات مدة طويلة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية أيام خضوعها للاستعمار.

ولقد دخلت دول أخرى في دساتيرها هذه النظرية بالأسلوب الأمريكي ومن بينها المكسيك والأرجنتين والبرازيل وأستراليا وشيلي وكان الاهتمام بها أقل في دول أوروبا، ولقد وصل الأمر أن اعتبرت الثورة الفرنسية فكرة مونتسكيو عن مبدأ الفصل بين السلطات شبه مقدسة.

ولقد هوجمت نظرية الفصل بين السلطات شأنها شأن أي نظرية أو مبدأ سياسي حيث كان النقد موجه إلى ناحيتين:

- يختلف مجموعة من الكتاب في واجبات الحكومة على أساس أنها لا تقع في نواحي ثلاث كما أنهم يختلفون أيضاً في ماهية التصنيف.
- ينكر أصحاب هذا النقد ضرورة الفصل بين السلطات المختلفة ويرون أن الحاجة تستلزم ضرورة جعل أعمال الحكومة المختلفة متناسقة مع بعضها البعض ويجب أن تتبع نظاماً مركزياً.

والانتقادات التي وجهت إلى مبدأ الفصل بين السلطات لا يعيب المبدأ نفسه ولا ترجع له وإنما ترجع إلى فهمه فهماً غير واضحاً فكثير من الانتقادات التي وجهت إلى مونتسكيو كانت منصبة على نتائج الإسراف في التطبيق.

ومما تجدر ملاحظته أن شرط الدين بدأ يتلاشى في العديد من الدول، أما عن مدة المجلس النيابي فيجب أن تكون من الاتساع بحيث يتمكن أعضائها من أن يكونوا على اتصال فعال بال جماهير لذلك فإن مدة السبع سنوات مبالغ في اتساعها، ومدة العاملين مبالغ في قصرها، ونجد أن النقادين يرون أن الفصل مسألة خيالية صعبة التحقيق عملياً ذلك أن تماسك وتعاون السلطات أمر ضروري في الدولة الحديثة.

1- السلطة التشريعية

وهي السلطة التي تملك الحق في وضع القوانين ومناقشتها ويجب توافر شروط هامة في أعضاء هذه الهيئة ومنها أن تكون له حق الانتخاب ومتجسماً بجنسية الدولة وألا تقل أعمار المرشحين عن 25 سنة بالنسبة للمجلس الشعبي ولا تقل عن 30 سنة في المجلس الأعلى.

واجبات الهيئة التشريعية

يمكن تصنيف أعمال الهيئة التشريعية بصفة عامة مع ملاحظة الاختلافات بين الدول من حيث التفصيل ونطاق السلطة فيما يلي:

1- تشريع قوانين الدولة وإلغاء ما هو غير متجاوب مع الزمن والعمل على جعل القوانين تتناسب مع الظروف الحديثة المتغيرة.

2- له صلاحيات كاملة أو جزئية لتعديل دستور الدولة وبهذا يكون لها مشاركة في عمل القانون الدستوري.

3- السيطرة على نفقات الصرف في الدولة وتقرير الطرق التي يمكن بها زيادة الضرائب ووسائل صرفها.

4- تمارس سلطات أخرى قد لا تكون أعمالاً تشريعية كحاكمة أعضائها أو اتهام الموظفين الآخرين وهي بذلك تمارس صلاحيات قضائية.

2- السلطة التنفيذية

تشمل الهيئة التنفيذية بمعناها الواسع أي جميع الموظفين الحكوميين عدا أولئك الذين يعملون في الهيئة التشريعية أو القضائية، وتتضمن جميع شعب الحكومة التي لها صلة بتنفيذ سياسة الدولة ومن ثم يمكن القول أنها تتكون من:

- رئيس الهيئة التنفيذية وتختلف طريقة وصوله للحكم ومدة بقائه في منصبه وصلاحياته وعلاقته بالهيئات الأخرى.
- المجلس الوزاري ورؤساء الأقسام الإدارية الكبيرة الذين يكونون بمجموعهم وحدة وهم في الدول المختلفة على درجات متباينة في علاقاتهم بالرئيس التنفيذي والهيئة التشريعية.
- الخدمة المدنية وتتمثل في العدد الكبير من الموظفين العاملين في الإدارات الإدارية وطريقة اختيارهم.

ويتضح أن للسلطة التنفيذية مظهرات سياسية وإدارية وبصفة عامة فإن الهيئة التنفيذية تفوق عددياً جميع الهيئات مجتمعة والهيئة التنفيذية تضم اعتيادياً رئيس الحكومة ووزرائه ومستشاريه ورؤساء الوحدات ونجد صلاحيتها قد تقلصت كثيراً في الدولة الحديثة.

واجبات الهيئة التنفيذية

تختص الهيئة التنفيذية بتنفيذ السياسات وتعمل على تأمين سيادة القانون الذي شرعته السلطة التشريعية وتتطلب الكفاية في الواجبات الإدارية السرعة في إنجاز القرارات والعمل الحازم.

وبصفة عامة فإن هناك تمييز بين الواجبات السياسية والإدارية للموظف التنفيذي بدوائر الشعب الأخرى، وتتلخص واجبات الهيئة التنفيذية في الواجبات الدبلوماسية وتتضمن تنظيم العلاقات الخارجية وصلاحيات عقد المعاهدات والاتفاقات العالمية مع الدول الأجنبية، والواجبات العسكرية فرئيس الهيئة التنفيذية عادة هو القائد العام للقوات المسلحة في الدولة ويمارس في وقت الحرب صلاحيات واسعة جداً فقد يعلن الأحكام العرفية، والواجبات الإدارية بما فيها من صلاحيات استثنائية.

والواجبات التشريعية حيث يشارك رئيس الهيئة التنفيذية إلى درجة ما في تشريع القوانين، والواجبات القضائية وتتمثل في صلاحية التصديق على الأحكام أو العفو عن المجرمين، وفيما يتعلق بطريقة اختيار رئيس السلطة التنفيذية فهناك

الأسلوب الوراثي والانتخاب الشعبي والانتخاب غير المباشر وانتخاب بواسطة الهيئة التشريعية ونجد أن مدة الرئاسة قد تكون محددة أو غير محددة ويكون ذلك خاضع لكل دولة ودستورها.

3- السلطة القضائية

وهي تلك السلطة التي تقوم بتطبيق قواعد العرف والقوانين على القضايا المتداولة وتنظيم الهيئات القضائية بضم عدداً من القضاء وتشكل المحاكم الاعتيادية التي تقرر في المنازعات القانونية بين الأفراد كما أن المحاكم العليا لها صلاحيات النظر في القضايا الخاصة أما عن اختيار القضاة وتعيينهم ومدة بقائهم في مناصبهم فيجب أن تتوفر في اختيارهم صفات أساسية وأهمها المعرفة التامة بالقانون مع الخبرة والتدريب الشامل وهناك ثلاثة طرق لاختيار القضاة.

- بالانتخاب من جانب الهيئة التشريعية.

- بالاقتراع العام

- بالتعيين من جانب السلطة التنفيذية

ولعل هذه الطرق الثلاث تأتي بقضاة يتمتعون بالعدل والاستقلال أما عن مدة القاضي فإنه في معظم الأنظمة يبقى حتى السن القانوني ووفقاً للأوضاع في كل دولة وكل نظام بالنسبة لبلوغ السن القانوني وفي ذلك استقرار للقاضي واستفادة من خبراته وعمله وضمان استقلاله.

أما عن العزل من الوظيفة فنظراً لأهمية الوظيفة فتوضع ضوابط وضمانات لاستقلال القضاة فمثلاً في الولايات المتحدة الأمريكية يكون عزل القاضي بالمحاكمة أمام المجلس التشريعي الأعلى ويشترط تأييد أغلبية غير اعتيادية كضمان لسلامة الإجراء وأهميته.

السيادة المفهوم والحدود

إن وجود السلطة ركناً من أركان الدولة والدولة لا تختلف في ذلك عن الجماعات البشرية الأخرى لأن كل جماعة من تلك الجماعات تفترض قيام سلطة تنظمها ولكن السلطة التي تتمتع بها الدولة لها طابع خاص وصفات ذاتية تميزها عن غيرها من السلطات العامة والخاصة على السواء ولقد أطلق لفظ السيادة على الصفات الذاتية للسلطة السياسية في الدولة.

وإذا نظرنا إلى معنى السيادة نجد أن كلمة سيادة Sovereignty مشتقة من اللفظ اللاتيني Supernal ومعناه الأعلى، وأول من استخدم هذه الألفاظ في السياسة هو جان بودان في كتاب الجمهورية الذي وصفه عام 1576م وإن كانت الفكرة في حد ذاتها قد عرفت من قبل في أوروبا وكان يطلق عليها من قبل أسماء أخرى (كالسلطة العليا) أو اكتمال السلطة في الدولة.

وصفة السيادة تعني أيضاً أن سلطة الدولة سلطة أصيلة أي لا تستمد أصلها من سلطة أخرى، كما أن السيادة تعني مجموعة من الاختصاصات تنفرد بها السلطة السياسية وتجعل منها سلطة عليا آمرة.

كما تعني السيادة حق الولاية العامة على الأرض والمواطنين ومباشرة الدول باسم الشعب سلطاتها لصالح مواطنيها والمقيمين بها والصالح العام وتلك السيادة تكون محصنة من أي قوى أجنبية وإلا فقدت مضمونها وعندئذ لا يمكن أن تكون الدولة كاملة التكوين.

والسيادة التي تشمل السلطة المطلقة في الداخل والاستقلال في الخارج تميز الدولة عن جميع المؤسسات الإنسانية الأخرى والتجمعات البشرية المختلفة كما تعني السيادة كذلك إدارة الدولة النافذة والمطبقة بواسطة حكوماتها بالقانون.

حدود السيادة

إنه من العبث أن تمنع الدولة أي أمر ما لم يكن في الاستطاعة اكتشافه أو السيطرة عليه ولذلك فإن هناك حدود للسيادة لعل أبرزها:

1- الحدود الخلقية

إن الدين والأخلاق والعدالة لها تأثير في ممارسة السيادة فإذا اعتبرت السيادة تلك المفاهيم قيوداً عليها أصبحت غير قانونية حيث تعتبر بمثابة المناخ الذي يؤثر في صياغة القوانين والقوانين يجب أن تتجاوب مع التقاليد وفكر الشعب.

2- الحدود الدستورية

يذكر بعض الكتاب أن السيادة تكون مقيدة بدستور الدولة ولكن هناك من المفكرين من يعترض على وجهة النظر هذه لأن السيادة تستطيع أن تعدل في الدستور والاعتراض قائم على أساس أنه لا يوجد في الواقع ما يسمى قانون أعلى وقانون أدنى، ولكن ربما تختلف القوانين بحسب أهمية الموضوعات التي تتعامل معها.

3- الحدود العالمية

يتمسك بعض الكتاب بالرأي العام القائل أن سيادة الدولة تخضع لقواعد القانون الدولي إلا أن التغيرات في هذه الحالة اختيارية تفرضها الدولة على نفسها وبإمكانها أن تنتقضها فالقانون الدولي ليس أمراً واجب التنفيذ.

ولعل السعي وراء علاقات دولية سليمة يجعل هذا السعي شيئاً مرغوب فيه، فالمعروف أن الدولة التي يلحقها ضرر بسبب حرق غيرها للقانون الدولي تطلب التعويض وتستخدم قوتها للدفاع عن حقوقها، وإن السيادة تعطي مفهوم سيطرة الدولة الداخلية التامة على الرعايا، أما خارجياً فإن الدولة تملك درجات متفاوتة من الاستقلال.

وقد هاجم عدد من فقهاء القانون النظرية القائلة أن السيادة هي قوة الدولة التي تفوق كل قوة أخرى وأنها مصدر القانون ويرون أن القانون مجموعة من القواعد المشتقة من الظروف الاجتماعية المحيطة وهذه القواعد سابقة في وجودها للدولة فالسيادة ليست مصدراً للقانون.

والسيادة ليست ملكاً خاصاً للدولة حيث يرفض بعض المفكرين النظرية التي تقر بوجود سيادة واحدة للدولة.

ورغم هذه المعارضة فإنه من الثابت أن السيادة للدولة التي ترعى الدستور وتحترمه وترعى قوانين البلاد التي تستهدف رعاية الشعب بكل أفرادهم ومن ثم فلا مدعاة للنقد الفكري لأنه بتعدد السيادات فإن الأمر يقود إلى سوء التنظيم الاجتماعي وإلى إحداث الفوضى وهو أمر غير مرغوب فيه من الدولة المعاصرة.

خصائص السيادة

1- السيادة عمومية

يعني ذلك أن سيادة الدولة تشمل كل فرد وكل منظمة في داخل حدود الدولة والاستثناء هنا متعلق بالممثلين الدبلوماسيين لدولة أخرى وهي تعد مجاملة الدول لبعضها البعض ومن الممكن رفعه في أي وقت ترى الدولة ضرورة له.

2- السيادة دائمة

السيادة مواكبة للدولة فتستمر سيادة الدولة باستمرار بقاؤها ومن المحتمل أن تتغير الشخصيات التي تمارس السلطة أو تحدث تعديلات جوهرية داخل الدولة في تنظيمها إلا أن السيادة تظل ثابتة كما هي.

3- السيادة مطلقة

لكل دولة سلطة مطلقة وهي صاحبة الحق في تغيير هذا السلطان والتقييد هنا بإرادتها الذاتية ويعني ذلك أنه لا توجد أية قوة شرعية فوق الدولة.

4- السيادة لا تتجزأ

أي لا يمكن أن تكون في الدولة سيادتان بل هي واحدة لأن تقسيم السادة يعني القضاء عليها.

5- السيادة لا يتنازل عنها

ذلك أن الدولة التي تتنازل عن سيادتها إنما تفقد ركناً من أركان قيامها وتنتهي شخصيتها الدولية وتنازل الدولة عن أي جزء من أرضها أو تنازل الملك عن عرشه يعد تغييراً في شكل الإقليم أو الحكومة بينما الدولة قائمة وسيادتها مستمرة.

المراجع

- 1- إسماعيل علي سعد: مقدمة في علم الاجتماع السياسي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1991م.
- 2- أحمد زايد: الدولة في العالم الثالث، القاهرة، 1985م.
- 3- أحمد زكي: معجم العلوم الاجتماعية.
- 4- إبراهيم أبو الفار: علم الاجتماع السياسي، مرجع سبق ذكره، ص54.
- 5- د. يحيى الجمل: الأنظمة السياسية المعاصرة، القاهرة، دار الشروق، 1976م.
- 6- عبد الحميد متولي، د. سعد عصفوري، د. حسن خليل: القانون الدستوري والنظم السياسية، الإسكندرية، منشأة المعارف.
- 7- عبد الحميد متولي وآخرون: القانون الدستوري والنظم السياسية، مرجع سبق ذكره.
- 8- طعيمة الجرف: نظرية الأسس العامة للتنظيم السياسي، القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة، 1964م.
- 9- طعيمة الجرف: نظرية الدولة والأسس العامة للتنظيم السياسي، مرجع سبق ذكره.
- 10- محمد كامل ليلة: النظم السياسية، القاهرة، دار الفكر العربي، 1971م.

الفصل الثالث

الدولة

المفهوم – البناء

مفهوم الدولة

يعتبر مفهوم الدولة من المفاهيم الرئيسية في العلوم السياسية رغم اختلاف علماء السياسة حوله اختلافاً شديداً وذلك فيما يتعلق بتعريف وتحديد مضمونه وكذلك المعايير التي تميزه عن المجتمعات والكيانات السياسية الأخرى.

بمعنى آخر لقد كثر الجدل حول مفهوم الدولة وتباينت المنطلقات النظرية والأيدولوجية حول معالجتها، فعلى الرغم من اتساع حدة التباين والاختلاف في تناول مفهوم الدولة إلا أن هناك قسماً رئيسية في تناولها واستخداماتها فعلى سبيل المثال نجد أن فقهاء القانون يمثلون للمدخل القانوني في تعريف الدولة وتشير تصوراتهم على أن الدولة لا تخرج عن كونها شخص قانوني يعترف بها القانون الدولي ولها مجموعة من الخصائص تلك التي نجملها فيما يلي:

1- أن تكون لها رقعة أو مساحة محددة من الأرض.

2- أن يعيش فوق هذه المساحة مجموعة من الأفراد الدائمين.

3- أن يمثل هؤلاء السكان حكومة معينة تتسم بالاستقرار.

يضاف إلى ذلك تمتع الدولة بالاستقلال على الصعيد السياسي والاقتصادي وإذا كان علماء أو فقهاء القانون يرون أن الدولة هي شخص قانوني لها مجموعة من الخصائص فإن علماء الاجتماع يستخدمون المفاهيم السوسيولوجية لإبراز خصائص الدولة والعلاقات والوظائف التي تميزها في إطار أنساق المجتمعات الأخرى.

وبغض النظر عن تباين المفاهيم بين العلوم الإنسانية لمفهوم الدولة فإن ما يهمننا في هذا الإطار هو التشديد على اللفظ السياسي للدولة والذي من خلال يشار إليها بأنها مجتمع منظم يعيش على إقليم معين ويخضع لسيطرة هيئة حاكمة ذات سيادة ويتمتع بشروط معنوية متميزة عن المجتمعات الأخرى المماثلة، وتربط بين أفراد الدولة رابطة سياسية قانونية من حيث أنها تفرض عليهم الولاء لها والخضوع لقوانينها كما تفرض على الدولة حماية أرواحهم وأموالهم وكافة حقوقهم الذي يقرها لهم القانون الطبيعي والقوانين الوضعية.

ويرى دوجي Duguit أن وجود أية دولة في أي زمان ومكان يعني بالتالي وجود تفاوت سياسي أو بين حاكم ومحكوم وذلك التفاوت يعد مرحلة فطرية في تاريخ البشرية والذي طرأ عليه مجموعة من التطورات تلك التي أدت إلى تعقدها وتشابكها ولا يختلف بورديو Burdeau عن سابقة في النظر إلى الدولة باعتبارها شكلاً من أشكال السلطة السياسية، أو قل أنها نوع من السيطرة من جانب والخضوع في جانب آخر أما هولاند Holland فيعرف الدولة على أنها مجموعة من الأفراد يقطنون إقليمياً معيناً ويخضعون لسلطان الأغلبية أو لسلطات طائفة منهم.

يتضح من العرض السابق تباين تعريف الدولة بين المهتمين بالعلوم السياسية إلا أنهم يجمعون على العناصر الأساسية في قيام الدولة وهي الجماعة والأرض والحاكمين.

وإذا ما تطرقنا لبعض آراء علماء الاجتماع حول مفهوم الدولة نجد أن معظم التعريفات تنطق من تعريف Max Weber والذي يقر فيه أن الدولة هي جماعة مشتركة ذات سيادة إلزامية تمارس تنظيمًا مستمرًا وتحتكر استخدام القسر في نطاق رقعة من الأرض والسكان الذين يعيشون عليها وتحتوي على كل أشكال الفعل الذي تحدد في نطاق سيادتها.

وقد قدم ديفيد إيستون Easton تعديلات على تعريف ماكس فيبر حتى يمكن استيعاب أشكالاً عديدة من النظم السياسية وهو أكثر التعريفات قبولاً وشيوعاً لدى الاتجاه الوظيفي في العلوم الاجتماعية حيث يرى أن الدولة هي الجهاز الذي يقوم بالآتي:

- 1- يقوم برسم السياسات التي تستهدف تنظيم وتوزيع الموارد.
- 2- والذي تتبع سياساته وقراراته بما يتمتع به من سلطة.
- 3- والذي تكون قراراته وسياساته ملزمة للمجتمع ككل أي يكون هناك شعور عام في المجتمع بقبول هذه القرارات وتلك السياسات على أنها ملزمة.

وهذا التعريف كما نرى لا يتعامل مع الدولة على أنها كيان مجرد وإنما بنظر إليها في ضوء علاقتها بالمجتمع بكل ما فيه من نظم وثقافة البيئة والتي تمثل الداخلية للنظام السياسي أما العالم الخارجي ككل فإنه يمثل البيئة الخارجية لهذا النظام.

ويرى المواند Almond أن النظام السياسي لأي دولة عبارة عن نسق يتعامل مع بيئتين بيئة داخلية تتكون من الإطار الفيزيقي والاجتماعي والاقتصادي الداخلي وبيئة عالمية تتكون من مجموع الدول التي تتعامل معها هذه الدولة في الأغراض الدبلوماسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية.

وعلى صعيد آخر يذهب أنصار نظرية التبعية لمعنى معاكس للدولة عن المفهوم الذي أوضحناه للاتجاه الوظيفي في علم الاجتماع حيث تنطلق من الأفكار الماركسية والتي تذهب إلى أن الدولة ما هي إلا جهاز يعبر عن مصالح الطبقة البرجوازية والحكومة ما هي إلا لجنة لإدارة شئون هذه الطبقة، كما أن الدولة تحت ظروف معينة في المجتمع الرأسمالي قد تحقق قدراً من الاستقلال عن كافة الطبقات وتصبح القوة الأساسية المؤثرة في المجتمع دون أن تكون أداة تستخدمها طبقة معينة.

ويرى أنصار التبعية أن الدولة تعبير واقعي لمجموعة من الأجهزة السياسية الفوقية في تكوين اجتماعي معين كما أنها نتاج المجتمع في مرحلة من مراحل تطوره تلك التي تظهر فيها التناقضات الداخلية وتنتضح فيها التعارض بين المصالح ومن ثم بين الطبقات وهي ترتبط بنمط إنتاجي معين تعمل على تدعيمه وتقويته.

واللدولة مجموعة من الخصائص بصرف النظر عن نمطها الإنتاجي
تتصف بالآتي:

1- أنها تمارس السلطة وفقاً لمبدأ المساواة على إقليم معين وليس وفقاً
لتنظيم قرابي أو مشاعية بدائية.

2- أنها تقيم لنفسها قوة مستقلة عامة فهي تجهز نفسها بجهاز عسكري
قوي مستقل عن سكان المجتمع الذي توجر فيه.

3- وهي تفرض شكلاً من أشكال الضريبة على المواطنين لتدعيم قوتها
وللأنفاق على شئون الإدارة.

4- وهي تعمل من خلال مجموعة من المواطنين الرسميين يمتلك ما
للدولة من قوة عامة يتربعون بها على عرش المجتمع.

وبناء على ذلك فإن الدولة لا يمكن أن تفهم إلا في إطار بناء
اجتماعي معين وفي ظروف تاريخية معينة كما أن البناء الاجتماعي لا
يمكن أن يفهم إلا في ضوء الدولة المقيمة عليه والموجهة للسياسات
داخلية.

ويجب أن نفرق هنا بين مفهومي الدولة والأمة فرغم وجود خلط
في المعنى عند كثير من المحللين إلا أن هناك فروق جوهرية يمكن
رصدها وتحليل عناصرها المختلفة.

فالأمة عبارة عن مجموعة من الأفراد تجمعهم ثقافة مشتركة تستند إلى وحدة الأصل أو اللغة أو الدين ويربط بينهم تراث اجتماعي ومصالح اقتصادية ويعيشون على أرض واحدة ويعملون على دوام هذه الروابط من الناحية السياسية في إطار الدولة على حين يرى البعض أن الدولة لا تعدو أن تكون أكثر من وحدة سياسية قانونية.

وهذا يعني أن الأمة أكثر تعقيداً وتركيباً من الدولة فهي لا تفهم ضوء الروابط العرقية فحسب ولكنها كيان اجتماعي وسياسي وأخلاقي تكون عن طريق الأصل والبيئة والتاريخ.

الشخصية المعنوية للدولة

يقصد بالشخصية المعنوية للدولة التشخيص القانوني للأمة وهو افتراض يظهر الدولة في المجال الدولي وكافة العلاقات الدولية كوحدة مستقلة عن أفراد الشعب كما أن فكرة الوجود الدائم للدولة الذي يكتسب الحقوق ويتحمل الالتزام ويعقد المعاهدات ويلتزم بالأعباء الدولية لا يمنع تغير شكل الحكومة وأشخاص الحكام وعلى ذلك فشخصية الدولة تساعد على أداء دور الدولة في مجال العلاقات الدولية والمجال الدولي.

أسس الدولة وأركانها الأساسية

ثمة وجود اتفاق شبه عام بين الباحثين من مختلف الاتجاهات والتوجهات النظرية حول الأسس التي تقوم عليها الدولة وهي الشعب والأقاليم والتنظيم السياسي الذي يتضمن وجود الحاكم والمحكومين.

1- الشعب: لا توجد دولة بغير شعب Population ولا يشترط عدد معين من الأفراد ففك يكون أي عدد من الأفراد قلوأ أو أكثرأ بشرط تمتعهم بالجنسية وبالتالي لا يعد الأآانب من الشعب وإن عاشوا لفترة طويلة على إقليم الدولة إلا أن كثرة عدد أفراد الشعب يعتبر من دعائم قوة الدولة وكثرة إنتاجها والقدرة على بسط نفوذها، كما أن الحجم المنخفض بدرجة كبيرة يؤدي التقليل من هيبة الدولة وثقلها في المجتمع الدولي.

وهناك فرق جوهري بين الشعب والأمة حيث أن الأمة كما أشرنا سابقاً جماعة بشرية تجمعها روابط كوحدة الأصل واللغة والدين والتاريخ والتي توحد كيان الجماعة وتميزها أما الشعب فهو مجرد عنصر السكان في الدولة، وقط يكون الشعب أمة واحدة وذلك عندما تكون القومية الواحدة Nationality قد حققت استقلالها، وكنت لنفسها دولة قومية وقد يكون الشعب جزءاً من أمة وذلك إذا تقاسمت الأمة الواحدة عدد دول ولم تستطع بعد أن تحقق استقلالها كأمة واحدة في دولة واحدة وقد يحدث أن يضم الشعب عدة أمم وقوميات مختلفة وذلك كدولة الاتحاد السويسري أو الاتحاد السوفيتي سابقاً.

وعلى ذلك فالشعب هو مجموعة الأفراد الذين يكونون الدولة والشعب مرتبط بالدولة ومنسوب إليها وقد يتكون شعب من أفراد ينتمون إلى أمم متعددة لذلك لا يوجد تطابق بين الأمة والشعب.

2- الإقليم Territory: هو ذلك الجزء من الأرض الذي يخضع لسيادة

الدولة فالإقليم إذن يحدد النطاق الذي تزاوُل فيه الدولة لسلطتها على

الأشخاص والأشياء ويتكون من قطاع يابس وما يعلوه من فضاء وما

قد يحيط به من مياه إقليمية.

ويعد الإقليم أحد العناصر الضرورية والأساسية لقيام الدولة وهو

الذي يجعل للجماعة السياسية وجوداً وكياناً منفصلاً عن غيرها من

الجماعات.

كما أن الإقليم يعتبر المعيار الرئيسي للترقية بين الدولة والأمة

حيث تتمثل أهميته في إقامة سكان الدولة عليه وممارسة الدولة لسيادتها

في حدود وعليه فبدون الإقليم لا يمكن أن تنشأ الدولة أو تستقر الجماعة

عليه، فالقبائل لا تعتبر دولاَ لافتقادها ركن الإقليم، والإقليم الذي نقصده هنا

ذلك المحدد الذي تعيش عليه الجماعة بصفة مستقرة دائمة.

وقد لا تعتبر وحدة أرض الإقليم شرطاً لقيام الدولة إذا قد يكون

الإقليم مكوناً من أجزاء أو قطع متباعدة جغرافياً وطبيعياً كما ان للإقليم

أهمية كبرى لتأثيره على الشعب من حيث عاداتهم وأخلاقهم وسلوكهم، كما

أن الموقع قد يمنح الدولة أهمية تفوق غيرها من الدول.

3- **الحكومة:** عبارة عن نظام إدارة الدولة أو أداة السلطة على الشعب وتصريف أموره وتوجيه جهوده وتنظيمها وضبط سلوك أفرادها وجماعاته عن طريق القوانين التي يضعها صاحب السلطة في الجماعة ويتولى تنفيذها مستعيناً بالقوة المادية عند الاقتضاء، ويطلق مصطلح الحكومة في السياسة على مجموع الهيئات الحاكمة في الدولة، فتشمل بذلك السلطات الثلاثة التشريعية والتنفيذية والقضائية، وتستعمل أحياناً بمعنى أقل شمولاً وهي السلطة التنفيذية.

والحكومة هي مالكة السلطة السياسية وتلك السلطة التي تعتبر حجر الزاوية بالنسبة للدولة وما يتبع ذلك من نظم سياسية تدار عن طريقها شئون الشعب والسلطة لا تقوم إلا من خلال تنظيم يوضح ما يسمى بالحقوق والواجبات.

يخلط البعض بين الدولة والحكومة إلا أن هناك فروق جوهرية بينها حيث أن الحكومة تعتبر جزء من الدولة فهي الجهاز الذي تعتمد عليه في صياغة السياسة العامة، فالدولة بذلك تعريف مجرد معنوي بينما الحكومة الوكيل الفعلي الذي يعبر عن إدارة الدولة كما أنها تمثل هذه الإدارة والتي تصنع القوانين المنظمة للمجتمع السياسي وتقوم بتنفيذها.

ويفرق عالم الاجتماع ماكيفر بين الدولة والحكومة فيذهب إلى القول بأن الدولة يقصد بها ذلك التنظيم الذي تكون فيه الحكومة هي المنظمة الإدارية.

وبغض النظر عن الجدل النظري حول ماهية الحكومة وتحديد نطاق سلطاتها المختلفة يمكن تقسيم الحكومات الحالية إلى عدة أقسام تركز على أسس محددة:

- حكومات ملكية وحكومات جمهورية وذلك إذا ما كان المعايير هنا كيفية اختيار الرئيس الأعلى للدولة.
- حكومات قانونية وحكومات استبدادية وذلك بالنظر إلى خضوعها للقانون يتطابق سلوكها وأدائها مع المشروعية القانونية.
- حكومات مطلقة وحكومات مقيدة وذلك بالنظر إلى مصدر السيادة والسلطات وعما إذا كانت السلطة مركزة في يد فرد أو هيئة أو ترجع إلى الشعب.

ويلاحظ هنا أن تقسيم الحكومات إلى ملكية وجمهورية هو التقسيم الرئيسي بينما التقسيمات الأخرى تظهر داخل التقسيم الرئيسي بمعنى أن النظام الملكي والجمهوري قد يكون حكومات قانونية أو استبدادية مطلقة أو مقيدة فردية أو ديمقراطية أو استقرائية.

ويفرق علماء السياسة بين الدولة كاملة السيادة والدول ناقصة السيادة والدول معدومة السيادة، فالدولة كاملة السيادة هي التي تتمتع باستقلالها السياسي والدستوري داخلياً وخارجياً، أي شئون الدولة وإصدار التشريعات الداخلية استقلالها إزاء بقية الوحدات الدولية.

والدولة ناقصة السيادة هي الدولة التي يخضع استقلالها السياسي والدستوري لبعض القيود حسب درجة النقص وتسلط الدولة الأجنبية على سيادتها ونظامها الدستوري فهي لا تستقل لممارسة اختصاصاتها، ومن أهم صور الدول ناقصة السيادة الدول التابعة والدول المحمية والدول التي تكون تحت الانتداب، أما الدول معدومة السيادة فهي مجتمع سياسي تابع لدولة أخرى حيث لا يكون له كيان دولي.

المراجع

- 1- محمد علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، الجزء الأول 1985م، ص 93 وما بعدها.
- 2- قارن أرسطو: السياسة ترجمة أحمد لطفي السيد، الكتاب الأول.
- 3- إسماعيل علي سعد: مبادئ علم السياسة، دار المعرفة الجامعية، 1992م.
- 4- علي محمد علي: أصول علم الاجتماع السياسي، الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية، 1985م.
- 5- سيد قطب: العدالة الاجتماعية في الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ص 94.
- 6- السيد عليوة: مقدمة في علم السياسة، القاهرة، 1988م.
- 7- السيد عليوة: مرجع سبق ذكره، ص 84.
- 8- علي محمد علي: أصول علم الاجتماع السياسي، الجزء الأول، 1985م.
- 9- إسماعيل سعد: مبادئ علم السياسة، دار المعرفة الجامعية، 1992م.
- 10- إسماعيل علي سعد: مبادئ علم السياسة، 1992م.
- 11- عبد المجيد عبد الرحيم: علم الاجتماع السياسي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1979م.
- 12- إسماعيل علي سعد: مقدمة في علم السياسة، دار المعرفة الجامعية، 1992م.
- 13- أحمد ذكي: معجم العلوم الاجتماعية، مرجع سبق ذكره.

14- بطرس غالي: مبادئ العلوم السياسية، مكتبة الأنجلو المصرية،

الطبعة الأولى، القاهرة، 1962- 1963.

15- محمد علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، دار المعرفة الجامعية،

1985م.

16- علي ليلة: التفكير الاجتماعي ونشأة النظرية الاجتماعية، الطبعة

الثانية، مكتبة النصر، جامعة القاهرة، 1992م.

الفصل الرابع

النظام السياسي في مصر بين

التعددية والليبرالية

" رؤية نقدية تاريخية "

تقديم

ما زالت تلك الظاهرة عمود التعددية الحزبية موضع خلاف وجدل واسعين فما هو دافعه أنور السادات الذي حركه أخيراً لربط سياسية الانفتاح الاقتصادي بالتحول الحذر نحو الليبرالية السياسية؟

السادات نفسه شارك في الحكم تحت قيادة ناصر منذ 1952 ولكنه لم يتمتع بصلاحيات اتخاذ قرارات ذات شأن تذكر ولم يتمتع بأي صفات كارزمية Charismatische Eigenschaft وهو بحث كما نصفه كرامر جورن Karamer gurder قام بدور المطيع في عهد ناصر لأبعد الحدود Ja-Sager ولذلك حينما ثبت السادات حكمة وانفرد بالسلطة وغير من الخط السياسي السابق له بهذه السرعة تسبب في نقاش متواصل بين السياسيين والاجتماعيين المهتمين بالنظام السياسي المصري، أولئك الذين غررت بهم سماته الشخصية وتفاعله مع المواقف السياسية في عهد عبد الناصر.

وبالرغم من وجود تساؤلات كثيرة لم يتم الإجابة عليها بعد ستحاول الدراسة التركيز على التساؤلات التالية والتي نأمل في أن تقدم في إطار الإجابة عليها تحليلاً اجتماعياً لخلفيات وأسباب التغير السياسي في السبعينات.

- هل كان هناك سعي حقيقي يهدف إلى ترسيخ مبادئ احترام حقوق الإنسان والديمقراطية في المجتمع؟
- وهل يمكن تفسير إعادة بناء النظام السياسي والاقتصادي بأنه تطور طبيعي لمؤسسات المجتمع المختلفة؟.
- وما هي العوامل الداخلية وكذلك الخارجية التي أدت إلى هذا التوجه الحذر نحو الليبرالية السياسية؟

بغض النظر عن التأمل النظري المجرد يمكن تقديم تفسير تحليلي لخلفيات التوجه السياسي الحذر نحو الليبرالية في ضوء مقولات اجتماعية ثابتة حيث يسمح لنا الكم المتوافر من البيانات الامبيريقية بأن نقرر باطمئنان بأن الصفة السياسية العليا Top- Elite (السادات ومساعدوه المقربون) لعبوا الدور الرئيسي والوحيد في عمليات التغيير السياسي والاقتصادي في السبعينات، فمنذ عام 1970م وحتى عام 1981 كانت القيادة هي المتغير المستقل بينما اكتفت المؤسسات السياسية والمنظمات الشعبية والوسيط بلعب دور المتغير التابع.

وثمة مقولة لها ما يبررها في وقائع التحول السياسي ذاته تؤكد أن الديمقراطية أو الحرية السياسية كحق طبيعي للإنسان في حد ذاتها لم تكن أحد أهداف القيامة السياسية وأن هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أدت إلى هذه التحولات.

نشأت التعددية الحزبية في السبعينيات

Grundung der Mehraparteiensystems der 70 er Jahre

في أواخر عهد عبد الناصر من 1967 إلى 1970 بدأ الحوار حول ضرورة وجود تيارات أو منابر معارضة أو مختلفة الاتجاهات داخل أو خارج الاتحاد الاشتراكي العربي ولكن ظروف البلاد ووقوعها تحت حالة الحرب مع إسرائيل كانت وبصفة رئيسية وراء عدم الإقدام على اتخاذ هذه الخطوة.

بعد موت عبد الناصر ظهرت خلافات شديدة بين جانب من القيادة السياسية المناصرة لسياسة ناصر وآخرين يرغبون في الجنود بالبلاد ناحية اليمين بقيادة السادات، إلا أن السادات نفسه كان على وعي تام بحقيقة موقفه فهو لم يأت للحكم بطريقة شرعية ديمقراطية تقوي من موقفه أمام منافسيه، كما أنه لا يتمتع بشخصية ذات صفة جماهيرية أو كارزمية وبالتالي لم يكن من الممكن أن يناقض أو ينفذ برامجه السياسية والتي تختلف اختلافاً جذرياً عن المشروع الناصري دون أن يقضي على خصومه السياسيين ومنافسيه.

وتمكن السادات بمساعدة الصف الثاني من كوادرات قيادات القوات المسلحة والشرطة وبعض الأجنحة الناصرية نفسها بالإضافة إلى الضعف والتناقض في بناء وتنظيم الاتحاد الاشتراكي العربي من تثبيت قدميه في السلطة وتمكن السادات من تنفيذ ما سمي بعد ذلك إعلامياً بثورة التصحيح وتبع ذلك بحركة اعتقالات واسعة النطاق ومصحوبة بالإفراج عن أعضاء الإخوان المسلمين واسترجاع ما صودر من ممتلكاتهم.

وهناك تساؤل هام من الناحية السوسيولوجية وهو لماذا لم تدافع القوى الاجتماعية المختلفة التي استفادت فعلاً من سياسة التنمية المستقلة وإنجازاتها عن المشروع والتجربة الناصرية ومهما كانت وجهات النظر التي حاولت تفسير ذلك يمكننا هنا التمييز بين نقطتين هامتين هما:

- أن المشروع الناصري لم يجد قوى جماهيرية عريضة تدافع بفاعلية وحماس لفقدان الوعي السياسي بطبيعة مصالحها أبان التحولات التي أجراها السادات.

- لقد استطاع السادات من خلال مجموعة تدابير مختلفة أن يجنح بالقوة الشعبية عما جرى على مسرح الأحداث السياسية وذلك بتصريحاته السياسية المقنعة للبسطاء والعامة وتحكمه في وسائل الإعلام إضافة إلى عمال اجتماعية وأمنية أخرى حيث استطاع بتلك الآليات تهميش الرأي العام المصري والقوى الاجتماعية المختلفة، ولقد اعتقدت الجماهير في ذلك الوقت أن التنافس والخلافات بل أيضاً إعادة هيكلة النظام السياسي كانت عبارة عن خلافات بين القيادة السياسية ولا يمكن أن تكون تغيراً جوهرياً في السياسة الناصرية لأخطائها وإن كل ما يقوي فعله هو تحويل الدولة إلى دولة ديمقراطية تحكمها المؤسسات وغير ذلك من الشعارات التي تستهوي الشرائح الاجتماعية المتوسطة والمتنقة.

وهنا نلاحظ أن الخطاب السياسي الساداتي حاول استدرج واستمالة الطبقة البرجوازية التي لم تكن على تفاهم تام مع سياسة ناصر وكذلك الحال بالنسبة للشيوخ على فترات والإخوان المسلمين حتى قبل نهاية حكمة بقليل وهو بذلك كان يبحث عن قوى اجتماعية، لاستخدامها ضد قوى اجتماعية أخرى مناهضة لسياسته أو إصفاء شكلاً من أشكال الشرعية السياسية على حكمة وبسبب حالة التذمر بين الشرائح الفقيرة والعمال وعدم الرضا عن سياسة السادات أخذ شرعية واستقرار النظام الساداتي تتأرجح حتى أكتوبر 1973م حيث ارتبط نصر أكتوبر باسم السادات وبالتالي زادت جماهيرتيه بين العامة من فئات الشعب والتي كانت تغلي ضمائرهما حزناً على هزيمة مصر والعرب في حروبها مع إسرائيل.

بعد تأكيد من نمو وتصاعد شعبيته أخذ يروج لبرنامج سياسي الجديد الذي دعا فيه إلى التحول لآليات السوق الحر والارتباط بالدول الغربية على المستوى الاقتصادي، وبورقة أكتوبر 1974 ضرب السادات معولة في آخر جزء متبق من سياسة التخطيط المركزي وإشراف الدولة الكامل على السياسة الاجتماعية وذلك بوضع قوانين الاستثمار الأجنبي تلك التي عرفت سياسياً في ذلك الوقت بسياسة الانفتاح الاقتصادي.

كل ما يهمننا في هذا المقام أن نؤكد على أن المشروع الاقتصادي للسادات ساهم في عمل حراك اجتماعي سريع لم تشهد البلاد مثله من قبل فصعدت طبقات وشرح اجتماعية لم يكن لها دور يذكر في المشروع الناصري.

وبذلك تبور رأي قوى داخل الاتحاد الاشتراكي العربي بالعدول عن صيغة تحالف قوى الشعب العاملة ومع بلورة تلك الفكرة في الواقع السياسي الجديد وبالرغم من تقديم أكثر من أربعين طلباً لتكوين منابر مختلفة فقد اختزل السادات كل هذه الاتجاهات في ثلاثة فقط (اليمين، وسط، يسار).

منبر اليمين ويمثله الأحرار الشاتراكيون بقيادة مصطفى كامل مراد ومنبر الوسط ويمثله مصر العربي الاشتراكي بقيادة ممدوح سالم ومنبر اليسار ويمثله التجمع الوحدوي التقدمي تحت قيادة خالد محي الدين وهذا التحديد التعسفي للاتجاهات السياسية كان له أثر سلبي كبير على إدارة السادات لعملية التحول نحو الليبرالية فقد تحولت هذه المنابر داخل الاتحاد الاشتراكي إلى منظمات سياسية ودخلت انتخابات نوفمبر 1976م ببرامج مستقلة وبنظام الانتخابات الفردي.

وباستقراء نتائج تلك الانتخابات وتحليل توزيع أعضاء مجلس الشعب على هذه الاتجاهات الثلاثة تتضح الخريطة السياسية لمصر في بداية التحول السياسي حيث تمت هذه الانتخابات بالذات في جو اتسم

بالحيادة والتنافس السياسي إلا أنها أظهرت أيضاً تناقضاً واضحاً حيث عجزت هذه الاتجاهات في أن تعبر تعبيراً صادقاً أو تمثل القوى الاجتماعية والسياسية المختلفة داخل المجتمع

والجدول التالي يوضح نتيجة الانتخابات

منبر مصر العربي الاشتراكي	حصل على	284 مقعداً
منبر الأحرار الاشتراكيين	حصل على	12 مقعداً
منبر التجمع الوحدوي التقدمي	حصل على	2 مقعدين
المستقلين	حصل على	50 مقعداً تقريباً

والملفت للنظر في نتائج هذه الانتخابات هو زيادة عدد المستقلين أولئك الذين لا يشكلون اتجاهاً سياسياً واحداً وإن كان معظمهم من الشخصيات العامة والعائلات المحافظة التقليدية أو الشخصيات التقدمية وكذلك المنتمين للإخوان المسلمين أو الوفد القديم.

تمشياً مع الخط التعسفي في قرارات التحول السياسي ورغم معارضة الاتحاد الاشتراكي في ذلك الوقت قرر السادات فجأة تحويل المنظمات او ما أطلق عليها منابر إلى احزاب سياسية عقب انتخابات 12 نوفمبر 1976، ضارباً عرض الحائط بكل تحفظات القوى الاجتماعية المعارضة وهذا ما يؤيد وجهة نظرنا بأنه كان المتغير المستقل في كل عمليات التحول السياسي ولم يعبأ بالتوجهات السياسية أو القوى الاجتماعية الأخرى المشاركة في المجتمع.

يمكن من واقع تحليل الأحداث التاريخية والبيانات الميدانية طرح لمجموعة من العوامل الذاتية والموضوعية تلك التي مهدت الطريق لعمليات التحول السياسي في السبعينات

1- في إطار سياسة التكيف أو التوائم مع معطيات السياسة الخارجية Anpassungspolitik التمس السادات ضالته في تعددية حزبية شكلية Formal حتى يحظى نظامه السياسي بمكانة واعتراف مقبولين من التحالف الغربي وبخاصة الولايات المتحدة الأمريكية فكان يرمي بذلك إلى أن تظهر للحكم في مصر واجهة ديمقراطية واستقرار شكلي حتى يمكنها أن تتمتع بصداقة الغرب وتكون منطقة جذب للاستثمار الخارجية.

فتعاون الغرب الاقتصادي مع مصر في ذلك الوقت كان ذو أهمية بالغة لبرامج السادات وتوجهاته كي تكون بديلاً عن الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية بعد أن ساءت العلاقات معهم في أعقاب طرد الخبراء السوفيتي 1972م وإنهاء معاهدة الصداقة المصرية السوفيتية 1976م إلا أن ارتباط سياسة أعاده هيكلة الاقتصاد والسياسة المصرية بسوء العلاقة مع الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية أظهرتا أزمة في إدارة تلك التحولات المأمولة حيث ظهرت نتائجها واضحة في الاقتتاع الاقتصادي المشوه.

2- السبب الثاني الذي يكمن وراء التحول السياسي المرتبط بالنموذج الغربي هو حاجة القوات المسلحة المصرية لأسلحة وتجهيزات عسكرية

غربية فقد كان منطقياً من وجهة نظر استراتيجية العلاقات الدولية أن يمنع أو يتباطأ الاتحاد السوفيتي بمد مصر إلى ما تحتاجه من أسلحة أو معونات فنية مدنية بعد أن ساءت العلاقات معه وخاصة حينما بدأت بوادر عدم الاطمئنان لتوجهات السادات تتأكد لديهم إضافة على المحاذير التكنولوجية كالخوف من تسرب تكنولوجيا السلاح السوفيتي للمعسكر الغربي.

من ناحية أخرى كان هناك ضغط من القوى الاجتماعية المختلفة وبخاصة الصفوة العسكرية في زيادة قدرات القوات المسلحة في مقابل التفوق الإسرائيلي إضافة إلى ما لعبته الصفوة العسكرية نفسها في السعي نحو تكنولوجيا السلاح الغربي على اعتبار أنه أفضل بكثير من نظيره في الكتلة الشرقية عموماً هذه التدابير قادت إلى إعادة النظر في السياسة الخارجية وخاصة مع إسرائيل تلك التي أدت مع غيرها من العوامل إلى معاهدة السلام مع إسرائيل.

في هذه القضية ظهر جلياً التناقض وسوء إدارة السادات وتفاعله مع ضغوط القوى الاجتماعية الفاعلة ففي الوقت الذي قام السادات بتنويع مصادر السلاح ويقصد شراء أسلحة غربية تجاهل كل الضغوط والآراء بخصوص التزامات مصر في إطار سياسة السلام مع إسرائيل وبالتالي بدلاً من تزايد الإجماع حول سياسة التحول السياسي نما التشردم

والخلافات بين القوى الاجتماعية المختلفة حول هدف ومفهوم سياسة التحول السياسي من أساسه.

3- هناك عامل آخر قيمة الباحثين العرب بأكثر مما يستحق وهو هزيمة 1967م وما تركته تلك الهزيمة وراءها من أزمة شرعية لكل النظم العربية وبخاصة أنها فسرت على أنها نهاية أو فشل المشروع الناصري العربي وبالتالي نمت الرغبة بل المطالبة بالتغيير في كثير من الأقطار العربية فكما هو معروف تسببت الهزيمة في مظاهرات طلابية وعمالية 68، 1969 تلك التي طالبت بزيادة هامش وآليات الديمقراطية في المؤسسات السياسية والاجتماعية في مصر لا أن كارزما ناصر ورد فعله المناسب وحسن تفاعله مع الاستجابات وخاصة التغيرات التي أجريت على كوادر وهيكل الاتحاد الاشتراكي بالإضافة إلى عوامل أخرى حالت دون زعزعة استقرار النظام السياسي.

وبتولي السادات مقاليد السلطة وعدم تمتعه بعناصر الشرعية التي تمتع بها ناصر كان لازماً أن يبحث عن قاعدة من القوى الاجتماعية يوجه خطابه إليها ويلتمس منهم مساندة برامجه وبالتالي يضمن غطاء من الشرعية السياسية وبما أن القوى الاجتماعية التي كانت نظرياً تقبل العمل معه هي القوى التي استبعدت أو أضررت من حكم ناصر ويقصد بها قوى اليمين (البرجوازية القديمة والإخوان المسلمون طبقة كبار الموظفين) وبعض المثقفين بالإضافة إلى الشيوعيين ومحدثي النعمة المستفيدين من

سياسة الانفتاح الاقتصادي فقد غازل السادات هذه التوليفة ووضح الاقتناع في البداية بإمكانية التحول نحو الليبرالية ليضمن تأييدهم له.

4- العامل الحاسم وراء سياسة السادات الحذرة للتحول الظاهري نحو الليبرالية السياسية يكمن في التحولات التي حدثت في البناء الاجتماعي والحراك الاجتماعي السريع المصاحب لسياسة الانفتاح الاقتصادي لأن الانفتاح الاقتصادي خلق شرائح اجتماعية جديدة تمتلك وسائل الضغط وميكانيزمات المطالبة بسياسات جديدة تضمن من خلالها المحافظة على امتيازاتها ونفوذها وكذلك استمرار التسهيلات الاقتصادية التي تتمتع بها شريحة المستفيدين الجدد هذه وتلك شكلت مع الصفوة السياسية الجديدة ما يشبه الطبقة بالمفهوم العلمي الشائع في علم الاجتماع حيث جمعتهم أيديولوجية واحدة ومصالحة سياسية واقتصادية مشتركة ونقصد هنا بالصفوة السياسية الجديدة أولئك الذين استفادوا من سياسة ناصر واستطاعوا تكوين ثروات طائلة من اعمالهم كمديرين أو رؤساء مجالس إدارة وحدات القطاع العام، وهم وإن كانوا قيادات بيروقراطية Top elite der burokratische apparat فهم يملكون السلطة الحقيقية في المجال السياسي والاقتصادي على المستويات العليا الوسطى، يضاف إليهم كبار الملاك في الريف ورجال الأعمال وجزء من كوادرات الاتحاد الاشتراكي العربي.

هذه الأصول الاجتماعية للصفوة السياسية في مصر أعيد تشكيلها وترتيب أوضاعها بعد سياسة الانفتاح حيث اتسع إطارها ليحتوي بداخله على قدامى كبار الملاك والرأسمالية القديمة وكذلك أغنياء الانفتاح أو محدثي النعمة من كل الشرائح الاجتماعية (السماسرة والمضاربين والمتاجرين بقوت الشعب والذين يعملون بالأعمال المشبوهة).

ومن هنا ونتيجة لهذه التغيرات البنائية في هيكل الصفوة والمجتمع أضحى ميزان القوى يطالب بنمط اقتصادي جديد والذي يضمن معه الاستثمار الأمن وتجميع الأموال دون اعتبار للنتائج الاجتماعية الأخرى وبالتالي كان الرجوع عن المركزية في التخطيط الاقتصادي لا محالة فيه ومن ناحية أخرى تلافت المصالح الاقتصادية الجديدة حول مشروع سياسي جديد حتى تتاح إمكانية حل التناقض بين الانفتاح الاقتصادي وصياغات الفكر الناصري الذي ما زالت جذورها متغلغلة في النظام السياسي آنذاك وبخاصة فكرة تحالف قوى الشعب العامل.

ومن هذه المنطلقات يمكننا تأكيد مرة ثانية على أن ما أبدته الملاحظات والبحوث الميدانية باعتبار التحولات الجديدة كانت هدفاً ولمصلحة الصفوة السياسية الجديدة وشركائها الجدد إن ولم تكن تطلعاً أو سعياً نحو تدشين ديمقراطية حقيقية تحفظ للإنسان المصري حقوقه السياسية والاجتماعية أو سعياً لقيام نظام سياسي يؤخذ في الاعتبار فيه كل فئات وقوى المجتمع المصري في ظل توجه عام نحو الليبرالية السياسية والاقتصادية.

5- يرى السادات في تعدد الأحزاب وظيفة محددة للمعارضة في إطار سياسة التحول الاقتصادي والاجتماعي فهو لم يترك للمعارضة أو للقوى الاجتماعية المختلفة دوراً جوهرياً في المشاركة السياسية النشطة بكل ميكانيزماتها حيث أنه اختزال اتجاهات وقوى المعارضة في حزبين صغيرين على يمين ويسار الحزب الحاكم، وكانت تنحصر وظيفة التعددية في عمل ديكور شكلي للنظام السياسي خارجياً وداخلياً كان للمعارضة وظيفة ترمومتر اختبار للرأي العام فمن خلال مناقشات الأحزاب والحوار السياسي حول الوقائع والأحداث السياسية أمكنه في مواقع كثيرة معرفة إلى أي مدى يمكن إعادة هيكلة النظام السياسي والاقتصادي دون أن تتعرض أوضاع الصفوة السياسية واستقرار النظام السياسي للخطر.

6- هناك عامل ذاتي مهم وراء أقام السادات على التعددية الحزبية فقد كان السادات على قناعة تامة بأن عمليات التحول السياسي في كل الحالات وبكل الطرق يمكن السيطرة عليها وهذه القناعة ترجع إلى المبالغة في قدراته في السيطرة على مجريات الأمور السياسية والتحكم في القوى الاجتماعية المختلفة وكذلك المبالغة في ثقة الشعب ورضائه عن برامجه وسياساته.

أزمة الإدارة في التحول نحو الليبرالية

كثيراً ما قيمت إدارة السادات للتغير السياسي في مصر بإبهار شديد والإشارة إلى النجاح التام ويفهم من ذلك وكأن السادات أراد فعلاً تدشين نظام ديمقراطي غير مسبوق في مصر مع إلقاء اللوم على مشاكل المجتمع الداخلية تلك التي عاقت إتمام ذلك المشروع الطموح وبهذا الفهم يكون توصيف الإدارة هنا بأنها إجراءات وتدابير سليمة ورد فعل مناسب (أي تفاعل) مع مشاكل المجتمع والقوى الاجتماعية غير الناضجة وكذلك ميكانيزمات الضغط المختلفة بل وآراء السادات نفسه حول حدود ومساحة التحول نحو الليبرالية.

وهذا ما يجعلنا هنا نشير إلى حقيقة ذلك التوصيف ولهذا السبب نفسه سوف نلقي الضوء أولاً على مفهوم نظرية الضوابط الذي تردد كثيراً في الحوار السياسي العربي واستخدمه السادات بكثرة في خطابه السياسي لتبرير التدابير والإجراءات السياسية التي قررها.

كما يفهم من خطب وحوارات السادات أوضح أن هناك إجراءات ضبط وتحكم ضرورية لا بد من ممارستها حتى يمكن تنفيذ عمليات التحول السياسي أو التحول نحو الديمقراطية بأمان ودون هزات خطيرة وبالتالي يتحقق التوافق بين الحقوق الديمقراطية وعدم إغفال استقرار النظام السياسي.

وينطلق هذا المفهوم الذي روج السادات له من فكرة مؤداها بأن تطبيق الديمقراطية كاملة ودون إبطاء لا يتناسب مع المحددات الموضوعية وظروف مصر آن ذلك وتعليل ذلك في أن الظروف التاريخية التي يمر بها المجتمع في أمس الحاجة إلى وحدة كل القوى السياسية والاجتماعية المختلفة حتى يمكن الحيلولة دون تشرذم تلك القوى وتناحرها والتغلب على مشاكل مصر الداخلية (عمليات التنمية) والمشاكل الخارجية (المواجهة مع إسرائيل) لقد استخدم السادات أمثلة للخلافات السياسية والعنف في أسبانيا والبرتغال أثناء مرحلة تحول الليبرالية السياسية هناك لترشيح هذا الفهم داخل الرأي العام المصري.

أن نتائج البحوث الميدانية وتحليل الأحداث السياسية لإدارة السادات لعمليات التحول وتفاعله معها تسمح لنا أن ندعي أن السادات أراد شكلاً ما من أشكال التعددية المحددة لأداء وظائف محددة حيث كان ينظر للتعددية على أنها أحد عناصر أو أدوات الشرعية السياسية لمشروع التحول الاقتصادي والاجتماعي شريطة عدم وجود مشاركة فعلية من القوى الاجتماعية والسياسية المختلفة وبالتالي لم تر في مشروعه السياسي اهتمام واضح بعناصر المشاركة السياسية وكأن القصد من ذلك هو الحفاظ على مكاسب قاعدة حكمة الجماهيرية من الصفوة السياسية الجديدة وشريحة المستفيدين من الانفتاح الاقتصادي.

ولتحقيق أهدافه بتسيير عمليات التحول السياسي حسب تصوره استخدم مجموعة من التدابير والإجراءات كميكانزمات لإدارة الأحداث السياسية والتي قادت النظام بأكمله إلى أزمة معقدة وأهم تلك الإجراءات ما يلي:

- 1- استغلال أوجه التناقض بين القوى الاجتماعية المختلفة في المجتمع.
- 2- إقامة تحالفات مع بعض التيارات والاتجاهات السياسية ضد الأخرى.
- 3- عمل غطاء شرعي لسلوك وتفاعل نظامه السياسي مع الأحداث من خلال استصدار عدد من القوانين والاستفتاءات الشكلية.
- 4- وليس بالأخير استخدام الأساليب الأمنية ضد الأصوات المناوئة.

أن استخدام السادات لآليات الضبط هذه منفردة أو مجتمعة يتوقف على قدرة المعارضة وأهمية الأحداث السياسية حيث أنه برغم تزايد مساحة المعارضة لسياسته في الشارع المصري وبين القوى السياسية والاجتماعية استمر السادات في إدارة الأمور بنفس الطريقة، وقد ساعد على إدارة عمليات التحول بالطريقة التي يراها أن التيارات والاتجاهات المعارضة لسياسته لا تتمتع بتنظيم قوى أو ترتبط بالقاعدة الجماهيرية سواء في أولويات طرح المشكلات أو الأهداف بالإضافة إلى عدم وجود التعاون أو التنظيم والتنسيق التكنيكي بين القوى المعارضة وبالتالي خلت الساحة السياسية من آليات ضغط أو ردع لجبهة المعارضة ولم تكن في حالة تمكنها من إجبار السادات على احترام قواعد وأصول التعددية باعتبار المعارضة بكل اتجاهاتها المتباينة جزءاً لا يتجزأ من تكوين النظام السياسي.

في كيفية إدارة نظام الحكم الساداتي لعمليات التحول السياسي بصفة خاصة وأمور السياسة اليومية بصفة عامة يؤكد بيتر بفالكا Peter Pawelka في مقولاته المستنتجة من دراساته الحقلية ومتابعاته للتطور السياسي في مصر والعالم العربي والتي تؤديها نتائج الدراسات الميدانية والتحليلات الاجتماعية لفترة السادات، يؤكد على إنه حينما يشعر النظام الإمبراطوري الجديد Patrimoniale system Neo بأنه في حالة تحد يقصد هنا القوى الاجتماعية والسياسية والمعارضة وأن مبادئ أسس حكمة في خطر يستجيب النظام كالمعتاد بآليات الضبط المعقدة والتي تراوحت بين إعادة تنظيم البناءات والكيانات يقصد إقامة مؤسسات أو منظمات سياسية جديدة لها وظائف ضبطية وزحزحة ميزان القوى الاجتماعية وإضفاء المعيارية على السلوك السياسي من خلال تفصيل قوانين وتدابير خاصة بالإضافة إلى الأسلوب الأمني الصارم.

أن مقولة Peter Pawell هذه تكاد تتفق مع النقاط الأربع التي ذكرناها استنتاجاً من البيانات الميدانية لكيفية إدارة السادات لأزمة التحول من حزب واحد إلى تعددية حزبية بالرغم من اختلاف المنهج المتبع في التحليل وفي السطور القادمة سنحاول إلقاء الضوء على بعض التدابير والإجراءات لمشروع السادات نحو التعددية للوصول إلى فهم تفسيري لأزمة الأداة في عمليات التحول.

أن أو تحد حقيقي لإدارة السادات لعمليات التحول من الحزب الواحد إلى التعددية الحزبية صنعه السادات بنفسه في تحديده للاتجاهات والقوى السياسية بثلاث فقط هذا التحديد قد تكون له احتمالية تبريرية إذا بقيت هذه الاتجاهات كمنابر وفي ظروف تاريخية معينة تحت مظلة الحزب الواحد ولكن بمجرد تحويل هذه المنابر إلى أحزاب مستقلة وفي ظل وجود تنوع القوى السياسية التي تعبر عن المصالح والاتجاهات المختلفة داخل المجتمع كان واجباً عليه إعطاء فرصة حقيقة لكل القوى الفاعلة والنشطة سياسياً كي تطرح برامجها وتعبر عن مصالحها في إطار كيانات سياسية معترف بها من النظام السياسي.

فحقيقة الأمر كان من المستحيل أن تتجمع وتتظم تفاعلياً في حزب واحد كل الاتجاهات التي لم تجد لنفسها مكاناً في اليمين (الأحرار) أو اليسار (التجمع) وبالتالي وجدت هذه القوى نفسها في مواقف لا تحسد عليه فإما أن تبحث لنفسها عن حزب يناسبها وهذا غير متوفر وغير مسموح به وأما أن تحاول بناء حزب جديد والطريق مسدود لوجود العقبات القانونية وعدم رغبة الدولة ذاتها في ذلك، والاحتمال الأرجح أن تعمل دون غطاء قانوني شرعي أو ما يسمى بالعمل السري.

تحد آخر يبين مدى كفاءة إدارة النظام لأزمات التحول السياسي تظهره ما أطلق عليه عالمياً (اضطرابات الخبز) 18، 19 يناير 1977 في أعقاب محاولة الحكومة إلغاء الدعم عن بعض السلع الضرورية ورفع أسعارها.

أن هذه الأحداث تجعلنا نقر بما لا يدع مجالاً للشك أن استقرار الحكم مرتبط بدرجة شديدة بعمق وكثافة الإجراءات الأمنية المستخدمة كآلية ضبط سياسي حيث اتضح أنه بدون هذه الاضطرابات الأمنية الصارمة ما أمكن للنظام التغلب على هذه الاضطرابات ولا أمكن الصفوة السياسية الحاكمة الاستمرار في الحكم.

إلا أن السادات لم يقر بالأسباب الحقيقية وراء هذه الاضطرابات ولم يفكر في تلاقي النتائج الاقتصادية والاجتماعية لسياسة الانفتاح الاقتصادي بل استجاب بتدابير وقوانين تحد من القدر الضئيل المتوافر من التعددية تلك التي سمي إعلامياً بالانفراجة السياسية.

وللوقاية من اضطرابات مستقبلية فصلت قوانين حماية الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي رقم 2 فبراير 1977م وباستفتاء صوري أصبحت ملزمة للهيئات القضائية وأصبح كل من يشارك في المظاهرات أو الاضطرابات مهدداً بالحبس مدى الحياة حتى أن كمال الدين حسين عضو مجلس الثورة السابق لما عارض القانون في مجلس الشعب طرد من المجلس.

وزيادة في تضيق الخناق على المعارضة استحدثت آليات ضبط جديدة وهي قانون الأحزاب ولم يكن ذلك بشأن تأسيس الأحزاب فقط ولكن حل الأحزاب القائمة أيضاً التي ثبتت أن قادتها أو أعضائها يعملون ضد الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي وطبيعي أن تكون تلك الصياغة

المطاطية للقوانين غير ملزمة للنظام في تفسير كيفية التثبيت أو التأكد من نوعية النشاط السياسي الممارس والمصنف بأنه ضد الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي فهي أشياء ذاتية غير مقننة تخضع للاجتهادات والتأويل بهذا القانون قصد السادات حزب التجمع الوحدوي التقدمي لما ثبت أن قادته أو كوادره كانت نشطة في أحداث 1977م في نفس الوقت أعطى السادات الضوء الأخضر لتكوين حزب الوفد الحدي ليملاً الفراغ الموجود وهذا الحزب الوحيد الذي تأسس من خارج عباءة الجهاز البيروقراطي في الدولة.

أننا نفترض هنا أن السادات كان مقتنع بإمكانية النجاح داخلياً واستخدام أو تسييس Politisierung حزب الوفد اليمين الاتجاه ضد حزب التجمع التقدمي خاصة بعد معارضة التجمع الشديدة لسياسة الانفتاح الاقتصادي وخارجياً أراد التأكد على الوجهة الصورية لديمقراطية أو تعددية النظام السياسي المصري.

إلا أن حزب الوفد الذي تأسس رسمياً في 4 فبراير 1979م لم يشأ أن يسير في دائرة أو فلك السادات كما اعتقد هو ذلك وانتقد بشدة السياسة الخارجية والداخلية وبذلك تصاعدت حدة الحوار السياسي لقوى المعارضة ذات التوجهات الليبرالية (الوفد واليسار) (التجمع) وأن اختلفا في الدوافع والأهداف.

عند هذا الحد وكالعادة بحث السادات عن آليات ضبط جديدة
تضفي على سلوكه السياسي ومواقفه درجة من المعيارية والشرعية الشكلية
وتضع تأثير المعارضة في نطاق ضيق وكانت الآلية الجديدة عبارة عن
تشريع جديد سمى بقانون حماية الجبهة الداخلية والسلام الاجتماعي في
مايو 1979م.

وتذهب هنا Kramer للحقيقة التي مؤداها أن السادات قصد في
ذلك القانون قيادات حزب الوفد الجديد حيث استبعد القانون كل من أفسد
وشارك في إفساد الحياة السياسية قبل ثورة 1952 من المشاركة في العمل
السياسي، وجمد حزب الوفد والتجمع نشاطهما لأجل غير مسمى كرد فعل
من جانبهما لتلك القوانين التي أرادت النيل من القيادات الحزبية والحد من
نشاطها السياسي ونظراً للفراغ الذي تركه تجميد نشاط حزبي الوفد والتجمع
بالإضافة إلى سلبية حزب مصر بحث السادات عن تدابير جديدة من
شأنها الحفاظ على مظلة شرعية من الديمقراطية الصورية بدون تغيير في
مضمون ومحتوى الحكم Personal hsrshaft وذلك في إجراءات
كالتالي:

- املاً في كسب شعبية وقاعدة جماهيرية أسس السادات حزباً جديداً
الحزب الوطني الديمقراطي تحت قيادته في الواقع لم يغير من معطيات
الجغرافيا السياسية للنظام في شيء فحرب مصر الاشتراكي حل نفسه
ووضع كل هيئاته وكوادره وكذلك مبانيه وإمكانية تحت تصرف الحزب

الجديد وكان من الآثار السلبية على عمليات التحول نحو الليبرالية السياسية أيضاً أن السادات احتفظ لنفسه بموقعين خطيرين (متناقضين في بعض الأحيان) وهما وضعه كرئيس للجمهورية وكرئيس للحزب الوطني الديمقراطي.

- ومن ناحية أخرى كان ضرورياً السماح بتأسيس حزب معارض مستأنس حتى يملأ الفراغ السياسي الذي تركه حزباً الوفد والتجمع وجاءت الفرصة في إعطاء الضوء الأخضر لقيام حزب العمل الاشتراكي والذي قام على أفكار منظمة مصر الفتاة ووصل مستوى مساعدة السادات لنشأة هذا الحزب أنه أوعز لـ 20 عشرين عضواً من الحزب الوطني وتركهم ينضمون إلى حزب العمل حتى يتمكن من تخطي العقبة القانونية لتأسيس الحزب.

هذه الخطوات تأسيس الحزب الوطني وحزب العمل لم تستطع سد الطرق أمام تزايد موجات النقد المتتالية من القوى السياسية لأن سياسة السلام مع إسرائيل والإفرازات الاجتماعية والاقتصادية الوخيمة للانفتاح الاقتصادي تسبب في توسيع قاعدة معارضة.

وكرد فعل لتزايد موجات المعارضة حل السادات مجلس الشعب وذلك للتخلص من المعارضة البرلمانية بالرغم من قلة عددهم 15 عضو فقط هم الذين عارضوا سياسة السلام مع إسرائيل ويظهر ذلك مدى ضيق صدره ولو بالحد الأدنى من الأصوات المعارضة.

استتبع الانتخابات عدد من الإجراءات التي تصدت للقوى الفاعلة السياسية ففي 19 أبريل 1979 صوت كالمعتاد 99% من الناخبين في استفتاء بالموافقة على سياسة السلام مع إسرائيل وقوانين الأحزاب الجديدة وكالمنتظر استبعدت الأصوات المعارضة النشيطة بطريقة ما من الدخول لمجلس الشعب المنتخب وحصل الحزب الوطني على 302 مقعداً وحصل حزب العمل على 45 مقعداً وأكثر من 100 مرشح مستقل يعني 60% من المرشحين لم ينجح منهم سوى 21 انضم منهم 12 للحزب الوطني.

أن استبعاد القوى السياسية والاجتماعية من المعارضة الرسمية والعمل تحت الغطاء الشرعي للنظام السياسي بالإضافة إلى تطور وتلاحق الأحداث السياسية داخلياً وخارجياً أدى إلى النهاية الدرامية وبالسريعة التي لم ينتظرها المراقبون لحياة السادات وذلك للأسباب التالية:

أولاً: تأثر بسياسة السلام مع إسرائيل فقد عزلت مصر عن العالم العربي والإسلامي ولم تحصل مصر على مساعدات سخية من الغرب كما فهم الشعب من وسائل الإعلام مع أنها فقدت كل عوائد التعاون الاقتصادي مع الأول العربية والإسلامية، وفي الوقت الذي طبعته العلاقات مع إسرائيل بقيت إسرائيل في تعنتها، فما زالت حتى ذلك الوقت تحتل شبه جزيرة سيناء وضربت المفاعل النووي العراقي واحتلت جنوب لبنان وزادت توجيهات حكومتها إلى الراديكالية اليمينية المتشددة في علاقتها مع عرب الأراضي المحتلة.

هذه التصرفات المتناقضة أعطت انطباعاً بتبعية التوجه السياسي المصري لسياسة أمريكا في المنطقة وبالتالي سببت موجات من المظاهرات والاحتجاج المستمرة خاصة داخل المعسكر اليساري بين الطلبة والعمال.

ثانياً: لنفس الأسباب السابقة وخاصة عمليات التطبيع السياسي مع إسرائيل تخلي حزب العمل عن مساندته لسياسة السادات ولم يعد الحزب المستأنس للحكومة بل أصبح قاعدة لأصوات معارضة قوية وخاصة جريدته الحزبية وقد كانت ضريبة هذا التحول في سياسة الحزب فقداًه لنصف أعضائه البرلمانيين.

ثالثاً: نظراً للإجراءات الأمنية الصارمة انتقلت المعارضة من الأحزاب السياسية الرسمية والبرلمانية وجرائد المعارضة إلى النقابات العمالية والمهنية (نقابة المحامين - أعضاء هيئة التدريس) وكذلك بعض التيارات الطلابية كجماعات الإسلام السياسي واليساريين ووضحت قوة المعارضة بين صفوف هذه الهيئات الوسيطة وذلك في مشروعات اقتصاديين وهما مشروع الاستغلال السياحي لهضبة الهرم والتخطيط لتوصيل مياه ترعة السلام إلى سيناء وإسرائيل.

رابعاً: نظراً لانتهاك علاقة المصالح بين السادات وجماعات الإسلام السياسي تبلورت تناقضات كثيرة في مواقف كلا الاتجاهين بأن جماعات الإسلام السياسي تعتبر عمليات التحديث في عهد السادات تغريب لثقافة وتراث الإسلام وإن سياسة السلام مع إسرائيل منهج

استسلامي مرفوض واتهمته بعدم الوفاء لمطالبهم الملحة وخاصة في تطبيق الشريعة الإسلامية كل ذلك أدى إلى تبلور المعارضة وميلها لاستخدام العنف السياسي في أكثر من موقف خاصة فيما اصطلح عليه إعلامياً بمشكلة الفتنة الطائفية هذا ما دعا السادات لتفصيل تشريع آخر سمى فيما بعد بقانون حماية القيم من العيب (قانون رقم 95) وشكلت لهذا القانون محكمة خاصة (محكمة القيم) تحت إشراف المدعي العام الاشتراكي.

وأخيراً كانت القشة التي قسمت ظهر البعير حينما اعتقل السادات في سبتمبر 1980م مستنداً على قانون الطوارئ أكثر من 1500 سياسي معارض مثقفين ونقابيين ورجال من جماعات الإسلام السياسي والمسيحي.

بهذه التدابير والإجراءات بدأت تنتهي تجربة التعددية أو التحول الحذر نحو الليبرالية نهاية درامية وذلك لفشل أنور السادات في إدارة أزمت التحول وأصبح أي تحول أو تغيير في الموقف أو أي انفراج سياسي مرتبطاً بالإدارة الذاتية للرئيس، إلا أن القدر أراد أن تنتهي هذه التجربة بنفس نهاية مهندسها الأول ومنفذها حتى يظل صنع السياسة العامة في مصر وتطور نظامها السياسي مرتبطاً إلى حد كبير بالأشخاص والقادة ويثبت يقيناً أن كل الهياكل المؤسسية والبناءات السياسية ما هي إلا واجهات خاوية.

المراجع

1- قارن ما كتبه الباحثة جوردن كريمر عن شخصية وهوية مصر في عهد مبارك

Kramer, Gurden (Agpten unter Mybarak eine identltet and nationalenintersee, nomos Vriags gesellschaft badcm1986.

2- قارن محاضر جلسات مناقشات اللجنة المركزية للاتحاد اشتراكي العربي في خلال تلك الفترة

3- Nasser Hamed: ursachen der aussenpolitischen neuorientierung Agyptens unter sadat, Diss Hamburg1980.

4- قارن: سعد الدين إبراهيم: مصادر الشرعية في أنظمة الحكم العربية في أزمة الديمقراطية في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الثانية 1987م، بيروت، 1987م.

5- سامية السعيد: من يملك مصر، دراسة تحليلية للأصول الاجتماعية لنخبة الانفتاح الاقتصاد في المجتمع المصري 1974-1980 دار المستقبل العربي، القاهرة، 1986م.

6- Nasser Hamed op.cit Cip

7- Kramer Gurnen S45

8- Kramer Gurden, op.cit, S46.

9- قارن سامية السعيد: من يملك مصر، مرجع سبق ذكره وكذلك أحمد زايد البناء السياسي للريف المصري، وأعمال محمود عبد الفضيل، وجودة عبد الخالق حول الانفتاح الاقتصادي.

- Abd el fadl mohamud: the plotical economy of Nassersism
A study in employment and income distrlbution policies in
Rural Egypt 1952- 1972, Cambridge uni- pren 1980.

وكذلك لنفس المؤلف: التشكيلات الاجتماعية والتكوينات الطبقية في
الوطن العربي، دراسة تحليلية وأهم التطورات والاتجاهات خلال الفترة من
1945- 1985 مركز دراسات الوحدة العربية.

10-قارن مجموعة خطب السادات وخاصة في فبراير يوليو 1977م.

11-قارن أماني صالح: التطور الديمقراطي في مصر 1970- 1981
دراسة تحليلية لمتغير القيادة في تجربة مصر الديمقراطية في
السبعينات دكتوراه غير منشورة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية.

12-لمزيد من التفاصيل: حول إدارة السادات للتحويل السياسي قارن: علي
الدين هلال وآخرون في النظام السياسي المصري بين التغير
والاستمرار أعمال المؤتمر السنوي الأول للبحوث السياسية مكتبة
النهضة المصرية 1988م.

13-Peter pawelka: Herrschaft and entwicklung im Nahen Osten
Agyoten Muller, Heidelderg, 1985.

14- قارن التقرير الاستراتيجي العربي في سنوات 85- 86- 87-
1989 والذي يصدر عن مركز الأهرام للدراسات السياسية
والاستراتيجية.

15-Kramer Gurgun op.vit, S48.

16- قارن حسن نافع: التحول السياسي في مصر، في الدين هلال
وآخرون، النظام السياسي بين التغير والاستمرار، مكتبة النهضة،
القاهرة، 1988م.

الفصل الخامس

البناء الحزبي وأزمة المؤسسية

رؤية سسيولوجية من واقع قضايا التحول السياسي في
مصر

مقدمة

أن تطوير المجتمعات لمؤسسات تعبر عن الاتجاهات السياسية والشعبية يعد مدخلاً رئيسياً لدراسة النظم والتحولات السياسية المصاحبة وتتعنت المجتمعات غالباً بدرجة الديمقراطية وفقاً لتوافر تلك المؤسسات من عدمه إلا أن واقع الممارسة هو البعد الأكثر أهمية وأكثر احتياجاً للدراسة والفهم فوجود بناءات حزبية لا يؤكد بالضرورة رشد السلوك والأداء السياسي بقدر ما يطرح تساؤلات حول أسلوب العمل والإشكاليات التي تعوق عمليات التطوير التي يحدد مساراتها السياق الثقافي والاجتماعي الاقتصادي للمجتمع.

وفي هذا الإطار جاءت أهمية فهم واقع الممارسة للأحزاب المصرية في فترة الثمانينات (1980 - 1993م) تلك التي شهدت عمليات تحول واسعة في بناءات المجتمع وعليه اهتمت الدراسة الراهنة بالإجابة عن تساؤل مؤداه إلى أي مدى يمكن اعتبار الأحزاب المصرية مؤسسات سياسية بالمعنى المتعارف عليه علمياً وقد عرضت الدراسة في جزئها الأول طرحاً نظرياً لتوجيه العمل الميداني حيث تضمن إشارة إلى أهم أبعاد أزمة النظام السياسي في تلك الفترة بين تغير التوجهات والبناءات وثبات الأداء والسلوك وكذلك ناقشت بعض الترتيبات الأولية لدراسة إشكاليات البناء الحزبي وأزمة المؤسسة وذلك لتحديد الاختيارات المنهجية والأدوات المناسبة للدراسة، ثم قدمت تحليلاً لأهم المقولات النظرية في أدبيات

التحليل السياسي التي انشغلت بفهم مؤسسة الأحزاب المصرية بهدف استخلاص بعض المعايير والمؤشرات التقييمية وجاء الجزء الميداني ليناقدش واقع ومستوى مؤسسية الأحزاب المصرية في إطار ما تم الاستقرار عليه من معايير ومؤشرات علمية تقييمية في المناقشة النظرية.

أولاً: الطرح النظري

أزمة النظام بين تغير البناء وثبات الأداء

ما زال الجدال الحرور حول تقييم التجربة المصرية متأججاً فقد تبلورت العديد من الفرضيات والتصورات العلمية المختلفة تلك التي تحاول توصيف عمليات التحول نحو التعددية الحزبية فكثير من المراقبين يقرون وجود فرصة حقيقية للتطور المؤسسي الديمقراطي في مصر هؤلاء لا يميلون لرصد أو تحليل عمليات تغير النظام في سياق محدداته الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ولكن من خلال التغيرات الظاهرية للبناءات والكيانات السياسية للنظام السياسي المصري وفي المقابل هناك تياراً قوياً في أدبيات التحليل السياسي والاجتماعي يقر بوجود أزمة ذات أبعاد مختلفة فيما يتعلق بكيفية التحول نحو التعددية الحزبية.

إن ثمة مؤشرات تؤكد على أن أزمة النظام قد تشكلت Gepragt من تأثير جملة عراقيل ومتناقضات كثيرة متشابكة تبطئ عمليات التطور الديمقراطي ويبدو أن التغلب عليها يتطلب تغيرات جذرية تلك التي لا

تحددها أو تتحكم فيها المعطيات الموضوعية للنظام السياسي المصري ولكنها تعتمد بدرجة أكبر على ردود الأفعال الذاتية والتدابير الخاصة التي تتخذها النخبة الحاكمة وعليه يمكن توصيف أزمة التطور الديمقراطي إمبريقياً في سباق النظام السياسي بكونها عوامل معوقة متشابكة في بعدين رئيسيين: بعد بنائي والذي يتضمن بالإضافة إلى عوامل أخرى على ظاهرتي عدم الاستقرار وأزمة الشرعية.

ويمكن البعد الثاني في تأثير النظام السياسي والاقتصادي العالمي على النظام السياسي المصري بالرغم من أن علي الدين هلال اختزل أزمة التحول السياسي في نطاق تأثير البناءات الاجتماعية والسياسية الداخلية إلا أنه أشار تفسيراً سياسياً للأزمة على درجة كبيرة من الأهمية حيث يذهب إلى اعتبارها إشكالية بنائية في النظام السياسي المصري تتمظهر أهم ملامحها وفقاً لرؤيته في عدم التوافق والتناسق بين الأطر القانونية والممارسات الفعلية من ناحية وبين المؤسسات الدستورية والحزبية والقوى الاجتماعية الفاعلة من ناحية أخرى.

ومما يزيد من تعقيد إشكالية اللاتناسق السياسي هو أن القوى الاجتماعية الفاعلة والتي تمثل قطاعات عريضة من المجتمع غير مسموح لها رسمياً بالمشاركة السياسية من خلال كيانات أو مؤسسات سياسية خاصة بهم.

نقترب من هذا السياق الفكري في فهمنا للمشكلة البنائية للنظام السياسي المصري حيث نرى أن أبعاد مشكلة اللاتناسق في عمليات التحول نحو التعددية الحزبية ترجع إلى أن البناء السياسي ويقصد به هنا تطور المؤسسات والكيانات السياسية منذ المشروع السياسي الناصري لم يتغير تغيراً مناسباً بالرغم من التحول الجذري في البنائين الاجتماعي والاقتصادي، ويقصد به هنا مؤسسات وقواعد علاقات الملكية والتي تحدد آليات التفاعل المختلفة بين الشرائح المتباينة في المجتمع لذلك نشأت هوة بين المشروع السياسي وممارسات النظام اليومية وبين المحددات الاقتصادية والاجتماعية في الواقع.

في ضوء الطرح السابق وفي إطار تراث التحليلات في أدبيات علم الاجتماع السياسي يمكن رصد أبعاد أزمة التحول نحو التعددية الحزبية منذ بداية الثمانينات وحتى منتصف التسعينات في المؤشرات التالية:

1- إشكاليات البنية والأداء الوظيفي

يسم النظام السياسي المصري منذ بداية الثمانينات جملة من المؤشرات التي تحدد أبعاد إشكاليات بناءاته المختلفة وتؤثر على أدائه الوظيفي العام تلك التي تتمظهر في تناقضات وخلل يمكن رصده فيما يلي:

1- أن ثمة وجود تناقض وخلل في الأطر القانونية المنظمة للعمل السياسي بصفة عامة حيث يوجد ازدواج في الهيئات القضائية ووجود قوانين شرعت لمواجهة مواقف محددة مثل قانون العيب، الوثائق، الانتخابات، الطوارئ.

2- لقد انتفتت التحليلات على وجود إشكالية حقيقية فيما يتعلق بالمشاركة السياسية حيث تتسم بالظاهرية والمحدودية سواء كانت في الانتخابات أو الاستفتاءات العامة والمحلية داخل الأحزاب أيضا.

وتشير الدلائل والدراسات على وجود عدم توازن بين جماعات المصالح والكيانات السياسية وبين النقابات العمالية أو المهنية وجماعات رجال الأعمال أو بين الحزب الحاكم وأحزاب المعارضة وبين مؤسسات الدولة ذاتها بالإضافة إلى ضعف الوعي السياسي مما يؤدي إلى ضعف المشاركة السياسية الفاعلة.

3- تمثل الصفوة وطبقة الدولة البيروقراطية أحد أبعاد أزمة التحول نحو التعددية الحزبية Politische Top- Elite Und Burokratische Staatsklasse ولا يظهر ذلك في وجود خلل أو تناقض في المشروع السياسي القومي فحسب بل في السمة التكنوقراطية لاختيار الصفوة السياسية العليا Top Elite أو طبقة الدولة Staatsklasse التي تتضمن كل المراكز القيادية العليا كالمحافظين والوزراء حيث تغيب آليات ومعايير الاختيار والتنسيق الرشيد وتنتشر نماذج العلاقات غير الرسمية.

4- عدم وضوح الأدوار والفصل بين السلطات الثلاثة القضائية والتشريعية والتنفيذية.

5- عدم الاستقرار وأزمة الشرعية يعتبران أخطر معضلتين يعاني منهما النظام السياسي المصري حيث أن السياسة المصرية المستقرة لا تعكس مؤسسات وكيانات مستقرة وقد يكون هناك اتفاق في التحليلات السياسية على وجود عوامل موضوعية لعدم الاستقرار السياسي ومؤشرات الأزمة الشرعية تلك التي ستؤدي إلى تغييرات سياسية جوهرية ويمكن عرض لأهم أبعاد تلك الإشكالية في التالي:

- خلل في بنى ووظيفة الأحزاب المصرية تلك التي لا يمكن اعتبارها مؤسسات سياسية بالمعنى المتعارف عليه لمفهوم المؤسسة حيث يشيع فيها ظاهرة الشخصنة التي تظهر ملامحها في أهمية دور الأفراد في صنع القرارات الهامة ورسم معالم السياسة الحزبية فالدارسون للنظام السياسي المصري يركزون على أهمية ظاهرة الشخصنة في فهم آليات اتخاذ القرار السياسي حتى على مستوى إدارة العمل الحزبي ينفرد رئيس الحزب بكل الخطوات المصرية حيث يتمتع بصلاحيات اتخاذ القرارات دون الرجوع إلى تنظيمات الحزب المختلفة ومن هنا تقترب تفاعلات الحزب مع المواقف السياسية بالمزاج العام لشخصية رئيس الحزب.

وترتيباً على ذلك لا توجد مشاركة فعلية من كوادرات الأحزاب أو القواعد الجماهيرية حيث لا تمتلك آليات التجنيد والحراك بين القيادات أو آليات التدريب والتثقيف السياسي ومن ثم تفتقد لأساليب العمل الحزبي المنتظم.

يضاف إلى النقص الشديد في القيادات وضعف جاهزيتها للعمل المنظم افتقار الأحزاب للقاعدة الجماهيرية التي يمكن تعبئتها لصالح مواقف الحزب السياسية وبالتالي تبدو الأحزاب كأبنية خاوية تتطبق عليها مسميات لغة الحوار السياسي اليومي أحزاب جرائد.

والأحزاب المصرية بصفة عامة لا تمتلك وضوح الخط الفكري أو المشروع السياسي الذي يميزها عن غيرها ويحدد حوارها السياسي مع الشرائح الاجتماعية داخل المجتمع وفي سياق تلك الحقيقة يصعب التمييز بين القوى والشرائح الاجتماعية التي يعبر عنها حزب ما كما أن الأحزاب لا تعكس اتجاهات ثقافية أو اجتماعية داخل المجتمع.

- يضاف إلى ما سبق الإشارة إليه من خلل في البنى والوظيفة للأحزاب وجود عدم توازن وتكافؤ بين المعارضة البرلمانية والحزب الحاكم والذي يتحكم في تحديد القرارات والمشروعات السياسية بل ووسائل الإعلام والدعاية بمختلف صورها.

- إن وجود القوى والاتجاهات الاجتماعية والسياسية النشطة خارج الإطار القانوني للنظام السياسي المصري يحدد ملامح أكثر قضايا التحول السياسي تعقيداً حيث لا يسمح النظام لجماعات الإخوان والشيوعيين وإلى عهد قريب الناصريين بتكوين كيانات أو مؤسسات سياسية مستقلة معترف بها وبالتالي تعاني تلك القوى السياسية أزمة شرعية قانونية فرضت عليها بالرغم من مشاركتها وتأثيرها في الحياة السياسية بطرق مختلفة.

- إن تزايد تلك القوى وانتشارها وميلها أحياناً لاستخدام أنماط من العنف السياسي يهدد الاستقرار الظاهري للنظام السياسي وتضع شرعية النظام نفسه موضع شك وهذا ما يجعل كثير من الدارسين يؤكدون على صعوبة مهمة الطبقة الحاكمة تتمثل في إيجاد صيغة ما لاحتواء هذه القوى في سياق النظام السياسي حتى لا تؤدي إلى تغييرات جذرية غير مرغوب فيها.

- مشكلة فقراء المدن Marginalisierungsproblem

تعتبر مشكلة فقراء المدن أو ما تسمى بالشرائح الهامشية Randschichte في المدن المصرية في حد ذاتها تحدياً خطيراً لاستقرار النظام السياسي وشرعيته إذا اعتبرنا أن مدى رضا لمحكومين عن الصفة الحاكمة شرط أساسي لوجود شرعية النظام.

فحقيقة الأمر أن تلك الشرائح الهامشية في المدن تشعر بأنها تعيش في المدن ولكنها ليست على خريطة المشروع التنموي في جوانبه المختلفة أو داخل إطار السياسة الاجتماعية بصفة عامة وبالتالي لا تتمتع بعوائد السياسة الاجتماعية والاقتصادية.

تلك الشرائح تمتلك وعياً بحقيقة وضعها الاجتماعي فهم يعيشون في ظروف مغايرة عن بقية الطبقات الاجتماعية الأخرى داخل المجتمع، كما أن المؤسسات السياسية لا تعيرهم الاهتمام وهم بالتالي قد يميلون إلى طريقة التغير الراديكالي واستخدام أنماط العنف أو في اخف التقديرات تمثل أرضية صالحة لانتشار العنف السياسي.

2- ارتباط النظام السياسي والاقتصادي المصري بالمنظومة الغربية

لقد تأثر النظام السياسي المصري بشدة بعمليات التحول السياسي والاجتماعي الذي شهده العالم بالإضافة للإذعان لشروط البنك والصندوق الدوليين والديون الخارجية وما تترتب على ذلك من إعادة هيكلة النظام الاقتصادي والاجتماعي مما أحدث تغييرات جذرية في البناء الاجتماعي وظهرت تجليات وآثار عميقة في شتى مناحي وبناءات المجتمع.

ثانياً: اعتبارات أولية في اختيار المنهجية

تواجه محاولات الباحثين لدراسة إشكاليات النظام السياسي المصري بصفة عامة وواقع التعددية الحزبية بصفة خاصة مجموعة من

القضايا المنهجية تلك التي تتسم بالالتباس والتعقد في الوقت ذاته وتتركز محاور الجدل المنهجي في أدبيات التحليل السياسي في هذا السياق حول المعايير التي يستند إليها في الحكم على مدى فاعلية الأداء الديمقراطي للنظم السياسية.

وتتصدر الرؤى التحليلية في هذا الصدد في تساؤلات معيارية تقليدية حول التوجهات الأساسية للنظام السياسي أي تلك التي تتعلق بوضوح الاتجاه الليبرالي للنظام من عدمه وهل طور مؤسسات وكيانات تعبر عن الاتجاهات السياسية والشعبية وتلك الأسئلة تعتبر مدخل تحليلي لكل الدارسين الاجتماعيين المهتمين بالنظام الاجتماعي المصري وبصفة خاصة التحولات السياسية والاجتماعية المصاحبة لتغيرات بني ووظيفة النظام، ويبدو أن هذا المدخل يعتمد على المعايير التقييمية ومفاهيم ومؤشرات نظرية التحديث Modernisierung Theorie تلك التي تأصلت في ظل التحولات السياسية في المجتمعات الغربية حيث طرحت مفاهيم كالرشد Rationalisierung أو التكامل Integration أو بناء الأمة National building والديمقراطية والتعبئة الشعبية أو المشاركة السياسية وقوة الاتصال.

ومما لاشك فيه أن تلك المفاهيم تعد أهم آليات دراسة تطور النظم السياسية في أدبيات التحليل الاجتماعي السياسي الغربي.

وإذا ما سلمنا بتلك النتيجة المشار إليها سابقاً فهل تحقق تلك المفاهيم كأدوات تحليلية نفس النجاحات أو النتائج؟ وهل تمتلك قدرات تفسيرية في دراسة تطور المؤسسات السياسية في الدول النامية؟ ترتبط الإجابة على هذا التساؤل بالمواقف الأيدولوجية والفكرية إضافة إلى عوامل أخرى عديدة إلا أن هناك رهط غير قليل من منظري العالم الثالث لا يرى فائدة من وراء الاعتماد على تلك المداخل البحثية في حين أن آخرين يذهبون بعدم تمتعها على الأقل بميزة نسبية عن غيرها من المداخل البحثية.

وأمام هذا الجدل نرى أهمية عرض لأهم الاعتبارات الأولية التي تعتمد عليها الدراسة الحالية دون خوض في تفاصيل الجدل النظري في أدبيات التحليل السياسي والاجتماعي وذلك بهدف رسم تصورات الإطار النظري للتساؤلات المؤمل الإجابة عليها فقد يكون ضرورياً في هذا السياق الالتزام بالاعتبارات الأساسية التالية:

1- ترى الدراسة عوضاً عن التعميم التركيز على الخصوصية البنائية التاريخية لإشكالية الدراسة.

2- وبدلاً من الالتزام الصارم بمفهوم أو مقولة نظرية أو أداة منهجية محددة سوف يدمج أكثر من مفهوم وأداة منهجية في طريقة تحليلية متكاملة

.Multidimenstenalen method

3- وأخيراً تؤكد الدراسة على درجة التعقد والتشعب القصوى لإشكالية الموضوع المطروح للتحليل.

وهذا يعني أنه بالرغم من أن النظم السياسية وإشكاليات التحول السياسي في معظم الدول النامية تجمع فيما بينها خصائص كثيرة مشتركة ومتشابهة إلا أن لكل مجتمع نامي أو على الأقل كل منطقة إقليمية سمات بنائية تاريخية وكذلك محددات اجتماعية اقتصادية ثقافية وجيوبوليتكية خاصة بها تميزها عن غيرها.

وفي إطار ما سبق يمكن الإشارة إلى أن تعميم صلاحية النظريات والمفاهيم التي يستند إليها في دراسة الحالات يعتبر تعسفاً علمياً في استخدام المنهجية والأداة ولا يمكن الاطمئنان إلى مصداقية ما تتوصل إليه من نتائج.

وفي ضوء ما سبق يمكن القول بأن إمكانية الوصول إلى فهم تفسيري للظروف المحيطة بإشكالية الدراسة أو اختبار بعض المفاهيم الشائعة في التحليل السياسي والاجتماعي تعتمد على أن نبدأ من الحقائق المتاحة حول الظاهرة وأن يكون العمل الميداني جزءاً أساسياً في خطة الدراسة مع مراعاة الخصوصية التاريخية للمجتمع المصري.

واتساقاً مع الطرح السابق نرى عدم الاعتماد على مقولة نظرية أو مفهوم وحيد كأساس نظري وذلك لعدم وفاء أي منها منفردة بتقديم أطر تحليلية أو تفسيرية شاملة للظاهرة محل الدراسة وعوضاً عن ذلك سنعتمد على بعض المفاهيم والمقولات النظرية للتكامل وتعطي قدرة تفسيرية تحليلية مناسبة.

وتأسيساً على ما سبق ترى الدراسة أن النظام السياسي المصري
وعمليات التحول نحو التعددية الحزبية يمكن فهمه علمياً من خلال
المداخل التالية:

أ- أن تعتمد الدراسة على مدخلات ومكونات النظام Input- Sphere
وليس من خلال الشكل الدستوري أو القانوني للكيانات والمؤسسات
السياسية وهذا يعني التركيز بالدرجة الأولى على البناء السياسي
والعلاقات المتشابكة بين وحداته المختلفة.

وبنفس درجة الأهمية تؤكد على جدوى دراسة الأداء الوظيفي
للكيانات السياسية المختلفة حيث أنها توضح مستوى نجاح الاداء الفعلي
للنظام السياسي وعلاقة ذلك باتجاهات القرار السياسي وشرعية النظام.

ب-بالإضافة إلى دراسة الميكانيزمات غير الرسمية تلك التي يشتهر بها
المجتمع المصري فهي ذات أهمية في التحليل الاجتماعي والسياسي لا
تقل عن أهمية المؤسسات والكيانات الرسمية ومن أمثلتها جماعات
الصداقة، القرابة، دور العلاقات الشخصية والعائلية وعلاقات التبعية
وجماعة الدفعة...الخ.

ج- كما تعتبر المحددات التاريخية الاجتماعية للمجتمع ذات قيمة تحليلية
كبرى للوصول إلى فهم موضوعي لعمليات التحول نحو التعددية
الحزبية.

د - العمل الميداني

اعتمدت الدراسة في الحصول على البيانات من مصادرها الأولية عن الطرق الكيفية وأدوات المنهج المسيو- أنثربولوجي المختلفة حيث يعتبر أكثر المناهج ملائمة لفهم آليات العمل والأداء داخل الأنساق السياسية في المجتمعات النامية بالإضافة إلى الدراسات الأصلية التي اهتمت بإشكالية تطور المؤسسات السياسية المصرية تلك التي أفادت الدراسة في استجلاء الخصوصية التاريخية المصرية، استخدمت الدراسة الأدوات التالية وفقاً لخط الدراسة:

1- الملاحظة بالمشاركة* والتي استهدفت معايشة مجتمع البحث معايشة كاملة في مواسم العمل السياسي وهي الفترة الزمنية من سبتمبر- نوفمبر 1992م والتي شهدت إعداد قوائم المرشحين والدعاية لانتخابات المحليات حيث عمدت ملاحظة وكتابة تقارير تفصيلية عن الأحداث ذات الصلة بموضوع الدراسة مثل:

- التعرف على إمكانيات الأحزاب وقواعدها في المستويات التنظيمية المختلفة

- أسلوب عمل وأداء الأحزاب في مواجهة الموقف السياسية وأسلوب إدارة فترة الاستعداد للانتخابات

• أتاحت للباحث فرصة معايشة النشطين سياسياً والقيادات المحلية في مجتمع البحث من مختلف الاتجاهات في تجربة ذاتية لخوضه، انتخابات مجلس محلي المحافظة في أكثر الدوائر سخونة حيث شهدت لتوائم لثلاث أحزاب انتهت فوز قوائم الوفد في معظم المستويات، وكان الباحث على رأس القائمة في عام 1992.

- كيفية تشكيل القوائم وآليات الاختيار وصور اتخاذ القرار
- متابعة مواقف الأحزاب وذلك لفهم مستويات الاستقلالية والتماسك الداخلي.
- 2- جماعات المناقشة Gruppen Diskussion سواء المنظمة أو التي تمت بطرق تلقائية أثناء فترة الاستعداد للانتخابات والتي استهدفت تعميق فهم الباحث بكثير من خلفيات السلوك السياسي لاتجاهات القوى السياسية الرئيسية في مجتمع البحث وخلفيات العمل الحزبي.
- 3- دليل مقابلة مفتوحة طبق على عشرين من القيادات الشعبية هم جملة المرشحين على قائمتي حزب الوفد والحزب الوطني.
- 4- استخدام أداة تحليل المضمون لمصدرين هامين لاستكمال جوانب النقص في البيانات وذلك في:
- تحليل مضمون لعينة من المقالات الافتتاحية لجرائد المعارضة بإجمالي 276 مقالاً وتحقيقاً افتتاحياً والتي أخذت من صفح الوفد، الأحرار، العمل والأهالي في الفترة من يونيو 1911- يونيو 1993 حيث سحب مقال افتتاحي واحد أو تحقيق رئيسي لكل صحيفة في الأسبوع لأنها تصدر أسبوعياً.
- واستهدفت الوقوف على مستوى الحوار السياسي بين الأحزاب وموقف كل منها تجاه القضايا الرئيسية في المجتمع والتعرف على الشرائح والقوى التي تدفع عنها أو تراها إطاراً اجتماعياً لها.
- تحليل مضمون للتقارير التي أعدها الباحث في المعيشة الميدانية.

ثالثاً: البناء الحزبي وأزمة المؤسسة... مفهومات ومقولات نظرية

التساؤل عن مستوى المؤسسة السياسية للأحزاب المصرية كثيراً ما تتم الإجابة عليه بأسلوب تعميمي وسطحية بالغة تقتقد العمل في التحليل والمقارنة فلقد قومت عملية الأخذ بنظام التعددية الحزبية في مصر على أنه تحول نحو ليبرالية مؤسسية الطابع على غرار التطور المؤسسي الحزبي والتحول الليبرالي في أوروبا، إلا أن الدراسات الميدانية عن البناء التنظيمي المؤسسي وتشكيلات الأحزاب في الوقت الحاضر وكذلك تاريخها وتفاعلها في المواقف السياسية لا تعطي مصداقية لمضمون تلك المقولات.

انطلاقاً من هذا التناقض بين ما تحتويه بعض أدبيات التحليل السياسي وواقع الحياة الحزبية ستحاول الدراسة في أجزائها القادمة الإجابة عن التساؤل الذي مؤداه إلى أي مدى يمكن اعتبار الأحزاب المصرية أحزاباً ذات تنظيم مؤسسي بالمعنى المتعارف عليه علمياً.

بداية سنحاول الإشارة إلى مفهومات الحزب والمؤسسة أو المؤسسية في الأدبيات الليبرالية والديمقراطية الغربية حتى يمكن ضبط المعايير التقويمية في دراستنا للأحزاب المصرية.

مفهوم المؤسسة كما يذهب هارت فيل يعني أي منظمة أو هيئة أو مرفق أو جهاز أو منشأة والتي طبقاً لقواعد محددة لمسار وطريقة العمل وتوزيع الوظائف على المشاركين في العمل تقوم بتحقيق وظيفة اجتماعية

معينة وبمعنى آخر المؤسسة إلى منشأة اجتماعية تحدد باستمرار الوقت
ist eine soziale einrichtung die auf dauer
bestimmt was getan werden muss.

فالمؤسسات تحدد أفضلية الفعل الاجتماعي وتتحكم فيه وتمارس
بالضرورة تأثيرات معيارية وهي بذلك تؤدي وظيفتين رئيسيتين فالأولى للناس
أعضاء المجتمع والتي أنشئت من أجل حاجاتهم الطبيعية والثانية للمجتمع حيث
إنها تؤمن باستمراريته وبنائه .Strukturen und Bestand.

والنتيجة الهامة التي يمكن استخلاصها من مفهوم المؤسسة
لهارت فيل بأن التكرار المنتظم أو التكرارية ذات الوتيرة الواحدة من الناس
والجماعات والمنظمات لا تحدد أو تعرف عضواً أو بالصدفة ولكن أيضاً
وفي المقام الأول من النتاج الإنساني الثقافي واستخلاص الحكمة منه
انطلاقاً من محتوى مفهوم المؤسسة الذي سبق الإشارة إليه يمكن اعتبار
عمليات الاستتباب والتوثيق لنماذج سلوك معينة ومتكررة بانتظام في
ظروف محددة على أنها إحدى عمليات مؤسسية وعليه يفهم من أدبيات
علم الاجتماع السياسي أن مفهوم المؤسسة يشير إلى عمليات توثيق
واستقرار السلطة السياسية عن طريق البناء البيروقراطي وكذلك إقامة نظام
متكامل يستند على الهيئات والمنظمات المتخصصة أو ما يطلق عليه دولة
المؤسسات وسيادة القانون.

وعلى صعيد آخر يشير مفهوم الحزب في الأدبيات السياسية إلى التكتلات المنظمة من المواطنين لهم مصالح واهتمامات اجتماعية مشتركة ورؤية سياسية واضحة حول تشكيل أو تأسيس Gestaltung نظم الدولة وتختلف هنا الأحزاب عن جماعات المصالح أو جماعات الضغط المختلفة والتي تحاول هي الأخرى التأثير على القرار السياسي في أن الأحزاب بالإضافة إلى تأثيرها على القرار السياسي تهدف لتولي وممارسة السلطة أو المشاركة في الحكم.

بصفة عامة تسود أدبيات العلوم الاجتماعية اتجاهان نظريان رئيسيات لتحليل دراسة الأحزاب، اتجاه نظري أو مقولات تنطلق رؤيتها من أهمية دراسة الحزب كمنظمة أو مؤسسة مركزاً على بنائه الداخلي تعاجل هذه النوعية من الدراسات موضوعات مثل نشأة وتطور الحزب، نشاطه بناءه وتشكيلاته التنظيمية، التمويل لأهداف والعلاقة بين النخبة والقاعدة الحزبية ومدى ديمقراطية الحزب وسير الإجراءات الداخلية فيه وكذلك الإطار السياسي والاجتماعي للحزب.

أما الاتجاه أو المدخل النظري الثاني فينظر للحزب كمشارك نشط في عملية التنافس الحزبي ويقودنا هذا الاتجاه إلى دراسة وتحليل العلاقة التفاعلية بين الأحزاب في ضوء السياق العام للنظام السياسي للدولة.

هذان المدخلان يسيطران على منهجية دراسة الأجزاء سواء في المجتمعات الصناعية أو النامية بالرغم من الاختلافات الجذرية في المعطيات الاجتماعية الاقتصادية وتحديات البحث في البلاد النامية ولكن تصور صموئيل هنتجتون عن تطور النظم السياسية لدول ومجتمعات ما قبل سيادة الصناعة قللت كثيراً من عيوب أدوات البحث لمفاهيم نظرية التحديث.

ومن إشكاليات هذا المداخل البحثية ما ينتقده بشدة هينتجتون ما يتعلق بالخلط والمثابة السائدة في العلوم الاجتماعية بين التطور السياسي وعمليات التحديث بصفة عامة فبالرغم من أن مقولاته النظرية كبقية المقولات الشائعة أحادية البعد إضافة إلى تجاهله للعوامل الاجتماعية والاقتصادية وكذلك تأثير الأبعاد والشروط العالمية إلا أنه يمكن القول بأن هينتجتون طوع مفاهيم ومداخل بحثية مناسبة لدراسة النظم الحزبية والبناء الداخلي للمؤسسات والكيانات السياسية بصفة عامة.

تصور هينتجتون يعتمد بالأساس على رؤيته للتطور السياسي في سياق معايير مؤسسة المنظمات السياسية كذلك نظم وقواعد إجراءات العمل الداخلي فيها بالتالي يمكن قياس أو دراسة مستوى مؤسسية منظمة سياسية ما في ضوء إنجازاتها وتأسيسها لمعايير القدرة على التكيف ودرجة التعقد والتشابك التنظيمي وكذلك درجة التماسك والترابط الداخلي في المؤسسة.

ولا يعتبر هذا التصور أن الحكم أو السلطة التي تعتمد بالأساس على الشخصية أو القيادة الكارزمية وكذلك النظم الأوتوقراطية أو الشخصيات الديكتاتورية مهما تعقدت وتشعبت فيها الهيئات والمنظمات السياسية بأنها تتمتع بصفة المؤسسة، في مقابل منظري اتجاهات التحديث يرى هينتجتون أن التطور السياسي لا يمكن إدراكه ودراسته بموضوعية ومن خلال المؤشرات الاجتماعية المعتادة كالتحضر والتصنيع والتحول في القيم والمعايير... الخ.

فالتطور يوجد أيضاً كعملية سياسية ويسوق لتعليل ذلك أمثلة من نتائج دراساته الميدانية المقارنة لعديد من المجتمعات حيث يقرر بأنه إذا أجريت أو تمت بالفعل عمليات التحديث بدون تناسق أو تناسب مع بناء مؤسسات فاعلة متخصصة فستكون النتيجة هي الانهيار السياسي لأن التحديث هنا سيطلق العنان للقوى الاجتماعية والسياسية المختلفة والتي لا تستطيع المؤسسات التقليدية حجزها والسيطرة عليها ولذلك لا يمكن تلاشي الانهيار السياسي المؤكد.

إحدى النتائج الهامة التي يمكن فهمها من رؤية هينتجتون هو تفسيره للتطور السياسي بصفة عامة وفي الدول غير الصناعية بصفة خاصة حيث يرى أن الأحزاب السياسية شرط ضروري وهام لإتمام عملية المؤسسية لأنه لا يمكن التغلب على إشكالية كالفساد السياسي بعزل السياسيين المنحرفين ولكن يمكن التغلب عليه فقط إذا ما بنيت وتداعم مؤسسات مستقلة ويقاس على ذلك كثير من مشكلات الدول النامية التي يمكن مواجهتها بفاعلية إذا وجدت فعلاً مؤسسات مستقرة ومستقلة.

رؤية هينتجتون لا تؤكد على أهمية الأحزاب السياسية في التطور السياسي المؤسسي فحسب بل يذهب إلى أبعد من ذلك فيحدد متى يبدأ البناء المؤسسي وبأي تكلفة اجتماعية؟ وما هي أقدر الشرائح الاجتماعية على تنفيذها؟ فيقول إذا بدأت عملية المؤسسية مبكراً كلما كانت نتائجها إيجابية وناجحة ولكما كانت أيضاً التكلفة الاجتماعية لها قليلة جداً، أما إذا تعقد البناء الاجتماعي للمجتمع بدون تطور مؤسسي مناسب كلما كانت بداية عملية المؤسسة غاية في الصعوبة، ويرى هينتجتون أن الطبقة الوسطى أو الشرائح الوسطى للبناء الطبقي في المجتمع هي أقدر الشرائح لتحمل تبعات هذا التطور الاجتماعي وبذلك لا يقر إمكان حدوث هذا التطور المؤسسي في سياق قيادة كارزمية.

ولإتمام عملية المؤسسية يطرح هينتجتون شرطاً هاماً وهو ضرورة تناسق وانسجام المصالح والاهتمامات بين الريف والحضر وبناء مؤسسات سياسية جديدة ويمكن من الناحية البرجماتية ترجمة هذين الشرطين في المطالبة بإجراء إصلاح زراعي شامل وبناء أحزاب سياسية جديدة إلا أن هينتجتون لا يؤسس رؤيته للتطور السياسي أو المؤسسي على ميكانيزمات ديمقراطية ولا يشترط ذلك، فيذهب هنا إلى أن نظام تعدد الأحزاب في المجتمعات النامية بسبب الضعف المؤسسي لا يعمل بالطريقة الفعالة السليمة أو لا يؤدي وظائفه المفترضة، ففي غياب المؤسسات التقليدية تكون الأحزاب هي المنظمات الحديثة الوحيدة التي تؤثر في نمو المؤسسية

والتطور السياسي بصفة عامة كما أنها أي الأحزاب تكون مصدر السلطة، وكلما زادت الأحزاب في إحدى النظم السياسية كلما كانت أكثر تخصصاً وأكثر تحديداً ولكن يعني أيضاً توزع وتشتت المنظمات وكذلك القيادات والكوادر الموهوبة وبقاء كثير من الأحزاب الضعيفة في حالة خلل وظيفي، وفي هذا السياق يستخلص هيننتجتون نتيجة هامة مؤداها أن الدول الآخذة في التحديث لا يمكنها ولا تستطيع بناء أكثر من حزب منظم نشط وفعال وذلك لوجود محددات وشروط كثيرة معوقة وبالتالي سوف يسبب الضعف المؤسسي الوهن لنظام التعدد الحزبي.

بالرغم من أن بسام طيبي يركز على المحددات الاجتماعية والاقتصادية وكذلك شروط وأبعاد النظام العالمي ويعطيها أهمية كبرى في تحليل ودراسة الأحزاب السياسية في المجتمعات النامية إلا أنه يتفق في كثير من آرائه ومقولات هيننتجتون الرئيسية فهو يرى وجود علاقة قوية بين غياب المؤسسات السياسية الوظيفية الفاعلة لها موجود درجة عالية من التسييس ويسوق تعليلاً لذلك بأن غياب مؤسسات نشطة وفاعلة سوف تشتت مصدر القوة السياسية وستكون السلطة آلية متناقضة وهذا يعني سهولة الحصول عليها كما يسهل فقدانها وخسارتها، وفي هذا التفسير وتلك الرؤية النظرية تكمن خلفيات بسام طيبي الفكرية في تفسير الشخصية السياسية في البلاد النامية وبخاصة بلاد الشرق الأوسط ففي مثل هذه الحالات يكون الولاء مرتبطاً بالأشخاص ولا يرتبط بالمؤسسات وبالتالي تمارس السلطة وكأنها تمارس من شخص واحد وهذا يتنافى ومفهوم المؤسسة المتعارف عليه.

في مقابل بسام طيبي وهينجتون يقرر بيترفالكا بأن تركيز نظريات التحديث على جوانب المشاركة ومؤسسات النظام السياسي في مجتمعات الدول النامي تؤدي إلى إهمال دراسة تشكيل بنية ونظم العمل والبناءات المتشعبة لجهاز الدولة مقولة Peter Pawelka تنطلق من دراساته الميدانية المتكررة في الشرق الأوسط خاصة حول النظام السياسي المصري فمصر تتمتع بنظام مجتمعي شديد التباين، كما أن سماته في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية تشير إلى أنه قطع مراحل متقدمة في التقدم وبالرغم من ذلك تشير الدراسات الميدانية إلى أن تنظيم الاهتمامات والمصالح الاجتماعية ما زال ضعيفاً وفي أضيق الحدود.

وهذا يتناقض مع جوهر المقولات الرئيسية لرؤية نظريات التحديث ويكمن التعارض الثاني بين واقع النظام السياسي المصري والتطور المؤسسي فيه وفقاً لرؤية نظريات التحديث من وجهة نظر Peter Pawelka هو ما يسمى التعبئة أو التسييس حيث يرى أن المجتمعات التي لا تتمتع بدرجة عالية من التسييس والتعبئة الجماهيرية حيث نظريات التحديث والتي تقتصر للمنظمات الاجتماعية المختلفة تحقق بالضرورة أعلى معدلات من الفوضى السياسية هذا مما لا ينطبق على الظروف السياسية في مصر الآن ولا تعطي الدراسات الميدانية له مصداقية.

إن هناك كما نظرياً هائلاً ودراسات ميدانية مختلفة تجتهد في تفسير النظام السياسي المصري بصفة عامة والنظم المؤسسية خاصة وإن كانت هذه المقولات في الغالب والأعم مقولات تركز على احادية البعد التفسيري وتتصف بالالتزام الصارم لمفاهيم ومقولات معينة فهناك Robert Springborg الذي يركز على مفاهيم العلاقات غير الرسمية في المنظمات السياسية المصرية وما أسماه جماعات الدفعة والشلة وكذلك فريدمان بيتتر الذي يركز على عدم استقرار المؤسسات السياسية في مصر بالرغم من وجود نظام سياسي شبه مستقر، وهارت موت البزنهانز الذي يتخذ من مفهوم طبقة الدولة والتنمية البيروقراطية أداة التحليل النظام السياسي ومدخلا لفهم المنظمة السياسية في العالم الثالث وبخاصة في مصر والجزائر وكذلك Clementy Hernry Moor الذي يهتم بمفهوم الشمولية ويحاول تطبيقه على العهد الناصري بالإضافة إلى جون وتربير الذين استخدموا نماذج نظرية التحديث بمفاهيم متقدمة وخاصة محاولة وتربير في التوفيق بين مفاهيم الشمولية ورأسمالية الدولة، ويوجد أيضا محاولات ناجحة لاستخدام مفاهيم الكازما من Vatikotis وريموند هنيبوش.

بغض النظر عن تفاصيل الجدل بين هذه المقولات النظرية ونظراً للتباين الواضح بين المداخل الدراسية المختلفة والتزاما بمنهجية الباحث التي تقوم على الاختيار الحر للمنهجية الملائمة لتحديات البحث

الاجتماعي في مصر والعالم الثالث بصفة عامة لهذه الأسباب ستنتظر الدراسة للحزب باعتباره جماعة أو رابطة اجتماعية وكمشارك فعال في عملية التنافس الحزبي داخل الإطار العام للنظام السياسي، وسيقودنا ذلك إلى اعتبار الأحزاب كوحدة تنظيمية هيئة أو منظمة سياسية مع التركيز على البناءات ونماذج العلاقات الداخلية للحزب بالإضافة إلى دراسة الحزب كأحد مكونات النظام السياسي من خلال نماذج علاقاته المتبادلة وتفاعله مع المواقف السياسية المختلفة ومعطيات الخريطة السياسية للنظام المصري.

هذا المدخل يجعل رؤيتنا المنهجية لدراسة الأحزاب قريبة من رؤية روث النظرية حيث يذهب إلى أن السلوك الحزبي يعتمد على الإطار الداخلي والخارجي له فهي عمليات سياسية متشابكة في نماذج علاقات مختلفة مع بناءات ووظائف محددة تلك التي تكون نتاجاً لعمليات التفاعل والارتباط داخل الأحزاب وبين النظام الحزبي والنظام السياسي وكذلك الإطار العام السياسي في المجتمع، ونظراً لأن الأحزاب أحد أجزاء النظام السياسي كحقيقة في الوقت الحاضر وكظاهرة عامة ولها تنظيمات دولية Transnational Organisiert، فيجب الأخذ في الاعتبار أهمية البعد الدولي وانعكاساته على الخريطة المصرية.

وفي ضوء الطرح النظري السابق يمكن توضيف المقولات النظرية المشار إليها إجرائياً لتوجيه الدراسة الميدانية في النقاط الرئيسية التالية:

1- الحزب كوحدة تنظيم سياسي - مؤسسة سياسية يمكن دراسته هنا من خلال المعايير التقويمية لصموئيل هيننتجتون كمؤشرات رئيسية وهي تنطوي على أربعة مقاييس هي: التكيف (التوافق) درجة التعقد التنظيمي للمؤسسة، الاستقلال، التماسك، ولكننا نرى معيارين آخرين يجب إضافتهما عند دراسة الأحزاب في المجتمعات النامية حتى يمكن الوصول لمستوى جيد من المصادقية هما معياري القاعدة الجماهيرية والأصول الاجتماعية للحزب.

2- التأكيد على محاولة فهم مستوى الحوار السياسي بين الأحزاب حيث يمكن في إطارها فهم التأثير المتبادل بين مكونات النظام السياسي والبناء الداخلي للأحزاب.

3- دراسة تأثير سياسة الانفتاح الاقتصادي ليس فقط لاستيضاح العلاقة بين التوجيه الاقتصادي والسياسي الاستراتيجي للنظام والبناء الداخلي للأحزاب فحسب بل يتعدى ذلك إلى رصد وتحليل تأثير الشروط والمحددات العالمية الاقتصادية على النظام السياسي المصري والثقافة السياسية للمجتمع بصفة عامة.

رابعاً: البناء الحزبي وأزمة المؤسسة الواقع والممارسة

1- قاعدة الأحزاب الاجتماعية Die soziale Basis der Parteien

عند إجراء مناقشة أو تحليل علمي حول القاعدة الاجتماعية لحزب ما أو محاولة رسم حدود الطبيعة الاجتماعية لأعضاء الحزب أو المتعاطفين معه لابد من توافر بيانات ودراسات حقلية عن الجوانب المختلفة التي لا يمكن استيضاحها من صحف ومطبوعات الأحزاب الرسمية إلا أن البيانات التي تدور حول أهم الخصائص الاجتماعية لأعضاء الأحزاب في معظم الأحوال غير متوافرة وفي أحسن الأحوال مشكوك في مصداقيتها ولهذه الأسباب يمكن التركيز في هذا السياق على:

أولاً: تحليل تاريخ الأحزاب وبرامجها المختلفة وكذلك مواقفها وسلوكها الفعلي تجاه اهتمامات ومصالح الجماعات والشرائح المتباينة في المجتمع.

ثانياً: الاعتماد على حالات الدراسة لبعض الدوائر الانتخابية لدراسة الأحزاب بالطريقة والكيفية التي أشرنا إليها منذ قليل.

إن رؤيتنا لحزب مصر ومن بعده الحزب الوطني لا تتفق مع ما تروج له برامجه ونشرااته الدولية فبالرغم من أن الحزب الوطني يعلن شعارات الوسطية كإطار للنظام السياسي المصري إلا أن هذه الدعاية لا يمكن أن تتفق مع البرامج أو السلوك السياسي للحزب وتفاعله في المواقف

المختلفة حيث أن الحزب يعكس اتجاهاً سياسياً يعبر عن مصالح واهتمامات الجماعة والشرائح الاجتماعية التي تتكون بالأساس من شريحة البيروقراط العليا والبرجوازية الجديدة (الدراسة الميدانية لدائرة مطوبس وفوه بمحافظة كفر الشيخ - كدراسة حالة - أكدت على أن كل الأماكن القيادية للحزب الوطني باستثناء أمين الفلاحين يشغلها رؤساء ومديري الجهاز البيروقراطي للقطاع العام وإدارات الخدمات المختلفة بالدائرة - الإدارة الزراعية - التأمينات - الشؤون الاجتماعية... الخ.

كما رصدت الدراسة الميدانية العديد من الاستنتاجات التي تؤكد وجود علاقة قوية بين غالي المواقع القيادية وتجنيد أعضاء الحزب العاملين من محيط العمل الذين يتولون إدارته أو الإشراف عليه وسوف نناقش هذه القضية في موضوع أثر الجماعات غير الرسمية وشريحة البيروقراط على القرار السياسي وتوزيع الخدمات في دائرة مطوبس.

ويمكننا هنا تقرير نتيجة مؤداها بأن رؤية وسياسة الحزب الوطني تعتبر نتيجة اما يجري من خلافات بين الشريحتين السابقتين والتي تشكل معاً أجنحة الحزب الفعالة كما أن العلاقة الداخلية وتوازن القوى بين هاتين الشريحتين تتأثر بشدة بعمليات التحول السياسي والاقتصادي في المجتمع هذا التآرجح في توزيع الادوار بين جناحي الحزب الرئيسيين يمكن ملاحظته من خلال تطور برامج الحزب وتفاعله مع المواقف المختلفة ففي العقد الماضي شغلت شريحة البرجوازية - الأغنياء الجدد - المراكز القيادية في

الحزب من بداية تأسيس الحزب وحتى موت السادات (لوحظ أن كل قيادات الحزب تقريباً من شريحة كبار الرأسماليين القدامى أو الأغنياء الجدد وكذلك حال غالبية أعضاء مجلس الشعب منذ بداية دورتي 1976م، 1979 وحتى الآن).

انعكست تلك المعطيات الاجتماعية للحزب الحاكم على محتوى برنامج الحزب السياسي في هذه الفترة فتمخضت تحولات راديكالية نحو اليمين وخاصة في مجال الاقتصاد والسياسة الخارجية.

وبالإضافة إلى جناحي البيروقراط والبرجوازية ورجال الأعمال يوجد مجموعات لا تجعلهم أي اهتمامات أيديولوجية أو إيمان ببرنامج الحزب ولكن تدفعهم مصالحهم واهتماماتهم وتحقيق مكاسب خاصة وفي كثير من الأحيان تشكل عضوية الحزب نوع من الحماية في مواجهة الإجراءات الاستثنائية هؤلاء يمثلون شريحة من منتفعي المواقع التنظيمية والساعين إليها.

وفي هذا الصدد يجدر الإشارة إلى إنها لم تخالف الحقيقة في كثير جوردن كريمر حينما وصفت الأصول الاجتماعية للشرائح المنتمية للحزب الوطني بقولها أنهم مجموعة من الانتهازيين لا يعترفون بالمعتقدات السياسية وشريحة المدافعين عما جسده اتجاه السادات في السياسة الخارجية والاقتصادية السادتين وبعض الناصريين الطفوليين وكذلك بعض المعتدلين من المعسكر الإسلامي.

برغم أن الحزب الوطني قام بتعديل برنامجه السياسي مرتين قبل انتخابات عام 1984، 1987 إلا أن البرنامج بقى خليطاً من الأهداف السياسية العامة المبهمة حددتها شعاراته بثلاثة أهداف هي: الديمقراطية- التنمية- الاستقرار، وبالرغم أن تلك الأهداف تفرض رؤية الحزب الحاكم إلا أنه لا توجد مؤشرات على جدية تنفيذ ما جاء بها، فالديمقراطية لا يمكن تحقيقها بدون تغير جذري في المؤسسات القائمة وتوفير شروط ومحددات قانونية ودستورية ملائمة وكذلك الوصول إلى تنمية حقيقة أو التغلب على المشكلات الاقتصادية يتطلب تعديل هيكلي لسياسة الانفتاح الاقتصادي وتلافي آثارها الاجتماعية الوخيمة وتنسحب هذه الرؤية على الاستقرار السياسي فبدون التغلب على التفاوت الاجتماعي لصاح تصبج الصعوبات السسيو- اقتصادية ومشكلات الشرائح المهمشة وخاصة في المدن أرضية خصبة لعدم الاستقرار Marginalisierung probleme.

الحزب الوطني لا يخص أو يتجه لشريحة اجتماعية محددة بالحوار السياسي فالحزب يصور نفسه ممثلاً عاماً لكل المصريين ويهدف إلى رفاهية كل مصري وهذا لا يتسق وتفاعله مع المشكلات التي تواجه المجتمع أو نتائج سياساته المختلفة.

لا يعتبر برنامج الحزب الوطني مبهماً وغامضاً فحسب بل إنه متعارض في فقراته من ناحية ولا تتسق أهدافه مع الأداء العام للحزب، فالحزب الوطني يعلن بأنه استمرار لثورة يوليو إلا أنه لم يبق من سياسة

ناصر المستقبلية أو إنجازاته الاجتماعية الكثير، الحزب الوطني تتطلق توجيهاته من القيم الديمقراطية والدينية إلا أنه يتجاهل القوى الاجتماعية والسياسية الأخرى وبخاصة حركة الإسلام السياسي بالرغم من شعبيتها في الشارع السياسي المصري، وفي المجال الاقتصادي تضمن برامجه بقاء سياسة الدعم للشرائح الفقيرة ولكن سياسة رفع الأسعار التدريجي وتنفيذ شروط صندوق النقد الدولي لا تعطي مصداقية لذلك إذا كان التخطيط الاقتصادي يعتبر أهم عناصر رسم السياسة العامة للتنمية الشاملة في برنامج الحزب إلا أن استمرار سياسة آليات السوق الحر تتحكم في كل الإصلاحات الاقتصادية مع ترك الحرية كاملة للقطاع الخاص دون الحد الأدنى من التخطيط أو التنسيق فتكون النتيجة هي وجود اقتصاد لا هوية له.

هذه كانت أمثلة لبعض أوجه التناقض بين رؤية وبرنامج الحزب الوطني من ناحية وتفاعله في المواقف العملية المختلفة من ناحية أخرى، ثمة أمر هام نرصده أنه في مقابل الحزب الوطني نشأة حزب الوفد خارج عباءة الاتحاد الاشتراكي وخارج السياق الأيديولوجي لثورة يوليو 1952م إلا أن الوفد الجديد يعكس استمرار الأصول الاجتماعية للوفدين التقليديين كما أنه يحوي إفرزات التغيرات الاجتماعية التي حدثت في المجتمع، كما أن الاختلاف الجوهرى بينها يكمن في مصدر شرعيته فبينما يستمد الحزب الوطني شرعيته من رئيس الجمهورية وسياسة الحكومة نشأ حزب الوفد مستقلاً عن إرادة رئيس الجمهورية ولذا فهو يستمد شرعيته من أعضائه والمتعاطفين مع سياسته.

كثيراً ما سيقّت براهين على أن الوفد الجديد يمثل الشريحة العليا من رجال الأعمال إلا أن رصد واقع الحياة الحزبية المصرية وشبكة العلاقات السياسية تجعلنا نشك في مصداقية هذه المؤشرات حقيقة أن الطرح السياسي للحزب قد تناسب هذه الشريحة من رجال الأعمال إلا أنها تتواجد بكثافة في الحزب الوطني لارتباط مصالحهم بجهاز الدولة والقيادات السياسية وإن كان الوفد يضم مجموعة لا بأس بها منهم ولكنهم لا يمثلون الثقل الغالب كما يذهب البعض وينتمي لحزب الوفد شرائح من الطبقة المتوسطة العليا تلك التي تعتبر مستقلة بدرجات متفاوتة عن الجهاز الإداري للدولة.

وكذلك ينتمي إليه بشكل تلقائي ويكاد يكون تقليدياً فئة المثقفين الذين يعتنقون الليبرالية بالمفهوم الغربي ويطالبون بالإصلاح السياسي حيث أن الرؤية الوفدية التاريخية والتقليدية للإصلاح السياسي والتحول نحو الليبرالية بالمفهوم الغربي تمثل عوامل جذب لبعض شرائح المثقفين.

وبالإضافة إلى الشرائح الاجتماعية السابقة يحاول الوفد الاستفادة من التغيرات الاجتماعية والسياسية في عهد ناصر والسادات وخاصة أنه أصبح محل اهتمام الشرائح التي أضررت من سياستهما وكذلك الفئة التي استفادت من سياسة الانفتاح الاقتصادي وأصبحت ضمن شريحة الأغنياء الجدد أو محدثي النعمة ويخشون أن تؤدي سياسة نصف الطريق للحزب الوطني من فقدانهم للمميزات التي لن يحافظ عليها إلا إذا تحول النظام نحو الليبرالية.

حول الأصول الاجتماعية للوفد الجديد يذهب بيتر بافلكا إلى أن هناك اختلاف بين جيلين متميزين في رؤاهم ودرجة نشاطهم الحزبي ويقرر أن قيادة حزب الوفد ونخبته المركزية تستمد أصولها الاجتماعية من الرعي الأول تحديث مصر، فئة حصلت على تعليم عال غربي الطابع وتعمل غالبيتها في وظائف ومهن حرة مالكي المساحات الكبيرة من الأراضي الزراعية....الخ، ولكن الفئة النشطة سياسياً في الحزب تشبه إلى حد كبير مثلتها في الحزب الوطني فأولئك هم اصحاب المصالح على اختلاف جذورهم وأصولهم الاجتماعية.

ومما لم يدخل في تحليلا بافلكا حول الوفد هو تقليدية الوفد في تعبئة أعضائه من العائلات الوفدية القديمة وخاصة ريف مصر ومدنها الصغرى فقيادات الوفد تدرك قيمة ونفوذ نماذج العلاقات العائلية في الريف وتأثير العائلات الكبرى في الحصول على أصوات الناخبين أو ما يطلق عليه رابطة العملاء.

هذه الظاهرة التقليدية في الحصول على أصوات الناخبين أو عزت لجوردين كريمر أن تقرر في تحليلها لنظام وإدارة الانتخابات في مصر أن جذور الوفد التنظيمية وقواعده الاجتماعية تصل في كل القرى والمدن الصغرى في جنوب وشمال مصر.

مقولة كريم لا يمكن تعميمها على كل أقاليم مصر Makro Agypten حيث أن الدراسات التاريخية والمتابعة الميدانية لا تعطي لهذه المقولة مصداقية فهناك فرق جوهري بين وجود بعض العائلات الوفية القديمة المتناثرة وتحالفاتها المختلفة مع بقايا إفرازات التحولات السياسية والاجتماعية في العهود الثلاثة الماضية وبين وجود جمهور وقواعد منظمة على قدر مناسب من الإدراك والوعي السياسي تنتمي للحزب في شكل وحدات وأجهزة في مختلف المستويات التنظيمية والمناطق الجغرافية، والدراسة الميدانية لدائرة مطوبس تؤكد عدم وجود قواعد تنظيمية لحزب الوفد حتى انتخابات المحليات في نوفمبر 1992م برغم أن هذه الدائرة هي معقل الوفد ومسقط رأس سعد زغلول ومجموعة كبيرة من الوافدين ذوات الشأن والتاريخ.

برنامج الوفد السياسي يعكس أولوية خاصة للمطالبة بالإصلاحات السياسية الجذرية والتي يمثل الاتجاه الميداني محوراً لها سواء في المجال السياسي أو الاقتصادي وبالتالي يطالب حزب الوفد بتوسيع وتعميق دائرة الكيانات الضرورية للنظام الديمقراطي وتغيير جذري للدستور ويركز على تغيير نظام الانتخابات المباشرة لمنصبي رئيس الجمهورية والمحافظين والمجالس النيابية وإطلاق الحرية كاملة لتكوين أحزاب سياسية جديدة تمثل كل الاتجاهات والقوى الاجتماعية المختلفة.

موقف حزب الوفد من الشريعة الإسلامية تأرجح من الدعوة لتطبيقها إلى النص عليها صراحة في برنامجه الانتخابي في 1984، 1987م وكذلك الارتباط بقوة الإسلام السياسي حيث يعتبر الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريعات والقوانين في الدولة، هذا التأرجح حتى الوصول إلى التأييد المطلق تفسيره التحولات في الاتجاهات الدينية وتزايد نفوذ جماعات الإسلام السياسي في الشارع المصري وبخاصة الإخوان المسلمين مما دعى الحزب للتحالف مع الإخوان المسلمين في أول انتخابات يخوضها بعد نشأته الجديدة.

أما عن أهم مواقفه الاقتصادية فهو مؤيد مطلق لسياسة الانفتاح ويطالب بإصلاحات في الهياكل الوظيفية وبخاصة بيروقراطية القطاع العام وتحرير القطاع الخاص من العقبات التي تقف أمام انطلاقاته ومشاركته في التنمية الشاملة إنه لا يصعب على المحليين والدارسين اكتشاف التناقض وعدم التجانس في أهم عناصر برنامج حزب الوفد كذلك التناقض بين تصريحات قياداته ونشرااته الدورية وبين مواقفه وتفاعله مع الأحداث السياسية والاقتصادية.

فعلى صعيد السياسة الخارجية بروج الحزب بمساندة سياسة عدم الانحياز ولكن تفاعله مع السياسة اليومية بعكس مساندة واضحة وتعاطفاً كبيراً لمواقف الولايات المتحدة الأمريكية في سياستها في المنطقة العربية ومصر وعلى صعيد السياسة الداخلية تعلن قيادات الحزب العليا عن

مساندة الشرائح الاجتماعية الكادحة من عمال وفلاحين إلا أن مواقف الحزب تميل للدفاع كثر عن مصالح واتجاهات الشرائح والطبقات العليا والوسطى في المجتمع.

مما سبق يمكن استخلاص أن الجماعات والشرائح الاجتماعية التي تشكل الأصول والقواعد الاجتماعية لحزب الوفد أو التي يحاول في حوارها السياسي استمالتها وتعبئتها ويوليها الاهتمام هي الطبقات والشرائح العليا والوسطى فهي الفئات التي تستفيد مباشرة من سياسة الليبرالية السياسية والانفتاح الاقتصادي.

حزب الأحرار الاشتراكيين يتمتع بقاعدة اجتماعية صغيرة جداً مقارنة بحزب الوفد الوطني كما أن جمهور المنتمين للحزب وأعضائه النشطين في تناقص مستمر في السنوات الماضية منذ بداية تأسيسه في بداية التحول نحو الليبرالية السياسية استطاع الحزب جذب مجموعات وشرائح اجتماعية لا تربطهم رابطة أيديولوجية أو معتقدات سياسية مشتركة ولكنهم وجدوا في الحزب الفرصة المناسبة في ظل غياب أحزاب بديلة للتعبير عن مصالحهم واستخدام الحزب كأحد آليات الضغط للتأثير على صناعة القرار السياسي إلا أن الحزب فقد كثير من المتعاطفين والمنتمين إليه بمرور الوقت منذ نشأته للأسباب الآتية:

أولاً: ظهرت القيادة الحزبية وكأنها عاجزة عن إدارة حزب يعارض سياسة السادات في ظل وجود حزب حاكم مهيمن إضافة إلى شروط ومحددات فترة حكم السادات غير المناسبة للتعددية المطلقة ومتفاعل مع المواقف المختلفة ولكنه قدم صورة في تفاعله مع المواقف السياسية كحزب مستأنس موال وتابع لحزب الاغلبية في كثير من الاحيان وخاصة بعد سفر رئيس الحزب مع السادات في رحلته الشهيرة لإسرائيل.

ثانياً: يكمن السبب الثاني في نشأة حزب الوفد كمعارض تقليدي وتمتعه بتراث من الثقافة السياسية الليبرالية وبالتالي تحول جزء كبير من المتعاطفين مع حزب الأحرار لصالح حزب الوفد الجديد التي أحسنت قيادته فنون استقطاب عناصر المعارضة ذات الاتجاهات اليمينة وكذلك التفاعل مع كل القوى الاجتماعية بحرية واستقلال ساعدها في ذلك نشأته خارج عباءة الحكم.

إن برنامج حزب الأحرار لا يختلف كثيراً عن برنامج حزب الوفد وخاصة في السياسة الخارجية والاقتصادية فهو يطالب بالحرية التامة في التجارة والاستثمارات الأجنبية وإعطاء دور مميز للقطاع الخاص وإصلاح القطاع العام وإعادة هيكلته إلا أن مواقف وسلوك الوفد أي تفاعله مع الأحداث اليومية في هذا الشأن أكثر صلابة وثباتاً.

الاختلاف الواضح بينهما يكمن في مطالبة حزب الأحرار بالتطبيق الفوري للشريعة الإسلامية وخاصة بعد تحالف الحزب مع تيارات الإسلام السياسي وخاصة الإخوان المسلمين والذي ترك مؤشرات واضحة على تغيير الحزب في مواطن عديدة لبرامجه السياسية والبناء الداخلي للحزب وكذلك قواعد إدارة الأزمات والخلافات الداخلية والتي سوف تناقش في نقاط قادمة.

بالرغم من أن برامج حزب العمل الاشتراكي كيفية الأحزاب مبهمة ولا تحاول استقطاب شرائح اجتماعية بعينها في حوارها السياسي إلا أن الأصول الاجتماعية لقواعده تركز على شرائح وفئات من الطبقات المتوسطة في المدن المصرية والبرجوازية الزراعية الصغيرة أغنياء الفلاحين في الريف المصري، أما التي تتبوء المواقع التنظيمية العليا وقيادات الوحدات التنظيمية الوسطى في الحزب فتتنتمي الطبقات المتوسطة في المدن إلا أن انتخابات 1984، 1987 رصدت وجود قاعدة جماهيرية للحزب وكذلك متعاطفين في الريف المصري في مناطقهم المتنامية الاطراف، وقد عزت بعض الدراسات هذه القاعدة الجماهيرية لشخصية رئيس الحزب التاريخية حيث شغل منصب وزير الزراعة فترة طويلة ولرؤيته التقدمية بشأن الإصلاح الزراعي قبل وبعد الثورة وكذلك ارتفاع أسهم التيار الديني في الشارع المصري.

بالرغم من أن برامج وتصريحات قيادة حزب العمل متأصلة بالمبادئ الأخلاقية والشعارات الإصلاحية حيث تجمع بين المبادئ الإسلامية والشعارات الأخلاقية في التراث المصري إلا أنه يمكن استيضاح بعض النقاط الهامة التي تحدد أن الشرائح يحاول الحزب استمالتها أو تعبئتها في المواقف السياسية المختلفة.

فمطالب الحزب تركز على الإصلاحات السياسية ولكنها تترك حيزاً ومساحة أكبر للحديث عن العدالة الاجتماعية وديمقراطية تقوم على مؤسسات منتخبة خاصة البرلمان بالإضافة إلى بعد العدالة الاجتماعية التي تميزه عن أحزاب اليمين الأخرى يطالب بتعديل سياسية الانفتاح ولكنه لم يقدم تصورات واضحة لكيفية الإصلاح وبالتالي لا يختلف برنامجه الاقتصادي عن برامج الحزب الوطني في كثير إلا أن تفاعله مع المواقف السياسية تستهدف استمالة الشرائح التي أضيرت والتي استفادت من سياسة الانفتاح معاً.

كما ترصد التحليلات السياسية بعداً جديداً في مطالبة الحزب بتطبيق الشريعة الإسلامية فالحزب لا يؤمن بكون الشريعة مصدراً رئيسياً للتشريع والقوانين فحسب ولكنها أداة استراتيجية لعلاج الآثار الجانبية لسياسة الانفتاح ويقصد هنا بالآثار الجانبية الأعراض والمشكلات الاجتماعية المتعددة مثل استهلاك المخدرات والفساد بمختلف أشكاله وصورة والتغيرات في القيم والعادات... الخ هذه النبذة الأخلاقية والرؤية

الإسلامية المتحفظة لقيادات الحزب وانعكاساتها على برامجها وتفاعلهم في المواقف السياسية المختلفة مهدت الطريق للتحالف مع التيارات الإسلامية وخاصة جماعة الإخوان المسلمين حيث كانت بداية التحالف العلني في انتخابات 1987م وإلى أي مدى كان هذا التحالف لصالح بناء الحزب وأدائه الوظيفي من عدمه سوف يناقش ذلك في كيفية توافق وتكيف الحزب مع المتغيرات الاجتماعية في فقرات تالية.

حزب التجمع الوحدوي التقدمي (التجمع) يتمتع إلى حد بعيد بخصوصية بنائية وتنظيمية وبرنامج متميز واضح يخاطب به فئات وشرائح اجتماعية معينة وإن كان لحزب التجمع مشاكله البنائية الخاصة أيضاً التي صنعتها ظروف التحول الليبرالي ورؤية السادات لحزب التجمع نفسه وبذلك ارتبط عدم التجانس في الأصول الاجتماعية لقواعد حزب التجمع بالتطور السياسي ذاته والمحددات السياسية التاريخية في عهد السادات، فعندما اختزل السادات المنابر ومن بعدها الأحزاب إلى ثلاثة فقط وجد المعسكر اليساري - الناصريين، الماركسيين التقدميين وما يسمى بالاتجاه الإسلامي المتطور.... الخ، بكل فئاته وجماعاته مجبراً في أن يدخل تحت مظلة حزب التجمع وبسبب عدم التجانس هذا لم يبق للحزب في حدود الطبيعية داخل الإطار المركسي فحسب ولكن في كونه أحد مكونات اليسار المصري، فحزب التجمع يحاول بحواره السياسي صراحة تعبئة الشرائح الاجتماعية والفئات التي استهدفت من الإنجازات الاجتماعية لعبد الناصر حيث يدافع عن منظومة ما يسمى بتحالف قوى الشعب العامل في

إشارة واضحة لجذب الشرائح التي أضيرت من التحولات الاقتصادية للنظام حيث يدافع صراحة عن الحقوق الاجتماعية للطبقات الدنيا والذي يراهم في صغار الموظفين والعمال في المدن وصغار الفلاحين وعمال الزراعة في الريف، ومع تعديل بسيط في المشروع الناصري يطالب الحزب باستمرارية الإنجازات الاجتماعية فبدلاً من الحزب الواحد في المشروع الناصري الاتحاد الاشتراكي يرى تطبيق ديمقراطية حقيقية عن طريق تعددية حزبية تقوم على نظام برلماني متوازن القوى، وعدالة اجتماعية تركز أولويات الحزب وأهدافه على الهوية العربية والتعاون السياسي الاقتصادي بين الشعوب العربية وسياسة عدم الانحياز وما يسمى بالكفاح ضد الإمبريالية الجديدة والصهيونية العالمية وكذلك علاقة متوازنة بين القوى والعظمى وهذه الأولويات تشكل الرؤية الخاصة لحزب التجمع في سياسته الخارجية.

أما في مجال الاقتصاد والسياسة الاجتماعية يركز الحزب على الدور الرئيسي للدولة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وضرورة وجود تخطيط مركزي وتمتع القطاع العام وجمعيات التعاون بدور رئيسي أما عن استراتيجية التنمية ومحدداتها فتكمن في الاعتماد على أسلوب التنمية المستقلة Selfreliance من خلال تقليل الاعتماد على القروض الخارجية واستمرار سياسة الإصلاح الزراعي مع التغير في الكيفية والوسائل لتلائم مستجدات العصر واستحداث آليات ضبط على القطاع الخاص وقطاع الاستثمار الأجنبي.

2- تكيف وتوافق الأحزاب Anpassungsfähigkeit der parteien

إن ثمة تساؤل يطرح نفسه في جدل التحليلات السياسية حول مستوى الأداء الحزبي وإمكانية تمتع الأحزاب المصرية بعد أكثر من 14 عاماً من بداية التعددية الحزبية بديناميكية ومقدرة كافية تمكنها من التكيف مع مستجدات الظروف المجتمعية وتطور القوى الاجتماعية والسياسية المختلفة في المجتمع إن محورية هذا التساؤل تكمن في أن الإجابة عليه تمكننا من فهم مرونة أو جمود المؤسسات السياسية أو امتلاكها لآليات تكيف مناسبة، فتكيف الأحزاب مع التطورات المختلفة الداخلية والخارجية تعتبر من أهم المؤشرات تلك التي تكشف مدى ترشيد عمليات المؤسسة في أي مؤسسة أو منظمة سياسية، هذا ما جعل صموئيل هيننتجتون يذهب إلى أن درجة المؤسسة في أحد المنظمات تعتمد بدرجة كبيرة على قدرتها في التكيف مع متغيرات التغير الاجتماعي.

إذن كيف تتعامل الأحزاب المصرية مع هذه التحولات المجتمعية وما حقيقة تفاعلها مع التجربة السياسية بصفة عامة والتحول نحو الليبرالية السياسية بما تتضمنه من معطيات اجتماعية جديدة.

إن المراقب لمواقف الأحزاب وتاريخها السياسي في الحقبة الماضية من التجربة بالإضافة إلى نتائج ومؤشرات دراسة الحالة يمكنه تقرير أن الأحزاب المصرية لم تستطيع التكيف مع المتغيرات المتلاحقة في المجتمع ولم تتمكن من تكوين بناء ديمقراطي داخلي مناسب.

إذا تركنا هذه المقولة وتابعنا تحليل دراسة الحالة ميدانياً فيمكننا استخلاص أنه بالرغم من تغيير جزء من القيادات العليا كوادر الصف الأول من الحزب الوطني لم تستجد تغييرات جوهرية ولم تستحدث ميكانيزمات تكيف جديدة وبالتالي يمكن تفسير أو فهم تغيير بعض القيادات العليا في ضوء طابع الشخصنة في النظام السياسي المصري فقط وهذا يعني أن موت أنور السادات وتولي مبارك رئاسة الحزب كان هو المتغير المهم ولم يتم استحداث آليات تكيفية جديدة داخل الحزب.

وهذا ما يؤكد على أن الحزب الوطني لم يستطع حتى الآن التخلص من ميراث نظام الحزب الواحد في علاقاته وتفاعله مع بقية مكونات النظام السياسي، وفي بناء قواعده التنظيمية الداخلية فبناء الحزب الداخلي يعتمد بالدرجة الأولى على الصفوة السياسية القديمة للاتحاد الاشتراكي وقيادات الجهاز البيروقراطي وكذلك ممثلين لجماعات الضغط والمصالح الاقتصادية وبالتالي لم يستطع تجهيز وإعادة تجنيد قيادات وكوادر جديدة بالإضافة إلى أنه لم يمكنه تعبئة أعضاء فعالين ونشطين ذوي اهتمام وانتماء حقيقي لتوجهاته ومبادئه.

أما بالنسبة للحوار السياسي مع الأحزاب الأخرى فتظهر بوضوح مشكلة عدم قدرة الحزب الوطني على التكيف فالحزب مهمين برؤيته الخاصة على عمليات التحول السياسي والاقتصادي ولا يقل أفكاراً من خارجه فقد تجاهل الحزب مطالب المعارضة برفع القوانين الاستثنائية

وإلغاء جهاز المدعي الاشتراكي والمحاكم الخاصة وقوانين الطوارئ وإتاحة الشرعية الرسمية أمام كل الاتجاهات والقوى السياسية وكذلك تغيير النظام الانتخابي، من ناحية أخرى لم يظهر الحزب الوطني أي مرونة في مقابل اتجاهات المعارضة غير الشرعية قانوناً الشيوعيين، الإخوان المسلمين، الناصريين إلى حد قريب...الخ حيث كانت آلية التفاعل الوحيدة أو الأساسية مع أشكال المعارضة والتظاهرات هي استخدام القوة (اضطرابات حلوان 1987، 1989).

ومن هنا لا نستطيع فهم التعديلات التي أجريت على برنامج الحزب قبل الانتخابات 1984، 1987، 1990 بأنها بداية لاستحداث آليات تكيف مع المتغيرات وفتح حوار مع شرائح كثيراً ما تاجرت الأحزاب بقضاياها (الطبقات الدنيا) ولكن يمكن فهمها فقط على أنها آليات تستهدف التأثير على السياسة اليومية قبل الانتخابات.

أما أزمة التكيف في حزب الوفد فهي لا تختلف كثيراً عن مثيلاتها في الحزب الوطني فالاختلاف يكمن في كون أن الحزب الوطني هو الحزب الحاكم وتبرز أهم ملامح مشكلة التكيف في حزب الوفد من أنه قوم سياسة ناصر وثورة يوليو بالسلبية المطلقة وهو بذلك لا يعترف بتجربة مجتمع ولا بالتغيرات التي حدثت في المجالات المختلفة في فترة تزيد عن 35 عاماً، كما أن برنامجه السياسي وحواره مع شرائح المجتمع المختلفة من خلال جريدته أو تصريحاته وتفاعل قياداته في المواقف الداخلية تجعلنا تؤكد على عدم تمكنه من تطوير آليات تكيف بخصوص الطبقات والشرائح الاجتماعية الدنيا.

في حزب الوفد يظهر خطان مختلفان تماماً بين جيلين جيل الحرس القديم وجيل الصف الثاني من كوادر الحزب بشأن تقييم نتائج ثورة يوليو والتحولات الاجتماعية التي حدثت فبالرغم من أن الجيل الجديد يظهر مرونة كبيرة في حوارهِ السياسي ولا ينكر إيجابيات الثورة ويرغب في فتح حوار مع اتجاهات وتيارات سياسية أخرى والمطالبة بتهذيب لغة الحوار مع حزب التجمع والإسلاميين والتنسيق مع التيارات السياسية المختلفة بشأن القضايا القومية الهامة يقف في المقابل الحرس القديم موقفاً مضاداً من ذلك مجدداً تقليدية الوفد في إدارة أزمته بالطريقة الفردية بل لا يتيح فرصة إدارة بعض شئون الحزب للكوادر الوسطى.

وظهرت أيضاً تناقضات بين أجنحته فيما يتعلق بالتحالف مع تيار الإسلام السياسي وخاصة الإخوان المسلمين فقبول أو رفض التحالف وفقاً لاستفادة الحزب منهم في الانتخابات يعيد للذاكرة اللعبة السياسية لأحزاب قبل الثورة وانتهى بهم القرار برفض التحالف مع التيار الإسلامي وخلاصة القول: أن حزب الوفد لم يستفد من هذه التجربة الطويلة نسبياً بتطوير آليات توافق وتكيف في الحوار السياسي مع الأحزاب والقوى السياسية الأخرى وما زال الحرس القديم يسيطر على المواقع التنظيمية الهامة في الحزب.

أما مشكلة التكيف في حزب العمل فقد أديرت بطريقة مغايرة تماماً ونعتقد أن السبب في ذلك هو الميراث الأخلاقي لتوجهات ومبادئ

الحزب من منظمة مصر الفتاة ومؤسساتها أحمد حسين إضافة إلى حالة الضعف التي ظهر عليها الحزب في تنافسه مع الأحزاب الأخرى خاصة أن شروط التنافس غير موضوعية ولا يوجد التزام بقواعد حل الأزمات الأخرى خاصة أن شروط التنافس غير موضوعية ولا يوجد التزام بقواعد حل الأزمات بالطريقة الديمقراطية فالحزب أبقى على برنامجه الاجتماعي والاقتصادي بدون تعديل لكنه عدل من لغة حوارهِ السياسي وأصبغها بصبغة أخلاقية دينية مما مهد الطريق للاتجاهات الإسلامية السياسية بالدخول مع الحزب في تحالف فشغلوا الفراغ الموجود فيه وكأن الحزب كان واجهة أو مبنى خالياً فنشطت فيه أجنة الإسلام السياسي وأصبغت برامجه وتوجهاته بالصبغة الإسلامية، مما أدى إلى تغيير هوية الحزب إلا أن هذه الآليات في التكيف لا تظهر مرونة وقدرة الحزب على استيعاب الاتجاهات الحديثة المتولدة باستمرار في المجتمعات المتغيرة كمصر، بقدر ما تظهر ضعف ووهن الحزب وسوف تؤدي إلى ظاهرة خطيرة تناقش فيما بعد وهي ظاهرة تأكيد التقليدية والشخصنة للنظام السياسي وبغض النظر عن الخلافات والانقسامات التي نجمت في الحزب بعد التحالف بين أجنحته الاشتراكية والدينية، حيث تشير أحداث 1988، 1989 والقضايا المنظورة أمام المحاكم إلى أن مسألة التوافق والتكيف لم تصل إلى حل مقنع لأطراف الصراع داخل الحزب.

وفيما يخص مشكلة التكيف في حزب التجمع فإن لها خصوصية تاريخية تكمن في أن نموذج التحالف أو التجمع لم يتبلور له شكل نهائي أو أداء معين ثابت ومستقر وبالتالي فإن مشكلة التوازن والاستقرار بين مكونات هذا التحالف مع اختلاف الأصول الفكرية تلك الاتجاهات الفاعلة (ناصريون - شيوعيون - يساريون - ما يسمى بالإسلاميين المستتيرين) تعتبر أهم مشكلات حزب التجمع نحو توافق وتكيف حوار سياسي مع الأحزاب السياسية والقوى الاجتماعية والسياسية الأخرى وتحقيق مستوى أداء جيد على الصعيد الداخلي أيضاً.

وإن كانت بعض الأحداث التي تفجرت في عقد الثمانينات تشير إلى أن الحزب لم يتخل عن العمل غير المعلن وأحدث اضطرابات عمال السكة الحديد وإضرابات حلوان 1987، 1989 تعطي أمثلة على ذلك إلا أنه بقيت قضايا لم يقدم لها الحزب حتى الآن حلولاً قاطعة أو رؤية فكرية يستطيع من خلالها تحديد حوار سياسي مع بقية القوى الاجتماعية.

أولها: أنه في ضوء ظاهرة المد الإسلامي وتزايد نشاط الإسلام السياسي لم تتضح رؤية الحزب في القضايا الدينية المثارة ومثال تطبيق الشريعة الإسلامية وإن كان موقف الحزب من تطبيق الشريعة الإسلامية لم يمنعه من مساندة بعض تيارات الإسلام السياسي.

ثانيها: تتعلق بمدى تأثير التطورات السياسية في شرق أوروبا والاتحاد السوفيتي على برامج الأحزاب اليسارية ولغة حوارها السياسي

وكذلك بنائها في دول العالم الثالث حتى الآن لم ترصد التحليلات السياسية إلا تفاعلات واستجابات محدودة النطاق على كوارث اصطف الثاني من جناح القوميين وبعض الشخصيات الحزبية بصفاتهم الفردية.

3- مستوى البناء التنظيمي الداخلي للأحزاب

Komplexital und verflechtungen in der innestruktur der pareteien

أحد أهم النماذج العلمية لتحديد درجة نضج التنظيم في المؤسسات والكيانات السياسية يركز في المقام الأول على دراسة أسلوب العمل والأداء الوظيفي داخل المؤسسة وكذلك الأعضاء المنتمين لها وبناءها التنظيمي وفقاً لوجهة نظر هيننتجون حول السمات المعيارية للمؤسسات السياسية يمكننا استنباط مؤشرات تقييمية لمدى تعقد وتشعب إجراءات العمل الوظيفي لأي كيان أو مؤسسة حزبية.

هيننتجون يذهب في مقولاته النظرية معتمداً على دراسات ميدانية مقارنة بأن كل منظمة إما أن تكون بسيطة أحادية أو تتكون من تركيبة منظمات فرعية في مستويات مختلفة تلك التي تحدد درجة تعقدها وتشابكها التنظيمي وترتبط طردياً بدرجة المؤسسية فيها وبالتالي تخرج هنا عن نطاق التعقد التنظيمي فردية أو شخصنة السلطة في المنظمة.

انطلاقاً من هذه الملامح أو السمات النظرية لتحديد ماهية التعقد التنظيمي المؤسسي في محاولة لدراسة الأحزاب المصرية يطرح نفسه التساؤل عن مدى التشابك الهيكلي ودرجة الرشد في أسلوب وطريقة العمل في الأحزاب وإذا ترجم هذا المدخل إلى مؤشرات نجدها تتعلق إلى حد كبير بامتلاك الأحزاب بناءً كاملاً من الوحدات والأجهزة القاعدية على المستويات الأفقية والرأسية في المجتمع ومدى ديمقراطيته أو توقيراطية نماذج السلوك بين وحدات وأجهزة الحزب، وكذلك مقدرة الحزب على تجنيد وتعبئة كوادر مدربة جديدة فاعلة سياسياً.

نظرياً: وكما تدعي صحف ونشرات ووثائق الأحزاب يمكن الزعم بأن الأحزاب المصرية أسرت أجهزة ووحدات فرعية تنظيمية قادرة على الأداء العام الحزبي في المستويات المختلفة (القرية، الأحياء، المدن، والأقاليم) هذا ما لم تؤيده نتائج الدراسة الميدانية ولا تذهب إلى ما اقتره مقولات التحليل السياسي في التقارير الاستراتيجية منذ عام 1985 والتي تتفق إلى ما ذهبت إليه الدراسات الغربية بهذا الشأن.

فرؤيتنا في اختلافها مع الدراسات السابقة تفرق بين وجود منتمين أو جمهور انتخابي للأحزاب المصرية في كل المناطق تقريباً وبين وجود وحدات وأجهزة حزبية منظمة أو تنظيم مؤسسي على كافة المستويات فهي تقر الأولى وتنفي بشدة الثانية لعدم وجود دلائل ومؤشرات على صحتها.

فدراسة الحالة لدائرة مطوبس والقرى التابعة لها لم ترصد وحدات أو أجهزة تنظيمية ذات شأن في القرى أو المدن لكل الأحزاب فقط الحزب الوطني هو الذي يملك ما يشبه جهازاً تنظيمياً شكلياً يعمل موسمياً في المراكز والأقسام حيث يجتمع فيه قيادات الحزب على مستوى المركز أو القسم في المناسبات السياسية كالانتخابات أو عند زيارة أحد القيادات العليا ولم يكن حزب الوفد في هذا أحسن حالاً فهو لم يكن له أي لجان في دائرتي مكوبس وفوه أو في أي قسم أو مركز من مراكز محافظة كفر الشيخ إلا قبل انتخابات المحليات 1992م.

بالرغم من أن الحزب الوطني يمكنه نظرياً أو هو في طريقه إلى ذلك شكلياً إرساء قاعدة عريضة من الأجهزة والوحدات التنظيمية في مختلف المجالات الوظيفية كالصحة، التربية، الاقتصاد.... الخ، وفي مختلف مستويات المجتمع الرأسي (قرية، مدينة... الخ) إلا أن ذلك التعقد الهيكلي لا يعد مؤشراً صادقاً على درجة المؤسسة، ولكنها تشكيلات أسمية منعدمة الفاعلية والحركة ويمكن زيادة هذا التناقض إيضاحاً كلما زاد التحليل السياسي الاجتماعي عمقاً فالحزب الوطني ببناؤه البيروقراطي تنصهر فيه أجهزة الإدارة المحلية وشريحة البيروقراط على كافة المستويات وبالتالي يصعب أحياناً التفرقة بين وحدات ولجان وأجهزة الحزب الوطني من ناحية وأجهزة الإدارة في الدولة من ناحية أخرى، وبالرغم من وجود هذه الوفرة من اللجان والأجهزة التي تعتبر نظرياً مكتملة فإنه لا توجد دلائل

على قدرتها في التأثير على الشارع السياسي أن هذه الخصائص البنائية والخلل الوظيفي تحدد طريقة تجنيد وتعبئة النخب السياسية في الحزب ومع أن الحزب الوطني لا تنقصه الموارد البشرية والكوادر المثقفة في كل المجالات، إلا أنه يعاني من مشكلات ذات نوعية مختلفة تلك التي تتمثل في صعوبة عملية الحراك وتبادل المواقع التنظيمية في المستويات المختلفة حيث أن آلية العمل الحزبي تعتمد على رؤية القيادة العليا في كل أموره بمعنى اختيار الكوادر وعملية الإحلال والاستبدال فيما بينهم، بل وتسمية المرشحين وتغيير التوجهات والمبادئ وبالتالي لا تستند إلى الآليات الديمقراطية أو الحد الأدنى للمشاركة بل تتم بطريقة طرح رؤية النخب العليا للتنفيذ.

إن نتائج ومؤشرات دراسة الحالة عن دائرتي مطوبس وفوه تؤيد هذه الملاحظة فقد قرر كل المبحوثين وهم عشرون عضواً من القيادات الحزبية في مركز مطوبس أن رئيس الحزب هو الذي يحدد طريقة وأسلوب العمل الحزبي بما في ذلك كل القرارات الهامة بينما يرى 17 منهم أن هذه الأمور يجب أن تتم بطريقة أكثر ديمقراطية وأن تشارك قواعد الحزب التنظيمية في الاختيارات والقرارات، وتتمثل مشكلات العمل الحزبي على مستوى الأقاليم والمراكز كما يصورها 12 من العينة بأن الكوادر التي تمتلك قدرات وإمكانيات جيدة وتلك التي لا تسعى للمصالح الشخصية لا يترك لها فرصة للحراك لأسباب غير واضحة بل أنهم يذهبون إلى أن نتائج

المناقشات تلك التي تتم على مستوى التنظيمات القاعدية لا تؤخذ في الاعتبار، وهذا مما جعل الحزب يفقد مصداقيته وتأثيره على الهيئة الناخبة بصفة عامة وقواعده التنظيمية بصفة خاصة وتلك الأسباب كانت وراء انهيار الحزب الوطني أمام أحزاب المعارضة في انتخابات المحليات عام 1992م حيث رصدت الدراسة نجاح تشكيلات حزب الوفد على مستوى القرية والبندر والمركز في مقابل الحزب الوطني.

البناء التنظيمي الداخلي لحزب الوفد الجديد يعكس انتشاراً لأجهزته في المدن الكبرى والمتوسطة والتي تقطنها شريحة البرجوازية الرأسمالية والزراعية والمميزون من المثقفين بالأمور أو القضايا السياسية لكن الدراسات الميدانية نادراً ما تؤيد وجود وحدات أو أجهزة تنظيمية للحزب على مستوى القرى والمدن الصغرى، هذا لا ينفي وجود ما يسمى بمناطق نفوذ وفدية ترجع لوجود بعض العائلات ذات الانتماء التقليدي للوفد ولها تأثيرها الكبير على نماذج العلاقات والسلوك في مناطقها الريفية، وهذا ما يجب أن يفهم من مقارنة البيانات الميدانية فهناك فارق بين قدرة الوفدين لأسباب مختلفة على تحريك الهيئة الناخبة والحصول على نسبة معقولة من الأصوات وبين القدرة التنظيمية أو انتشار أجهزة الحزب ووحداته في الريف المصري فالدائرة الانتخابية لغوه ومطوبس والتي تشمل مدينتين ومركزين إداريين لم يتواجد فيها وحدات تنظيمية إلا قبل انتخابات المحليات المشار إليها حيث شكلت في الدائرة لجنة من كل مركز لتقوم بإعداد قوائم المرشحين في المحليات وإدارة عملية الانتخابات.

هذا لا ينفي وجود موارد كافية من المثقفين والفنيين ذوي الاتجاه الليبرالي مما يتمتعون بتعاطف كبير مع الوفد ويمكنهم شغل الأجهزة المختلفة في مستويات التنظيمية ولكن مع هذه الوفرة العديدة لحزب الوفد نظرياً تقضي ظاهرة الشخصنة في القيادة وأسلوب وطريقة إدارة العمل الحزبي على فرض التطور الحزبي نحو مؤسسية رشيدة والشخصنة أو الأسلوب الفردي في القيادة ذات تراث تقليدي في الوفد القديم ولم يغير الحزب من آلياته أو يحدث تكيفاً مع مستجدات العمل السياسي.

بالإضافة إلى ذلك يتم اختيار المرشحين والقيادات لشغل المناصب القيادية في الحزب عن طريق رئيس الحزب نفسه وهذا ما جعل لغة الحوار والمناقشة حول دور الكوادر الشابة في الحزب ترتفع حدته، بطريقة مغايرة تماماً عن الحزب الوطني وحزب الوفد الجديد انفراد حزباً العمل والأحرار بآليات تكيف واستكمال التشكيلات والأجهزة التنظيمية عن طريق التحالف مع جماعات الإسلام السياسي المختلفة وخاصة الأجنحة المعتدلة للإخوان المسلمين، فبقية التحالف الإسلامي (العمل - الأحرار - الإسلام السياسي) قبل انتخابات 1987 حلت ولو مرحلياً مشكلة نقص الموارد البشرية من المثقفين والكوادر الفاعلة وبخاصة من جيل الشباب للشرائح الدنيا الوسطى من قاطني المدن، وهذا ما تم رصده في المؤتمرات الحزبية قبل الانتخابات حيث ظهر تغير واضح في القواعد الجماهيرية وتغيير في صفات الشرائح الاجتماعية لناخبيه ووضح ذلك في الانتخابات المحلية بمحافظة كفر الشيخ حيث نجحت قوائم حزب العمل التحالف في قسم وبندر دسوق.

ولكن على صعيد آخر تبلورت انشقاقات وخلافات جذرية كادت أن تعصف بالبنیان الحزبي ووضعت استمرارية وجوده على مفترق الطرق ومحل شك.

فقد أدت الانقسامات والخلافات العلنية بين التيارات المختلفة المؤدية والمعارضة للتحالف من ناحية وأسلوب وطريقة تنظيم العمل الحزبي من ناحية أخرى إلى قيام جناح الاشتراكيين باختلال مبان ومقار الحزب في المناطق المختلفة، وما زالت تنتظر هذه القضايا أمام المحاكم عن أحقية أي الأجنحة في إدارة الحزب وهذا ما يسمى إعلامياً بخلافات الأجنحة وتلك المؤشرات تجعلنا نشك في قدرة الحزبين على الاستمرار أو إمكانية تطوير تشكيلاتهما إذا ما فكرت جماعات الإسلام السياسي في الانسحاب من التحالف المرحلي القائم.

فبالرغم من أن حزب الأحرار يقر في لائحته الأساسية بأن الانتخابات المباشرة هي الوسيلة الوحيدة لاختيار القيادات الحزبية لا يزال رئيس الحزب يقوم بهذا الدور بما في ذلك تسمية المرشحين وكل قرارات الحزب الهامة وعلى نفس الوتيرة من الشخصية أو انفراد رئيس الحزب بكل القرارات الهامة يدار حزب الأحرار (فقد حصل رئيس الحزب على تفويض يمكنه من عزل أو اختيار القيادات وفقاً لرؤيته ومصلحة الحزب).

بالنسبة لحزب التجمع يعكس سلوكه وتفاعله مع المواقف المختلفة وكذلك سرعة استجاباته للأحداث السياسية درجة عالية من القدرة على التنظيم والانتشار بتشكيلاته المتعددة بين مؤسسات المجتمع المختلفة وامتلاكه تشكيلات نشطة وفاعلة من كوادر مثقفة ذات رؤى فكرية واضحة وخاصة بين عمال المصانع وبعض الجامعات المصرية، بالرغم من الكفاءة التنظيمية لحزب التجمع والالتزام الحزبي لغالبية قواعده وتشكيلاته في المدن الكبرى وعواصم المحافظات فإنه لا يتمتع بقاعدة اجتماعية أو جماهيرية في المدن الصغرى أو القرى وقد يفسر ذلك لوجود أسباب سياسية وكذلك خلفيات ثقافية، فالمجتمع المصري متدين بطبعه يرفض الاتجاهات الإلحادية وخاصة كل ما هو شيوعي وكثيراً ما تقترن صفة الإلحاد باليسار المصري أما من ناحية أسلوب الإجراءات وطريقة العمل الحزبي ما زال يتسم كبقية الأحزاب وإن اختلف في الدرجة فقط بالأسلوب الفردي أو قيادة الحزب من خلال اللجنة العليا ويفسر ذلك داخل أروقة الحزب بالدور القيادي التاريخي لرئيس الحزب، وهذا لا يمنع وجود بعض الملامح الديمقراطية في طريقة تغيير البرنامج الحزبي وتسمية المرشحين وبعض القضايا الهامة التي تدرس داخل الحزب.

4- استقلالية الأحزاب Zur Aunomie der parteien

الاستقلالية كأحد خصائص المنظمات السياسية تعتبر من المقاييس الهامة لاختبار مستوى أو درجة المؤسسة أنه يمكن للحزب إنشاء

وحدات وتشكيلات تنظيمية في ظل ظروف ومتغيرات اجتماعية مختلفة ويمكنه الحصول على أصوات الناخبين في الانتخابات العامة إلا أن استمرارية وجود الحزب تحدده بالدرجة الأولى الاستقلالية التي يتمتع بها.

وهذا ما جعل هيننتجتون يشدد في مقولاته النظرية عن المؤسسة الحزبية والتطور السياسي بصفة عامة حيث يرى أن نظم وآليات العمل والتدابير داخل الأحزاب السياسية يجب أن تكون مستقلة وذاتية الطابع ولهذا يذهب إلى أن أنماط الفساد تعتبر سمات ومؤشرات لغياب استقلالية المنظمة، وبالتالي لا تعني الاستقلالية الحزبية هنا الموارد البشرية والمادية والإجراءات التنظيمية فحسب، بل تمتد لتشمل هوية فكرية خاصة للحزب والتي تتشكل في سياق المصالح والاهتمامات السياسية والاجتماعية لتشكيلات الحزب ووحداته، وميدانياً يمكن دراسة استقلالية الأحزاب عن طريق تحليل ورصد أساليب العمل والأداء الحزبي في الأبعاد التالية:

- التمويل
- تعبئة وتجنيد أعضاء وقيادات وكوادر حزبية
- مدى استقلالية التوجهات والمبادئ السياسية للحزب

في ضوء نتائج دراسة الحالة يمكن استخلاص أن الحزب الوطني أكثر الأحزاب المصرية تضرراً من عدم الاستقلالية حيث يعتمد بدرجة عالية على الجهاز الإداري للدولة في كثير من أبعاد معايير الاستقلالية التي أشرنا إليها سابقاً.

بنظرة عامة لقائمة أعضاء الحزب في دائرتي مطوبس وفوه يتأكد هذا الارتباط الوثيق بالجهاز الإداري للدولة حيث يوجد تباين واضح بشأن تعبئة وتجنيد الأعضاء وكذلك المبالغ المحصلة والتي تعتمد هي الأخرى على شخصية الأمين وأمين التنظيم ومكانتهما الوظيفية خارج الحزب فمنذ بداية تعيين أمين تنظيم جديد للحزب يشغل مدير إدارة التعاون الزراعي، شهدت سجلات العضوية تغييرات جوهرية في نوعية الأعضاء، حيث بلغت نسبة من تم تجنيدهم من الفلاحين أكثر من 85% ويرتبط ذلك بمناطق معينة وبصلة قرابة مع أعضاء مجالس إدارة الجمعيات الزراعية.

وفي المقابل نجد أن حزب الوفد يظهر قدراً أكبر من الاستقلالية عن بقية الأحزاب الأخرى فهو الحزب الوحيد في مصر الذي رفض نصيبه من مساعدات الدولة الرسمية للأحزاب كما يعتمد في تمويل جريدته ونشاط لجانته على اشتراكات أعضائه وتبرعاتهم وقد قام بشراء مقر رئيسي للحزب تكلف أكثر من 18 مليون جنيه مما يشير إلى إمكانية تنامي درجة الاستقلالية.

وفي رأينا أن حزب التجمع يتمتع أيضاً بقدر من الاستقلالية في مجال تعبئة وتجنيد أعضاء جدد وكوادر حزبية حيث أن القيادات الحزبية في هذين الحزبين لا ينتميان في الغالب للجهاز البيروقراطي في الدولة.

ولكن أزمة الاستقلالية في حزب التجمع تتضح في اعتماده على خليط من التوجهات النظرية والفلسفية للناصريين والشيوعيين واليساريين المعتدلين، ولذلك تتمثل تحديات مسألة الاستقلال في قدرته في الحفاظ على هويته السياسية الخاصة والخالصة له.

أما عن استقلالية حزب العمل والأحرار فإنهما استمدا أبعادهما من إشكالية صيغة التحالف مع جماعات الإسلام السياسي، فتلك الجماعات الإسلامي النشطة احتلت تشكيلات وتنظيمات وأجهزة الحزب السورية وباتت تلك الأحزاب مطالبة بصيغ تكيف جديدة لتتناسب القوى التي ملئت الفراغ الجماهيري التي كانت تعانيه، الأمر الذي وضع استقلال حزبي العمل والأحرار محل شك، حيث أن الثقافة السياسية لجماعات الإسلام السياسي وخاصة الإخوان المسلمين تظهر قدرتهم على المحافظة على استقلاليتهم الفكرية وقدرتهم التنظيمية برغم الصعوبات المختلفة التي تواجههم سواء كانت إجراءات أمنية أو تحالفات إجبارية هذه الحقائق تجعلنا نخرج بنتيجة مؤداها بأن حزبي العمل والأحرار في محاولة مستمرة لتعديل برامجها الحزبية تكيفا مع جماعات الإسلام السياسي وفي مقال ذلك لم تعدل جماعة الإخوان المسلمين من رؤيتها للأحزاب أو النظام السياسي بصفة عامة أو القوانين المنظمة له أو حتى رؤيتها في ملائمة النظم الليبرالية لمصر إلا بالقدر الضئيل.

في ضوء ما سبق يمكننا تقرير أنه لا يمكن الحديث عن أحزاب سياسية مستقلة ولكن عن تحالف ذو توجهات إسلامية له درجة ضئيلة من الاستقلال المادي والبشري ودرجة أعلى من الاستقلال القمي والسياسي، ولكن هذه النتيجة تطرح تساؤلاً مؤداه إلى أي مدى يحقق هذا التحالف نجاحات سياسية وتكوين بديهيات ومبادئ عمل ثابتة؟

إن إشكالية الاستقلالية الحزبية في مصر بصفة عامة تقدم لنا مبررات تغيير القيادات الحزبية وأعضاء مجلس الشعب لهويتهم وتبادلهم الأوضاع بين الأحزاب المختلفة.

5- التماسك الحزبي Paeteien Koharenz

إن مفاهيم التماسك والإجماع وكذلك القدرة على تخطي الأزمات تعتبر من أهم مفهومات علم الاجتماع السياسي لتحليل ودراسة المؤسسات السياسية بل كثير من قضايا الثقافة السياسية لمجتمع ما فبمساعدة الأطر النظرية ومداخل البحث الميداني لهذه المفاهيم يمكن فهم مستوى قبول الآليات الديمقراطية في إطار الثقافة السياسية وكذلك شروط وجود التعددية.

يذهب هارت فيل في معنى التماسك بأنه رابطة الأعضاء النفسية والاجتماعية الاختيارية التي تربطهم بالجماعة أو المنظمة الاجتماعية برباط ثابت ومتين وتصل بالجماعة إلى القدرة على تخطي التناقض والتحلل الداخلي وكذلك التأثيرات الخارجية.

إلا أن الخلاف والانقسام الاجتماعي ينشأ بصفة عامة من وجود الاهتمامات والمصالح المختلفة والمتعارضة أحياناً للجماعات الداخلية والتي يمكن أن تهدد بناء المؤسسة نفسه وتضعه في موقف خطير، وبالتالي يكون من الضروري خلق درجة من الاتفاق بواسطتها وفي إطار قواعد منظمة حصر الخلافات والانقسامات في حدها الأدنى.

صموئيل هيننتجتون يذهب إلى أن التماسك كأحد المعايير والمقاييس الهامة لمدى مؤسسية الإدارة وكذلك نماذج ونظم العلاقات داخل المؤسسة السياسية فهو ينطلق من مسلمة مؤداها أن القدرة على تخطي الخلافات والانقسامات تعتبر أهم سمات النظام السياسي المستمر، إلا أنه لا يمكن حسم هذه الخلافات والانقسامات بدون وجود اتفاق أو حد أدنى من الإجماع حول النظم والقواعد المنظمة لذلك.

ولكن كيف يتم فهم تماسك أو قدرة الحزب على تخطي الأزمات إمبيريقيا ويرتبط بذلك تساؤل محوري يقود الدراسة الميدانية ويدور حول عما إذا كانت الأحزاب المصرية تمتلك آليات تستطيع بها التغلب على الانقسامات والخلافات الداخلية وحمايتها من المؤثرات الخارجية.

كما أشرنا سابقا فإن الأحزاب المصرية تتكون اتجاهات وتيارات مختلفة ولهذا السبب يرجع ظهور اختلافات حول المصالح والاهتمامات بين تلك الأجنحة نظرياً لا توجد أخطار تهدد كيائها ما دامت تمتلك القدرة على حل هذه التناقضات في إطار نظم وقوانين الحزب ولوائحه، لأنه وفقاً للمفهوم السابق توجد أزمات تهدد التماسك أو بقاء الحزب في حالة غياب أو عدم الالتزام بالقواعد والنظم الخاصة به فقط.

إلا إن واقع الممارسة الحزبية في الحقبة الزمنية الماضية وكذلك نتائج دراسة الحالة لا تذهب بمؤشراتها الرئيسية مع المقولة النظرية السابقة فبرغم عدم وجود إجماع أو اتفاق عام حول النظام السياسي بصفة عامة أو حول القواعد المنظمة داخل الأحزاب فما زالت الأحزاب السياسية موجودة دون أزمة تهدد بقاؤها، وهذه التناقضات بين الرؤية النظرية وواقع الممارسة يمكن فهمها في سياق الثقافة السياسية للمجتمع والتي تتحكم في تفاعل الأحزاب مع المواقف السياسية ومستجداتها الداخلية ويمكن عرض لأهم هذه المؤشرات في النقاط التالية:

- الأحزاب المصرية تنتظر للاختلافات الداخلية للحزب في حد ذاتها على أنها ظاهرة غير مرغوب فيها، هذا التفكير السياسي يعكس الثقافة السياسية التي لا تؤمن بالتعددية للأحزاب في مصر.
- الأحزاب المصرية لا تملك آليات حل أو حصر الخلافات والانقسامات الداخلية في حدها الأدنى وكذلك لا تتمتع ببناء هيكلي تنظيمي يجعل من الممكن توافر وتطور هذه الآليات فبالرغم من اعتبار الاقتراع في الأحزاب آلية أساسية لحل الخلافات لا أن القيادات تقوم باسترضاء جماعات المصالح لتضمن بقاء نماذج علاقات الولاء وإعاقة أي إجراءات إصلاحية.

- ونظراً لعدم وجود فرصة حقيقية لتأسيس أحزاب سياسية للقوى الاجتماعية الفاعلة المعارضة لا يكون هناك سوى احتمالين لكل هذه التيارات والاتجاهات غير الممثلة قانوناً فإما أن تظل أحزاب في صيغ تحالفية هي مجبرة عليها وإما أن تنسحب من العمل السياسي بالكامل.

بالرغم من أن الحزب الوطني يتكون من تيارات واتجاهات مختلفة ووجود تعارض مصالح واهتمامات في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية لا يمكن الحديث عن انقسامات خطيرة تؤدي إلى تحلل الحزب لأن الخلافات والتعارض في الرؤية مع القيادات العليا للحزب ينظر إليها على أنها خلافات مع الجهاز التنفيذي للدولة وكذلك مع مؤسسة الرئاسة نفسها فرئيس الجمهورية هو نفسه رئيس الحزب يتمتع بدور رئيسي يمكنه من حفظ عملية التوازن بين التيارات المختلفة داخل الحزب والتحكم في الخلافات والانقسامات بدرجة مرضية ولذلك يبقى للأصوات المعارضة داخل الحزب احتمالان فقط، فإنما أن يتركوا الحزب وهذا يعني ترك العمل السياسي كلية أو تكيفهم مع الخط السياسي للقيادات العليا ولنفس هذه الأسباب يظل المعزولون من الحزب أو الذين تكروه برغبتهم على ولائهم الظاهري للحزب ولرئيسه وذلك بالإضافة إلى تخوفهم على مكاسبهم ومصالحهم الاقتصادية.

في مقابل ذلك يظهر الخلاف علناً بين القيادات والكوادر الحزبية المتوسطة وإن كانت خلافات من جراء التنافس على اختلال أدوار قيادية في الحزب أو المجالس المحلية بالإضافة إلى بعض المكاسب الخاصة.

نتائج تحليل بيانات جماعات المناقشة للمبحوثين Gruppen diskussionen والملاحظة بالمشاركة أثناء التحضير لانتخابات المحليات على مستوى المركز والمحافظة في دائرتي مطوبس وفوه (يوليو- أغسطس) 1988م، نوفمبر 1992م، وانتخابات مجلس الشعب أكتوبر- نوفمبر 1990، تشير إلى أهم الأسباب التي تكمن وراء تلك الاختلافات والانقسامات حيث أن أغلبية المرشحين بقوائم الحزب الوطني تهدد بالاستقالة في حالة عدم اختيارها وتكون النتيجة انضمام عدد كبير من القيادات لأحزاب أخرى أو تغيير ولائهم من قيادة حزبية لأخرى داخل الحزب تبعاً لكفاءة هذه القيادات في تبديل قوائم المرشحين أو تحقيق رغباتهم، كما أن اختيار القوائم تحددها مجموعة كبيرة من المصالح والاعتبارات السياسية والتوازنات وميكانيزمات الشللية (26)، ولهذه الأسباب يطلقون على فترة ما قبل الانتخابات بمواسم الانشقاقات بين الكوادر الوسطى والدنيا في الحزب الوطني.

إلا أن مثل هذه المواسم عادة ما تنتهي بفدرة انتقالية أخرى تسمى بموسم المصالحات التي أضحت من سمات الثقافة السياسية لأحزابنا فتتشأ وظائف قيادية أخرى لإرضائهم أو يحصلون على وعود بضمهم لقوائم

انتخابات نقابية أو شعبية قادمة، وكثيراً ما تقام الموائد والحفلات لتحقيق المصالحة وهكذا على الطريقة التقليدية لريفنا المصرية تدار أزمة التماسك وتخطي التناقضات داخل الحزب الوطني وغيره من الأحزاب.

الخلافات والتناقضات في حزب الوفد يمكن رؤيتها من خلال محاورين رئيسيين:

المحور الأول: تظهر مؤشرات خفية بين القيادات العليا التقليدية للحزب والقيادات الشابة وتدور الخلافات حول تعديل برامج الحزب فالقيادات الشابة تطالب في رؤاها بموقف اجتماعي أكثر إيجابية ملائمة للتغيرات الاجتماعية التي حدثت منذ ثورة يوليو 1952م، إلا أن هذه الرؤية تقف أمامها رؤى الحرس القديم الصلة وبالتالي يتعلق تطور آليات الحزب للتكيف مع المستجدات الاجتماعية وقدرته على حسم التناقضات الداخلية ومدى المرونة التي يظهرها الجيل القديم.

المحور الثاني: الذي يفهم منه التناقضات والتوترات الداخلية لحزب الوفد يكمن في الإجراءات ووسائل إدارة الحزب وطريقة اختيار المرشحين وقياداته وتشكيل أجهزته ومما يؤيد بقاء الحرس القديم على رؤيته التقليدية عزل أعضاء الجيل الجديد الذين قبلوا تعيين رئيس الجمهورية لهم في مجلس الشعب نوفمبر 1999م.

هذا لا يمنع من وجود مقدرة نسبية للحزب وامتلاكه لآليات حسم الخلافات الداخلية أفضل بكثير من مثيلاتها في الحزب الوطني وتحقيق مقدرة نسبية على التماسك ولهذا استطاع الحزب من الحصول على 9% من الأصوات (35) مقعد في مجلس الشعب في انتخابات 1987م بالرغم من إنهاء التحالف مع جماعات الإسلام السياسي والإخوان المسلمين بالإضافة إلى النتائج الطيبة التي أحرزها في انتخابات المحليات 1992م.

إشكالية بقاء حزب التجمع واستمراريته ما زالت تشغل حيزاً كبيراً على مائدة الحوار السياسي اليومي فالتساؤلات التي تطرح حول وجود أزمة بقاء أو تحليل حقيقي بعد أن تأسس حزب رسمي للناصرين وإذا ما تركته التيارات اليسارية الأخرى تعتبر من الموضوعات التي تشغل حيزاً في التحليلات السياسية إلا أن المؤشرات لا تؤيد هذه المقولات لأنها تتعارض مع الظروف الحقيقية للحزب وكذلك تاريخه، فحزب التجمع تغلب على صعوبات وأزمات عديدة وخاصة إنه يعمل تحت ظروف وشروط سياسية مغايرة للأحزاب الأخرى، فالحزب يكاد يكون مضطهداً بشدة من التحالف الإسلامي ومن الحزب الحاكم والجهاز التنفيذي وبخاصة الجهات الأمنية، كما أن الجهات الرسمية تقوم بالضغط على بعض قياداته وخاصة النقابيين منهم للتنازل عن العمل من خلال الحزب بالإضافة إلى الظروف والمحددات المعقدة تلك يتمتع الحزب بشكل تحالفي تكويني غاية في الحساسية فمع كل هذه المعوقات استطاع الحزب التغلب على التحديات الخارجية وتضميد مشكلاته الداخلية ولو مؤقتاً.

وبالرغم من بروز أزمات بين جناح القوميين واليساريين من آن لآخر ورفض كثير من القوميين الانخراط في نشاط الحزب وما حدث من خلافات حول جريدة الحزب وتأثير الشيوعيين عليها (أكتوبر- نوفمبر 1989) استطاع رئيس الحزب من إعادة التوازن ولو مرحلياً للحزب واحتفظ بشكل التحالف القديم.

يمكن هنا تقرير إن إشكالية الخلافات والتناقضات في حزبي العمل والأحرار قد تشكلت من خلال شروط التكيف التي أجريها على هياكلها وبنائهما الحزبي، فالحزبان وجدا أنفسهما في أزمة بعد الخسارة الواضحة في انتخابات 1984م، فلم يحصل على أي مقاعد في البرلمان ونتيجة لهذا الفشل الواضح في الانتخابات ظهر الحزبين وكأنهما هياكل خاوية بدون أجهزة أو تشكيلات أو أعضاء نشطة وكانت بالتالي فرصة لجماعات الإسلام السياسي وخاصة الإخوان المسلمين لمليء هذا الفراغ داخل الأحزاب.

إلا أن هذا التحالف صاحبه إجراءات تكيفية داخلية كثيرة والتي أدت إلى انقسامات وتناقضات في الرؤية الفكرية بين الأجنحة المختلفة في الحزبين فقد تم عزل رؤساء تحرير الجرائد الحزبية وأتباعهم وتم تحييد الجناح الاشتراكي وبذلك ضمنت الجماعات الإسلامية اتجاهاً إسلامياً حاد النبرة في كتاباتهم ومعالجتهم للموضوعات السياسية والاجتماعية اليومية.

هذا التناقض الفكري ازداد حدة حينما فشل الجناح الاشتراكي في تأسيس حزب تتبع جذوره ورؤيته السياسية من أفكار مصر الفتاة وبالتالي انقسم الحزب إلى جناحين قويين تقاسما احتلال مباني الحزب بالقوة وما زالت هذه الإشكالية تنتظر أمام المحاكم أحد هذه الأجنحة والذي يتمتع برؤية سياسية تحكل الطابع الأخلاقي والإسلامي يفضل استمرار التحالف والعمل مع الإخوان المسلمين أما الجناح الثاني فيريد إجراء إصلاحات داخلية متخذاً أفكار الاشتراكية الإسلامية لحزب مصر الفتاة القديم معياراً له، ومع حدة الخلاف نجح الجناح الاشتراكي في دعوى جمعية عمومية غير عادية في أغسطس 1989م إصدار قرارات تسحب الثقة من قيادات الحزب القديمة وتشكل قيادات وأجهزة جديدة إلا أن هذه القرارات لم تر النور لعدم اعتراف رئيس الحزب إبراهيم شكري والقيادات القديمة بها.

فتصاعدت أزمة الخلافات والانقسامات وأدت إلى ما أشرنا إليه سابقاً من احتلال مباني الحزب بالقوة، وفي سياق تحليلنا لمفهوم التماسك في الأحزاب المصرية فإننا نرى انقسامات شبيهة في حزب الأحرار وإن كانت ليست بنفس الحدة إلا أنها أدت إلى نفس النتيجة فانقسم الحزب إلى تيار إسلامي وآخر ليبرالي.

وبالرغم من أن الحزبيين يمران بأزمة بنائية حقيقية تهدد التماسك والاستمرارية الحزبية لا نرى أنه يمكن الحديث عن أزمة وجود أو تغير جذري في الأحزاب لأن ميكانزمات الشخصية (الإدارة الفردية) تلعب دوراً

كبيراً في عملية إعادة التوافق أو الاتفاق مع الأجنحة المختلفة أو البحث عن أشكال جديدة للتحالفات السياسية ونخرج بنتيجة هامة بالنسبة لمستقبل النظام السياسي في مصر وإن كانت جانبية في هذه القضية المطروحة بأنه قد يستطيع التيار الإسلامي في الحزبين بمساعدة عوامل داخلية مجتمعية وخارجية والمتحالفين معه من أحزاب ومؤسسات وتنظيمات سياسية من إحراز انتصارات سياسية قادمة ولكنها ستظل مؤقتة ومشروطة بالأسس والقواعد الديمقراطية المتبعة في النظام السياسي العام.

6- الأحزاب وأزمة الحوار السياسي

Krise des politischen Dialogs der agyptischen parteien

يعتبر مفهوم الحوار السياسي من أهم المفاهيم الحديثة في علم الاجتماع السياسي التي تستخدم كمدخل لدراسة النظم السياسية؛ فالحوار السياسي يعتبر أحد المعايير الهامة لدراسة أسلوب وتدابير النظام السياسي وصيغة التشارك الاجتماعي Sozialen Partnerschaft.

حيث إن مستوى الحوار السياسي بين الأحزاب المتنافسة وبين القوى الاجتماعية المشاركة تعكس مستوى ورشد النظام السياسي.

إلى أي مدى تقوم القيم الديمقراطية في نظام سياسي ومدى إمكانية تطبيقها؟ ما هو مستوى اللغة السياسية المستخدمة بين الأحزاب وكذلك بين الأحزاب والحكومة؟ يمكن الإجابة على تلك التساؤلات في سياق دراسة أسلوب العمل والتدابير الحزبية وكذلك القواعد والنظم السياسية

المنظمة له، لأن الحزب الذي تسوده آليات الديمقراطية يجب أن يكون أولاً قادراً على حسم الخلافات الداخلية وتخطيها، وكذلك حل الاختلافات مع المصالح والاهتمامات المعارضة له بالطريقة السلمية، وفقاً لأسلوب منظم له قواعد محددة.

نتائج تحليل البناء الداخلي للأحزاب كما سبقت الإشارة إليه وكذلك الكم المتوافر من الدراسات الميدانية والتاريخية يظهر بوضوح غياب أسلوب العمل الديمقراطي وكذلك غياب احترام القواعد المنظمة لسير العمل الديمقراطي سواء داخل الأحزاب المصرية أو فيما بينها، وهذا ما دفعنا إلى دراسة النظام الحزبي من زاوية الحوار السياسي، حتى يمكننا إلقاء الضوء على التأكيد أو نفي بعض المقولات التي نستخلصها وفهم خلفيات الأزمة من جوانبها المتعددة.

بالرغم من وجود طرق متعددة لدراسة الحوار السياسي الحزبي، إلا أنها لا تخرج عن دراسة النقاط الرئيسية الإجرائية التالية والتي سنحاول التركيز عليها في دراسة تلك الظاهرة.

1- وسائل الاتصال الجماهيري الحزبي - وهنا يمكننا فقط التركيز على الصحف الحزبية بصفة خاصة نظراً لانحسار دور وسائل الإعلام المرئي للمعارضة السياسية.

2- الاجتماعات العامة، المظاهرات، المؤتمرات، أو الجمعية العمومية للحزب.

3- النشاطات البرلمانية والقضايا المستتارة في الأحزاب.

باستثناء دراسة وحيدة لمركز الأهرام للدراسات السياسية الاستراتيجية في إطار التقرير الاستراتيجي العربي المستوى، لا توجد دراسات ميدانية لتحليل مضمون الصحف الحزبية لاستخلاص مستوى الحوار السياسي بين القوى السياسية الفاعلة في النظام السياسي المصري.

يعتبر تحليل مضمون الصحف الحزبية هاما لفهم توجيهات الحزب ومستوى حوارهِ وهذا له ما يبرره من أسباب موضوعية، أهمها أن الصحف الحزبية تعتبر وسيلة الاتصال الجماهيري الوحيدة في الحزب، وخاصة في ظل تحكم الحزب الوطني في الإذاعة. والتلفزيون وما يسمى بالجرائد القومية واسعة الانتشار، ثم أنه لا توجد هناك حدود واضحة بين الحزب وصحيفته كأحد أجهزته وأدواته.

فرئيس الحزب هو نفسه رئيس الصحيفة كما أن قيادات الحزب العليا Top Elite der Parteien يعبرون عن رؤيتهم وتوجيهات الحزب السياسية بصفة منتظمة تجاه المواقف والأحداث السياسية اليومية، وبالتالي قد يوفر تحليل مضمون الجرائد الحزبية مؤشرات هامة لمستوى الحوار السياسي.

في الفقرات القادمة ملخص لتحليل المحتوى لعينة عشوائية من جرائد المعارضة (من يونيو 1990م إلى يونيو 1993م) عبارة عن كل مقالات الافتتاح الرئيسة والربورتاج (التحقيق) الرئيسي، والكاريكاتير السياسي عن طريق إجراءات التقنية لطريقة تحليل المضمون أمكن استخلاص النتائج التالية:

بداية يطرح تساؤل في هذا السياق، ما هي الجرائد التي ت مثل الأحزاب المختلفة وإلى أي مدى يمكن لجرائد الأحزاب التأثير في البنيان السياسي العام.

بالنسبة للحزب الوطني لا تعتبر جريدة مايو وسيلة الاتصال الجماهيري الوحيدة فهو يتحكم في الجرائد القومية بخلاف الإذاعة المرئية والمسموعة اللذان يعبران عن رؤية الحزب... ويبقى لمايو محاولة تنفيذ مقولات أحزاب المعارضة والدفاع عن مواقف الحكومة. ويضاف إلى ذلك وجود مجلات إقليمية في عواصم الأقاليم وإن كانت تعبر عن رؤية الجهاز البيروقراطي والإداري في الإقليم إلا أنها في النهاية تخضع لتوجهات قيادات الحزب في المحافظة.

في مقابل ذلك يمتلك حزب العمل جريدة أسبوعية واحدة تعبر عن آراء الجناح الإسلامي في الحزب... فجريدة الشعب وسيلة الاتصال الوحيدة، لا تعبر عن الجناح الاشتراكي وإن كان الجناح الاشتراكي يعبر عن آرائه واتجاهاته في كثير من الجرائد ذات الانتماءات المختلفة.

أما حزب الوفد فيرصد له نجاحات في مجال الاتصال الجماهيري، حيث أن جريدة الوفد يومية وواسعة الانتشار بالإضافة إلى جريدتين أسبوعيتين في بورسعيد والإسكندرية على المستوى المحلي، أما حزب التجمع فيملك الصحيفة الأسبوعية (الأهالي) بالإضافة إلى العديد من الدوريات والنشرات الشهرية والفصلية؛ فالحزب يمتلك موارد بشرية من المثقفين الخبراء ذات الانتماءات اليسارية والتي تنعكس كتاباتهم على جدية الحوار وحيوية الموضوعات التي تتناولها صحفهم.

أما حزب الأحرار فله أربع جرائد ومجلات أسبوعية وهي الأحرار، الحقيقة، شباب الأحرار، والنور، بالإضافة إلى المجلات الأسبوعية التي يمتلكها أعضاء الحزب من الإسلاميين.

يلاحظ من نتائج تصنيف البيانات التحليلية لمضمون مقالات العينة، أن أهم المجالات التي ركزت عليها اهتمامات الجرائد الحزبية ثلاث قضايا، وإن هناك اختلافاً جوهرياً في طريقة إعداد الأخبار بين الصحف الحزبية والقومية.

بالنسبة لأولوية قضايا المجتمع المطروحة في الصحف تشير دراسة مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية إلى القضايا الاقتصادية ومشاكل الإصلاح الاقتصادية.. فقد أوضحت الدراسات التي أجريت 1989 على 2504 وحدة معالجة Items (كانت كلها عبارة عن مقالات أو تحقيقات) أولوية فائقة للقضايا الاقتصادية حيث بلغت جملة المعالجات 1263 معالجة، أما القضايا الاجتماعية فقد حصلت على 727 وكانت في المرتبة الثانية، أما قضايا الإصلاح السياسي فحصلت على 514 تكرار، هذه الإحصائيات والبيانات تظهر لنا الخط العام لترتيب القضايا العامة في المعالجات الصحفية والاهتمام العام بها، ولكنها بدون شك لم تظهر نوعية المحتوى التحليلي الخاص بالجرائد منفردة.

على العكس من هذه الأولويات تطرح نتائج دراستنا لتحليل المضمون ترتيباً مغايراً تماماً سواء في ترتيب القضايا العامة أو محتوى وخصوصية المعالجة فعلى قمة المعالجات الصحفية ومطالب المعارضة تتربع القضايا السياسية وخاصة الإصلاح السياسي وقضايا الحريات العامة بـ (85) وحدة معالجة من 176 مجموعة الوحدات الكلية. وتمثل الاقتصادية القضايا المرتبة الثانية (62) وحدة معالجة بينما القضايا الاجتماعية تمثل المرتبة الثالثة بـ (29) معالجة صحفية.

من ناحية أخرى يمكن فهم الفروق بين الدراستين في ضوء تقنية اختيار العينة ومصادرها فدراسة مركز الأهرام وضعت الصحف القومية في المرتبة الأولى (على أساس نسبة التوزيع) أثناء أخذ العينة، والتي تركز في العامة على تحليلات القضايا والحوادث الاجتماعية والفردية ونظراً لتبعية الصحف القومية للحزب الحاكم فإنها تعالج القضايا السياسية حسب أولويات رؤية الحكومة وتدافع عنها (بعض النظر عن بعض الكتاب المستقلين) ولهذا السبب اقتصرت دراسة تحليل المضمون في دراستنا على الصحف الحزبية حتى يمكننا فهم أولوية تناول القضايا المختلفة ومرتكزات الأحزاب.

ويمكن القول رغم الاختلافات في ترتيب القضايا والمحتويات وكذلك طريقة التحليل بين الدراستين، فقد تتفق الدراستان في كثير من الاستنتاجات... لو اقتصرت العينة على الصحف الحزبية في دراسة مركز الأهرام.

وفي الصفحات القادمة سوف نستعرض ملخصاً سريعاً لأهم نتائج تحليل

المضمون مرتباً حسب الموضوعات الرئيسية في التصور العام للتحليل:

1- بالنسبة للمجال السياسي فكانت أهم القضايا التي شغلت أحزاب المعارضة هي قضية تحديد قوانين الطوارئ التي احتلت وضع متقدم في جدول أعمال المعارضة المصرية في السنوات السابقة، أما قضية العلاقة غير المتوازنة مع الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل وتأثيرها على التزام مصر في الصراع العربي الإسرائيلي فكانت أهم قضايا السياسة الخارجية التي شغلت تحليلات الأحزاب ورؤاها الفكرية فاحتلت 36 وحدة معالجة من 85 وحدة متكررة في القضايا السياسية إلا أن هناك تبايناً واضحاً في سياق حيثيات التبريرات والحجج، وقد يفهم هذا التباين في موقف الأحزاب إلى اختلاف الرؤية الأيديولوجية والخلفيات الاجتماعية؛ فحزب الوفد والتجمع انتقدا إجراءات وقوانين الطوارئ، وأظهرت أولويات المعالجة التحليلية لديهم التناقص بين أقوال القيادة السياسية عن تعميق الديمقراطية وما يطبق من سياسات وتدابير يومية. فالقوانين الاستثنائية من وجهة نظرها تعتبر تراجعاً عما يسمى بعمليات التحول الحذر نحو الليبرالية السياسية، ويعتبرونها إحدى سمات "اليد الحديدية للحزب الحاكم"، ومن هذا المنطلق بينت حيثيات رفضهم للحوار الوطني مع الحزب الوطني الديمقراطي في السنوات الثلاث الماضية، وإن كان هناك بذرة أمل في فتح ملف قضايا الحوار الوطني بين الأحزاب المصرية في أوائل 1992م.

وبالرغم من رفض حزب الأحرار لقوانين الطوارئ إلا أنه يرى أن الحوار الوطني بين كل القوى الوطنية بما فيهم الحزب الوطني ضروري في المرحلة التي مر بها النظام السياسي المصري الآن.

أما جريدة حزب العمل تسوق حيثيات رفضها وإدانتها لقوانين الطوارئ بطريقة مغايرة تماماً فهذه القوانين - وفقاً لوجهة نظر حزب العمل - وجهت في المقام الأول ضد قوى التيار الإسلامي نظراً لأن الحزب الوطني يخشى تنامي حركة تعدد الإسلامي السياسي فهو يحاول تحت مظلة هذه القوانين الإجهاز على جماعات المعارضة الإسلامية.

أما الجرائد الرسمية (القومية) وجريدة الحزب الوطني فدافعت بحماس عن الإجراءات والتدابير الأمنية وقوانين الطوارئ مدعمة وجهة نظرها، بأن ذلك هو الطريق الوحيد لمكافحة مافيا المخدرات والمتطرفين الدينين والمحافظة على النظام العام.

أما بالنسبة للقضية الفلسطينية والعلاقة مع الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل تتفق الرؤى التحليلية لصحف حزب العمل وحزب التجمع، فبالرغم من إدانتهم لما يسمونهم بالسلام المشروط وعلاقة التبعية في السياسة الخارجية وتأثير ذلك على دور مصر في الصراع العربي الإسرائيلي وحق الفلسطينيين في إقامة دولة مستقلة، ينطلق كل حزب منهم من خلفية سياسية مختلفة، فبينما ينطلق حزب التجمع من الخلفية الأيدولوجية القومية العربية لمشروع ناصر السياسي وخليط من المواقف

السياسية لشتات اليسار المصري، ينطلق حزب العمل من أبعاد إسلامية أخلاقية وخليط من مبادئ الاشتراكية والقومية العربية (أو ما يطلق عليها بالاشتراكية الإسلامية)، في مقابل ذلك لا يوجد اهتمام مناسب بعلاقة التبعية للولايات المتحدة الأمريكية في معالجات وتحليلات صحف حزب الوفد والأحرار: ولكنه كيفية الأحزاب يرفضون كل أشكال التعاون مع إسرائيل قبل أن تحل القضية الفلسطينية.

القضية التي تشغل حولها حدة الخلافات في معالجات الصحف الحزبية وتفاوت رؤية القيادات الحزبية بشأنها هي موقف الأحزاب من ثورة يوليو، فبينما لا يزال حزباً العمل والأحرار يقتصران على بعض النظام: ينتقد حزب الوفد بشدة ثورة يوليو ويركز خبراؤه السياسيين ومؤرخيه على سلبيات التحول السياسي في عهد ناصر وما اعتادت على تسميته (بالأيام السوداء في تاريخ مصر) - أما جريدة حزب التجمع تعكس دفاعاً مستميتاً عن ثورة يوليو وما تسميه بالإنجازات الاجتماعية ومكاسب العمال والفلاحين مع إدانتهم لمواقف الوفد واتهامه برغبته في عودة مصر لعهد الإقطاع الوفدي القديم.

حول تيارات الإسلام السياسي ومجموعات المتطرفين لا توجد نتائج تتمتع بمصداقية في العينة العشوائية إلا أنه يمكن من خلال استخدام أدوات ومصادر ميدانية أخرى تقرير أن الجرائد الحزبية تطالب بحوار ديمقراطي مع هذه الجماعات والبحث عن حلول سلمية جذرية للتناقض السياسي الذي نشأ من إبعاد قوى اجتماعية كثيرة عن المشاركة المشروعة المنظمة في سياق النظام السياسي.

وتتشترك الأحزاب جميعها (مع اختلاف الأهداف وتكتيك العمل السياسي) في إدانة استخدام العنف والضغط القهري ضد هذه الجماعات: وإن كان حزب التجمع له وجهة نظر أخرى بإدانتته للجماعات الإسلامية أو ما يطلق عليه بطليلة الإسلام السياسي في الجامعات وخاصة جامعات الصعيد لاستخدام العنف كوسيلة لتنفيذ مطالبهم وفرض آرائهم بالقوة على التيارات السياسية الأخرى، على عكس الجرائد الحزبية يتسم موقف ما يسمى بالجرائد القومية بالتحيز ضدهم في محاولة لإقناع الرأي العام بخطورة هذه التيارات وضرورة وجود قوانين الطوارئ لمواجهتها.

2- في المجال الاقتصادي: توجد ثلاث قضايا تشغل المحللين وتعتبر العامل المشترك لردود أفعال قادة وكوادر الأحزاب هذه القضايا هي- إشكالية شركات توظيف الأموال، الارتفاع المستمر للأسعار، وإصلاح القطاع العام.

قضية ارتفاع الأسعار حصلت على 32 وحدة معالجة من 62 مجموع وحدات المعالجة التي حصلت عليها قضايا المجال الاقتصادي في العينة المختارة- وبذلك تظهر بوضوح أولوية هذه القضية في المجال الاقتصادي بصفة عامة.

فالجرائد القومية تلقى أسباب ارتفاع الأسعار على النظام الاقتصادي العالمي والعوامل الخارجية الإرادية بالنسبة للحكومة بالإضافة إلى قلة الموارد المتاحة في مصر وبالتالي طالبت الشعب بتحمل مزيد من

المطويات والتبغات حتى تنتهي هذه الأزمة بعكس هذا التفسير تذهب الجرائد الحزبية إلى أن أسباب ارتفاع الأسعار يعود وبالدرجة الأولى إلى خطأ في البرنامج الذي تتبعه الحكومة وكيفية تنفيذه بالإضافة إلى الفساد الإداري المنفشي والتناقض بين البرامج المقترحة وآلية التنفيذ..... إلخ.

أما قضية شركات توظيف الأموال: فاحتلت المركز الثاني من حيث الأهمية في المجال الاقتصادي وتظهر في نفس الوقت اختلاف الرؤية الحزبية ومدى إمكانية استخدام الدين كأداة أيولوجية لكسب تعاطف جماهيري ومؤيدين للأحزاب.

فبينما تؤيد وتبرر الجرائد القومية- باستثناء بعض التحليلات الفردية- رؤية الحكومة التدابير التي اتخذت ضد هذه الشركات، وبالتالي نجد تأرجح التحليلات والمعالجات حسب تغيرات موقف الحكومة غير الثابت، ولذا لا توجد مصداقية لموضوعية المعالجة أو وضوح للرؤية الفكرية التي تلتزم بها. تشترك أحزاب المعارضة في تفسيرها لازمة شركات توظيف الأموال بغياب القواعد المنظمة لعمليات الاستثمار بصفة عامة والإجراءات والتدابير الحكومية التي تحمي حقوق المودعين بصفة خاصة.

وحزب الوفد والأحرار يذهبان إلى أن الإجراءات المتخذة ضد شركات توظيف ما هي إلا عودة عن الخطوات الليبرالية التي بدأ بها النظام.

أما جريدة الشعب فتذهب في دفاعها عن شركات التوظيف إلى بعد أخرى وتحاول كشف ما وراء القرار السياسي والتدابير المتخذة ضده هذه الشركات لضغوط غربية وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية والبنك الدولي؛ لرغبتهما في مكافحة وتحجيم حركة الإسلام السياسي، أما حزب التجمع فيقرر في رؤيته لأزمة شركات توظيف الأموال بأنها جزء لا يتجزأ من إفرازات النظام الرأسمالي العالمي وبالتالي فهي أحد مساوئه، التي نبهوا وحذروا من نتائجها، وطالبوا بإجراءات أكثر حسنا لتحديد وتهميش النشاط الاقتصادي لهم، وخاصة رؤية الجريدة لهذه الشركات تتعدى الجانب الاقتصادي على الجانب السياسي واستقرار النظام بل تغييره جذرياً إذا ما نشطت هذه الشركات في مساندة جماعات الإسلام السياسي.

أما القضية الثالثة التي كانت محورا لمعالجات في العينة العشوائية فهي إشكالية القطاع العام فتشارك الآراء على أهميتها إلا أن هناك رؤية مختلفة حول حدود وظيفته وحجمه نلخصها في الآتي:

أ- جريدتي الأهالي والشعب يشتركان في رؤية فكرية واحدة بخصوص القطاع العام وإن كان هناك اختلاف نسبي حول وظيفته - بداية يقرران أن التخطيط هو الشرط الأساسي لتنمية مستقلة وعادلة للمجتمع وبالتالي يرون في القطاع العام قاعدة للتنمية المستقلة بل يرون فيه محدودات الأمان الوحيدة للغالبية من الشعب التي تعيش تحت خط الفقر..... ومن هنا يرون احتمال حل مشكلات القطاع العام دون تغيير جذري في وظائفه أو بنائه الهيكلي.

ب- جريدة الوفد يرى في القطاع الخاص البديل الوحيد لتنمية اقتصادية سريعة، إلا أنه لم يحدد هوية هذه التنمية أو ما هي الشرائح الاجتماعية التي تتحمل تكاليف هذا التحول السريع ويقرر هنا الوفد بأن القطاع العام بكل ما يتضمنه من متغيرات لا يستطيع القيام بدور فاعل في التنمية ويجب إعطاء القطاع الخاص الفرصة كافية بالإضافة إلى تسهيلات انتمائية ليحتل مكانته.

ج- الحزب الوطني وحزب الأحرار يذهبان برؤيتهما في هذه القضية بأن كلا من القطاع العام والخاص ضروريان لاقتصاد قومي وتنمية اجتماعية شاملة للمجتمع. إلا أن حزب الأحرار لا يرى في القوانين الحالية أرضية مناسبة لذلك ويطالب بمراجعة القوانين الموجودة لتتيح انفراجا هيكليا ومشاركة حقيقية للقطاع الخاص.

3- في المجال الاجتماعي الإفرازات الاجتماعية غير المرغوبة تتربع قضية الفساد بمختلف صورة على قمة اهتمام ومعالجات الجرائد الحزبية، وباهتمام أقل بكثير تتبعها معالجة قضية البطالة وإدمان المخدرات.

ومشكلات وقضايا (الصحة والتعليم والانفجار السكاني) تحظى باهتمامات ضعيفة من صحف المعارضة، وإن كان هناك ما يبررها فالأحزاب المعارضة لا تريد الدخول في قضايا قد لا تتفق رؤاها مع الرأي العام بشأنها.

أما عن سمة الحوار السياسي للأحزاب المصرية فيمكن تقديم تلخيص لها في إطار التحليلات والمعالجات الهامة في الصحف الحزبية والتي استنتجت من العينة المختارة في النقاط الرئيسية التالية:

1- مستوى لغة الحوار السياسي بين الأحزاب سواء كانوا أحزاب المعارضة أو الحكومة منحدرًا جدًا.... إنها ظاهرة التعصب الحزبي Parteifanatiker تحددت ملامحها من خلال عدم الاكتراث بالمفاهيم والعبارات المستخدمة (عبارات تظهر العصبية السياسية Agressivitat فساد، احتكار، قذف) وخلق ظروفًا سياسية غير سوية Politischeklima تسببت في بلورة ما يمكن تسميته "بأزمة ثقة" عدم ثقة متبادل بين حزب الحكومة وأحزاب المعارضة، فحزب الحكومة يرمى أحزاب المعارضة الديموجوجية Demagogen والذاتية... إلخ وفي المقابل تدين أحزاب المعارضة حزب الحكومة بمحاولة الهيمنة والسيطرة على النظام والفساد المستشري والطابع الديكتاتوري للنظام السياسي.

هذه اللغة السياسية التي لا تتصف بالدقة أو الموضوعية تقودنا إلى أزمة ثقة ليس فقط بين الأحزاب كما سبقت الإشارة إليها ولكن بين الشعب والنظام السياسي كله بما فيه أحزاب المعارضة فأفراد المجتمع ينظرون لهذه الاختلافات وكأنها مصالح شخصية فردية خاصة وليست اختلافًا حول المصالح القومية العليا.

1- لا تعكس أولويات القضايا المثارة على صفحات الجرائد وداخل الأحزاب أهمية هذه المشاكل لعملية إعادة الهيكالية وتأسيس نظام ديمقراطي (قوانين الطوارئ الحقوق السياسية للمواطنين - الأزمات الاقتصادية) بل تظهر مساحة كبيرة من تسييس هذه المشكلات واستثمارها إعلامياً - ولهم في ذلك وجهات نظر - إلا أن ذلك لم يلق أثراً في جذب انتباه أو خلق مؤيدين فاعلين ونشطين للأحزاب المعارضة التكيف وإعادة النظر في أسلوبها في إدارة العمل السياسي حتى يمكنها كسب ثقة المواطنين، أم ستتحول الفئات النشطة سياسياً لصالح الجماعات الراديكالية من الإسلام السياسي.

2- إذا حاول الباحث عقد مقارنة بين برامج الأحزاب وأيدولوجيتها السياسية مع رؤيتها وسلوكياتها وتفاعلها مع القضايا اليومية، يمكن بسهولة تقرير الاختلاف والتناقض الواضح، هذا ما يمكن تسميته بعدم الاستقرار في الرؤية الفكرية أو الأيديولوجيا الحزبية.

ففي المعالجات والتحليلات الصحفية وكذلك ردود أفعال القيادات الحزبية القدر الضئيل حول المشكلات السكانية.... إلخ فعلى الرغم من أن الانفجار السكاني على قمة مشكلات مصر لا توجد معالجات حقيقية تبحث جوانب الموضوع وتتفاعل مع الرأي العام أو تدخل في حوار سياسي موضوعي حول القضايا الملحة تلاشياً لأي مواجهة قد تختلف مع الرأي العام أو جماعات الإسلام السياسي.

1- يلاحظ من نتائج تحليل مضمون العينة العشوائية أن الطبقات والشرائح الاجتماعية الدنيا (صغار الفلاحين والمزارعين، العمل، صغار الموظفين) يستغلون سياسياً من الأحزاب في كل المناسبات وعلى كافة المستويات. وفي هذا الشأن توجد فروق شاسعة، بينما تحاول الأحزاب الترويج لها في برامجها وتصريحاتها وسلوكها وما تقوم بتنفيذه، فهي تهمل قضايا التفاوت الاجتماعي الصارخ ومشكلات الطبقات الهامشية في المجتمع.

كل هذه العوامل المشار إليها سابقاً تؤثر سلبياً وبنسب متفاوتة على عملية التطور الديمقراطي والتحول نحو الليبرالية السياسية تلك والتي تعتبر في وضع استراتيجي منذ فترة غير قصيرة.

المراجع

1- علي الدين جلال وآخرون، التطور الديمقراطي في مصر - قضايا ومناقشات القاهرة مكتبة نهضة الشرق عام 1981م.

2- قارن المرجع السابق، ص 133.

3- حول مفهوم طبقة الدولة وأزمة الصفوة يمكن الرجوع لهات موت اليزهانز في:

- Hartmnt Elesenhans: Staatstatiegkeiten und Staatsklasse in Entwicklungslandern, Munchen- Zurich in pipers 198.
- Hartmnt Elesenhans: Ungleichheit untereniwicklung, staat wirtschaft in der unterntwicklten welt, scheindele verlag, Rhcintetten 1977.

4- علي الدين هلال وآخرون: مصر وتحديات التسعينيات "إهمال المؤتمر السنوي الثالث للبحوث السياسية: العنف السياسي في مصر بين احتمالات الاستيعاب وإمكانية المواجهة، الناشر: مركز البحوث والدراسات السياسية، جامعة القاهرة، 1991م.

- سعد الدين إبراهيم "مصادر الشرعية في أنظمة الحكم العربية"، في أزمة الديمقراطية في الوطن العربي مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الثانية، بيروت، 1987م.

5- Hartifiel Gunter und K. Hillmann: Wortbuch der soziologie Kroner velag stuttgrat, 1982.

6- Barnhard schafers (Hrag): grundbegriffe der sociologie UTB Leske 1986.

7- Haritfiel Gunter Ibid, pp. 572. 573.

8- حول استخدام هذا الاتجاه يمكن الرجوع إلى:

- Reinhold Roth, parteien, parteien System in: W. Mickel (Hersg) Hanjlexikon zur politikw issensechaft Bonn 1986.

9- لمزيد من التفاصيل حول الصور هينتجتون يمكن الرجوع إلى:

- S.p Huntigtion Politische Entwicklung politischer verfall in: Junikle (ed) politische systemkrisen, koln, Berlin 1973.
- S.p Huntigtion: Political order in societies, New Gaven 1969 p. 194.
- S.p Huntigtion: Democratization in the late Twentieth Century University of Oklahoma press: Normal press: Norman and London.
- Bassam TIBI: Schwache institutionalisierung "als fall Agypten in: verfassung und Recht in ubersse I, Quartal 1980.

صدرت له ترجمة عربية قام بها عبد الوهاب علوي القاهرة عن دار سعاد الصباح للنشر 1993م.

10- Bassam TIBI Ibid, pp. 8.

11- S.p Huntigtion: Politische Entwicklung- Ibid.

12- Bassam TIBI Ibid, pp. 10.

13- Peter Pawelka: Herrschaft und entwicklung in nahen Osten Agypten UTB MULLER 1985. S. 27.

14- بالإضافة للأعمال السابق الإشارة إليها لتعتبر المؤلفات التالية من أهم

الكتابات المتخصصة في دراسة النظام السياسي المصري.

- Buttner Friedman: political stability within stable institutions, the retraditionalization of Egypt's policy, in orient Leverkusen, 20 (1979).
- Buttner Veronika, und Friedman.
- Landeranalyse in Handbuch der Dritten Welt Band 6. Nordafrika und Nahen Osten, Nohlem Nuschler, Hoffmann und Campe Verlag 1983.
- Clement Heary Moore: Authoritarian politics in uniceparted Society: the case of Nasser's Egypt in Comparative politics 6(1973/ 74).
- Robert Speingborg: patterns of Association in the Egyptian political Elite in: George Ienczowski (ed) Political Elites in the middle East Washington 1975.
- Cf, Rene Lemarchand and Keith Legy: political Clientism and Development A preliminary Analyse in comparative politics 4 (1977)
- Bassam Tibi: Die Weiterentwicklung der ägyptischen-National Kulturellen Identität unter Sadat in: orient Leverkusen opladen 19 (spt) 1978/3.
- Wrenbury, John: Egypt the wage of dependency ODSF. 1976.
- Vatikiotis, Panavitotis: Nasser und his Generation London 1978.
- R. Harr Dekmejian: patterns of political leadership Egypt Israel, Lebanon New York state Univ of New York pr. 1975.

- Robert springborg: family power and politics in Egypt
Sayed Bey Marei his clan, clients, uni of Pennsylvanian pr
1982.

15- Kramer Gurden Ibidi, S. 132.

16- حول نشأة الأحزاب السياسية والاتجاهات الحزبية قارن: السيد يس
وآخرون: تحليل انتخابات 1984 صادر عن مركز الأهرام للدراسات
السياسية والاستراتيجية القاهرة 1986م.

17- السيد يس وآخرون: المرجع السابق ص 21.

18- Peter pawelka Ibidi pp. 51.

19- Kramer Gurden, Die wahlzum agyptischen abgeordneten
haus Von mai 1984 parteien, wahlprogramm und
Ergebniss in: Orient jahrgang 1984 BRD.

20- Kramer Gurden: Ibidi, Helf 3.

21- S.p Huntigton: politischen Entwicklung und politischer
verfall in 1973.

22- قارن التقارير الاستراتيجية العربي لمركز الأهرام للدراسات السياسية
والاستراتيجية من 1985 - 1992م للوقوف على الأحداث التاريخية
لتفاعل الأحزاب في الفترة الماضية وكذلك.

- علي الدين هلال وآخرون: تحليل السياسة العامة المصرية القاهرة
1988م.

- علي الدين هلال وآخرون: مصر وتحديات التسعينيات مركز الدراسات
السياسية جامعة القاهرة 1991م.

23- S.p Huntigton Ibid, S18.

24- Hartfiel Gunter und K. Hillmann, wörterbuch der soziologie knoner verlag Stuttgart 1982.

25- Bassam TIBI Ibid, pp. 13.

26- حول مفهوم "الشللية" Shlalism في السياسة المصرية، مفهوم
"الدفعة" Dwfa قارن:

- Robert Springborg: patterns of Association in the Egyptian political Elite in George Lenczowki ed. Politics in the Middle East, Washington 1975.
- Robert Springborg: family, power and politics in Egypt sayed Bey Marei, his clan clients Uni of Pennsylvania pr. 1982.

27- حول نتائج انتخابات 1987 قارن.

28- علي أمين درغام: في علي الدين هلال تحليل السياسة العامة
المصرية القاهرة 1988م.

الفصل السادس

الحراك السياسي الحزبي بعد ثورة يناير 2011م

مقدمة:

تأتي ضرورة تطوير الأحزاب من حيث الفكر والبناء والأداء والممارسة في كونها شروط موضوعية حتمية لتطوير النظم السياسية في أي مجتمع لتكون قادرة على التعامل مع كافة المتغيرات والمستجدات بالكفاءة والفاعلية لتحقيق الاستقرار السياسي، وتلك حقيقة تؤكد لها خبرة المجتمعات الديمقراطية ، فقد لعبت الأحزاب دورا هاما في تطوير النظم السياسية ومواجهة الأزمات المجتمعية على كافة الأصعدة والمستويات .

ورغم تباين رؤى الباحثين حول واقع العمل الحزبي في الحقب الماضية، تلك التي أعقبت إجراءات التحول السياسي تجاه الليبرالية السياسية منذ سبعينيات القرن الماضي وحتى قبل تحولات ثورتي يناير - يونيو ، وفقا للتوجهات الفكرية أو المناهج البحثية المستخدمة ، إلا أن هناك توافق حول وجود خلل في بنى ووظيفة الأحزاب السياسية المصرية دون استثناء، مما أبطأ عمليات التحول الديمقراطي وأسس تحديا جوهريا لتطوير النظام الحزبي، كان سببا في انغلاق النظام وتحول المطالبات نحو الحركات الاجتماعية الاحتجاجية ، تلك التي أودت بالنظام وأحدثت زلزال التحولات السياسية التي شهدتها مصر غداة ثورتي يناير - يونيو .

إنه وفقا لطبيعة ومحددات التحولات السياسية السريعة فهي تعد فترات تغيير عنيف وجوهري في المجتمع ، فسقطت خلالها أعراف وتقاليد كانت مستقرة لحقب طويلة، ووجد خلالها الفاعلون الرئيسيون أنفسهم وكأنهم أمام قواعد جديدة تماما للعملية السياسية، قد لا يملكون أدوات أو مهارات التعامل معها ، حيث أظهرت تلك الفترة هشاشة التنظيمات السياسية وإعلاء قيمة الأشخاص على التنظيمات وأضحت طبيعة الحياة السياسية واستمرارها بشكل عام في المجتمع على المحك .

لقد شكلت صيرورة التحولات السياسية والمجتمعية تلك مشهدا مثيرا للتأمل والتحليل، أن تقود ثورة أظهرت شدة هشاشة وانحسار دور الأحزاب السياسية إلى الإقبال المتنامي لتأسيس أحزاب جديدة بلغت أكثر من مائة وثلاثة حزب خلال العام الأول .

ورغم الزيادة المطردة لتأسيس الأحزاب الجديدة ، لم يرافقها زيادة حيوية دينامية الحياة الحزبية، حيث أظهرت الأحداث قصور في أداء الأحزاب سواء في تفاعلها مع

قضايا المجتمع وأزماته أو قدرتها على استقطاب شرائح وفئات منتمين أو متعاطفين معها، يرصد ذلك حقيقة أن أقل من 3% من المصريين ينتمون أو لديهم النية للانتماء للأحزاب سياسية.

إن ثمة مؤشرات لإمكانية لعب المال السياسي دورا حاسما في الاستحقاقات الانتخابية البرلمانية ، فقد اعتبره كثير من المراقبين أبرز العوامل التي أثرت على العملية الانتخابية في دولة تشهد ارتفاعا في معدلات الفقر والبطالة وضعف بنى وأداء الأحزاب ، مما فرض تساؤلات حول حدود تأثير توظيف المال السياسي على السلوك السياسي والتصويتي للأحزاب المصرية في حقبة ما بعد ثورة 25 يناير .

أولا : أهمية وأهداف الدراسة

ترتبطا على ماسبق ، جاءت أهمية دراسة وتحليل واقع ومستقل الأحزاب السياسية الجديدة ومسار تطورها ، حيث صاغت نموذجا جديدا للخريطة الحزبية ، ثم توظيف المال السياسي بكثافة في العمل الحزبي، وتصارعت فواعل ومصالح متضاربة لامتلاك القدرة على صياغة القرار السياسي مستقبلا، وقوض ثالث المال السياسي والأحزاب والإعلام فرصة بناء نظام حزبي ديمقراطي، يستحقه بجدارة شعب قام بثورتين ، متخلصا من الاستبداد السياسي والهوس الديني .

ووفقا لهذا الفهم ، تستهدف الدراسة محاولة الكشف عن تأثير عملية توظيف المال السياسي على واقع الأحزاب السياسية الجديدة ومسار تطورها في إطار تحليل معوقات تطوير تلك الأحزاب ، إضافة إلى مستقبل الأداء الحزبي في سياق صراع القوى والمصالح والفواعل الجديدة في مرحلة التحول السياسي بعد ثورة يناير وثقافة سياسية تقليدية ، ساهم في تأزمها أبعادا إقليمية ودولية .

1- اهتمام الدراسة بالحزب كوحدة تنظيم سياسي - مؤسسة سياسية- ويمكن دراسته هنا في سياق المعايير التقويمية " لصموئيل هينجتون " كمؤشرات لرصد وتحليل البناء والأداء الحزبي ، تلك التي تمثل قدرة ومستوى الحزب على التكيف " التوافق " ، درجة ومستوى التنظيم ، مستوى الاستقلالية ، والتماسك ، ويمكن إضافة معياري القاعدة الجماهيرية ، ومستوى وقدرة الحزب على الحوار وبناء التحالفات .

2- الكشف عن تأثير الظرفية التاريخية في سياق التحولات السياسية والاجتماعية غداة الثورة .

3- الكشف عن البعد الإقليمي والدولي وصراع المصالح الإقليمية وتحالفاتها الداخلية ومدى تأثيرها على الحياة الحزبية .

4- الاهتمام بالميكانيزمات غير الرسمية في دائرة العلاقات داخل وبين الكيانات السياسية ، فهي ذات أهمية في التحليل الاجتماعي والسياسي وقد أصل لها " Robert Spring Borg " بمفاهيم الشلة والدفعة ، والعلاقات الشخصية والعائلية وعصبية الدم والمكان ، وتم تطويرها لمفاهيم رأس المال الاجتماعي ومدى القدرة على استخدامه في تأسيس وإدارة العمل الحزبي .

ثانيا : تساؤلات الدراسة

1- ما طبيعة بنى وأداء الأحزاب المصرية بعد الثورة ؟
2- ما تأثير دوائر العلاقات غير الرسمية والثقافة السياسية التقليدية على تشكيل وآداء الأحزاب ؟

3- ما تأثير توظيف المال السياسي في تغيير السلوك الحزبي ؟
4 - ما تأثير التحولات الثورية على السلوك السياسي للأحزاب غداة الثورة ؟

ثالثا : الإجراءات المنهجية للدراسة

وترتبيا على ماسبق يمكن توظيف تلك الرؤية إجرائيا لتوجيه الدراسة نظريا وميدانيا واستخدام الأدوات البحثية التالية :

أ- العمل الميداني

اعتمدت الدراسة في الحصول على البيانات من مصادرها الأولية على الطرق الكيفية وأدوات المنهج السسيو- أنثروبولوجي المختلفة ، تلك التي تعتبر أكثر ملائمة لفهم آليات العمل والأداء داخل الأنساق السياسية في مجتمعاتنا التي يستخدم فيها بكثافة العلاقات غير الرسمية ورأس المال الاجتماعي في تأسيس وإدارة الأحزاب وقد استخدمت الدراسة ما يلي :

1- الملاحظة بالمشاركة :

والتي استهدفت معايشة مجتمع البحث في موسم العمل السياسي وهي الفترة الزمنية من يوليو - إلى ديسمبر 2015 ، والتي شهدت إعداد قوائم المرشحين والتحالفات والدعاية الحزبية للانتخابات ، حيث عمدت كتابة تقارير منتظمة حول كيفية اختيار المرشحين والتحالفات وأسلوب العمل داخل الحزب ، وثقافة إدارة العمل الحزبي بإستخدام الأساليب غير الرسمية والرأسمال الاجتماعي.

2- الجماعات البؤرية :

سواء التنظيمية أو التي تمت بطرق تلقائية أثناء الاجتماعات الدورية التي تنفذها الأحزاب والأمانة العامة طوال فترة الإنتخابات تلك التي ساعدت على تعميق فهم الباحث بكثير من خلفيات السلوك السياسي لتعامل القوى السياسية مع الأحداث في مجتمع البحث .

3- دليل مقابلة مفتوحة :

طبق على ثلاث وعشرين من قيادات الأحزاب مجتمع البحث والمرشحين على قوائمهم وأجريت بشكل معمق وفي جلسات متعددة ، وتضمنت تلك العينة عدد 5 رئيس حزب ، عدد 2 أمين عام للحزب ، عدد 2 أمين تنظيم ، عدد 2 أمين صندوق ، وعدد 12 مرشح على قوائم الحزبين .

رابعا : مفاهيم الدراسة

1- الأحزاب السياسية :

يتطلب الحديث عن سوسيولوجيا الأحزاب عرضاً لثلاث قضايا الأولى : مفهوم الحزب كمؤسسة سياسية ومدى توافق واقع الأداء الحزبي لمعايير المؤسسة ومفاهيم تحليل تلك الإشكالية ميدانيا ، والثانية : حدود وإمكانات مفهومات علم إجتماع الأحزاب فى فهم الواقع الحزبي ، وما تطرحه من مقولات تفسيرية ، والثالثة : مفهوم السلوك السياسى الحزبي وما يقدمه من محاولات لفهم الإستجابات الداخلية والأفعال التى يمكن ملاحظتها للفاعل السياسى الفرد فى سياقه المجتمعى والثقافى العام .

كانت بداية علم اجتماع الأحزاب أو سوسيولوجيا الأحزاب ، مع ظهور الأعمال الكلاسيكية الأولى لكل من Mosisei Dstrogorsks و Robert Michlels ،

ومنذ ذلك التاريخ ورغم إستحداث مفهومات تفسيرية عديدة ، إلا أن تلك الأعمال الأولى ظلت أساس الجهد العلمى السوسيولوجي ، ومحدداً لإطار تساؤلات وقضايا دراسات الأحزاب (1) .

تمحورت أعمال علم إجتماع الأحزاب متأثرة بأعمال " روبرت ميخائيل " لعشرات السنين حول قضايا البناء الداخلى للأحزاب ، مثل ديمقراطية وتنظيم الحزب ، الهرم التراتيبي للقيادات والأعضاء المنتمين أو ما اسماه Oligarchie ، آلية السلطة والتحكم داخل الحزب ، إختيار وتصعيد النخب الداخلية ، فضاء التجنيد والتعبئة ، وكذلك البنية الطبقية للأعضاء المنتمين له (2) .

إن الجدل حول قانون ميشيل لنشأة حكم الأقلية أسس أكبر حركة لبحوث ودراسات علم إجتماعى ذات خلفية تاريخية يهتم بالأحزاب ، إلا أن تزايد الاهتمام المنظم بالاتجاهات الحديثة لقضايا الأحزاب ، هيئت لجرأة توجيه مقولات نقدية لاذعة للأعمال الكلاسيكية وأدواتها المنهجية ، تمثلت فى الطبيعية الجديدة لمقولات علم الاجتماع السياسى فى المحيط الانجلو - أمريكانى ، فيما سمي بالنظرية الواقعية للديمقراطية والتي انطلقت من مفاهيم المجتمع الجماهيرى كأساس لتفسير الديمقراطية الحديثة .

بمرور الوقت تم التغلب على أزمة الوعي بالأعمال الكلاسيكية، فتحوّلت الاهتمامات إلى شروط ومحددات كفاءة الوظيفة، واستقرار النظم ، وضعف الشرعية، وحتى مع ظهور الجدل فى علم الاجتماع السياسى حول الاتجاهات الحديثة Politics of New masses كسبت الأعمال الكلاسيكية لـ " Michles " و " Ostrogorsks " تماسكها وعاد بريقها؛ حيث أثبتت دراسات واقع الأداء الحزبى المعاصر، صحة ما أظهرته تلك المقولات بشأن تحكم الأقلية وبنية القيادة فى الأحزاب الحديثة ، وكيفية توثيق آلية سلطتها ، مع تزايد فقدان الجماهير بما فيها قواعد وأعضاء الأحزاب التأثير على

(1) D. Claessens, O. Stammer : Die Krise der parteiendemokratie und die parteiensoziologie, Berlin 1979 s. 71

(2) Alf. Mintzel : parteiensoziologie, in peters wörterbuch zur politik, München, Zürich, 1989, s. 661- 665

عملية صنع القرار داخل الأحزاب⁽¹⁾، ولقد تركز هذا الشعور العام بتراجع أهمية الجماهير مع تنامي عمليات المؤسسة داخل الأحزاب، إضافة إلى انحسار دور ووظيفة البرلمان في مواجهة الجهاز التنفيذي للدولة القومية ، وسيطرت نفس النظرة على رصد تراجع في الحق السياسي الطبيعي المورث للجمهور العريض ، كما صاغته أسس وقواعد البرلمانيات الديمقراطية ، وهو ما يتعارض مع ما يعلن من تدابير وإجراءات .

في مقابل نموذج " ميشل " ، تبني S. Barnes " مفهوم لامركزية بنية الوحدات السياسية ، والتي تتوثق من خلال توافر العديد من قنوات الاتصال تلك التي تحدد أو تقلل سلطة قادة الأحزاب ، إلا أنه يربط قدره المشاركين أو المنتمين للحزب على التأثير في عمليات صنع القرار ، بتأكيد على قيمة العلانية ونظام الإعلام المستقل وشفافية قنوات الإتصال .

في سياق متوافق مع " S. Barnes " يذهب كل من " S.J.Eldarsveld " و " S.M Lipset " إلى قدرة المجموعات القيادية في الأحزاب على إحداث التوازن ، حيث يمكنها تحقيق التحالف مع جماعات فرعية ، بالإضافة إلى تعدد الارتباط والتباين الإجتماعي مما يؤدي إلى تقليص حكم الأقلية ؛⁽²⁾ .

تلك الرؤى تذهب إلى إمكانية تحقيق أو قيام معارضة داخل الأحزاب ، لأن التباين الإجتماعي وصراع القوى والرؤى ، وبصفة خاصة الانقسامات الأيديولوجية تؤسس لفرصة قيام معارضة شبه مؤسسية أو منظمة ، أو ما يطلق عليه بالأجنحة المعارضة داخل الحزب ؛ وذلك لتؤدي وظيفة التعبير عن اهتمامات ومطالب الأعضاء المنتمين أو المؤيدين لتلك الرؤى .

في سياق تأكيده على تأثير الظروف التاريخية على تشكيل الديمقراطية الحديثة يشير "ماكس فيبر MaxWeber" إلى أن المجتمع الجماهيري Massengesellschaft

(3) Rolf. Ebbighausen : Die krise der parteicndemokratie und die parteinssoziologie, Berlin, 1969. bib . s.73 .

(1) E,wiesendahl : parteien und demokratie . Eine soziologische Analyse paradigmatischer Ansätze der parteienforschung, Opladen 1980 .

وكذلك حالة المجتمع البيروقراطي الرشيد Die bürokratische Rationalisierung der Gesellschaft لا تتبثق من تصور خيالي ، فنجد أنه حاول الإجابة على التساؤل الذي أثار الجدل العلمي آنذاك ، كيف يجب أن تتشكل أو يعاد تشكيل نظم الحكم حتى يمكن وصفها بالنظم الديمقراطية ، ومع بقاء الحوار مفتوحاً حول الشروط والمحددات ، الكفاءة الوظيفية ، الفاعلية والتأثير والاستقرار ، تظل أهمية شروط إنجاز Durchsetzung وتأمين مبادئ شرعية الديمقراطية في ممارسة النظم السياسية وحكم الشعب من وجهة نظره باقية .

والسبب كما يذهب الرواد الأوائل في الاتجاهات الكلاسيكية، هو أن النمط السائد للسلوك السياسي في الأحزاب السياسية يتركز في يد النخبة إلا أن ذلك لم يعطيها الشرعية ، كما دلت على ذلك " ماكس فيبر " ؛ فقد فرق في علم اجتماع السلطة بين أحزاب الأعيان Patronage والأحزاب العقائدية Honoratioron والأحزاب الجماهيرية⁽¹⁾ . وبالرغم من أن جلّ الدراسات المهمة بالأحزاب - في الوقت الراهن - تعطي أهمية للشروط الضرورية لإنجاز التنظيم الداخلي وتأسيس ديمقراطية الأحزاب الداخلية ، لا تنكر مقولات القدرة الوظيفية أو كفاءة الأداء الحزبي والتي تتطلب مستوى مناسب من الفاعلية والاستقرار لتدعيم التنظيم الديمقراطي الداخلي للأحزاب .

ويرى " F. Naschold " أن تلك المقولات تواجه صعوبات عديدة ، إذا ما خضعت لمعايير نظرية صنع القرار في المجتمعات الحديثة ، حيث لا يمكن تحقيق مبدأ القدرة على التأثير في صنع القرار في المنظمات أو الكيانات كثيفة الأعداد أو التي توصف بالجماهيرية⁽²⁾ .

فالأحزاب السياسية في المجتمعات تعد أحد أشكال الحريات الفردية والجماعية تلك التي تندرج تحت طائلة الحريات السياسية ، حيث تقوم الأحزاب السياسية في المجتمعات التي تسير وفقاً للركب الديمقراطي الليبرالي بدوراً مهماً في العملية السياسية

(2) Fischer , Naschold: organisation und Demokratir m stuttgart Berlin, Koln, Mainz 1979 s 62.

(3) Frieder, Naschold : Organistion und Demokratie , bib, s. 51 .

والاجتماعية , وذلك يأتي في ظل أرضية قانونية تكفل حرية التعبير عن الأفكار، وتحقيق برامجها عبر القنوات المشروعة والمسموح بها دستوريا في المجتمعات، حيث يمكنها ذلك من أن تؤدي وظائفها السياسية التي تسهم في تعزيز الديمقراطية على اعتبار أنها حلقة الوصل بين الحكام والمحكومين بما يسمح بتحريك المياه الراكدة في الحياة السياسية ، إنها بذلك تعمل على مساعدة جمهور الناخبين في تكوين آرائهم السياسية كما تؤدي دورا هاما في حماية حقوق الإنسان وتؤسس لبناء دولة عصرية يسودها القانون والأمن باعتبارهم أهم ركائز المجتمع المدني.

وقد عرف الفقهاء الفرنسيين (فرانسوا جونتيرك) و(تران فان مينييه) الأحزاب السياسية بقولهما : (...كل تنظيم يستحوذ على كوادر حزبية موزعة داخل إقليم الدولة وهي كوادر محترفة للسياسة وهدفها صالح المجتمع كما أن هذه الكوادر تضع نصب أعينها الوصول للسلطة منفردة أو بالانضمام إلى التنظيمات الأخرى أو على الأقل في حالة عجزها عن تحقيق هذه الغاية التأثير على السلطة القائمة أو التأثير في قراراتها...)⁽¹⁾.

ووفقا لذلك تكتسب الأحزاب السياسية أهميتها كظاهرة اجتماعية في أي مجتمع من المجتمعات ، بيد أن هذه الأهمية تكون أكبر وأعظم في المجتمعات التي تسير وفق الديمقراطية ، والتي تعتمد على التعددية السياسية والحزبية ، وتكفل لكل جماعة أو فئة من المجتمع حق وحرية التعبير السياسي عن نفسها، والمشاركة، بشكلٍ أو بآخر، في النظام السياسي القائم، وبالتالي عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بمختلف جوانب حياة المجتمع .

وتقوم حرية تكوين الأحزاب السياسية على بعض المبادئ التي يعد وجودها ضرورة في مجتمع يعتنق التعددية الحزبية كنظام حزبي والديمقراطية كمذهب سياسي لأن تأسيس الأحزاب استنادا على هذه المبادئ من شأنه أن يعزز أسس الديمقراطية وما يستتبعها من

(¹) رجب حسن عبد الكريم: الحماية القضائية لحرية وأداء الأحزاب السياسية، دار الكتب القانونية،

تداول سلمي لمقاليده الحكم ، كما أن وجودها يحقق الحفاظ على وحدة الدولة ويحقق التعايش السلمي بين مكونات شعب الدولة .

لذلك نجد أن التشريعات الحديثة المنظمة للأحزاب السياسية تتجه إلى اعتماد بعض المبادئ الأساسية لحرية تكوين الأحزاب السياسية ومن أهم هذه المبادئ مبدئي المواطنة والانتخاب في تأسيس الحزب السياسي لما لهذين المبدئين من أهمية بالغة في ترسيخ أسس النظام الديمقراطي لأية دولة .

وفي سياق هذا الفهم السابق يمكن عرض بعض من المفاهيم الشائعة في المحيط العربي

يذهب " Bengamin Constont " في تعريفه للأحزاب السياسية على أنها جماعة من الناس لها اتجاه سياسي معين ، أما " جون جيكال وأندري أوريو " فيذهبها إلى: "...أن الحزب هو تنظيم دائم يتحرك على مستوى وطني ومحلي من أجل الحصول على الدعم الشعبي ، ويهدف للوصول إلى ممارسة السلطة بغية تحقيق سياسة معينة... " .

وفي ذات السياق تظهر إشكالية أخرى في تعريف الأحزاب السياسية وهي إلتباس المفهوم مع بعض من المفاهيم الأخرى المرتبطة حيث يأتي مفهوم جماعة الضغط في مقدمة تلك المفاهيم ويمكننا التفريق بينهم بناء على كيفية الاشتراك في الحياة السياسية . وفي هذا الإطار تسعى الأحزاب إلى الحصول على السلطة بالمؤسسات الانتخابية " . ويأتي مفهوم جماعات الضغط في إطار عدم السعي للفوز بالسلطة، ومن ثم لا تتصارع على الانتخابات، ولكنها تسعى للتأثير في السياسة العامة ⁽¹⁾، كما أن الأحزاب السياسية

(¹) جمال محمد أبو شنب : أصول الاجتماع السياسي " النشأة - القضايا - التطبيقات " ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2011، ص 273.

تسعى إلى الممارسة المباشرة للسلطة لفترة طويلة وعلى نطاق واسع جداً من القضايا، كما إنها الوسيلة الأكثر شيوعاً للتعبير عن إرادة الشعب وتوجيهها⁽¹⁾.

ويذهب الفكر الماركسي في تعريف الحزب على أنه "تنظيم يوحد الممثلين الأكثر نشاطاً بطبقة معينة، ويعبر عن مصالحها ويقودها في الصراع الطبقي" ويذهب الحزب الشيوعي في تعريفه "طليعة الطبقات الكادحة التي تسعى إلى تصفية الاستغلال بشتى أشكاله وصورة بهدف الوصول إلى الحكم ديمقراطية البروليتاريا⁽²⁾ .

والفكر العربي يتفق في تعريفاته مع الاتجاه الليبرالي ويذهب "سليمان الطماوي" في تعريفه للأحزاب السياسية بأنها "جماعة متحدة من الأفراد، تعمل بمختلف الوسائل الديمقراطية للفوز بالحكم، لتنفيذ برنامج سياسي معين⁽³⁾ .

أما "رمزي الشاعر" يعرف الحزب السياسي بأنه "جماعة من الناس لهم نظامهم الخاص وأهدافهم ومبادئهم التي يلتقون حولها ويتمسكون بها ويدافعون عنها⁽⁴⁾ .

وفي سياق البحث عن العناصر المفترض توافرها في الحزب السياسي يرى "انطونيو جرامشي ضرورة وجود ثلاثة عناصر رئيسية :

1- عنصر واسع الانتشار يشمل أفراداً عاديين يشاركون بانضباطهم وإيمانهم.

2- التلاحم الرئيسي الذي يركز كل القوى في المجال القومي ويجعلها فاعلة .

(2) Bruce S, Yearly S , the sage dictionary of sociology ,sage publications ,London ,2006, p234.

(2) كامل الزهيري: موسوعة الهلال الاشتراكية، نقلاً عن طارق فتح الله ، دور الأحزاب السياسية في ظل النظام النيابي ، دراسات مقارنة، لبنان، 1986، ص 40 .

(3) سليمان الطماوي: السلطات الثلاثة في الدساتير العربية المعاصرة في الفكر السياسي " دراسة مقارنة "، دار الفكر العربي، لبنان، ط5، 1996، ص ص 7 - 62.

(4) رمزي الشاعر: الايديولوجية وأثرها في الأنظمة السياسية المعاصرة ، دار النهضة، القاهرة، 1979، ص 104.

3- العنصر الأوسط الذي يربط الأول والثاني ربطا ماديا معنويا (1) .

إن خلاصة ماسبق يشير مفهوم الحزب في الأدبيات السياسية إلى التكتلات المنظمة من المواطنين لهم مصالح واهتمامات اجتماعية مشتركة ورؤية سياسية واضحة حول تشكيل نظم الدولة ، ووفقا لذلك تختلف عن جماعات الضغط أو جماعات المصالح المختلفة والتي تحاول التأثير على القرار السياسي ، إلا أن الأحزاب بالإضافة إلى تأثيرها على القرار السياسي فهي تهدف لتولي وممارسة السلطة أو المشاركة في الحكم .

2- الثقافة السياسية :

يمكن تعريف الثقافة السياسية بأنها مجموعة المعتقدات والمواقف والقيم والمثل والعواطف والتقييمات المهنية عند شعب حول النظام السياسي في وطنه، ودور الذات في ذلك النظام، وهي نتاج للتجربة التاريخية للمجتمع ككل من جهة وخبرات التنشئة التي تعرض لها الأفراد من جهة أخرى ، يجب أن نميز بين النخبة وثقافة الجماهير في ضوء اختلاف توجهات صنع القرار السياسي عن توجهات المواطنين، وقد تتضمن ثقافة الجماهير عدد من الثقافات الفرعية المدنية وفقا للاختلافات العرقية، والطبقية، والدينية، والإقليمية .

وقد عرض " لاري دايمون " تصنيفا لعناصر الثقافة السياسية كما يلي :

* توجيه معرفي : يشمل على معرفة النظام السياسي والمعتقدات بشأنه.

* توجيه عاطفي : يتضمن إثارة العواطف حول النظام السياسي.

* توجيه تقييمي : يتضمن التزامات بالقيم والأحكام السياسية المتعلقة بأداء النظام السياسي ومدى صلته بالقيم .

وإذا كان الكثيرون يرون في الثقافة السياسية حتمية سببية، بمعنى أنها تحدد مسبقا البنى السياسية والسلوك السياسي، لأنها لا تتغير بسهولة لتجذرهما في التاريخ المميز للأمم وتتشكل من خلال تجارب قوية للمشاركة الاجتماعية المبكرة ، كما إنها سابقة سببا وتغيرها حاسما في تقرير مسار التطور، إلا أن السببية تلك تصح في الاتجاهين أيضا.

(1) انطونيو جرامشي: قضايا علم السياسية في الماركسية، ترجمة : واهي شرفان وقيس الامي،

دار الطبعة ، بيروت ، 1970، ص ص 49-50 .

بمعنى أن الثقافة السياسية تؤثر في البنية والسلوك، والبنية والآداء يؤثران في المواقف، وإذا كانت الثقافة تؤثر في البناءات الديمقراطية، فإنها تتشكل ويعاد تشكيلها بواسطة مجموعة من العوامل مثل التغيرات العريضة في البنية الاقتصادية والاجتماعية وكذلك المتغيرات الدولية، وأداء النظام السياسي من التجربة التاريخية والتحولات المؤسساتية والمشاركة السياسية .

ما نود التأكيد عليه هنا، أنه لا يجب أن تجعلنا الرؤى السابقة نقول بأن الثقافة السياسية شرطاً مسبقاً ووحيداً لظهور الديمقراطيات، أو إجراء تغييرات في بنية النظام السياسي تستهدف ذلك، حيث يمكن للديمقراطية أن تستمر في ظل وجود ثقافات فرعية لفئات أو شرائح هامة معادية لها، لأن استمرار الديمقراطية سيؤدي إلى إضعاف قوة تلك الفئات أو تخفيف حدة عدائيتها للديمقراطية مع الوقت ، ومع إسقاطنا لأي شروط مسبقة للديمقراطية إلا أن الاستثناء الوحيد يكمن في الالتزام بالمشارك بين النخب السياسية بشرعية الديمقراطية ومبادئها الإجرائية ، وترجع أهمية الاهتمام بمعتقدات النخب والناشطين وفقاً لرؤية " روبرت دال " لأنها تكون حاسمة ومؤثرة خاصة في السنوات الأولى من تشكيل البناءات الديمقراطية وذلك للأسباب التالية :

- 1- يتمتع هؤلاء بنفوذ أكبر من سائر الفاعلين وتأثير متزايد على الأحداث السياسية.
- 2- وهم أكثر قابلية لتكون لديهم معتقدات سياسية ذات توجهات أكثر اعتدالاً وشمولية.
- 3- وأن أعمالهم تكون أكثر قابلية لتنفيذ بهذه التوجهات.

3- المال السياسي :

يعد مفهوم المال السياسي من المفاهيم التي باتت تستأثر باهتمام العديد من الباحثين في الحياة السياسية المعاصرة ، خاصة فيما يتعلق بالنظم الديمقراطية ولتأثير المال السياسي على فاعلية السياسة الخارجية وفي المحافل الدولية . لقد بات المال يلعب دوراً فاعلاً في شراء الأصوات وتوجيه الناخبين للأحزاب والشخصيات الفاعلة، ووفقاً لذلك أصبح المال أحد أهم مؤثرات الصراع السياسي مما أنتج حالة من عدم الاستقرار للحياة الحزبية في مصر في الفترات الانتخابية خاصة المصاحبة للتحولات السياسية السريعة .

فضلا عن الدور الذي يلعبه المال السياسي في دول الثورات بشكل عام ومصر بشكل خاص وكيف أن مليارات الدولارات بدلا من أن تذهب إلى التنمية ولتحقيق مستوى معيشة أفضل لقطاعات واسعة من المجتمعات العربية ، تذهب إلى تدمير الاستقرار سياسيا واقتصاديا وأمنيا ، من خلال تسخيرها لعمل سياسي يستهدف تحقيق مصالح إقليمية وكرس العنف المجتمعي .

يشير في هذا السياق الاقتصاديين إلى ضرورة التمييز بين المال الفني العيني، والحقوقى، والحسابي، كما ذهبوا إلى تقسيم المال لثابت ومتداول، ووفقا لهذا التمييز فإنهم يرون أن المال هو " مجموعة من الموارد غير المنسجمة من حيث النوع والشكل وتدخل في دورة اقتصادية لإنتاج سيل من المداخل وإلى ميلاد تجهيز واستهلاك جديدة (1).

بشكل أكثر تحديدا للمال السياسي ، فإنه لم يعرف بشكل مباشر وذلك لحدائه استخدام المصطلح ، وإذا ما عرف فإنه يركز على السياسة الداخلية ، حيث يذهب البعض لتعريفه على أنه توظيف المال لتمكين شخص ما، أو حزب ما للوصول لمكانة ما في العملية السياسية ، وفي نفس السياق عرف على أنه استخدام المال لأغراض وأهداف سياسية، أو المقابل الذي يدفعه شخص أو جهة أو يدفع إليهما مما تميل النفس إلى تملكه أو الانتفاع به غالبا نظير تقديم المدفوع إليه للدافع مصلحة يحمي الأمن والاستقرار ويعزز التعاون من ناحية ، والاعتماد على العصبية التي تستمد أصولها من النسب والقربة والإحساس بالجماعة والمصالح المشتركة (2) .

في إطار الحديث عن المال السياسي يمكن استدعاء ما كتبه "جيمس .ك. بولوك" حول ممارسات التمويل السياسي في النصف الأول من القرن العشرين ، حيث يؤكد على أن العلاقة بين المال والسياسة تظل إحدى أكبر المشكلات للحكومات الديمقراطية ، بل

(1) فتح الله وعلوا: الاقتصاد السياسي، مدخل للدراسات الاقتصادية، دار الحداثة، بيروت، 1989، ص 358 .

(1) James Kerr Pollok .Mony and Political Abroad University Of Machigan press ,1962,p63.(

إن سلامة الحياة السياسية لن تكون ممكنة طالما كان استخدام المال غير مقيد، فالنظم الديمقراطية في تلك الحالة ستنتج نظاما سياسيا لا يمثل الشعب حتى وإن تم اختيارها عبر صناديق الاقتراع ، بل تمثل أصحاب المال الذين وجهوا الأصوات لهذا المرشح أو ذاك وهذا ما استند إليه "توماس فيرجسون" في نظريته التي وضعها في عام 1995 عن الاستثمار في التنافس الحزبي حيث أوضح أن الشركات العملاقة الداعمة لأحد المرشحين باتت تمثل لها عملية الانتخابات نوعا من الاستثمار الذي تسعى من ورائه إلى جني الربح أو حماية المصالح ، مؤكدا أن النخب الثرية من رجال الأعمال هم من يضطلعون بالدور القيادي في النظم السياسية المعاصرة⁽¹⁾ .

كما يشير "موريس دوفرجه" في هذا السياق للدور المؤثر الذي تقوم به المؤسسات الخفية في صناعة القرار في منظمة أو حزب أو دولة، إذ يقول "إذا كان ينبغي عدم إهمال تحليل البنى الرسمية الظاهرة في الكيانات المجتمعية " منظمات، أحزاب، دولة " كما يحاول بعض علماء الاجتماع ، فإنه ينبغي دوما تجاوزها بالبحث في البنى الخفية الأعمق من حيث الدور الأقرب إلى الحقيقة بصناع القرار في تلك الكيانات، وتلك إشارة واضحة لقدرة رأس المال على التأثير في المؤسسات والكيانات المجتمعية بما فيها الأحزاب السياسية⁽²⁾ .

إن القضية الأساسية التي أشار إليها "دوفرجه" هي تحديد عناصر صنع القرار فيما وراء البنى الرسمية ، فالبنى الخفية هي تلك التي تسهم من خلال أموالها في التأثير على صناعة القرارات في الأمور الداخلية ، فالمال السياسي يشتري الأصوات وخاصة في المنظمات الإقليمية والدولية ، ومؤسسات المال الدولية هي الأخرى لا تعطي قروضها إلا ضمن شروط تضمن من خلالها القدرة على السداد من قبل الدول المقترضة .

(2) Tomas Ferguson :Golden Rule – The investment theory of party competition and the Logic of Money – Driven Political System .Chicago press 1995,p42 .

(2) موريس دوفرجه: علم اجتماع السياسة، ترجمة: سليم حداد ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، بيروت، ط2، ص184.

وإذا ما تعرضنا هنا بشكل أكثر تحديدا لدور المال السياسي في الحراك العربي، يتضح ذلك الدور من خلال واقع الأحداث بشكل قاطع في بروز الحركات الاجتماعية الاحتجاجية على الساحة العربية بشكل جلي، فالحديث عن مدى تلقائية موجة الأحداث التي عصفت بالنظم العربية السلطوية القائمة بتونس ومصر وليبيا واليمن وسوريا والبحرين مع ما تلاها من زلزال، يستوجب الإشارة إلى تفسير للسلوك السياسي لمعرفة الدوافع، لبيان الحقيقة من وراء تلك الأحداث بمقتضى دوافع صنعها فاعل خارجي بمال سياسي حرك الشعوب لتقوم بالحراك، ومطلوب في كلا الحالتين الكشف عن علاقة سببية .

الأول: يستبعد من قاموس تلك الحركات تعبير " مخططات خارجية حتى وإن كانت حقيقة تأثير المال السياسي مؤكده " معللا ذلك أن تلك الشعوب قد عانت جراء الممارسات الاستبدادية لتلك الأنظمة طيلة عقود من الزمان ، فكان من البديهي أن تثور تلك الشعوب بل أن ثورتها جاءت متأخرة سنوات عدة حسبما يرى أصحاب هذا الاتجاه (1).

يؤكد أصحاب هذا الاتجاه بأن الغربي الذي تشير إليه أصابع الاتهام بمد الحراك السياسي، بماله وخططه السياسية لا يستطيع أن يطلق ثورة مهما أوتي من قوة وتخطيط، فقد يستطيع التخطيط لانقلاب عسكري، ولكن ليس لحركات شعبية، لذلك لا يمكن الحديث عن مؤامرة سياسية لقصور الدلائل المؤكدة (2).

الثاني: يرى أن قراءة الحراك العربي تفضي إلى نظرية المؤامرة، فما أفرزته هذه الثورات من عدم استقرار وفوضى أمنية وتعطيل للمصالح والتراجع في الأداء الاقتصادي وانقسام مجتمعي لم تستطع تلك الدول حتى الآن أن تلمم مكوناتها أو تعيد هيبة السلطة بمفهومها

(1) عبد الإله بلقزيز وآخرون : إلى أين يذهب العرب ، مؤسسة الفكر العربي ، بيروت ، 2012 ، ص 223 .

(2) عبد الإله بلقزيز وآخرون ، مرجع سابق ، ص ص 209-210

القانوني، أو تعيد التوافق المجتمعي على أسس بناء نظم الدولة، دليل ومؤشر قاطع على تدخل تلك القوى الإقليمية والدولية في صناعة ما حدث في المجتمعات العربية .

4- المؤسسة:

يأتي مفهوم المؤسسة كتعبير عن مجموع المظاهر والأنماط السياقية التي تمثل الخيارات الجماعية والتي تحدد وتقيّد وتعطي الفرص للسلوك الفردي، وقد عرفها " صموئيل هنتنجتون " بأنها " أنماط من السلوك الثابت والمقيم والمتواتر بين الأفراد "، فالمؤسسة هي الكيان الذي يضم العديد من الأشخاص مثل مؤسسة عامة أو جامعة خاصة و يكون لديها هدف جماعي يرتبط ببيئة خارجية كما أن المؤسسة هي شيء شديد الأهمية عند القيام بالعديد من المشاريع الجماعية. وكذلك هو الأمر بالنسبة للمؤسسات السياسية التي تعتبر مجموعة العناصر التنظيمية الرسمية ذات العلاقة بالنظام السياسي والتي تشمل المؤسسات التشريعية، التنفيذية، القضائية، والمؤسسات البيروقراطية . ومع مطلع الثمانينيات عاد الحديث مرة أخرى عن أهمية الدور الذي تؤديه المؤسسات في تفسير الظواهر السياسية وهو ما تمثل في ظهور " المؤسسة الجديدة " " New Institutionalism ، والتي ارتبط ظهورها بأكثر من دافع يتعلق بسياقات الواقع والتي تمثلت في:

- تجدد الاهتمام بدراسة الدولة في إطار المدرسة التي سميت بـ statism
- الاستجابات المختلفة التي قدمتها الدول في التعامل مع التحديات والأزمات الاقتصادية خلال السبعينيات والثمانيات من القرن الماضي، والتي لعبت المؤسسات دوراً كبيراً فيها.
- مراجعة السياسات العامة للدول الكبرى خلال الثمانينيات، وما تطلّبت من الحديث حول إعادة البناء المؤسسي، وأثر ذلك على دور الدولة وإصلاح القطاع العام⁽¹⁾.

(1) Stephan Bell, "Institutionalism old and New", OP.Cit.

أما مفهوم المؤسسة كما يذهب " هارت فيل Hartfiel " فيعنى " أى منظمة أو هيئة Oranisation أو مرفق Betrieb أو جهاز أو منشأة Einrichtung تقوم وفقاً لقواعد محددة لمسار وطريقة العمل وتوزيع الوظائف على المشاركين فى العمل بتحقيق وظيفة اجتماعية معينة "؛ بمعنى آخر تشير إلى منشأة اجتماعية تحدد باستمرار ما يجب أن يفعل⁽¹⁾ .

" Institution ist eine soziale Einrichtung, die auf dauer bestimmt, was getan werden muss .

فالمؤسسة وفقاً لذلك تحدد أفضلية الفعل الاجتماعى ، وتتحكم فيه وتمارس بالضرورة تأثير معيارى Normativ wirkung ، وبذلك تؤدى وظيفتين رئيسيتين ، أولهما للناس (أعضاء المجتمع) والتي أنشأت من أجل حاجاتهم الطبيعية ،

Bedurfnisnatur وثانيهما للمجتمع ، حيث تؤمن استمراريته وبنائه Strukturen .und Bestand

وترتيباً على هذا الفهم عند " هارت فيل " يعتبر تكرار السلوك المنتظم Wiederkehrende Regelmassigkeiten ذات الوتيرة النمطية من الناس والجماعات والمنظمات لا تحدد أو تعرف عضويّاً أو بالصدفه ، ولكن فى الأساس من النتاج الإنسانى الثقافى وإستخلاص الحكمة منه ؛ حيث تُنتج التفاعلات والعلاقات الإجتماعية وتحدد قواعد وأسس مراكز السلطة والقوة وإحتمالات الفعل وتفتح مجالات وفرص حرية الأفراد بصفة عامة .

وانطلاقاً من هذا التصور يمكن إعتبار عمليات الاستتباب والتوثيق Verfestigung لنماذج سلوكية معينة ومتكررة بانتظام فى ظروف ومواقف محددة على أنها إحدى عمليات المؤسسية، حيث تُرى على أنها نمط من السلوك الإنسانى يتكون من تفاعلات اجتماعية مُبينة داخل إطار من القيم والمؤسسات السياسية على المستويات المحلية والقومية والدولية، مثل الدساتير وغيرها من الوثائق الأساسية،

(2) Hartfiel Gunter, bib, s. 341.

والعادات والعمليات الرسمية التشريعية والتنفيذية والإدارية والقضائية⁽¹⁾، وبهذا المعنى تشكل المؤسسات إطار المخرجات فى العملية السياسية عن طريق وضع الحدود والقيود التى تمارس القوة فى إطارها، عن طريق التأثير على كثافة وإتجاه الاتصالات السياسية. وتسود أدبيات علم الاجتماع مفهوم المؤسسة كل ما يشير إلى عمليات توثيق وإستقرار السلطة السياسية عن طريق البناء البيروقراطى ، وكذلك إقامة نظام متكامل يستند على الهيئات والمنظمات أو المؤسسات المتخصصة أو ما يطلق عليه دولة المؤسسات وسيادة القانون .

خامسا : التفسير السيسولوجى للبناء الحزبى

تسود أدبيات العلوم الاجتماعية مدخلان نظريان لتحليل وفهم طبيعة وأداء الأحزاب السياسية؛ مدخل نظرى تتطرق مقولاته من أهميه دراسة الحزب السياسى كمنظمه أو مؤسسه، وترتيباً على ذلك يتمحور الاهتمام على البناء الداخلى ويعالج موضوعات تطور الحزب، نشاطه بناءه وتشكيلاته التنظيمية، التمويل، الأهداف، التفاعلات الداخليه ومدى ديمقراطيته الحزب وسير الإجراءات الداخلية، إضافة إلى إطاره السياسى والاجتماعى . فى مقابل ذلك يركز المدخل النظرى الثانى على اعتبار الحزب مشارك نشط فى عملية التنافس الحزبى Aktiv Teilnehmer ، ووفقاً لذلك يكون محور تركيزه على تحليل العلاقة التفاعلية بين الأحزاب فى ضوء السياق العام للنظام السياسى للدولة .

وترتيباً على الإنتقادات المنهجية لتلك المداخل التحليلية لوجود اختلافات جوهريه فى المعطيات الاجتماعية الاقتصادية، إضافة إلى تحديات البحث الاجتماعى لتلك الظواهر فى المجتمعات النامية، جاءت رؤية " صموئيل هنتجتون " :
المنهجية S.P.Huntington ومفهوماته التحليلية بشأن المؤسسات السياسية لمجتمعات ما قبل سيادة الصناعة لتقلل كثيراً من سلبيات المداخل السابقة وتطرح أدوات إجرائية تيسر عملية تحليل وتقييم تلك المؤسسات الحزبية .

(1) على الدين هلال: معجم المصطلحات السياسية، مركز البحوث والدراسات السياسية، كلية

وعلى الرغم من أن "هنتنجتون" أغفل العوامل الاجتماعية والاقتصادية وكذا الأبعاد والشروط الدولية، إلا أنه طوع مفاهيم بحثية مناسبة لدراسة النظم الحزبية والبناء الداخلي للكيانات السياسية بصفة عامة؛ وتعتمد رؤيه "هنتنجتون" التحليلية بالأساس على معايير مؤسسية المنظمات السياسية، وكذلك نظم وقواعد إجراءات العمل الداخلي فيها، ووفقاً لذلك يمكن تحليل أو دراسته مستوى مؤسسية الحزب أو المنظمه فى ضوء إنجازاتها وتأسيسها لمعايير قدره على التكيف Anpassungs fähigkeit ، ومستوى البناء التنظيمى الداخلى Komplexität und Verflechtung in der innestrukturK والاستقلالية Autonomie der Parteien ، إضافة إلى مستوى ودرجه التماسك الداخلى لأحزاب Parteien Kohärenz ؛ ووفقاً لذلك لا تعتبر الأحزاب أو المؤسسات التى تعتمد على "الشخصنة " أو القيادات الكارزمية ، أو الأتوقراطية مهما كان مستوى بناءها أحزاب تتمتع بسمة المؤسسية ؛ حيث يذهب إلى أن الانهيار السياسي سيكون نتيجة حتمية لأى تحديث يتم دون بناء مناسب ومتزامن للمؤسسات الفاعلة ؛ لأن التحديث - وفقاً لتلك الرؤية - سيطلق العنان لقوى اجتماعية وسياسية ، تلك التى لا تستطيع المؤسسات التقليدية حجزها والسيطرة عليها ، وعليه لا يمكن تجنب الانهيار السياسي المؤكد .

وتمشياً مع تلك الرؤية فإن الأحزاب السياسية شرط ضروري لإتمام عملية المؤسسية، حيث لا يمكن التغلب على إشكالية الفساد السياسي إلا إذا وجدت مؤسسات مستقرة ومستقلة. ويشترط هذا الفهم أن يبدأ البناء السياسي المؤسسي مبكراً ومتزامن مع عمليات التحديث، حيث تتأكد نتائجها الإيجابية وتخفض التكلفة الاجتماعية ، في المقابل يرى أنه إذا تعقد البناء الاجتماعي دون تطور مؤسسي مناسب تتعقد عمليات التطور وتكون التكلفة الاجتماعية باهظة ولأنه يعتقد بأن الشرائح الوسطى للبناء الطبقي فى المجتمع هي الأقدر على تحمل تبعات التطور السياسي وبناء الأحزاب السياسية وبذلك لا يقر إمكان حدوث هذا التطور المؤسسي فى سياق قيادة كارزمية ؛ ووفقاً لذلك يرى أن نظام تعدد الأحزاب فى المجتمعات النامية لا يؤدي وظائفه ولا يحقق أهداف التطور والتحديث السياسي بسبب الضعف المؤسسي.

فى السباق ذاته يؤكـد بسام طيبى "BassamTibi" على أهمية المحددات الاجتماعية والاقتصادية وأبعاد النظام الدولى فى فهم وتحليل الاحزاب السياسيه خاصه فى المجتمعات الشرق أوسطيه ،إنه يتفق وكثير من مفاهيم "هنتجتون" التفسيرية ؛ حيث يربط بين غياب المؤسسات السياسية ووجود درجة عالية من التسييس Politisierung ، ووفقاً لتلك الرؤية فإن غياب المؤسسات الحزبية النشطة والفاعلة سوف تشتت مصدر القوة السياسية وستجعل السلطة آلية متناقلة Transitorisch بما يعنى سهولة الحصول عليها وفقدانها ، لأن الولاء فى تلك الحالة يكون مرتبطاً بالأشخاص ولا يرتبط بالمؤسسات وتمارس السلطة فى سياق ومفهوم شخصي يتنافى ومفهوم المؤسسة المتعارف عليه (1).

فى مقابل ما سبق من رؤى ينتقد "بيتر بفالكا" Peter Pawelka " تركيز منظرى التحديث على أبعاد المشاركة ومؤسسات النظام فى مجتمعات ناميه ، حيث أدى ذلك لإقصاء دراسه تشكيل بنيه ونظم العمل لجهاز الدوله والمجتمع ، ويدلل "بيتر بفالكا" لرؤيته فى سياق نتائج دراسته الميدانية المتكررة حول النظام السياسى والحزبى المصرى ، وفقاً لفهمه بأن مصر تتمتع بنظام مجتمعى شديد التباين ، كما تشير مقوماته فى المجالات السياسيه والاقتصاديه والثقافية ، إلا إنه قطع مراحل متقدمه فى التطور ، وبالرغم من ذلك فإن نتائج الدراسات الميدانيه تشير إلى أن تنظيم الاهتمامات والمصالح الاجتماعيه مازال ضعيفاً وفى أضيق الحدود ، وذلك فى إشاره لمستوى اداء الاحزاب السياسيه لوظائفها .

فى سياق رافض وناقد لمجمل الرؤى النظرية المفسرة للظاهرة الحزبية سواء فى البنى أو الوظيفية تبدو رؤية " Robert Springborg " ، تلك التى لا تجد فى مفهومات النظريات الشائعة إطاراً موضوعياً لتحليل السياق السياسى أو النظام الحزبى فى المجتمعات النامية ؛ حيث طور من واقع معاشه ممتدة لأداء النظام السياسى المصرى مفهومات يعتقد بقدرتها على تفسير واقع المؤسسات السياسية المصريه ؛ حيث يركز على مفاهيم مستمدة من دوائر العلاقات غير الرسمية فى المنظمات السياسية المصريه وما أطلق عليه جماعات "الدفعه " ، " والشلة " ، بذلك يشترك فى النتيجة - رغم اختلاف

(1) Bassam Tibi : schwache insitutionalisierung ' als fall Agypten in verfassung und Recht in ubersse 1 , 1980 .

مفاهيم التحليل - مع فريدمان بيتر " Friedman Buttner " الذى يذهب إلى عدم إستقرار المؤسسات السياسية فى مصر بالرغم من وجود نظام سياسى شبه مستقر لحقبة زمنية طويلة قبل أحداث يناير 2011.

ترتيباً على ماسبق من مقولات ورؤى نظرية ومنهجية لتحليل واقع وطبيعة الأحزاب إضافة إلى مستوى أدائها لوظائفها وتفاعلها مع الأحداث فى المجتمع ، يمكن ترجمة تلك المقولات النظرية إلى مفهومات إجرائية تتضمن تساؤلات حول الإبعاد التالية :-

1- القاعدة الاجتماعية للأحزاب Die Soziale Basis der Parteien حاول هذا المعيار توضيح ملامح القاعدة الاجتماعية للحزب السياسي، أي صياغة حدود الطبيعة الاجتماعية لأعضائه المنتمين أو المتعاطفين معه Angehörigen ، وتلك تتطلب توافر بيانات ودراسات حقلية عن الجوانب المختلفة التى تساعد فى كشف طبيعة هؤلاء، بينما تكشف الدراسات الميدانية تكشف واقعاً مختلفاً، حيث لا تتوافر بيانات حقيقية تفصيلية عن أعضاء الحزب ؛ ولهذا السبب تكمن الضرورة البحثية فى تحليل مواقف الأحزاب وتفاعلها تجاه اهتمامات ومصالح القوى والشرائح المتباينة فى المجتمع والاعتماد على العمل الميداني ودراسة الحالة سواء للقيادات والأعضاء أو بعض الدوائر التى تظهر هوية القاعدة الاجتماعية للحزب .

2- المعيار الثاني المتمثل فى قدره الأحزاب على التوافق والتكيف مع المتغيرات المجتمعية الداخلية والخارجية يعتبر من أهم المؤشرات تلك التى تكشف مدى رشد Rational عملية المأسسة فى المنظمات السياسية وتلك ماجعلت المنظرين يعتبرون أن درجة المؤسسية فى الأحزاب تعتمد بدرجة كبيرة على قدرتها فى التكيف مع متغيرات ومتطلبات التغير الاجتماعى سواء الداخلى أو الخارجى . وبهذا يكون التساؤل عن كيفية تعامل الأحزاب المصريه مع التحولات المجتمعية ، ورؤيتها لقضايا ومشكلات المجتمع وأولويات طرح الحلول لها، وآليه ومستوى التفاعل مع الأحداث فى المجتمع مؤشرات كاشفة لمستوى ودرجه توافق وتكيف الحزب مع متطلبات التغير الاجتماعى إجرائياً .

3- فى السياق ذاته يعتبر مستوى البناء التنظيمى للأحزاب أحد أهم المؤشرات العلمية لتحديد مستوى رشد النظام الحزبى ، وهنا يتمحور الأهتمام على دراسته اسلوب

العمل والآداء الوظيفي داخل الحزب ، ووفقاً لرؤيه هنتنجتون يمكن كشف طبيعته مستوى السمات المعيارية تلك، حيث يذهب إلى أن أى منظمه إما أن تكون بسيطة أحادية أو تتكون من توليفه منظمات فرعية فى مستويات مختلفه، تلك التى تحدد درجه تعقدها وتشابكها التنظيمى، وترتبط طردياً بدرجه المؤسسيه فيها، وعليه يخرج من نطاق المؤسسيه "شخصنه" السلطه أيا أن كان حجم الحزب.

وترتيباً على ما سبق من مؤشرات نظريه، لماهية التعقد التنظيمى المؤسسى للأحزاب المصريه، فإن اجابه التساؤل عن مدى التشابك الهيكلى ودرجه الرشد فى اسلوب وطريقه العمل الحزبى تعتبر مؤشرات إجرائيه، وتتمثل فى إمتلاك الأحزاب بناءً من الوحدات والأجهزة القاعديه Basisorgan على كافه المستويات فى المجتمع ، ومدى ديمقراطيه نماذج السلوك بين وحدات وأجهزة الحزب ، ومقدرة الحزب على تجنيد وتعبئه كوادره مدربه جديده فاعله سياسياً.

4- استقلاليه الأحزاب Autonomie der Parteien يعتبر هذا معيار من المؤشرات الهامه لتقييم مستوى أو درجه المؤسسيه، حيث أن إستمراريه وجود الحزب تحدده بالدرجه الأولى مدى الاستقلالية التى يتمتع به الحزب، ويشدد "هنتنجتون" فى ذات السياق على حتمية أن تكون نظم وأليات العمل والتدابير داخل الأحزاب السياسيه مستقله وذاتيه الطابع ، ووفقاً لذلك فإن أنماط الفساد تعتبر مؤشرات لغياب استقلاليه المنظمه ، والاستقلالية الحزبيه تتمثل فى الموارد البشرى والماديه والإجراءات التنظيميه ، إضافه إلى الهوية الفكرية لأنها تتشكل فى سياق المصالح والاهتمامات السياسيه والاجتماعيه للحزب ووحداته ، ويمكن تحليل ذلك إجرائياً من خلال

1- التمويل.

2- تعبئه وتجنيد أعضاء وقيادات وكوادره حزبيه .

3- مدى إستقلاليه التوجهات والمبادئ السياسيه للحزب .

4- طرح الرؤى للقضايا والمشكلات المجتمعيه والحلول المناسبه لها .

5- التماسك "Parteien Kohärenz" حيث أضحى مفهوم التماسك من المعايير الإجرائيه الكاشفه لطبيعة البناء الحزبى، فهو دلالة القدره الحزبيه على تخطى الأزمات "Konfliktfähigkeit" ، وفقاً لهذا المفهوم يمكن فهم مستوى قبول الآليات

الديمقراطية فى إطار الثقافة السياسية وحدود وطبيعة التعددية والنظام الحزبى؛ وتوضيحاً لمعنى المفهوم يشير "هارت فيل" **Hart Fiel** بأنه رابطته الأعضاء النفسية والاجتماعية الطوعية (الاختيارية) التى تربطهم بالجماعة أو المنظمة الاجتماعية بروابط ثابتة وثيقة الصلة بالجماعة، تلك التى تجعل الجماعة قادرة على تخطى التناقض والتحلل الداخلي وكذلك المؤثرات الخارجية ⁽¹⁾ .

وفقاً لذلك ينشأ الاختلاف والانقسام الاجتماعى من وجود الاهتمامات والمصالح المتعارضة والتى يمكن أن تهدد بناء الأحزاب ذاتها وتضعها على المحك، وعليه يكون من الضروري خلق مستوى من الاتفاق حول قواعد منظمه لحصر الاختلافات والانقسامات لحدها الأدنى ؛ وهذا ما جعل "هينتجتون" يشدد على أن التماسك يمثل القدرة على تخطى الخلافات والانقسامات، تلك التى تعتبر أهم سمات النظام السياسي المستقر، ووجود اتفاق أو حد أدنى من الإجماع حول النظم والقواعد المنظمة لذلك يعتبر العامل الحاسم لتطبيقها واقعياً ⁽²⁾ .

6- وترتيباً على ذلك تعتبر الإجابة على التساؤل، هل تمتلك الأحزاب المصرية آليات وقواعد متفق عليها تستطيع فى إطارها التغلب على الانقسامات والخلافات الداخلية وحمايتها من المؤثرات الخارجية ؛ وكيف تبدو تفاعلات الحزب فى مواجهة الأزمات والأحداث المؤثرة ؛ تعتبر أدوات إجرائية لكشف الواقع الحزبي.

7- معيار قدره الحزب على الحوار وبناء التحالفات السياسية Politische Dialogs يعتبر من المفاهيم الحديثة فى علم الاجتماع السياسي ، تلك التى تُعد أحد المعايير الهامة الكاشفة لطبيعة أسلوب وتدابير النظام الحزبي للأحداث والأزمات السياسية وكذلك صيغ التشارك الاجتماعي Sotialen Partnerschaft حيث يعكس مستوى الحوار السياسي بين الأحزاب المتنافسة وبين القوى الاجتماعية مستوى آخر من رشد النظام الحزبي والأداء الوظيفي ، إجرائياً يُعتمد على طرح تساؤلات

⁽¹⁾ Harfiel Gunter und k.hollmann , wörterbuch der soziologie knoner verlag Stuttgart .1982 .

⁽¹⁾ Bassam Tibi : ibid ,pp13 -14.

حول القيم الديمقراطية ومدى تطبيقها في النظام الحزبي ، حول مستوى لغة الحوار والمفردات المستخدمة ، وطرق حل الخلافات والاهتمامات المتعارضة في سياق دراسة أسلوب عمل وتدابير الحزب لمواجهة الأزمات والأحداث وصياغة التحالفات. وهناك عدة اتجاهات نظرية تفسر ظهور ونشأة الأحزاب السياسية ومدى قدرتها على أداء وظائفها في المجتمعات المختلفة تمثلت هذه الاتجاهات:

1- النظرية المؤسسية :

تشير أدبيات العلوم الاجتماعية إلى أن المؤسسية في مجملها أنها أنماط من السلوك الثابت و المقيم و المتواتر بين الأفراد"، فالمؤسسية هي ذلك الكيان الذي يضم العديد من الأشخاص مثل مؤسسة عامة أو جامعة خاصة أو حزبا أو نقابة... الخ من كيانات اجتماعية يكون لديها هدف جماعي يرتبط ببيئة خارجية كما أن المؤسسة هي شيء شديد الأهمية عند القيام بالعديد من المشاريع الجماعية وكذلك هو الأمر بالنسبة للمؤسسات السياسية التي تعتبر مجموعة العناصر التنظيمية الرسمية ذات العلاقة بالنظام السياسي والتي تشمل المؤسسات التشريعية، التنفيذية، القضائية، والمؤسسات البيروقراطية.

وهذه النظرية تركز على العلاقات المتبادلة بين الجماعات داخل البرلمان- النشأة الداخلية- التي ينتج عنها وجود الأحزاب. وقد أكد هذه الفكرة كلاً من " ماكس فيبر وديفريجيه " عندما ربطا بين نشأة البرلمانات القومية وتنامي حجم الناخبين وظهور الأحزاب من خلال الزمر الأرستقراطية والنوادي السياسية⁽¹⁾.

كما وتركز نظرية للاقترب المؤسسي بشقيها التقليدي و الحديث على عدة خصائص من بينها ما يلي:

- تحليل الظاهرة السياسية بشكل عميق من مختلف الجوانب.
- تصنيف معنى و وظائف المؤسسة.
- الاهتمام بالتحليل القيمي للمؤسسات.

(¹) توم بوتومور : علم الاجتماع السياسي، ترجمة: وميض نظمي، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت ، 1986، ص 28.

- الاهتمام بالجانب الرسمي .
 - غلبة الطابع المؤسسي القانوني.
 - الاهتمام بتطور المؤسسات عبر التاريخ.
 - اعتبار المؤسسة وحدة أساسية للتحليل.
 - القدرة على دراسة المؤسسة كوحدة واحدة أو مجزأة إلى عدة وحدات.
- كما أنه منذ بداية القرن العشرين اهتم كل من " أوستروا مورسكي و روبرت ميشال " بدراسة الأحزاب السياسية كأشكال تنظيمية ، وقد أعطت دراستهم دور مركزي لمسألة التنظيم ، حيث نظر هؤلاء للأحزاب السياسية على أنها مؤسسات سياسية هدفها الوصول إلى السلطة .

2- نظرية التبعية :

تركز نظرية التبعية على دور العوامل الخارجية في تشكيل الهياكل والتطورات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في بلدان العالم الثالث، وذلك عن طريق رصد وتحليل تأثير علاقات التبعية غير المتوازنة على الهياكل والتشكيلات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية بالعالم النامي، ورصد التأثير والتأثر المباشر وغير المباشر لبعض الأطراف الخارجية في دعم ومساندة قوي وأحزاب سياسية معينة أو إضعاف قوي وأحزاب أخرى في بعض البلدان النامية. وتركز تلك النظرية في سياق فهمها لظاهرة الأحزاب السياسية على أوجه الاختلاف التي تحدد خصوصية تلك المجتمعات ويمكن رصد أهمها في التالي:

أ- ظهور الأحزاب السياسية في العالم الثالث اقترن بظروف تاريخية مختلفة عما حدث في الدول المتقدمة، حيث ظهرت الأحزاب السياسية في العالم النامي بفعل أزمت أهمها وقوعها تحت سلطة الاستعمار أو تحول القوي السياسية التي تولت محاربة الاستعمار بعد الاستقلال إلى أحزاب سياسية وصل بعضها إلى مواقع السلطة⁽¹⁾. كما يمكن أن يكون هناك ارتباط بين ظهور الأحزاب السياسية في العالم الثالث وبين

(¹) محمد سعد أبو عامود : الأحزاب بين الدول المتقدمة والنامية ، مجلة الديمقراطية ، السنة

مواجهة التحديات كالتأكيد الذات الوطنية، وخلق قيم المشاركة والفاعلية السياسية، وبناء المؤسسات الحكومية الشرعية، وتحقيق التنمية وإدارة الصراع⁽¹⁾ .

ب- ويمكن القول أن قيام الأحزاب السياسية هو أحد مظاهر الديمقراطية ، حيث يُعتبر تكون الأحزاب السياسية من أهم نتائج الديمقراطية ، وذلك بتوفر الشروط الأساسية للديمقراطية.

ت- إن الأزمات وعدم الاستقرار الذي يصحب التحولات السياسية الجذرية كما حدث في الدول العربية يمثل أحد الدوافع للقوى الاجتماعية والسياسية التي عانت من سيطرة نظم الحكم السلطوية لفترات طويلة لبناء وتأسيس كيانات وأحزاب سياسية، أملاً في المشاركة في صناعة القرار أو احتكار السلطة.

ث- خبرة التحديث الصناعي وقيام النظام الرأسمالي في بعض دول العالم الثالث خلال مرحلة ما بعد الاستقلال، لم يؤد إلى تحقيق التطور الديمقراطي كما حدث خلال التجربة الأوروبية، ولذلك ليس من المفترض أن تنشئ الأحزاب بوجود التحديث الصناعي وأن كان من أهم العوامل السياسية لنشوء الأحزاب السياسية وتطورها⁽²⁾.

ج- تسعى القوى الرأسمالية الدولية والإقليمية لدعم نشأة أحزاب سياسية في الدول النامية لتكون أذرعها السياسية في إحكام سيطرتها على تلك المجتمعات .

3- السلوك السياسي " محاولات فهم الرؤية الذاتية للفاعل " :

لقد بات السلوك السياسي مدخلاً هاماً في الدراسات السياسية ، حيث يتخذ من الفاعل السياسي الفرد وحدة التحليل الأساسية ، أي يجعل من تصرفات الأشخاص وجماعات الأفراد وردود أفعالهم فيما يتعلق بشؤون الحكم مدخلاً لفهم الواقع السياسي في

(1) نجوي إبراهيم محمود : الديمقراطية بين الأحزاب والمجتمع المدني ، مجلة الديمقراطية ، السنة الأولى، العدد الرابع ، أكتوبر 2001، ص 80.

(2) عبدالحميد زيد: العالم الثالث والسياسة، دار العلم، الفيوم، 2003 .

مجتمع من المجتمعات . والفاعل السياسي هنا هو ذلك الفرد أو تلك الجماعة الذى يؤثر فى عملية صنع القرار داخل النظام السياسي .

والسلوك السياسي كما يعرفه " **على الدين هلال** " ؛ يتضمن استجابات داخلية مثل التفكير ، والإدراك والتحكم، والاتجاه ، والإيمان أو العقيدة ، إضافة إلى أفعال يمكن ملاحظتها مثل التصويت ، والاعتراض والتكتل والاشتراك فى الحملات الانتخابية، وتدور كلها فى إطار العلاقة مع السلطة السياسية ، وقد يُستخدم للتعبير عن نشاط يقع داخل أو من خلال النظام المؤسسى للدولة ، وأحياناً يتم من خلال مؤسسة الأسرة أو مؤسسة العمل... الخ (1).

ويشير مفهوم السلوك السياسى كما يذهب " **جوردين مارشال** " ، إلى " شكل من أشكال إنخراط الفرد أو الجماعة فى العملية السياسية " ، أو أى نشاط يمكن أن تترتب عليه آثار معينة فى مجال الحكم والسياسة، ووفقاً لهذا الفهم يستوعب هذا التعريف كلا من الأشكال والأنماط الشرعية للمشاركة السياسية كالتصويت الانتخابى أو المشاركة الإيجابية فى جماعات المصالح ، أو المشاركة فى الحركات الاجتماعية، وكذلك الأنشطة السياسية غير الشرعية والانتقال السياسي، والإرهاب،... الخ (2).

إذا كانت المشاركة الرسمية تستهدف إحتواء الصراع الاجتماعى فى إطار النظام السياسى القائم، بحيث يظل النظام السياسى محافظاً على استقراره، نجد أن المعارضة التى لا تجد لها قنوات طبيعية فى الكيانات السياسية القائمة ، لا تتجه فقط إلى محاولة تغيير السياسة القائمة ، وإنما تتحدى كذلك النظام السياسى نفسه . ويتضمن السلوك السياسى دراسة ظواهر عدم ممارسة النشاط واللامبالاة ، وتحليل الأيديولوجيات ، والقيم والاتجاهات السياسية بوصفها تمثل أساس المشاركة فى المجال السياسى .

(1) على الدين هلال: مرجع سابق، ص 129.

(2) جوردون مارشال : موسوعة علم الاجتماع ، محمد الجوهري وآخرون ، المجلس الأعلى للثقافة ، الطبعة الأولى ، 200 ص 819 - 820 .

ويحتل السلوك الانتخابي مكاناً بارزاً فى بحوث علم الاجتماع السياسى وسوسيولوجيا الأحزاب بصفة خاصة ، حيث تعتبر عملية الانتخابات أحد الأنماط الرئيسية للمشاركة السياسية فى المجتمعات الليبرالية، ويشير هذا المفهوم إلى الكيفية التى يصوت بها المواطن فى الانتخابات العامة ، وعليه تهتم دراسات السلوك التصويتى بالبحث فى الأسباب التى تدفع الناخب إلى التصويت على نحو معين، وتأثير المتغيرات الاجتماعية والسياسية على نمط التصويت مثل الانتماء الحزبي، علاقات القرابة، الصداقة، السن، والدين والمهنة، ومحل الإقامة والاتحادات المهنية، ومستوى التعليم، والموقف الأيديولوجي ، ومستوى الدخل، والمكانة الاجتماعية ... الخ (1) .

إذا كانت أنماط التصويت تعطى مؤشرات على العوامل التى تجعل الناس ينتخبون على النحو الذى ينتخبون به، والتى تقودهم إلى القرارات التى يتخذونها ، فهو يمثل المكون الرئيسى للسلوك السياسى العام للفاعل السياسى سواء كان فرداً أو جماعة .

يُظهر المجال البحثى إختلافاً فى الموضوعات والمنهجية بين علمى الاجتماع والسياسية، حيث يميل علماء الاجتماع، إلى الإهتمام بالعوامل الإقتصادية والإجتماعية المسئولة عن دعم الأحزاب السياسية، وملاحظة العلاقة بين الطبقة والمهنة والانتماء السلالى والنوع والعمر والتصويت؛ بينما يهتم علم السياسة ، بتأثير العوامل السياسية التى تؤثر على السلوك الانتخابى مثل طبيعة القضايا المثارة على الساحة السياسية، والحملات الانتخابية وشعبية القادة الحزبين ، ومع ذلك فإن مساحة الإتفاق كبيرة وتزداد مجالات البحث تداخلاً والتحاماً .

فى هذا السياق يعرض جوردون مارشال أربعة نماذج للاتجاهات المنهجية فى دراسة السلوك السياسى والتصويتى (2) .

أولاً: الاتجاهات البنائية التى تركز على تأمل العلاقة بين البناء الفردى والبناء الإجتماعى، وتضع السلوك السياسى أو الصوت الانتخابى فى سياقه الاجتماعى، محاولة

(1) على الدين هلال : مرجع سابق ، ص 211 .

(2) جوردون مارشال : مرجع سابق ، ص 813 .

ثانياً : الاتجاهات الأيكولوجية: تلك التى تربط بين أنماط التصويت ببعض السمات الأساسية المميزة للمنطقة الجغرافية مثل الحى أو الدائرة الانتخابية، أو الدولة ... الخ .

ثالثاً : اتجاهات علم النفس الإجتماعى، والتى تربط بين الإختيارات التصوتية والسلوك السياسى بصفة عامة بالميول والاتجاهات النفسية للفاعل السياسى أو المواطن وإتجاهاته من المرشحين .

Heinz-ulrich و **Arthur fischer** آرثر فیشر و هانز اولریخ کور

وتستهدف تلك الإهتمامات البحثية - إضافة إلى تفسير أنماط السلوك للفاعل السياسى إلى تطوير أدوات بحث ميدانى ، حول مستوى السمات الشخصية والاتجاهات أو مظاهر السلوك المختلفة داخل سياق الثقافة السياسية الأم ؛ معتمدة على مقولة أن مستوى أو كثافة المشاركة تعتمد بالأساس على قناعة المشاركين السياسين بديمقراطية النظام من عدمه ، تلك التى تتوقف على مقاييس أو معايير الاستقرار الديمقراطى والتربية

222

السياسية للفاعلين أو المشاركين من ناحية ، وأن المجتمع المعاصر كما يستهلك القيم السياسية ، يُنتج ويجدد أيضاً مدخلات جديدة . مما يؤكد أن دور المشاركين السياسيين يجب النظر إليه من خلال إرتباطه بنوعية التربية السياسية ، وإطار الخلفية التاريخية والخبرة المجتمعية والسياسية؛ بمعنى، يرى هذا الاتجاه أن الاهتمام بالسلوك السياسي للمواطن كفاعل سياسي موضوعاً للبحث، يجب أن يتم فى سياق شروط ومحددات المجتمع بصفة عامة، إلا أن ذلك يثير تساؤل حول الباحث نفسه بإعتباره لا يمكن أن يكون خارج حدود المقولات العلمية، كما أن المجتمع بظروفه يهئ للباحث الخيال العلمي، مما يؤثر على بناء نظريات أو مقولات علمية حول تفسير السلوك السياسي (1)

ولهذا السبب الذى شغل جدلاً واسعاً، جاء الاهتمام بتطوير أدوات بحث ميداني كمي وكيفي للسلوك السياسي، حيث تعتبر إشكالية محورية فى رؤى وأفكار هذا الإتجاه، وذلك لعدم قدرة النظريات المتواترة على توجيه الجهد البحثي لإنجاز تلك الواجبات؛ والأداة كما يفهمها " فيشر وكور " لا تخرج عن كونها مؤشراً لموقف أو حالة تطور التفسير أو التحليل للسلوك السياسي . كما أنها ترتبط بشكل كبير بشروط ومحددات السلوك نفسه ومدى مناسبتها، حيث يُعتقد أن الخيال السياسي للفاعل يرتبط بنوعية الواقع السياسي الذى يعيشه؛ وإذا كان من الأهمية فى تطوير أدوات البحث الكيفي أو الكمي وضع مستوى اللغة الدارجة فى المجتمع فى الاعتبار، لا يعنى هذا عودة لغة العلم فى أدوات البحث العلمى والتحليل السياسى إلى لغة العامة الدارجة .

إن مستوى تلك الأدوات البحثية لا يجب ان يقف عند حدود تنوع الأدوات المنهجية لنتناسب مع التباين فى الإستراتيجيات البحثية ، بل يجب أن تتلائم مع المقولات أو النظريات التى تتعرض للشروط والمحددات الموضوعية للسلوك السياسى نفسه؛ لأن جزء كبير من السلوك السياسى يتشكل فى إطار التربية السياسية فى المجتمع . ولذلك يرتبط نجاح التفسير العلمى على مستوى الأداة وكيفية الإستخدام ؛ وعليه تكمن أهمية محتوى الأداة وما تتمتع به من درجة صدق فى تحقيق أغراض التحليل السياسى .

(1) Arthur fischer, Heinz - Ulrich kohl : bib. S. 15

فعلى سبيل المثال ، التصدى لوصف أو تحليل ما يوصف
بالمحافظة Konservativ أو المقيد Restriktiv يتطلب ضبط أداة البحث حول
السلوك السياسى للفاعل فى سياق تشكلها بالمكون المجتمعى ، وإطار القيمة والمعنى
للمكون السياسى Politische Bildung والمؤثرات الممكنة ، مثل التحولات فى البناء
القيمى ، أو السمات النوعية للفئات أو الشرائح المستهدفة ، بمعنى آخر أن تطوير أدوات
البحث لا يجب أن يركز فقط على مسألة التقنين وقابليتها للقياس الإجرائى ، بل يجب
بنفس الأهمية أن تكون سهلة التكوين وقابلة للتطبيق فى كل الأحوال .

إن المهتمين بالسلوك السياسى ، يعطون أهمية بالغة بالرؤية الذاتية أو الموقف
السياسى للفاعل فى فهم وتحليل قضايا وتساؤلات النظام السياسى فى سياقه الإجتماعى ؛
Die Bedeutung von Einstellung fur das verstandnis politischen
verhaltens .

إن الرؤية الذاتية أو الموقف، تُعنى صور وأنماط التعبيرات والرواسب الشخصية
والسير الذاتية فى بيئة الواقع الحياتى الداخلى والخارجى للفاعل السياسى؛ وهى صور من
أشكال القرار أو الحكم ، وعليه يجب أن توضع فى إطار تشكله وتعديلاته وسياق سلوكه
العام (1) .

إذا كان مضمون وأهمية الرؤية أو الموقف الشخصى للفاعل السياسى تتشكل من
خلال تفاعل جميع مكونات المجتمع، أى مجموع الخبرات والتجارب التى يتفاعل معها
ويواجهها هؤلاء الفاعلين فى حياتهم اليومية، فإن ذلك الواقع لا يتواجد فقط فى البناء
الإجتماعى الإقتصادى السياسى أو موقع هؤلاء الفاعلين فى تلك البناءات، ولكن أيضاً
كل العوامل التى ترتبط بها الأبعاد الإجتماعية ذاتها وتؤثر فيها، مثل نظام القيم والمعايير
نحو مختلف المجالات، أو تأثير العادات والتقاليد، إضافة الى التناقض بين المواقف
والمعتقدات الأيديولوجية للمجتمع والمواقف الإجتماعية، تلك التى تشكل الحالة الظرفية
التي يعيشها الأفراد الفاعلين .

ويعتقد " فيشر " أن الرؤية الذاتية أو الموقف السياسى فى صياغته الجديدة
بإرتباطه بإطار المكون السياسى يُصبح قريب من السلوك ، حيث يُظهر الواقع أن الرؤى

(1) Arthur Fischer, Heinz - Ulrich kohl : bib. S. 20 .

والمواقف الشخصية مزدوجة الطابع Doppelcharakter لأنه يتشكل أولاً من خلال خبرة الفرد وتجاربه في الحياة ، وثانياً تأثير شعورة بالحقيقة ، ومن هنا يبدأ السلوك . وهذا يعنى أن الخبرة الذاتية والتفاعل مع الواقع تشكل السلوك الفعلى للشخص ؛ وتلك ما تؤكد عليه إتجاهات دراسة السلوك السياسى فى ضرورة بناء نماذج قياس لتفسير المواقف السياسية أو الرؤى الشخصية ؛ إلا أن تصورات الأفراد الشخصية مع مرور الوقت لا تثبت كفاءة فى التفاعل إلا حينما تتمتع بالإستقرار وعدم التناقض بين تصورات الذات والواقع الخارجى عنها، لتسهل عليها عملية الاندماج (1) .

فى الواقع أن الرؤية الذاتية تعمل بمثابة مصفاة (فلتر) لقبول أو رفض معلومات أو خبرات إضافية، وهى بذلك تنظم عمليات التعلم للفاعلين من خلال واقع وحقائق المجتمع، وتقدم حماية للفرد فى مواجهته لصعوبات، وكذلك خطورة التناقض، كما أنها تؤثر فى عمليات التكامل مع المجتمع .

وخلاصة هذا الاتجاه المنهجى فى دراسة السلوك السياسى، أنه يذهب بعدم إمكان تفسير السلوك السياسى ونقهم أبعاده ودوافعه إلا إذا تفهمتنا تناقضات الواقع المجتمعى، وكذلك الإحتياجات المشروعة للأفراد من ناحية ، ومراعاة التفسير الذاتى للفاعلين حول مجالات الإختلاف والقضايا المثارة Spannungsfeld .

للإجابة عن التساؤل الذى طرح نفسه طويلاً للجدل العلمى حول المجالات أو القضايا التى يجب أن يتركز عليها التحليل السوسىولوجى للرؤية أو الموقف السياسى، يذهب " كور وفيشر " إلى أهمية تضمين أدوات البحث أربعة مجالات مختلفة :

1- مجال محتوى أو مضمون الرؤية أو الموقف الشخصى للفاعل السياسى نحو السلوك السياسى .

2- شخصية الفرد سواء كان فاعلاً سياسى أو غير فاعل .

3- سلوك الأفراد الموجه بالرؤية Eingestellten Personen سواء كان فاعلاً سياسياً أو غير فاعلاً .

(1) Arthur Fischer : bib . S.23 .

4- معطيات المجتمع ومفرداته ، تلك التى يتفاعل معها الفرد ، ويَكُون فى سياقها الفرد رؤيته أو موقفه السياسى (1).

وتكتمل عناصر هذا الاتجاه بالتركيز على صياغة مكونات جوانب الواقع المجتمعى من خلال إختيار وبناء مؤشرات مؤثرة، مثل التعليم، الوظيفة، المهنة،... الخ .
إن اهتمامات الباحثين الميدانية، فى السلوك السياسى يتمحور حول نقطة جوهرية، تتمثل فى فهم وإكتشاف العلاقة بين سلوك الفاعلين ورؤيتهم ومواقفهم الشخصية، الا أن فصل الرؤى الذاتية على السلوك السياسى مسألة معقدة وتستوجب مراعاة أبعاد مختلفة؛ حيث يجب على الباحث محاولة وصف وتحليل الرؤية الذاتية للفاعلين، كما يكون من الضرورى عدم تجاهل وصف أو تحليل صور السلوك الشخصى المقبول الذى يمكن تحقيقه من خلال واقعيته، وعليه يجب أن تركز الأداة وتتبنى صياغة الجمل المختارة حول السلوك السياسى فى إرتباطها مع الرؤى الذاتية ؛ إضافة إلى المعايير المجتمعية التى تحدد شرعية أنماط السلوك Verhalten weisen .

خامسا: الأحزاب السياسية " تطور النشأة... خلفية تاريخية"

لقد أتاح النظام القديم - قبل يناير 2011 - إنشاء أحزاب وأتاح لها فرصة المشاركة فى الحياة السياسية وخوض الانتخابات ، وبالرغم من إمتداد الحقبة الزمنية للتعددية الحزبية لما يقارب من أربعة عقود (36 عاماً) إلا أن عدد الأحزاب السياسية وصل إلى 24 حزباً فقط ، استمد أغلبها شرعيته ووجوده من القضاء ، فقد تأسس عام 1981 ثمانية عشر حزباً معظمها بموجب أحكام قضائية ، فالواقع الميداني لعمليات التحول السياسى حدد طبيعتها وساهم فى نشأتها وتطورها محددات تاريخية وسياق إجتماعي وإقتصادي ، حيث رغبة النظام فى ضمان الطبيعة الصورية للديمقراطية ، فقد تمادى فى وضع القيود والشروط لتأسيس الأحزاب ، ليعطى إنطباعاً بوجود الاتفاقات الضمنية بينهما، بموجبها أتيحت المشاركة للقوى السياسية المعارضة شريطة ألا تتجاوز حدوداً معينة تهدد إستتثار النظام بالحكم والسلطة .

(2) Arthur. Fischer: bib. 23.

ووفقاً لذلك يمكن فهم عدم إمتلاك تلك الأحزاب القدرة على التمثيل داخل البرلمان أو التأثير على صنع السياسات العامة ، حيث إنخفضت قدرتها لأدنى مستوى لتداول السلطة داخل الأحزاب ذاتها أو على مستوى نظام الحكم ، وارتبط ذلك بسياسة توظيف الدولة ومؤسساتها لخدمة الحزب الحاكم والترويج له أو بالتضيق على الأحزاب وتكبيّلها والحد من فاعليتها ، أو ماشهدته أغلب الأحزاب من صراعات وخلافات داخلية أدت إلى إستنزاف قدرتها ، حدث ذلك فى سياق ثقافة سياسية ومدنية ساعدت بمكوناتها المختلفة فى وضع صياغة نظام حزبي صوري .

ورغم تباين رؤى الباحثين والتحليلات السياسية حول واقع النظام السياسى فى الحقبة الماضية والتي أعقبت إجراءات التحول السياسى منذ سبعينيات القرن الماضى، إلا أن هناك توافق حول وجود خلل فى دور ووظيفة الأحزاب المصرية دون إستثناء مما أبطأ عمليات التحول الديمقراطي وأسس تحدياً جوهرياً لتطوير العمل الحزبي .

وترتيباً على ذلك ووفقاً لما توافقت عليه رؤى الدراسات الميدانية حول تلك الظاهرة، فقد إعتري الأحزاب المصرية خلل بنائي مؤسسي أقصاها من مفهومه العلمي، وتمظهرت تلك الأزمة فى شيوع ظاهرة الشخصنة فى أنماط وأساليب إدارة العمل الحزبي، حيث إفتقدت لآليات ديمقراطية الأداء وتيسير العمل الحزبي اليومي والذى يحدد كيفية أداء وتوصيف الأدوار على كافة المستويات التنظيمية، إضافة إلى ذلك فقد إفتقدت الأحزاب المصرية القاعدة الجماهيرية، حيث فشلت فى استيعاب القوى السياسية فى المجتمع، و تواجدت القوى الفاعلة خارج الإطار الحزبي، وإتساقاً مع ما سبق مثل عدم وضوح الرؤية الفكرية للأحزاب أحد محاور تلك الأزمة، فلم تعكس إتجاهات ثقافية أو إجتماعية تميز فى إطارها الشرائح أو القوى الاجتماعية التى تمثلها .

وفى الإطار ذاته لم تعكس الأحزاب المصرية مستوى مقبول من ضرورات التكيف مع المتغيرات المجتمعية أو الدولي لإنتقادها آليات التوافق والتكيف والتجديد المستمر، وترتيباً على تلك الأسباب أظهرت الأحزاب المصرية مستوى متواضع من الإستقلالية سواء فى التحويل الذاتى اللازم لتنفيذ برامجها أو فى تجنيد الكوادر والقيم والمعايير السياسية التى تشكل رؤى الحزب والتى تميزه عن غيره من الأحزاب المنافسة.

ونتيجة حتمية لما سبق أضحي التماسك الداخلي للأحزاب ضعيفاً لافتقادها آليات حل أو حصر الخلافات والانقسامات في حدها الأدنى، وأن قدرتها على بناء تحالفات وحوار بين القوى السياسية والاجتماعية الأخرى منخفضة، بل تعكس ثقافة سياسية غير داعمة للتعددية والعمل السياسي الرشيد .

وخلاصة تلك المرحلة... إذا كانت حالة الأحزاب السياسية من حيث القوه والضعف مؤشراً على حالة النظام السياسي ودرجة تطوره الديمقراطي، فإن هشاشة الأحزاب المصرية وإنحسار دورها وإنعدام تأثيرها في الفضاء العام السياسي، قد أفضى وكان سبباً مباشراً لقيام الحركات الاجتماعية الاحتجاجية في أواخر سنوات حكم مبارك وذلك لإنغلاق النظام وعدم قدرته على الاستجابة لمطالب القوى السياسية والاجتماعية .. مما عجل بنهايته .

لقد مثلت ثورة الخامس والعشرين من يناير 2011 الطرف والسياق السياسي الاجتماعي الذي أفضى لظهور قوى إجتماعية جديدة تحاول المشاركة في الفضاء السياسي إن لم يكن إحتكاره، تلك القوى قد لاقت في ظل أنظمة سياسية سابقة أنواع متفاوتة من القمع والاضطهاد السياسيين، ووجدت في الثورة الفرصة التاريخية لدخول الفضاء السياسي إضافة إلى قوى إجتماعية وسياسية أخرى وجدت نفسها مجبرة على المشاركة بغية الحفاظ على إمتيازاتها القديمة، تلك التي تراكمت عبر فترات زمنية طويلة مثلتها نظم سياسية سابقة مثل رجال الأعمال والسياسيين القدامى .

وتأسيساً على ذلك يمكن القول أن ثورة يناير جاءت لتفتح أفقاً سياسية جديدة تلك التي جعلت كل القوى الاجتماعية والسياسية تحاول المشاركة في صياغة واقع ومستقبل البلاد من خلال تأسيس أحزاب سياسية جديدة، بغية الحفاظ على مواطئ قدم بين القوى الاجتماعية الأخرى ، والمحافظة على إمتيازاتها ومصالحها في مواجهة غيرها من القوى الاجتماعية الناشئة .

إضافة إلى ما سبق ... يمكن إرجاع الطفرة الحزبية بعد الثورة إلى تخفيض القيود القانونية التي اعترضت العمل الحزبي ، حيث بات بإمكان خمسة آلاف عضو ، يتوزعون على عشر محافظات تكوين حزب بمجرد إخطار لجنة الأحزاب مما أدى إلى ظهور 71 حزباً بعد صدور القانون المنظم مباشرة .

حالة الانفجار الحزبي التي أعقبت الثورة صاحبها تحول فى إدراكات المواطنين للأحزاب السياسية واستحوذت تلك الظاهرة على إهتمام جماهيرى كأداة للصراع والتنافس السياسي ، حركته مصالح وإهتمامات عائلية ورأسمالية وقوى إجتماعية وسياسية وجماعات دينية ومصالح إقليمية ودولية ، ولعب توظيف المال السياسي الدور الأهم فى تشكيل الخريطة الحزبية فى تلك الحقبة الزمنية .. وإستناداً لمعيار المرجعية والرؤى الفكرية يمكن تصنيفها إلى أحزاب ذات مرجعية دينية أحزاب ليبرالية ، وأحزاب يسارية وأحزاب مختلطة التوجه والمصالح .

- أحزاب ذات مرجعية دينية فقد تسابقت أغلب جماعات وقوى الإسلام السياسي وكذلك المسيحي عقب أحداث يناير إلى تأسيس أحزاب كأذرع سياسيه لها ، ومجال للمنافسة والصراع في المجال العام السياسي .
- فقد أسست الأخوان المسلمين حزب الحرية والعدالة ، كما كشفت الأحداث المصاحبة لها أن المنشقين عنها أو المتعاونين معها أسسوا أحزاباً تدور فى تلك الجماعة مثل (مصر القوية - النهضة - الإصلاح والتنمية - التيار المصري - النور - التوحيد العربي - الفضيلة - مصر البناء - مصر الحرة - الإصلاح والنهضة - الأصالة والشعب) .
- لم تترك الجماعات الإسلامية الفرصة وشاركت بفاعلية بتأسيس حزب البناء والتنمية - حزب النهضة الإسلامي - حزب الاتحاد من أجل الحرية ، إضافة إلى حزب الوسط الذى حصل على حكم قضائي فى مزاولة نشاطه الحزبي وعلى نفس الوتيرة تأسس حزب التسامح الاجتماعي معبراً عن الطرق الصوفية .
- أحزاب ذات مرجعية مسيحه، كان طبيعياً بعد إعلان هذا الكم من الأحزاب ذات المرجعية الدينية الإسلامية بمختلف توجهاتها وقياداتها أن يتولد ويتطور التخوف من هيمنة تلك القوى على الحياة السياسية، وهو ما حدث بالفعل وأصبحت تلك الأحزاب قريبة بولاءات وإرتباطات خارجية بإسم الدين وتلك الحالة شكلت تخوفاً موازياً لقوى مسيحية مختلفة وأعطى لها حافزاً لتأسيس أحزاباً مشابهه حيث وصل عدد الأحزاب ذات المرجعية المسيحية إلى (5) أحزاب (الأمة المصرية - أبناء مصر - الاتحاد المصري - شباب الثورة - العهد الجديد) وبالرغم من دعم أقباط المهجر لتلك

الأحزاب إلا إنها لم تلقى مردوداً داخل الأقباط في مصر، إلا أنها أوجدت حالة من الفرع والتخوف لدى الوطنيين والمهتمين بمستقبل العمل السياسي والاجتماعي، فقد أصبحت الدولة والمجتمع على أبواب استقطاب حاد وصراع طائفي شكلت بيئته تلك الأحزاب الدينية، حيث إنحسرت العملية السياسية في رؤية عقائدية ضيقة أهملت في سياقها التنوع الاجتماعي ومصلحة الشأن العام الوطني، وباتت كل الأطراف مهيئة للدخول في صراع لخدمة إهتماماتها ومصالحها الخاصة.

- أحزاب ذات التوجه الليبرالي تلك التي أكدت على الحريات والعدالة الاجتماعية وحقوق الإنسان والهوية المصرية وفصل شئون الدين عن شئون الدولة وضمان سيادة القانون والمساواة بين أبناء الوطن وكل محددات وقيم الثقافة المدنية بالدولة الحديثة وبغض النظر عن تلك التوجهات الليبرالية التي تعتبر أسس الديمقراطيات الحديثة، فإن تلك الأحزاب عازها الخبرة في تنظيم العمل الحزبي وآليات التفاعل مع القاعدة الجماهيرية إضافة إلى بيئة الاستقطاب السياسي غير المناسبة، تلك التي شكلت عوامل الضعف وعدم القدرة على تطوير الأداء، وقد تأسست أحزاب الدستور بزعامة البرادعي، والاصلاح والتنمية، مصرنا، ثوار التحرير، المستقبل الديمقراطي، المصريين الأحرار، مصر الحرية، المستقبل الجديد، المصري الليبرالي، التحالف الليبرالي، الإرادة المصرية ... الخ - في سياق مفعم بالأمل بإمكانية التأثير في المجال العام السياسي، إلا أنه باستثناء حزب المصريين الأحرار لأسباب متعددة منها دعم الأقباط والتمويل الاستثنائي لم تثبت تلك الأحزاب جاهزيتها للقيام بأدوار مؤثرة في الخريطة السياسية .

- في المقابل وجدت القوى اليسارية في الطرف السياسي والاجتماعي الذي أحدثته الثورة فرصة سانحة لإعادة إنتاج السياسات الاشتراكية وتسويق الفكر المناهض لعولمة الفكر الرأسمالي، ومن أمثلة تلك الأحزاب (حزب التحالف الشعبي الاشتراكي - الحزب الشيوعي - الاشتراكي المصري - حزب العمال الديمقراطي - الحزب القومي المصري - حزب العمال المصري) وتلك الأحزاب تستند في شرعية تأسيسها إلى الدفاع عن الطبقة العمالية وفئات المجتمع التي أنهكتها سياسات الإصلاح الاقتصادي وبين شركات القطاع العام .

- أحزاب رجال الأعمال والسياسيين القدامى مثل (حزب المؤتمر - حزب الشعب الجمهوري - حزب الحرية - المواطن المصري - المحافظين... إلخ) وهى أحزاب قامت للحفاظ على مصالحها فى النظام السياسى القديم سواء من كونها أعضاء بارزين فى الحزب الوطني القديم أو رأسمالية خاصة .

فرضت تلك الخريطة الحزبية آلية التحالفات بين القوى السياسية لخوض الانتخابات، طمعاً فى فرص الأغلبية البرلمانية وسعيًا وراء تدعيم أركان بعض القوى فى فصائل العملية السياسية من ناحية ، وخوفاً من إتحاد فصائل الحزب الوطني المنحل من ناحية أخرى ، حيث مثلت انتخابات 2012 أول اختبار حقيقى لتلك الأحزاب الجديدة فى سياق سياسى واجتماعى متغير بعد انسحاب الحزب الوطني وقياداته من العملية السياسية بأحكام قضائية ، وتغيير الشروط القانونية والسياسية ، وأصبحت التحالفات والممارسات متحررة من قبضة النظام والسيطرة الأمنية التى عانت منها كثيراً أحزاب المعارضة قبل الثورة .

خاض تلك الانتخابات أكثر من 40 حزباً وتنافس فيها أكثر من 10600 مرشح شكلت 4 تحالفات رئيسيه ومستقلين من أهمها :-

1- التحالف الديمقراطى .. كاد أن يكون أهم التحالفات بعد الثورة إلا أن اصرار حزب الحرية والعدالة على الاستحواذ على الأغلبية تسبب فى انسحاب معظم الأحزاب المتحالفة معه وتقلص العدد من 40 حزباً الى 10 أحزاب فقط .

2- الكتلة المصرية .. وتمثل القوى المدنية والتى ضمت أكثر من 16 حزباً ، تلك التى بسبب الاختلاف حول نسب الاستحواذ على توزيع المرشحين أدت إلى تراجع عدد الأحزاب إلى 3 فقط وهم (حزب لمصريين الأحرار - الحزب الديمقراطي الاجتماعي - حزب التجمع) .

3- الثورة مستمرة .. وضم الأحزاب التى انشقت من الكتلة المصرية ، بقيادة (حزب مصر الحرية - التيار المصرى - التحالف الشعبي الاشتراكي إلخ) .

4- التحالف الاسلامى .. بعد انسحاب العديد من الأحزاب الاسلامية من التحالف بقيادة حزب الحرية والعدالة الإخواني ، شكل حزب النور تحالف اسلامى ضم

(النور - الأصالة - البناء والتنمية) وغالبية أحزاب التيار السلفى والجماعات الإسلامية .

التمثيل البرلماني لتلك التحالفات لم يكن مفاجأة للمحللين السياسيين حيث حصلت الأحزاب ذات التوجهات الدينية على غالبية المقاعد، كما شهدت إنتهاء تلك التحالفات بعد أن تنامت الاختلافات، وأصبحت الاهتمامات والمصالح الخاصة لتلك القوى أو تلك التي تتحالف معها وتمثلها هي العامل المؤثر في تشكيل مقاعد البرلمان ، والذي لم يدم طويلاً حيث حُل بحكم دستوري لعدم دستورية القانون الذي أجريت على أساسه .

ووفقاً لما جاءت عليه نتائج تلك الانتخابات ، فقد أكدت مجموعة من الحقائق توضح مدى تغيير واستمرار دوافع التصويت والثقافة السياسية للمجتمع المصري وحجم التأثير الذي أحدثته ودفعت به أحداث يناير :

- فقد تراجع عدد الأعضاء المستقلين في مجلس 2012 مقارنة بكل المجالس السابقة ، حيث بلغ 22 عضواً بنسبه 4.35% من إجمالي أعضاء المجلس (1) ويعود ذلك إلى حرمان المستقلين على المنافسة على القوائم الانتخابية ، وإتساع الدوائر الفردية بشكل مبالغ فيه ، إضافة إلى أن النسبة الأكبر من المستقلين في المجالس السابقة كانت من الأخوان ، تلك التي شكلت لنفسها حزباً وتحالفاً خاضوا الانتخابات على قوائمهم .

- شكلت نتائج تلك الانتخابات علامة فارقة في إعادة توزيع الأوزان النسبية للقوى السياسية والاجتماعية داخل البرلمان، حيث حصلت أحزاب التيار الاسلامي (الحرية والعدالة - النور - البناء والتنمية - الوسط - الأصالة) على 335 مقعداً بنسبة 69.7% وتلك النتائج فرضت حالة من توجس كافة القوى السياسية الأخرى لتشابه تلك الأحزاب فكرياً وإن اختلفت سياسياً، وإمكانية تحالف تلك القوى في مواجهة القوى المدنية الأخرى، وذلك ماحدث بالفعل في تشكيل مكاتب اللجان النوعية، وكذلك التنسيق في مواجهة الأحداث السياسية أو بشأن القوانين التي يصدرها المجل .

أظهرت تلك النتائج أيضاً أن 12 حزباً من الأحزاب الممثلة في المجلس يقل الوزن النسبي لكلاً منها عن 2% من أعضاء المجلس مقارنة بالحرية والعدالة والتي حصلت

على 216 مقعداً بنسبة 42.7% فى المقابل حصل التحالف الديمقراطي بأحزاب الـ 5 على 227 مقعداً بنسبة 44.8% وحصل حزب النور 22.1% .

لقد شجع السياق السياسي والاجتماعي الذى دفعت به الثورة لواقع العملية السياسية بعض المنظرين بتوقع تطويراً جوهرياً للنظام الحزبي، وتغيير جذري فى موازين القوى والتأثير فى صناعة القرار، إضافة إلى توقع إستقراراً سياسياً على أسس معايير لما قبل يناير، إلا أن نتائج الانتخابات وتفاعل القوى الفائزة فى الانتخابات خلف ستائر التحالفات هو ذاته من وضع بذور الانقسام وشكل قيوداً على تطوير الأحزاب لبنائها التنظيمي ولأدائها فى العملية السياسية ، وإذا كانت الخلفية السياسية الدينية سبباً مباشراً فى قدرة الأحزاب على التأسيس والنفوذ للقواعد الجماهيرية والحصول على نتائج غالبية المقاعد ، إلا أن ذلك السبب نفسه هو من أفضى إلى خسارة تلك القوى للقاعدة الجماهيرية ، لها حيث ترتفع نسبة مؤيديهم مما لا يجيدون القراءة والكتابة ، وممن لا يعملون بالجهاز البيروقراطي للدولة ، وتلك الشرائح يمكن التأثير عليها برسائل إنتخابية مختلفة . مما جعلها غير قادرة على الاستمرار أو تكرار التجربة التى خاضتها فى أول إنتخابات بعد الثورة .

كما أن إصرار التيار الإسلامي على الاستحواذ المطلق على الفضاء السياسي وتضييق الخناق على القوى المدنية هو ذاته الذى قلب الرأي العام ضده ، وأخرجهم من المجال العام بعد صراع لم يدم طويلاً وضعت نهايته 30 يونية 2013 .

سادساً: الحراك الحزبي والخريطة البرلمانية بعد يونيه 2013

ثلاث سنوات فقط كانت كافيته لإجراء تحولات جذرية فى الخريطة الحزبية ، ذلك بين الإنتخابات البرلمانية 2012م والتي تسيد فيها القوى الدينية مشهد حصد أغلبية التمثيل النيابي إلى ظهور قوى وأحزاب أخرى كانت لها الدور الفاعل فى إنتخابات 2015م ، فما الذى حدث ، وكيف حدث ذلك الحراك السريع ، إن إنتفاضة الشعب للمرة الثانية فى فترة زمنية وجيزة وتصويب مسار الحركة الثورية بإقصاء قوى وأحزاب الأخوان كان العامل الحاسم فى تلك التغييرات السياسية .

بعد إقصاء حزب الحرية والعدالة بأحكام قضائية ومطالب شعبية ، أفسحت الظرفية التاريخية المجال لتأسيس أحزاب مدنيه تعبر عن قوى متباينة التوجهات الفكرية والإهتمامات، وكان من أبرزها حزب "مستقبل وطن، مصر العروبة، السادات الديمقراطي، الحركة الوطنية، حماة وطن، الأحرار الدستوريين، فرسان مصر، مصر بلدى" .

ويتلاحظ أن قيادات تلك الأحزاب وداعميها من قوى وتحالفات " 30 يونيه" وجزء من السياسيين القدامى مما إختلفوا مع الأحزاب القائمة ، فتلك الأحداث أعادت قيادات الحزب الوطني لممارسة العمل الحزبي مره ثانية لإمتلاكهم أدوات العمل الجماهيري خاصة بعد إقصاء حزب الحرية والعدالة .

لقد خاض العملية الإنتخابية فى 2015م - 43 حزباً ، حاز على التمثيل النيابي منهم 20 حزباً تصدرها "حزب المصريين بـ 65 نائباً، مستقبل وطن 57 نائباً، الوفد 36 نائباً ، حماة وطن 18 نائباً، الشعب الجمهوري 13 نائباً، المؤتمر 12 نائباً، حزب النور 11 نائباً، المحافظين 6 نواب، السلام الديمقراطي 5 نواب، الحركة الوطنية 4 نواب، المصري الديمقراطي الإجتماعي 4 نواب، مصر الحديثة 4 نواب، الحرية 3 نواب، مصر بلدي 3 نواب" وبقية الأحزاب ممثلين بنائب واحد ، وكانت مفاجأة الانتخابات حصول المستقلين على 351 نائب من جملة نواب المجلس البالغ عددهم 569 نائب.

لقد أعادت تلك الإنتخابات الحراك مرة ثانية وقلبت كل الموازين، وتغيرت الإتجاهات التصويتية الداعمة للقوى السياسية المتصارعة على إمتلاك نسبة التمثيل التى تجعلها قادرة على التأثير فى صناعة القرار السياسي، إضافة إلى إعادة صياغة الخريطة النيابية ومصادر القوى... فكيف حدث ذلك؟ وما الدوافع التى حركت القوى الإجتماعية والسياسية لهذا التغيير .

وفقاً لواقع الأحداث، تداخلت فواعل متعددة أفسحت لها ثورة يونية المجال لممارسة نشاطها فى المجال العام السياسي، وأقصت فاعلين مكنتهم ثورة يناير من تسيّد المشهد، وعادت من جديد كوادى الحزب الوطنى بمساندة التوظيف الكثيف لرأس المال السياسى، ويمكن توصيف تفاعل تلك الدوافع والفاعلين فى الفضاء السياسى فى سياقها الجديد وفقاً للطرح التالى:

أولاً: إن تحليل هذا المشهد يشير إلى أن عمليات الحراك والتحول السياسى الجوهري غير طبيعىة، ولا تفسرها مفردات الثقافة السياسية التقليدية المستقرة للناخب المصرى، بل تدخلت فى صياغته قوى إجتماعية وسياسية متصارعة حركتها المصلحة والتوجه الفكرى، وأتاحت لها الظرفية التاريخية فرصة إغتنام توظيف المال السياسية والدعم اللامحدود من القوى الإقليمية والدولى . " وفى حالات الدراسة الميدانية ما يثبت مؤكداً تدفق الأموال لدعم بعض القوى المتنافسة سواء من الداخل أو الخارج " و حول قضية الدعم الخارجى لقوى سياسية إجتماعية خلال تلك الفترة ، تقول نائبه رئيس وزراء مصر (ف. أ) فى ذلك الوقت فى حوار حضره الباحث لإحدى إجتماعاتها مع إتحاد النقابات المهنية، أن النائب (م . الأرز رد عليها عندما سألتها عن التهافت على الحصول على تلك المنح "... إن الفلوس نازله على مصر زى الأرز... نسيبها لمين ,,, وعن حجم المبلغ... قالت لقد حصل على 25مليون دولار فى العام الاول بعد ثورة يناير ,,, "

ثانياً: كان لدى قيادات ونواب الحزب الوطنى " المعزولين" دافع ورغبة قوية للتغيير والعودة لسدرة الخريطة السياسية، وذلك رداً للإعتبار الذى أهانه بقسوة نشاطه يناير، كذلك محاولة غسيل سمعة الفساد والصورة الذهنية التى وصمّتهم بها التيارات الثورية، إضافة إلى سعيهم للإنتقام النفسى من فصيل الإخوان الذى أذاقهم صنوف التشهير والإنتقام فى سنوات حكمهم، وكذلك رغبتهم بإستغلال الفرصه وجنى ثمن إنخراطهم فى التحضير لأحداث يونيه .

وهنا يشير "ح.ع" رئيس أحد الأحزاب ذاهبا إلى قوله: "...لقد أنفقت على هذا الحزب أموالاً طائلة ، ومستعد أن أنفق آخر قرش معايا ، حتى أرى نهاية للإخوان، إذا لم نفعل ذلك وإذا تأخرنا وخذلنا الناس، سنكون أول ضحايا الإخوان قتلاً، هم لا يعرفون سوى القتل...".

ثالثاً: لقد تفاعل المواطن والناخب العادي وفقاً لمفردات الثقافة السياسية التقليدية، فقد ظل صامتاً حتى رجحت كفة العائدون والفواعل الجدد وأدرك أن نهاية الإخوان أصبحت حتمية فاستدعى طريقته في المهادنة والاستفادة من موسم الانتخابات، وعاد دور العصبية متضافراً مع أنماط توافقية جديدة .

وهنا يقول " أحد متعهدي الأصوات ".... هو اللى عملته الإخوان فينا شوية... دا وقفوا حالنا... ملناش أي لازمة في عهدهم، أهو أنت شايف المرشحين والأحزاب بتجرى ورانا وكله برزقه..."

رابعاً: كشفت تلك الانتخابات عن ظاهرة عودة "المستقلين" لأن الفرق بين إنتخابات 2012 – 2015 ملفت للنظر، فقد زاد عدد النواب المستقلين من 22 عضواً إلى 351 عضواً ، تمثل مصدر قوتهم في إستغلال التعاطف الشعبي من ناحية ، وعلاقة النواب القدامى وقيادات الوطنى بمفاتيح وأدوات العملية الإنتخابية فى دوائر يحفظون معالمها جيداً من ناحية أخرى ، واستفادوا من دعم أجهزة الدولة العميقة للمرشحين المستقلين، تحسباً من حصول أحد الأحزاب مجهولة الهوية لأغلبية النواب .. إضافة إلى الإستثمار المكثف فى مجال العمل السياسي من قبل رجال الأعمال والمؤسسات الخفية .

وفى هذا السياق ترصد الدراسة الميدانية " دعم أحد قيادات الحزب الوطنى " أ.ع" لنواب فى دوائر معروفه لم ينكروا حصولهم على دعم مادى مؤثر يفوق دعم الاحزاب والقوى الأخرى .

خامساً: كشفت النتائج عن أن الأحزاب القديمة الراسخة في تاريخ العمل السياسي كحزب الوفد أصبحت في مؤخرة القوى السياسية ، حيث حصلت على 36 نائباً، يتفوق عليه أحزاباً ناشئة مدعومة بالمال السياسي مثل حزب المصريين الأحرار، ومستقبل وطن، وقريبة من أحزاب لم تكن معروفة مثل الشعب الجمهوري و المؤتمر، وحماة وطن.

سادساً: شهدت تلك الانتخابات تغيير دوافع التصويت بشكل ملحوظ ، وانخفضت نسبة التصويت لتصل لحدود 28% واختفت صور الحشد و التعبئة العقائدية لأنصار قوى الإسلام السياسي و التي صنعت الفارق في نسبة التصويت في الانتخابات السابقة، وساهمت بمقاطعة الانتخابات أيضاً في أن تكون نتيجة الانتخابات بالصورة التي خرجت عليها في 2015م.

سابعاً: لعب توظيف المال السياسي أدواراً فارقة ومؤثرة في تلك الإنتخابات وذلك في تحديد الوزن النسبي للأحزاب من أعضاء القائمة المدعومة من الدولة، وكذلك في تحديد قدرة الحزب على إستقطاب مرشحين على قوائمه أو دعم مستقلين تابعين له، إضافة إلى تنفيذ برنامجه في الدعاية أو توجيه وتعبئة الناخبين وبالتالي كان مؤثراً في النتيجة النهائية لقوة الأحزاب المتنافسة في العملية الانتخابية .

ثامناً: أظهرت تلك الحقبة القصيرة نسبياً في تاريخ الحياة الحزبية المصرية رغبة جهات وقوى سياسية وإجتماعية عديدة للاستثمار في المجال العام السياسي وسنحاول طرح هذه القضية بشكل أكثر تفصيلاً في الجزء التالي .

تاسعاً:- تبلورت في العملية الانتخابية وخلال مراحلها وتحالفاتها المختلفة مفاهيم وظواهر لم تكن بهذا الشيع والمجاهرة وأصبحت نمطاً من متطلبات العمل السياسي، حيث أصبح المرشح ذو الشعبية كسلعة يتم البحث عنها وتقييمها، والإنفاق معه على دعم مادي ومعنوي يتناسب مع تلك القوه التي يتمتع بها هذا المرشح ... وأصبح المرشح نفسه يتعامل مع الأحزاب و القوى المتنافسة و كأنه في مزاد ... قبول من يمول ويدفع أكثر،

حالات الدراسة لأكثر من 12 مرشح من حزبي الشعب الجمهوري والمؤتمر تؤكد أنها تعاملت بتلك الطريقة و تداولت فى المبالغ حتى بلغ دعم المرشح الواحد لأكثر من 300 ألف جنية وتعتبر من الأحزاب ذات الدعم المنخفض مقارنة بأحزاب المصريين الأحرار أو الأحزاب ذات المرجعية الدينية .

سابعاً: الاستثمار فى المجال السياسي

لقد أشارت الدراسة إلى أن المال السياسي يلعب دوراً فعالاً فى عملية الصراع والتنافس السياسي الحزبي ، وأصبح يستأثر على إهتمام الباحثين فيما يتعلق بمتطلبات سلامة النظم الديمقراطية وتتنامي أهمية المال السياسي فى مجتمعات تمر بتحويلات سياسية جذرية فى أعقاب ثورات على نظم الحكم فيها ، إضافة إلى معاناتها من مشكلات بنائية إقتصادية كالبطالة والفقر والامية وإنخفاض مستوى الثقافة السياسية والمدنية ، وهنا تظهر خطورة توظيف المال لتمكين شخصاً ما ، أو حزب ما للوصول لمكانة ما فى العملية السياسية ، وهنا تبدو أهمية وضع قيود لاستخدام المال فى النظم الديمقراطية ، حتى تضمن وصول النخب والقوى السياسية المعبرة عن الشعب لممارسة السلطة .

وفى سياق ذلك، أصبحت الشركات العملاقة ، والقوى الاجتماعية والسياسية الداخلية والمصالح الإقليمية تستهدف البحث عن موالين فى مواقع إتخاذ القرار وتكون دائماً مستعدة للدعم بأنماطه المختلفة ، وذلك مايسمى بالاستثمار فى المجال السياسي، بغرض الربح أو حماية المصالح... وتلك حقيقة أشار إليها كلاً من (توماس فيرجسون، موريس دوفرجية) توصيفاً لما يحدث فى المجتمعات الأوروبية . فقد أشار للدور المؤثر الذى تقوم به المؤسسات الخفية فى صناعة القرار وأكد على ضرورة البحث عن البنى الخفية الأقرب لصناعة القرار .

وفقاً لهذا الفهم وتطبيقاً على الحالة المصرية فى حقبة التحولات السياسية الجوهريّة فى غضون ثورتى " يناير - يونيه "، ترصد الدراسة الميدانية ما يؤيد تلك الرؤية، ويمكن تقديم تحليل لأبعاد فارقة ومؤثرة على واقع وبنية وتطور السلوك الحزبى فى تلك الحقبة فى سياق ما حدث فى العملية الانتخابية من حوار وتحالفات بين القوى والأحزاب السياسية وكيفية نفاذ وتأثير المال السياسى فى جميع مراحلها ، مما أثر على قدرة الأحزاب ووزنها النسبى فى تحقيق النتائج النهائية .

1- المال السياسى وتأسيس الأحزاب

يعتمد الحزب السياسى على تجمع الأشخاص، أولئك الذين يتوافقون فى رؤية وأهداف اجتماعية وسياسية معينة ويعملون على نشرها فى المجتمع، ويستهدفون الوصول للسلطة لتشكيل النظام السياسى أو التأثير على السلطة القائمة فى اتخاذ القرارات، ووفقاً لذلك فإن القاعدة الجماهيرية وتنظيم المطالب تعتبر أحد أهم مقومات تأسيس الأحزاب، وإذا ما خالف تأسيس الحزب ذلك أو تجنب مصلحه القاعده الجماهيريّه والشأن العام، فلا يمكن إحتسابه مؤسسة سياسية بالمعنى المتعارف عليه علمياً، إلا أن الأوضاع والظرفية التاريخية فى مصر شهدت تأسيس أحزاب وفقاً لأسس استثمارية فى المجال السياسى .

فقد أفسحت ثورة يناير المجال لعدد من رجال الأعمال لأداء دوراً سياسياً مباشراً من خلال تأسيس أحزاب سياسية وكان دافعها آنذاك حماية المصالح السياسية والاقتصادية وفى بعض الأحيان بناء دولة مدنية، وليس صدفة أن تشهد الخريطة الحزبية حزب سياسى لكل رجل أعمال، يريد من خلاله السيطرة على الحياة السياسية وضمان حماية مصالحه الاقتصادية، ويمكن طرح بعض النماذج التى تؤكد استهداف رجال أعمال المجال السياسى بقوة منها يلى :

- أسس " ساويريس " بعد ثورة يناير "حزب المصريين الأحرار"، مستهدفاً السيطرة على الحياة السياسية وكاد أن يفعلها فى إنتخابات 2015، لولا جهود الدولة العميقة

، حيث وقف حد تأثيره بحصد 65 مقعداً متصدراً كافة الأحزاب المتنافسه فى تلك الانتخابات .

- على طريقة " ساويرس " أسس " أكمل قرطام " " حزب المحافظين " وهو رجل البترول

الأول وأحد رجال الأعمال الكبار فى مصر . إضافة إلى إهتمامه بمجال الإعلام حيث يمتلك نصيب كبير فى جريدتى مصراليوم والتحرير وغيرها من القنوات الفضائية .

- أسس أيضا الريان "عمر صميده" " حزب المؤتمر " وهو أيضاً من رجال الأعمال والقبائل العربية .

- قام المهندس/حازم عمر بتأسيس "حزب الشعب الجمهوري" وهو رجل أعمال ومن كبار مستوردي خام السكر وله مساهمات فى السياحة وصناعة السكر بمصر .

- كما أسس المهندس/معتز محمود "حزب الحرية"، وهو ابن رجل أعمال شهير ويمتلك مصانع للأسمنت وشركات مقاولات فى الصعيد .

- موسى مصطفى موسى " مؤسس حزب الغد " .

- قام " عفت السادات " بتأسيس "حزب السادات الديمقراطى" ، رئيس شركات السادات (الشركة الدولية لإستثمارات الملاحة والتجارة ، والمصرية الألمانية للألمونيوم... إلخ)

- قام " طارق نديم " بتأسيس " حزب الصرح المصرى " ، وهو رئيس مجلس إدارة شركة الوادي للإستثمار ، ويصل رأسمال " نديم " إلى أكثر من مليار و200 مليون

جنية ، إضافة إلى شركاته السياحية والفندقية ومؤسس ومالك جريدة الوادى .

- أسس " د. محمد أبوالغار " الحزب المصرى الديمقراطى الإجتماعى " .

- " السيد البدوي " يمتلك شركة أدوية وشبكة إعلامية "ورئيس حزب الوفد" .

- تبنى " أحمد أبوهشيمة " "حزب مستقبل وطن"، وأصبح الممول الرئيسى لكل أنشطة الحزب فى السنوات الأولى وحتى نهاية العملية الانتخابية .

- أسس أيضاً " الفريق / أحمد شفيق " حزب الحركة الوطنية" مدعوم من مجموعة رجال أعمال أغلبهم من قيادات الحزب الوطني السابق ، تباينت أساليب الدعم وحجمه ولكنه لم يقوى على مجارة الأحزاب الأخرى فى عمليات إستقطاب المرشحين وتمويل العملية الإنتخابية ولنفس السبب حصل على مقاعد لا تتناسب مع ما صاحب تأسيسه من ضجة إعلامية .
 - الأحزاب الباقية هى أحزاب محترفي العمل السياسي، لكن يعوزها التمويل والدعم، وهذا ما أثبتته الأحداث فى الحقبة ذاتها حيث بقدر إستطاعة الحزب توفير الدعم أو تسويق ذاته سياسياً إستطاع أن يحجز مكاناً فى الخريطة الحزبية .
 - الأحزاب ذات المرجعية الدينية لديها موارد مالية عالية، فالمؤشرات تؤكد تلك الأحزاب دعم من قوى إقليمية بالمنطقة وكذلك من التنظيم الدولي للإخوان.
- تلك الأحزاب المشار إليها تعتبر نماذج لأحزاب تم تأسيسها ورئاستها من رجال أعمال وليست كل الأحزاب المدعومة بالمال السياسي فى الحياة الحزبية المصرية... ووفقاً لمحددات التأسيس ورؤية المؤسس مع فقدان الحزب للقاعدة الجماهيرية الحقيقية أو الكوادر التى يمكنها إدارة التنظيم الحزبي بمستوياته المختلفة يصبح الحزب كمؤسسة يعترف بها النظام أو المجتمع أسير رئيس الحزب الذى يموله ويأتى بمن يديره وفقاً لاهتماماته ورؤيته .
- وفى هذا السياق يمكن عرض بعض نماذج الأحزاب التى إستعانت بمحترفى العمل السياسي فى النظام السابق لإختيار كوادره أو تشكيل هيئاته بمستوياته المختلفة ، فقد إستعان حزب الشعب الجمهوري ورئيسه بأمين تنظيم الحزب الوطني الأخير فى إختيار بعض كوادره الحزب الوطنى التى عملت معه ، لكنه لم يستطع إقناعهم خاصة بعد وصول الإخوان للسلطة ، إلا أنه إستعان ببعض الوزراء والنواب السابقين وإستطاع من خلالهم تشكيل هيئة مكاتب فى 16 محافظة ولم تتعدى حجم عضوية الحزب لأكثر من 15 ألف فى الواقع .

- بنفس الطريقة إستعان حزب المؤتمر بأحد النواب السابقين وبعض قيادات الوطنى ولم يستطع تشكيل أكثر من 10 محافظات .
- كما استعان حزب الحريه بأمين تنظيم حزب الغد السابق ، ومؤسس حزب المواطن المصرى فى تشكيل الحزب إلا أنه لم يستكمل التشكيلات ولم يكمل أكثر من 5 آلاف عضو عامل .
- حزب المحافظين إستعان بنائب عابدين ومجموعة صحفية وإعلامية ولم يحقق على مستوى التشكيل نجاحاً ملحوظاً .
- تلك كانت أمثله فقط لتبيان أن مؤسسى أحزاب المال السياسى لم تكن لديهم الخبرة السياسية الكافية لخوض المنافسة فى العمل السياسى الحزبى ومن أجل ذلك فقد استعانوا بمحترفى الحقب الماضىة أو نشطاء العمل السياسى فى حقبة الثورة للإستفادة من الصورة الذهنية عنهم وبرزت حاجة كل الأحزاب لأمين تنظيم محترف أو للإيجار يقوم بإدارة تشكيلات الحزب بالوكالة .
- بالرغم من أن هؤلاء لم يمتلكوا الخبرة ولا القدرة على ممارسة العمل السياسى إلا أن الأحداث تشير أن تلك الأحزاب هي التي نالت التمثيل النيابى ، وجاء ذلك بقدرة رأس المال فى التأثير على عناصر العملية الانتخابية الأخرى مثل استقطاب مرشحين يمتلكون شعبية والحصول على حصص من القوائم ، والقدرة على التسويق فى وسائل الإعلام المختلفة ... إلخ وحول سبب تأسيس الحزب و الدخول فى تلك المنافسة يقول رئيس أحد الأحزاب (ع . ص) "... السبب الأول هو أننا فى ورطة سياسية وإن الأخوان "هixربوا البلد وده واجب وطنى على كل واحد بيحب البلد دي أن يشارك فى تكوين حزب أو تحالف عشان البلد متضعش..." .
- أما (أ. ف) فيقول "... من قبل الثورة و أنا بشارك فى السياسية ولكن النظام كان مانع أى حد يشارك، بالإضافة إن البلد رابحة فى اتجاه المتشددىن ... والمصانع وكل الشغل هيقف ... مع العلم أنه كان أحد نواب الحزب الوطنى..." .

تبرير 6 رؤساء أحزاب لم يخرج عن تلك المقولات ، ولكن ما بين السطور يُظهر التبرير الأقرب للحقيقة وهو حماية الذات والخوف على المصالح أياً كانت سياسية أو إقتصادية ، فالحزب يعنى لصاحبه تجمع بشري يستطيع تمويله ولو إحتاج الأمر تدليله حتى يكون دروع بشرية فى مواجهة نظام يعتقد أنه يستهدفه.

(2) تأثير المال السياسي على الاندماج والتحالفات

تحتاج دائماً الأحزاب أو الكيانات السياسية المتفاعلة فى الفضاء الاجتماعي و السياسي لدعم وتمويل تستطيع من خلاله إنجاز برامجها وأنشطتها، ذلك فى الأحزاب المؤسسة التى يُحدد منها سلفاً ما يجب أن يفعل فى المواقف المختلفة، وفق أساليب وإجراءات عمل حزبية متوافق عليها، إلا أن دخول المال السياسي لأحزاب لا تتمتع بقاعدة جماهيرية ولا تنظيم مؤسسي، لا يجعلها مستقلة الرؤية والسلوك السياسي وتكون خاضعة لمصادر التمويل، وذلك ما نستعرض لمؤشرات ودلائله فى الحياة الحزبية المصرية ، فكيف أثر توظيف المال السياسي على واقع التحالفات الحزبية سواء محاولات الإندماج بين الأحزاب المتوافقة فى الرؤى السياسية ، أو صياغة تحالفات حزبية لضمان عدم التفتت وحصر عملية التنافس بين كيانات كبرى تكون قادرة على إدارة العملية الانتخابية على مستوى الجمهورية خاصة فيما يتعلق بالقوائم الانتخابية القومية .

لقد رصدت الدراسة الميدانية سيطرة المال السياسي على التحالفات الانتخابية، حيث تحكم فى تحديد مسار التحالفات الانتخابية وفُكك التيار المدني، مما أعطى الفرصة للقوى الدينية لتحوز على الأغلبية البرلمانية وتتحكم فى المؤسسة التشريعية فى إنتخابات 2012م ثم حال بين الأحزاب المدنية وفرصة تشكيل حكومة مدنية بعد إنتخابات 2015م .

إن مجريات الأحداث فى تلك الحقبة وما أظهرته الدراسة الميدانية يشير إلى أن الأحزاب المصرية خلال محاولاتها للإستعداد للإنتخابات، مرت بنمطين من محاولات التحالف، محاولات الإندماج الكلي بين الأحزاب فى كيان سياسي واحد، أو محاولات التحالف لخوض الإنتخابات فى قائمه واحده وسنشير إليها كما يلي :

أ- محاولات الاندماج

لقد بدأ السعي لبلوغ تلك المحاولات بين الأحزاب متشابهة الظروف والامكانيات، حيث شعرت بخطورة موقفها فى خريطة حزبية تزيد عن مائة حزب ، كما أن إمكانياتها المادية لا تجاري الأحزاب المدعومة بتوظيف كثيف للمال السياسي ، ومع عدم إمتلاكها لكوادر حزبية للترشيح تستطيع خوض المنافسة بها ، إضافة إلى عدم إمتلاكها للقاعدة الجماهيرية كما أن تلك الكوادر من معتادي الترشح تتطلع للفوز بدعم الأحزاب الغنية.

وترتيباً على مجمل تلك الأسباب جاءت المحاولات من أطراف حزبية كثيرة ، كان أبرزها محاولة قادة حزب السلام ، وجبهة الإستقلال، وتشكلت من كل الأحزاب الفقيرة وغير المعروفة إلا أنها إستطاعت من خلال وسائل الاعلام أن تتواجد على الأقل إعلامياً، مع إنها إفتقرت للقاعدة التي يمكن توظيفها لصالح التيار فقد إقتحمت كل التجمعات السياسية ووسائل الاعلام متحدثين عن تحالف يضم أكثر من 30 حزباً .

ورغم توفير جزء من التمويل من رجال أعمال رغبوا فى الترشح ، لكن لأسباب متعددة فشل التحالف لإصرار بعض قيادته توجيه التحالف لإندماج كامل ، وإحساس الآخرين أن أدوارهم ستنتهي عند حد تأسيس الكيان المزمع تشكيله ، مما يعرضهم لفقدان مواقعهم القيادية.

ويعتبر النموذج الثاني الأقرب للنجاح هو نموذج حزب المؤتمر، حيث سعت بعض قيادات العمل السياسي ووزراء سابقين لتوحيد جهود بعض الأحزاب التى تمتلك قيادات وكوادر سياسيه لها خبرة سابقة ، حيث وقع الإختيار على "عمرو موسى" ليكون رئيساً لهذا التحالف وبمسمى "حزب المؤتمر" لأنه يجمع بين أحزاباً عديدة ، مثل حزب "الشعب الجمهورى" برئاسة م. حازم عمر، وحزب الحرية برئاسة صلاح حسب الله وآخرين، وحزب الرئان عمرصميده ، وحزب الحرية برئاسة مهندس/ معترحمحمود،... إلخ الواقع أن تلك الأحزاب مجتمعه برئاسة عمرو موسى حققت تقدماً ملموساً فى تشكيل هيئات الحزب ولجانه ومقراته، وبدأ الحزب يأخذ مكاناً فى الخريطة الحزبية لإمتلاكه مجموعة من الكوادر ذات الخبرة، ووجود قياده دبلوماسيه، إستطاعت التوفيق فى المراحل الأولى بين رؤساء الأحزاب المكون منها هذا الإندماج، وكان لهذا الكيان دور

واضح فى أحداث 30 يونيه وقدم دعماً ملموساً لميدان التحرير، وحشد قوى ومؤيدين للإطاحة بالإخوان، إلا إنه بعد 30 يونيه ولأسباب متعددة فضل رؤساء الأحزاب أن يستقلوا بأحزابهم ويخوضوا الانتخابات منفردين ، وجاء الإختلاف حول نسب التمويل من رؤساء الأحزاب، ونسب الاستحواذ على المواقع القيادية، وهل سيدخلون الانتخابات منفردين أم فى تحالفات أكبر على المستوى القومي، مع وجود بعض الخلافات الشخصية داخل الهيئة العليا .

وعن سبب الاندماج ، والتفكك يقول لواء (أ. ر) أمين الحزب "...حاولنا الإندماج لتشابهه الأرضية السياسية ، وكمان الاستفادة من الدعم وخوض الانتخابات متحدين وكمان مواجهة الإخوان التى تتطلب أموال كثيرة ، وكمان قولنا أن شعبية عمرو موسى ممكن تصنع الفارق معنا ، لكن بعد يونيه وزوال خطر الإخوان ... كل رئيس حزب شايف نفسه يقدر يدعم عدد من المرشحين ويحقق أهدافه منفرداً، وبصراحه حصل لهم إطمئنان ، ومفيش ضروره لتحمل تكاليف باهظه ... "

وفى ذات السياق يقول الوزير السابق (ص.خ) "...طبعاً كانت فرصة واحدة لتحقيق نتائج غير مسبوقه لكن عدم إتفاق رؤساء الأحزاب ... حول كيفية وطريقة التمويل وإدارة الحزب، إضافه إلى فقدان "عمرو موسى" لكثير من توجهه بعد ثورة يونية خاصة لقاءاته السرية مع قيادات الإخوان والتى أذاعتها وسائل الإعلام ... جعله غير قادر على إدارته للحزب بشكل فاعل ، كما إنه شعر بعدم قدرته على القيام بدور مؤثر فى الحقبة الحالية وعملياً فقد حماس الاستمرار..." .

طبيعى أن يكون فشل هذا الاندماج مؤكداً فى ظل عدم الاتفاق على قواعد العمل السياسى وإدارة الخلافات السياسيه، وقد تركز الاختلاف بين رؤساء الأحزاب على عدة قضايا تحدد أولوية العمل الحزبى من أهمها :

الخلاف على نسبة ما يساهم به كل رئيس حزب من الدعم المالى، وتولى المناصب القيادية، والترشح للانتخابات، التحالف مع القوائم، وعدم وجود القيادة المقنعة التى يمكن أن يعمل تحت إدارتها الجميع، بعد اعتذار عمرو موسى عن استمرار المصالح الشخصية، وترتيب الأولويات، تلك كانت دوافع حاسمة لتردى هذا الاندماج، رغم كونه تجربة كانت أقرب للنجاح فى تلك الحقبة التاريخية الهامة للحياة الحزبية فى مصر .

ب- التحالفات الانتخابية بين قبضة الدولة العميقة والمال السياسي :

تاريخ النتائج الانتخابية المصرية تحسمه دائماً البيئة الحاضنة التي تجري في سياقها العملية الانتخابية، حيث تقدم الشروط والمحددات التي تمثل مقومات واتجاهات التصويت، بقدر عدالة وحيادية المحددات الانتخابية تقلل من عيوب الثقافة السياسية الحاكمة في التصويت وتعطى فرصاً لتمثيل القوى الاجتماعية والسياسية وفقاً لواقع توجهاً مع القاعدة الجماهيرية وما تمتلكه من كتل تصويتية تعبر عنها، إلا أن الظرفية التاريخية لواقع المجتمع المصري بعد 30 يونيو بكل ما احتوته من تناقضات واستقطاب سياسي حاد كانت هي الحاكمة لشروط ومحددات العملية الانتخابية، وبناء التحالفات في القلب منها ويمكن الإشارة لبعض من الوقائع التي صنعت تلك المحددات فيما يلي:

- مر عامين منذ 30 يونيو وحتى إنتخابات 2015م شهدت تحولات في الخريطة الحزبية، وتغيير في إدراكات المواطنين حول بعض ثوابت قواعد العمل الحزبي فقد تم إقصاء الفاعلين المؤثرين الذين يمتلكون الكوادر التنظيمية التي تجيد التعامل مع معطيات العملية الانتخابية، وهما الحزب الوطني، وحزب الحرية والعدالة الذراع السياسي للإخوان المسلمين .
- غياب القوتان خلق فرصاً لفواعل جدد، لم يتم إختبارهم على الواقع ، ويملكون طموحاً بلا حدود صنعه إعلام خاص، فزاد من تعقيدات عملية التوافق حول التحالف على قائمة رئيسية .
- دخول أطراف المال السياسي وإستثماراتهم الكثيفة في بعض الأحزاب خلقت نوعاً من التعالي على الأحزاب الفقيرة بحجة إنهم قادرون على إستقطاب مرشحين في كافة الدوائر يحسمون بهم النتيجة الانتخابية.
- تشير الأحداث إلى حدوث تغيير في معايير إختيار المرشح، فلم تعد شعبية المرشح حاسمه ، بل سبقها في الاختيار الملاءه المالية والعصبية، مما أفسح المجال للمال السياسي في إحتلال المعيار الأقوى في الإختيار .
- لعبت دوائر العلاقات غير الرسمية ، ورأس المال الإجتماعي دوراً مؤثراً في الحوار وبناء التحالفات الإنتخابية .

- دخل الإعلام الخاص بثقله فى حوار التحالفات ، وساند بقوة بعض القوى السياسية وسوق لبرامجها وصنع من بعض المغموين الذين لايملكون أى خبرات فى العمل السياسي نجوماً ونخباً سياسية ، وأهال الاتهامات دون دليل أو مبرر على قيادات لمجرد إختياراتهم وقبولهم قوائم منافسه .

ووفقاً لما سبق من وقائع ، تشكل سياق من الفوضى التفاوضية ولم تخلق توافق سياسي حول معايير التحالف أو المحاصة الحزبية، وحاولت الدولة أن تسند قيادة التفاوض لشخصية تحظى بالاحترام والقبول لطرح قائمه انتخابيه تحظى بتأييد القوى الاجتماعية والسياسية الفاعلة، حيث تولى الدكتور كمال الجنزورى رئيس وزراء مصر الأسبق الترتيب لاجتماعات متتالية لخلق توافق، إلا إنه لم يحرز تقدماً ملحوظاً، أو أن إختياراته لم تلقى قبولاً، فأُسند الأمر للواء/ سامح سيف اليزل وبمساعدة أجهزة ومؤسسات الدولة شهدت الانتخابات قائمه من القوى الرئيسية، دون توافق أو مشاركة من أغلبية أحزاب الخريطة السياسية آنذاك .

وقد تحكم فى الإختيارات الملاءه المالية ، فتم البحث عن شخصيات تستطيع تمويل الدعاية والحشد وما يلزم العملية الانتخابية من لوجستيات، وجاء ذلك إنعكاساً للتحوف السائد من بعض الأحزاب والشخصيات التى أعلنت تمويلها للأحزاب والمرشحين على قوائم منافسه .

ولقد فشلت كل القوى السياسية الأخرى فى إستكمال قوائمها ، أو لإنعدام الخبرة حيث لم تستكمل مستندات الترشح بشكل متوافق بالقانون ، مما جعلها غير مقبولة من لجنة تلقى طلبات الترشيح ، وتعتبر قائمة التحالف الجمهورى الذى ضم النقابات المهنيه وقوى المجتمع المدنى بقيادة المستشاره/ تهانى الجبالى ، ود/ طلعت عبدالقوى أحد النماذج لذلك ، رغم إحتوائها على شخصيات عامه تحظى بقبول مجتمعى قوى .

كما حاولت بعض القوى الوطنية بناء تحالف وقائمة إنتخابيه تحت مسمى " كتلة الصحوه الوطنيه المستقلة "، بقيادة د/عبدالجليل مصطفى، إلا إنها وفقاً لإعتبارات إيديولوجية ورؤية القائمين عليها، قامت بإقصاء عدد كبير من قياداتها الراغبين فى الترشح لكونهم شاركوا فى نظم أو مراحل سابقة، لم تستطيع إستكمال القائمة وفشلت فى التوافق . ولم ينجوا من فشل تشكيل القوائم، سوى قائمة حزب النور ، وقائمة "نداء مصر"

لرجل الاعمال طارق نديم . وتلك نتيجته كاشفه بأن كل القوى السياسيه الفاعله فى المشهد السياسى لم تستطع التوافق أو إستكمال قائمه تخوض بها الإنتخابات فى منافسه مع القائمه الرئيسيه المدعومه من مؤسسات الدوله .

وفي سياق الاختيارات وقواعد الترشح على القائمة التى أشرفت على تشكيلها مؤسسات الدوله، حضر الباحث مع أمين إتحاد النقابات المهنية جلسة تفاوض دُعيا إليها من د. الجنزورى " حيث قال لـ (أ. ب) "... ممكن ترشح شخصيتين نقابيتين أو ثلاثة مع القائمه فرد عليه (أ ، ب) إحنا أقوى تيار مؤثر فى العملية الإنتخابية ... وإحنا أساس 30 يونيه، وبنفكر فى 20 شخصيه، فرد عليه الجنزورى إنت بتهرج ... إحنا بنجمع كل التيارات . ولما أردت الوصول لحل وسط ، قال لن يُقبل بأكثر من ثلاث نقابين..."

وأضاف أيضا "... مع أن الجلسة والمناقشة كانت بقيادة شخصية محترمة ومقدرة من الجميع ، إلا أن سمة التفاوض لمن أسند إليهم ذلك ، هى التعالى وعدم قبول المناقشة حول معايير الإختيار أو مدى صلاحية الأسماء المطروحة ... وتلك كانت السمة الغالبية على كل من تولى قيادة عملية التفاوض فى كافة التحالفات بما فيها تحالفات الأحزاب والقوى الوطنية الفقيرة .

"... فى نموذج صارخ على فوضه عملية التفاوض بين الأحزاب بتشكيل القوائم فى التحالف المقترح ، حينما عرض ممثلى الأحزاب أسماء مرشحهم على لجنة الأختيار ، كانت المفاجآه أن الأسماء المقترحه من الأحزاب المختلفة فى الدوائر متشابهة فى حدود 80% منها ، وهذا يعنى أن الأحزاب طرحت الأسماء المميزة أو المعروفة من المرشحين، بغض النظر عن رغباتها أو موافقتها، أو إن المرشحين عرضوا أنفسهم على كل الاحزاب ضماناً للتواجد ... وفى كل الحالات مؤشر قوى على هشاشة الأحزاب وفوضه التفاوض... " .

لقد بات المعيار فى الإختيار كان القدرة على منافسة المال السياسى فى الأحزاب التى تمتلك تلك الملاءه الماليه، وقائمة حزب النور بإعتبارها ممثله للتيار الدينى فى حالة مشاركة الإخوان أو قبولهم التصويت لها .

عدم المعرفة بقوة الأحزاب الحقيقية وقواعدها الجماهيرية من جانب القائمين على تشكيل القائمة لتجاهل قوى وشخصيات سياسيه مهمه ومؤثره ، وإختيار ما دونهم ، وفى النهاية تم إنجاز القائمة بقوة الدولة العميقة .

وحول السعى وراء تلك القائمة بالذات يقول رئيس أحد الأحزاب " (ص . ح) "...
إحنا فى العمل السياسى من وإحنا أطفال .. وعارفين إن القائمة اللي بتكونها مؤسسات الدولة والجنزورى لازم تنجح ... ومش هنفرط فى حصولنا على عدد منها حتى وإن كان قليل .. لأن فرص المنافسة صعبه عشان تضمن التمثيل وبقاء الحزب ... " .

خلاصة القول أن المال السياسى قوض معايير الاختيار الموضوعي للمرشحين فيما يتعلق بقوائم التحالفات الإنتخابية وخلق بيئة فوضوية للتفاوض حول التوافق، وساعد على سيادة التعالي والتحكم فى قدرة القوى السياسية على المنافسة، وترتيباً على ذلك جاءت نتائج الإنتخابات بالشكل الذى حدده المال السياسى وقدرته على المواجهة وصناعة الفارق .

(3) المال السياسى وصناعة النواب

تعتبر قدرة الأحزاب على إمتلاك كوادى وقيادات من أهم أسس نجاح تلك المؤسسات السياسية فى أداء وظائفها ، وترجمة واقعية على قدرتها فى تجنيد وإستقطاب قيادات ينخرطون فى الأداء والنشاط الحزبى، ليكونوا مؤهلين لتقلد المواقع الحزبية والترشح لتمثيل الحزب فى المجالس النيابية ... وتلك السمة تعبر عن أحد جوانب إستقلالية الحزب وذلك فى ترجمة قدرته على طرح قوائمه للترشح فى الإنتخابات المحلية والقومية، إلا أن الأحزاب الجديدة لم تعكس تلك القدرة ، ولم تسطع إمتلاك من بين مؤيديها والمتعاطفين معها أعداد كافية ليمثلوا الأحزاب فى الإنتخابات . ويرجع ذلك لأسباب فى بنية الأحزاب والثقافة السياسية الحاكمة للسلوك السياسى الحزبى فى مصر .

وكما أشرنا فى الأجزاء السابقة لقد أفسحت ثورتى "يناير - يونيه" المجال لإنفجار حزبي ضج به الفضاء السياسى المصرى، دون إستناد لمعايير البناء والاستمرار والقدرة على الأداء الفاعل . وزاد تلك الوضعية تعقيداً دخول المال السياسى المجال الحزبى، سعياً للحفاظ على المصالح والتأثير فى صياغة القرار السياسى .

إنه ووفقاً لمستجدات الفواعل الجدد والقواعد الجديدة وتوظيف المال السياسي بكثافة ، تواترت في الفضاء السياسي الحزبي ظواهر حديثة غيرت مفاهيم كثيرة من قواعد الترشح للمجالس النيابية ومحددات نجاح النائب، وقدرة الأحزاب على صناعة وزنها النسبي في الهيئة التشريعية .

بالرغم من أن غالبية الأحزاب مدعومه بالمال السياسي مع إختلاف درجته، إلا أنها اضطرت قباليات وأدوات جديده لم تكن شائعة في الحقب الماضية، فلم تجد سهوله في تجنيد مرشحين أو متعاطفين دون كلفة مالية وقد تكون باهظة، ولعدم وجود خبرة في التعامل مع معالم ومفاتيح الدوائر الانتخابية وكذلك توزيع القوة التصويتية بتنوع مصادرها، ونتيجة لتلك المتغيرات أصبحت الأحزاب حبيسة البحث عن "وسيط" أو مرشد للحصول على قيادات تصلح كمرشحين على قوائم الأحزاب . وذلك ما أطلقت عليه الدراسة "الكفيل الضامن" .

حيث كشفت الدراسة الميدانية عن وجود مكثف لظاهرة " الكفيل الضامن"، تلك التي زاحمت بقوة في أدوات العملية الانتخابية والعائلات ذات الكتل التصويتية، وعصبية الدم والمكان كعناصر بناء شعبه المرشح ، ومعطيات منطقيه لتوقع قدرته على النجاح، إلا انه بعد توظيف المال السياسى الكثيف ظهرت الحاجه " للكفيل الضامن" لعدم خبرة رؤساء الأحزاب بالخريطه التصويتيه أو إختيار مرشحين أقوياء، إضافة إلى سهولة شراء المرشح، إلا إنه على طريقة رأس المال يجب أن يكون سلعه مضمونه ، فبرز دور الشخص المتعهد بتصدير المرشحين وفتح دوائر العلاقات غير الرسميه مع العائلات ذات الثقل الانتخابى، وتلك أدوات جديدة ساهم فى تواجدها ورواجها دخول رأس المال فى الحياة الحزبية المصرية.

لقد ساهم فى تنامى تلك الظاهره تشبث الأحزاب بالتمثيل النيابي بأي ثمن ، فتعامل معهم المرشحون وأصحاب الخبرة فى مجال الانتخابات بشكل يتناسب معهم وهو الابتزاز ، وأصبحت المسألة مزاد حول المرشح .

يقول (م.ع) أحد المرشحين على دوائر محافظة كفر الشيخ سعى حزب الشعب الجمهوري لترشيحه " أنا معروض على من حزب ساويرس مليون جنية... فى مرحله الإعادة آخذ نفس المبلغ... أنتم عارضين ثلث المبلغ ، مش هتلاقوا حد ينجح بالكلام

ده " وهل إنت بالفعل تفاوضت مع أحزاب أخرى... يضيف... أنا كل يوم عشرات بيكلموني وفى الآخر اللى دعمه هيكون أفضل هأروح معاه "...

أما (س ، م) فيقول "... الإلتزام والإتفاق مع حزب من الأول مش وارد ، لازم نكشف إمكانيات وأسلوب كل الأحزاب وجاييين تمويلهم منين ، وبسؤاله عن معرفته بأحزاب تتلقى تمويل خارجى أكد وجود دعم من دول خليجية لأحزاب يتفاوض معها على الترشح فى قوائمها... " .

ويضيف (هـ ، ر) القائم بجلب مرشحين لأحد الأحزاب من محافظة الدقهلية "الحقيقة أنا بأحب حزب الجبهة الوطنية عشان الفريق شفيق، بس حتى الآن مفيش معاهم فلوس لدعم المرشحين بيقلوا، هيجيب من الخليج.. لكن أنا مش واقف على كلامهم..عشان كده أنا جيت الحزب ده ...".

لقد وصلت درجة المساومة على المبالغ المدفوعة أن أحد متعهدى النواب بالفيوم رفض الإفصاح عن النواب المفترض التفاوض معهم ، أو إعطاء الحزب بياناتهم قبل الإتفاق على كافة التفاصيل المالية والعينية كالمؤتمرات التى يتحتم على قيادات الحزب حضورها بمستوى وزراء ومحافظين سابقين معروفين .

وفى مقابلات ومفاوضات مع 73 مرشحاً خاض بهم حزب الشعب الجمهوري الإنتخابات لم يوافق مرشح واحد على التوقيع على إستمارة الترشيح قبل حصوله على ثلثى المبلغ المقرر للدعم وهو 300 ألف جنية ، وفى بعض الدوائر وصل لـ 500 ألف جنية . ولم ينجح منهم سوى 13 نائب فقط فى حزب المؤتمر تفاوض مع 101 مرشح نجح منهم 8 نواب ولم يصل الدعم أكثر من 200 ألف جنية للمرشح .

مقارنة بالدعم الذى حصل عليه مرشحي حزب المصريين الأحرار بمتوسط 750 ألف جنية بخلاف الدعاية والدعم العيني ، أو حزب النور أو مستقبل وطن ، نستخلص بنتيجة أن المال السياسي هو من صنع النواب حتى وإن كانت العملية الانتخابية أصبحت مكلفة وباهظة الثمن .

ومن الظواهر التى اختفت من الثقافة السياسية التقليدية عملية الدعم بالتطوع، ومجموعة المتعاطفين مع المرشح يقومون بعمل التوكيلات وإجراءات الفرز والحضور

نيابة عنه فى اللجان بدون مقابل ، تلك الظاهرة لم يعد لها وجود، وأصبحت بمقابل مادي لا يستطيع المرشح التقليدي الوفاء بها .

من الظواهر التى بلورتها الانتخابات الماضية وجاءت نتيجة لدخول المال السياسي الفضاء السياسي، هى ظاهرة فساد المؤسسات الحزبية فى العملية الانتخابية، حيث شهدت انتقال الفساد السياسي من سياق الأفراد لسياقات مؤسسية، فقد أنتقل من شراء الأصوات والمرشحين لبيع الأحزاب السياسية حصتها فى القائمة لمن يستطع من رجال الأعمال أو السياسيين القدامى ، فقد مارسها عدد من الأحزاب التى شاركت فى تحالفات ولا تمتلك كوادراً أو قاعدة جماهيرية .

وكشفت الدراسة الميدانية أيضاً وجود ظاهرة البلطجية فى تأمين المرشحين وإرهاب الخصوم واستخدام كافة أدوات القسر، وتلك الظاهرة تتناسب مع هيبة الدولة وقدرتها على مواجهة الخروج عن قواعد النظام .

(4) المال السياسي والدعاية الانتخابية

صنع المال السياسي فى سياق العملية الانتخابية لعام 2012-2015 م فارقا في الدعاية الانتخابية بين الأحزاب على مستويات متعددة ، من حيث دراسه شعبية المرشح وإتجاهات الناخبين ، والتسويق السياسي وتشكيل الصورة الذهنية للناخبين حول الأحزاب والقيادات التى تخوض الإنتخابات ، أو على مستوى الدعاية التقليدية والتى تتضمن الصورة والملصقات .

فإذا كانت الأحزاب قد خضعت لظاهرة "الكفيل الضامن" بمستويات مختلفة إلا إنها فى الدعايه وجدت فروق شاسعة وفقاً للذمة المالية لتلك الأحزاب ، فحزب المصريين الأحرار الذى يمتلك صاحبه لقنوات فضائية ، وبرامج إعلامية تم صياغتها وفق معايير مهنية من شركات ومراكز متخصصة . وكذلك تعاقد مع مراكز أبحاث الرأى العام لقياس شعبية المرشحين المستهدفين للتعاقد معهم ، لأجل ذلك فإنه لايمكن مقارنته بالأحزاب الأخرى التى إلتزمت بالشكل التقليدي للدعاية والمؤتمرات الشعبية والملصقات .

لقد أضحى تأثير المال السياسي على الناخب وخاصة الناخب البسيط واضحا البته، وساهم في تشكل الإتجاهات لصالح الأحزاب، ففي حقيقة الأمر إنه بدون الاستخدام الكثيف للمال السياسي لن يصلوا المرشحين لتلك المستويات التصويتية ، وفى هذا الصدد أكد " نجيب ساويرس " فى أحد المقابلات أثناء الإجتماعات التحضيرية لـ30 يونية بقوله "... لقد كلفني نجاح النائب (م. ح) 7 مليون جنية من جملة ما أنفقه الحزب على الدعاية الانتخابية، إضافة إلى 12 مليون جنية قيمة تكاليف تبرعات إعلانية داخل الدائرة ، نقدية وعينية للدائرة وكذلك ولوجستيا لزوم العملية الانتخابية في الدائرة ... " .

وإذا ما تمت المقارنة بين إستخدام حزب المصريين الأحرار لأدوات ووسائل الدعاية المختلفة باهظة التكاليف ومستوي تقني عالي من حيث الجوده والانتشار، وبين الأحزاب الفقيرة ، وطريقة إستخدامها لأساليب الدعاية التقليدية، مثل المنشورات الورقية، والمؤتمرات الشعبية، وزيارة العائلات المنزلية، نجد فروقاً صارخة فى توظيف المال السياسي وكذلك فروق ذات دلالة فى النتائج من حيث التسويق السياسى لبرامج الأحزاب والدعايه للمرشحين، وما ينتج من شعبية أو قاعدة الحزب الجماهيرية .

فى ذلك السياق يقول (ع ، ز) نائب رئيس وأمين تنظيم أحد أحزاب الوسط طريقة الحزب الإعلامية" ... إحنا لا نستطيع مجارة الأحزاب الغنية فى تحمل التكلفة المرتفعة زيهم... وعشان كده إحنا إختارنا عدد معقول من المرشحين اللى لهم عصبية أو بلاد كبية تسندهم، وده بيعوض حملات الدعاية فى وسائل الإعلام... وإحنا بنركز على علاقتنا القوة بالشخصيات العامة فى المحافظات وبنعمل لهم زيارات منزلية ، إحنا عندنا محافظين ووزراء سابقين ولهم علاقات قوية فى المحافظات... وبنستثمر تلك العلاقات، وعلاقة الثقة ديت فى جلب مرشحين أو الدعاية للحزب...".

إن ماسبق عرضه من رأى للحالة السابقة يؤكد على إستخدام نظرية الرأسمال الإجتماعي فى العمل الحزبي خاصة فى تشكيل قواعده أو إختيار مرشحيه ، وكذلك ممارسة العمل السياسي الحزبي المصري ، إلا إنه يتوقف مستوى نجاحاتها على ما يحظى به الحزب من شخصيات عامة يحظون بالإحترام ، أو مارسوا العمل التنفيذي أو السياسي ولديهم خبره تجعل الآخرين يتقون بهم، أو تعطى الانطباع بقدرة الحزب على الإستمرار والتمثيل النيابي .

ولارتفاع تكاليف الدعاية الإنتخابية، رغب المرشحين المستقلين الترشح على قوائم الأحزاب فردى لضمان الدعم المادي والعيني والتمثيل فى الدعايي، وهنا تتلاقى رغبة المرشح والحزب ، وتبقى القيمة المادية للدعم هى الحاسمة فى الإتفاق .

وتظهر تلك الإنتخابات وما أفرزته من الدعاية المختلفة، أن المال السياسي ضرب بقوة وسائل الدعاية التقليدية وقلل كثير من أهمية مفرداتها، وصنع الإعلام الخاص مرشحين سوبر وجعل منهم قديسين وطنيين، ونموذج للنائب المهموم بالشأن العام، وحط من قيمه شخصيات تتمتع بخبرة العمل الميداني الوطنى، والنماذج كثيره لاتحتاج لسرد وتبيان .

• وهنا يظهر أهمية توظيف المال السياسي فى عملية التسويق للحزب، وصنع صوره ذهنيه قد تكون بعيده تماماً عن الحقيقة وعن آليات العمل داخل الأحزاب، أنها تصنع التوقعات وترسم واقع غير موجود .

وخلاصة هذا البعد أن المال السياسي أفقد الأحزاب المعتمدة على مفردات الثقافة السياسية التقليدية فى الإعلام توازنها ، ولأنها غير قادرة على تحمل تبعات هذا التطور

الجزري والسريع لآليات إستخدام المال السياسي فى التسويق ، أصبح مستقبل العمل الحزبي وصورته الذهنية فى خطر .

(5) المال السياسي وتعميق أزمة المؤسسة للأحزاب الجديدة :

يُعتبر مستوى ودرجة المؤسسة للكيانات والأحزاب السياسية مؤشراً لفاعلية وإستمرار تلك الأحزاب، ومدى أدائها لوظائفها المختلفة، حيث لا يتوقع نجاحاً للأحزاب فى تنظيم المطالب الجماهيرية دون تحقيق مؤشراً متقدماً لعناصر المؤسسة السياسية، وإذا كانت الأحزاب المصرية على مدى أكثر من نصف قرن لم تعكس نضجاً مؤسسياً فى كل مؤشرات سواء على مستوى تحقيق قاعدة جماهيرية أو درجة التنظيم وأسلوب الأداء الحزبي، أو التماسك والاستقلالية إضافة إلى التوافق والتكيف، وكذلك مستوى الحوار مع القوى الاجتماعية والسياسية ، وأظهرت وجود خلل فى بنى وأداءها لوظائفها فى جوانب ومستويات مختلفة، إلا أن دخول المال السياسي بكثافة بعد ثورتى " يناير - يونية " فى الحياة الحزبية، أصبحت مجالاً من مجالات الاستثمار التى توجه لحماية المصالح والإهتمامات، وإذا كان توظيف المال السياسي قد أفاد بعض الأحزاب فى توفير المقرات والإمكانات وتوفير التمويل اللازم لممارسة النشاط، إلا إنه قد قوض أسس وأركان العمل الحزبي المؤسسي فى كافة مجالاته الأخرى، وزاد من هشاشة الأحزاب وجعل بناءها وآدائها معتمداً أو متمحوراً حول شخصنة رئيس الحزب، فزاد أزمة "شخصية" الأحزاب تعقيداً فعمق أزمة المؤسسة ولم يعد لها علاج إلا إذا عاد المال السياسي إلى أدراجه وتخلّى عن إستثماراته فى المجال السياسى .

وستحاول الدراسة فى الجزء التالى طرح أهم الأبعاد التى أثر فيها توظيف المال

السياسي فى سياق عناصر ومفردات مؤسسية الأحزاب المصرية :

أ- المال السياسي وقاعدة الأحزاب الجماهيرية

تتعلق الأحزاب السياسية دائماً فى أدائها لوظائفها من مصالح واهتمامات قواعده الجماهيرية، فتتظيم المطالب والتعبير عنها هو الجزء الأهم لوظيفة الحزب، وكذلك حجية بقاءه واستمراره فاعلاً فى المجتمع؛ ولهذا السبب تعطى أدبيات العلوم الاجتماعية أهمية بالغة لتحليل وصياغة حدود الطبيعة الاجتماعية لأعضاء الحزب أو المتعاطفين معه، أولئك الذين يمثلون القاعدة الاجتماعية له .

يُظهر الواقع الميداني أنه لم يعد هناك حزباً واحداً فى الخريطة الحزبية يخاطب شريحة معينة أو يحدد جموداً بعينه ، بالحديث والبرامج فخطاب الأحزاب موجه لكل المواطنين ولا يتمتع بخصوصية وقد يكون ذلك لأسباب تصويتية، لرغبة الأحزاب إستقطاب الناخبين، إلا انه واقعياً خداع سياسى، فكيف يعبر حزب يمينى متطرف عن مصالح الشريحة العمالية الفقيرة ؟ وعلى الجانب الآخر لا تتوافر بيانات حقيقية تفصيلية عن أعضاء الحزب، وإن توافرت فهي تحتوى على نسبة عالية من المبالغه.

فى السياق السياسى المصرى قلل المال السياسى من أهمية القواعد الجماهيرية للأحزاب، وذلك على مستوى التأسيس وجزء من عناصر ممارسة النشاط، وقد يكون تأسيس الحزب أحد الأمثلة الدالة على ذلك، فقد إستطاع المال السياسى توفير توكيلات مؤسسين بما يتوافق بالأعداد المطلوبة وفى وقت قياسى، وبالتالي إستعاض عن عملية البحث عن متطوعين يؤمنون بالحزب ومبادئه يجولون المحافظات بحثاً عن مؤسسين يوثقون ذلك من خلال توكيلات رسمية، الأمر تكفل به متعهد فى كل محافظه بتكلفه مالى لا تتعدى 200 جنيه لكل توكيل .

وحول هذا الأثر يبرر (م ، ش) رئيس شرفى لأحد الأحزاب الممثلة فى البرلمان، الزيادة السريعة فى عدد الأحزاب، " الحقيقة أن الأمور أصبحت بسيطة، الحزب محتاج فى حدود 5000 مؤسس ، بتكلفة 200 جنيه... يعنى المسألة لمؤسس الحزب بسيطة ، وده وفر وقت وجهد ولف على المحافظات ، ومناقشات فى كل خطوه نمر بها..."

كما قلل المال السياسى أيضاً أهمية القاعدة الجماهيرية، فيما يتعلق بإدارة العملية الانتخابية فأصبح يعتمد على إدارة محترفه، وشركات علاقات عامه للدعاية والإعلان لتعديل الصورة الذهنية للمواطنين، وكذلك وكلاء محترفين فى اللجان ، ولم تعد تلك الأنشطة تعتمد على متطوعين يعملون فى لجان الحزب وكياناته.

ويوضح (ع ، ز) أحد النواب القدامى قدرة المال السياسى تخطى عقبة المتطوعين فى إدارة العملية الإنتخابية حيث يقول "...هو ليه المرشح بيجرى وراء الأحزاب ؟... عشان التمويل وكمان يوفروا مندوبين اللجان... لكن الى معاه فلوس وعنده وكلاءه فى كل اللجان مش محتاج أحزاب " وعن الفارق فى التكلفة بين الانتخابات البرلمانية بعد الثورة وما قبلها يقول "ممكن أحسبها لك فى بند واحد فقط وهو توفير مندوبين فى

لجان الآداء بالأصوات ولجان الفرز... بتحتاج 3 مندوب لكل يوم يبقى 6 مناديب فى يومى التصويت و 6 مناديب فى الإعادة وإذا كانت اللجان فى المتوسط 250 فى الدائرة الواحدة يبقى إحنا عاوزين 3000 مندوب ، وحسب السعر فى الدائرة يتراوح من 200 جنيه إلى 1000 جنيه فى اليوم يعنى إحنا بنتكلم فى حد أدنى 5 مليون جنيه فقط للمناديب يوم الانتخابات... " .

الواقع الميداني يجعلنا نميل لرأى الحالة السابقة فى قدرة المال السياسي، على توفير وكلاء للمرشح، إلا أن قدرته تقف عند هذا الحد، ويكون الفيصل فى النتيجة هو إتجاهات الناخبين، وربما يكون قادراً على اختراقها بوسائل أخرى .

إشكالية المال السياسي هنا تكمن فى تبخر القاعدة الجماهيرية بعد التأسيس حيث لا تتواصل مع الحزب وليس الحزب بإستطاعته التواصل معهم، وبالرغم من إنقطاع تلك العلاقة يظل رئيس الحزب أو الممول فى دفع إشتراكات سنوية لهؤلاء . وتلك المشكلة التنظيمية تحتاج إلى وقت طويل حتى يعوض الحزب هؤلاء المؤسسين بأعضاء تحكمهم الرغبة والانتماء .

ب- المال السياسي وتكيف الأحزاب

تعتبر قدرة الأحزاب السياسية على التوافق والتكيف مع المتغيرات المجتمعية الداخلية والخارجية من أهم المؤشرات التى تكشف مستوى المأسسة فى المنظمات السياسية ، وعليه تصبح كيفية تعامل الأحزاب مع التحولات المجتمعية ، ورؤيتها لقضايا ومشكلات المجتمع وأولويات طرح الحلول لها ، وآلية ومستوى التفاعل والأحداث مؤشرات كاشفه لدرجة توافق وتكيف الحزب مع متطلبات التغيير الإجتماعى .

إجمالاً ، الواقع الميدانى يكشف مستوى منخفضاً لدرجة وعى الأحزاب بضرورة التكيف مع متطلبات التغيير فى المجتمع ، فمازالت الأحزاب اليمينية تنتظر لقوى المجتمع المختلفه ومطالباتها وفق منظورها التقليدي وتقدم ترتيباً لأولويات المجتمع من مشكلات وقضايا وتطرح حلول لها بفهم تقليدى لا يوضع فى إعتباره حجم التغيير والمطالب المستجده ، كما أن القيادات والقوى اليسارية مازالت تنتظر برؤية الستينيات رغم كل التحولات التى ضربت جذور الإشتراكية فى كل دول العالم

ولا يختلف تعامل الأحزاب التي تتمتع بالدعم وتوظيف المال السياسى عن نظيرتها فى الرؤية العامه ، إلا إنها تزيد عنها فى تكريس الإهتمامات و المصالح فى سياق رؤية رئيس أو ممول الحزب ، من الطبيعي أن تختلف طريقة التعبير عن تكييف الحزب نظرياً ، على خريطه التصريحات والإعلام و الخطاب الموجهه للجمهور ، إلا أن حماية المصالح تظل هى الحاكمه فى خطوات التكييف الحزبى فى ظل سيطرة رأس المال، كما تتمتع الأحزاب الغنية بمرونة فى قدرتها على عرض وتسويق نشاطها فى مواجهة الأحداث لقدرتها على الظهور فى وسائل الإعلام.

ت- المال السياسى وقدره الأحزاب التنظيمية .

يعتبر مستوى التشابك الهيكلى ودرجة الرشد فى أسلوب وطريقة العمل الحزبى مؤشرات إجرائية على المؤسسية ، وتتمثل فى إمتلاك الأحزاب بناءً من الوحدات والأجهزة القاعدية على كافة المستويات فى المجتمع ، ومدى ديمقراطية نماذج السلوك بين وحدات وأجهزة الحزب ومقدرة الحزب على تجنيد وتعبئة كوادر مدربة جديدة فاعلة سياسياً .

واقع الأحزاب المصرية يعكس إنخفاضاً حاداً فى درجة التنظيم الحزبى فى مؤشراتته المختلفة، من حيث التشكيل والكوادر والانتشار واللجان النوعية وأسلوب وإجراءات وديمقراطية العمل الحزبى، ومع وجود توظيف رأس المال السياسى فى الحياة الحزبية استفاد التنظيم فى بعض مقوماته، وضرب المال السياسى كثير من عناصره ومفرداته الأخرى، حيث استفادت الأحزاب من المال السياسى فى توفير المقرات وإمكانيات تجعل الحد الأدنى من ممارسة النشاط الحزبى ممكن، مثل الاجتماعات والندوات وورش العمل والتواصل، كما ساعد عملية التواصل بين أعضاءه عن طريق القدرة على تنظيم الفاعليات لأعضاء الحزب وقياداته مع توفير وسائل مواصلات، أو عمل مؤتمرات وندوات فى الأقاليم .

ورغم مكاسب توفير الإمكانيات فى تيسير إجراءات العمل، إلا أن تأثير المال السياسى يظل حاسماً فى جعل أسس تنظيم الحزب معبرة عن وجهة نظر أحادية غير قابلة لحوار ديمقراطى أو تغيير، وتلك هى رؤية مؤسس وممول الحزب مما يجعله فى النهاية مؤسسة شخصية فى بناءها التنظيمى وطريقه وأسلوب إدارة عملها .

حيث يبدأ بإختيار القيادات والكوادر والمواقع التى يشغلونها وفق رؤيته وعلى شاكلته، يحدد مساحة وحدود سلطة كل موقع تنظيمي بشكل يجعله متحكماً فى قرارات الحزب، يفنّد الحزب لآليات ديمقراطية الأداء، حتى إقتراح الأنشطة وتمويلها وأولوياتها تخضع لرؤيته ورغبته فى تدبير التمويل لما يراه متوافق، وكيفية ترشيح القيادات للمواقع أو الإنتخابات العامة .

خلاصة ذلك أن الحزب فى تلك الحالة يبنى وفق أسس وهياكل تتناسب مع القدرة المالية لمؤسس الحزب وتتناسب ورؤيته وإهتماماته ومصالحه، بغض النظر عن كون الحزب مؤسسة عامة مفترض أنها تخصوص تنافساً مع مثيلتها من أجل مصلحة الشأن العام .

وحيث يفسر ذلك (ا ، ر) أمين تنظيم أحد الأحزاب الشهيرة ، لماذا ترك الحزب رغم كونه يشغل موقعاً متقدماً فى التنظيم الحزبى "فيقول" الحقيقة بعد ثوره يناير مفيش موقع إسمه أمين تنظيم "... كان زمان لما كان فيه تنظيم ومهام ومسئوليات بتتوزع على القيادات، انا مقدرش أعين أي كادر فى أي مستوى غير برضى رئيس الحزب ، ولا أقترح أي مبالغ لأي جهة أو أي نشاط اللى يرضى الرئيس ، وصلت الدرجة أن تحديد الاجتماعات للنشاط الفرعى لازم يوافق عليه .. ايه اللى باقى من شخصية الموقع... ولا حاجه .. مينفعش أكون صوره ...".

ث- المال السياسي و التماسك الحزبي

أضحى التماسك معياراً كاشفاً لطبيعة البناء الحزبى، فهو دلالة القدرة الحزبية على تخطى الأزمات ، حيث أن رابطة الأعضاء النفسية والاجتماعية الطوعية تجعل الحزب قادراً على تخطى التناقض والتحلل الداخلي وكذلك المؤثرات الخارجية .

وينشأ الانقسام غالباً فى الأحزاب السياسية من وجود الاهتمامات والمصالح المتعارضة ، ولذلك يكون من الضروري خلق مستوى من الاتفاق حول قواعد حصر الاختلافات لحدها الأدنى، الواقع الميداني يكشف أن الأحزاب المصرية تعكس مستوى متواضع من التماسك الداخلي وكذلك عدم القدرة على إدارة الأزمات فى مواجهه الأحداث . فى ظل توظيف المال السياسي فى الأحزاب، إستعاضت الأحزاب عن تربية الكوادر

وإعدادها للمواقع أو الترشيح للانتخابات العامة بالاتفاق مع كوادر جاهزة وراغبة فى الترشيح ، وذلك قدم حلولاً لإشكالية الوفاء بالصورة العامة للحزب فى استكمال قوائمهم، إلا إنها فتحت أبواب الاختلافات والانقسامات خاصة فى مواسم الانتخابات حول أولوية واستحقاق المرشحين.

إن الواقع الميدانى يكشف أن الأحزاب المصرية تعكس مستوى متواضع من التماسك الداخلى وكذلك عدم القدرة على إدارة الأزمات فى مواجهة الأحداث، إلا أن الأمور يتم حسمها فى سياق الملائمة المالية لرئيس أو ممول الحزب الذى يمكن تسوية تلك الخلافات بتزكية من يشاء .

وتظل الرابطة النفسية و الإجتماعية داخل الأحزاب هشه وغير قادرة على إقناع الآخرين أو حتى المنافسين فى مجال العمل الحزبي بالانتماء، حيث تقوم دائماً الاختلافات والالتهامات فى أوقات كثيرة حول إمكانية الاستحواذ على مساحة التقرب من رئيس الحزب ، وكثيراً ما تظهر الفصائل المتمحورة حول الأشخاص ضد الأشخاص الآخرين وتشتعل دائما الخلافات حول السيطرة على المواقع الحزبية، أو قدرة اتخاذ القرار، أو حتى الفوز برضى رئيس الحزب ، وغالباً ما تنتهى الأمور داخل الأحزاب بهروب الفصائل المختلفة فى الرأي والإبقاء على الكوادر والأعضاء الذين على شاكلة رئيس الحزب أو يرضون برؤيته وتصرفاته - وهى إحدى ملامح الثقافة السياسية المصرية فى التعامل مع القيادات والرؤساء .

ج-المال السياسي والإستقلالية الحزبية

إن إستمرارية وجود الحزب تحدده مدى الاستقلالية التي يتمتع بها، وهو ما يعنى أن تكون نظم وآليات العمل والتدابير داخل الأحزاب السياسية مستقلة وذاتية الطابع، تلك تتمثل فى الموارد البشرية والمادية والإجراءات التنظيمية ، إضافة إلى الهوية الفكرية لأنها تتشكل فى سياق المصالح والاهتمامات السياسية والاجتماعية للحزب .

الأحزاب المصرية فى أغلبها لا تتمتع بمستوى جيد من الاستقلالية، حيث عدم القدرة على تعبئة وتجنيد أعضاء وقيادات حزبية، أو التوجهات والمبادئ السياسية للحزب فى طرح رؤى وحلول للمشكلات المختلفة مستقلة أيضاً، إضافة إلى الاحتياج الدائم

للتمول مما يجعلها غير مستقلة، وتقع تحت حصار المال السياسي، أو مؤسسات الدولة وعليه تكون غير مستقلة التوجه.

بعد ثورة يناير ودخول المال السياسي لمعظم الأحزاب المصرية الممثلة في المؤسسة التشريعية تغيرت معادلة مقومات مستوى استقلالية الأحزاب السياسية وفقاً لطبيعة المال السياسي وتوجهات داعمية، حيث أستطاع المال السياسي تقديم حلول لمشكلة الاعتماد على الدولة أو المؤسسات الأخرى الخارجية، إلا أنها زادت وكرست التبعية لرئيس الحزب أو الممول ، حيث توسعت صلاحياته في جميع شئون الحزب وأصبحت محاسبته على قراراته غير مؤثرة، لأنه يقوم بتمويل كل الأنشطة بما فيها إيجار المقرات، ولأنه مصدر التمويل الوحيد، حيث يقوم بدفع إشتراكات الأعضاء السنوية أيضاً. الواقع الميداني يظهر أنماطاً متعددة من الفساد السياسي داخل الأحزاب ، وتلك تعتبر إنعكاساً مباشراً لغياب الاستقلالية الحزبية ، ونتيجة لذلك تصبح كيانات الحزب ووحداته مرتبطة برئيس الحزب ، وغير قادرة على التصرف ووفقاً للحراك الطبيعي الناتج عن تفاعلات الأعضاء ونشاطهم الحزبي ، وحول مسألة الإستقلالية يقول (ع ، ز) أمين تنظيم أحد الأحزاب "... مفيش حاجه إسمها إستقلالية ، الممول أو بصفته الرئيس ينفق كل ده ليه مش ممكن هنتجاهل رأيه في إدارة الحزب... لكن في النهاية هي عزمة نطاق عملها في الشأن العام... ومش هنتكلم عن المفروض يتعمل... عشان يبقى فيه أحزاب مستقلة لازم الدولة تقرر ميزانية لكل حزب يتناسب مع عدد نوابه...".

وعليه فإن الاستقلال في ظل توظيف المال السياسي معادلة لا تتحقق في ظل التمويل الخاص للأحزاب، يجب تحويل التمويل ليقصر على اشتراكات الأعضاء، ويمكن دعمه من ميزانية الدولة .

قائمة المراجع

المراجع العربية :

- 1- جمال محمد أبو شنب : أصول الاجتماع السياسي " النشأة - القضايا - التطبيقات " ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، 2011.
- 2- بلقيس أحمد منصور أبو أصبع : الأحزاب السياسية والتحول الديمقراطي في اليمن 1991-2001، رسالة دكتوراة (غير منشورة) ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، جامعة القاهرة ، 2003.
- 3- توم بوتومور : علم الاجتماع السياسي ، ترجمة : وميض نظمي ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، 1986.
- 4- عبدالحميد زيد : العالم الثالث والسياسية ، دار العلم ، الفيوم ، 2003م.
- 5- محمد سعد أبو عامود : الأحزاب بين الدول المتقدمة والنامية ، مجلة الديمقراطية ، السنة الأولى ، العدد الرابع ، أكتوبر 2001.
- 6- نجوي إبراهيم محمود : الديمقراطية بين الأحزاب والمجتمع المدني ، مجلة الديمقراطية ، السنة الأولى ، العدد الرابع ، أكتوبر 2001.
- 7- انطونيو جرامشي : قضايا علم السياسية في الماركسية ، ترجمة : واهي شرفان وقيس الامي ، دار الطبعة ، بيروت ، 1970 .
- 8- عبد الإله بلقزيز وآخرون : إلى أين يذهب العرب ، مؤسسة الفكر العربي ، بيروت ، 2012 .
- 9- كامل الزهيري : موسوعة الهلال الاشتراكية ، نقلا عن طارق فتح الله ، دور الأحزاب السياسية في ظل النظام النيابي ، دراسات مقارنة ، لبنان ، 1986 .
- 10- رجب حسن عبد الكريم : الحماية القضائية لحرية واداء الأحزاب السياسية، دار الكتب القانونية، مصر ، 2008 .
- 11- فتح الله وعلا : الاقتصاد السياسي ، مدخل للدراسات الاقتصادية ، بيروت ، دار الحداثه ، 1989 .
- 12- سليمان الطماوي : السلطات الثلاثة في الدساتير العربية المعاصرة في الفكر السياسي " دراسة مقارنة " ، دار الفكر العربي ، لبنان ، ط5 ، 1996 .
- 13- موريس دوفرجيه : علم اجتماع السياسة ، ترجمة : سليم حداد ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، بيروت ، ط2 .

- 14- سمية فلو عبود : النظام السياسي لمجتمعات متغيرة ، بيروت، دار الساقى ، 1993.
- 15- عبد العالي عبد القادر: محاضرات في النظم السياسية المقارنة، الجزائر، جامعة سعيدة مولاي الطاهر، 2008.
- 16- محمد شلبي: منهجية التحليل السياسي، الجزائر، كلية الحقوق و العلوم السياسية ، 1999.
- 17- محمد نصر عارف: ابستمولوجيا السياسة المقارنة ، النموذج المعرفي، النظرية، المنهج. ب،ب،ن: المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع، 2002.
- 18- ميلود عروس: "معوقات الممارسة السياسية في ظل التعددية في الجزائر 1990-2006 مقترح تحليلي تقسيمي". مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في العلوم السياسية، كلية الحقوق و العلوم السياسية، قسم العلوم السياسية، 2010.
- 19- وفاء لطفي: محاضرات في نظرية النظم السياسية. مصر: جامعة ستة أكتوبر، 2016.
- المراجع الأجنبية :

- (1) D. Claessens, O.stammer : Die Krise der parteiendemokratie und die parteiensoziologie, Berlin 1979 s.
- (10) Rolf. Ebbighausen : Die krise der parteicndemokratie und die parteinssoziologie, Berlin, 1969,
- (2) E,wiesendahl : parteien und demokratie . Eine soziologische Analyse paradigmatischer Ansätze der parteienforschung, Opladen 1980 .
- (3) Fischer , Naschold: organisation und Demokratir m stuttgart Berlin, Koln, Mainz 1979 .
- (4) Tomas Ferguson : Golden Rule – The investment theory of party competition and the Logic of Money – Driven Political System .Chicago press 1995.
- (5) Frieder, Naschold : Organistion und Demokratie , bib.
- (6) Bassam Tibi : schwache insitutionalisierung ' als fall Agypten in verfassung und Recht in ubersse 1 , 1980 .
- (7) Alf. Mintzel : parteiensoziologie, in pipers worterbuch zur politik, Munchen, Zurich, 1989.
- (9) Bruce S, Yearly S, the sage dictionary of sociology ,sage publications ,London ,2006.

- 11) Stephan Bell, "Institutionalism old and New", OP.Cit.
- 12) James Kerr Pollok .Money and Political Abroad University Of Michigan press ,1962,p63. bib .

الفصل السابع

عولة الحركات الاجتماعية الاحتجاجية

دراسة ميدانية لمجموعة من الحركات الاجتماعية السياسية في مصر

مقدمة:

أوضحت المجتمعات العالمية وحدة التحليل الأساسية في مساح العلوم الاجتماعية بشكل عام والسياسية بشكل أخص، حيث ضاقت المسافة بين المحلي والإقليمي والعالمي، وتهافت الحدود المحلية وانخرطت في المجتمع العالمي، ذلك لأن المجتمع أصبح مؤثراً في إعادة تشكيل سياسات الدول المختلفة في الإقتصاد وفي مجالات السياسة ، لقد تأتى التدخل كنتاج لتطبيق شعارات العولمة السياسية بشكل عام كالديمقراطية التي أصبحت حلما يداعب الشعوب وقتيلا للعديد من الثورات والانتفاضات الدولية والعربية، وأصبحت كونها القضية التي تنصدر المشهد السياسي في كل المجتمعات ⁽¹⁾. حيث استجابت الدول النامية بنسب متفاوتة لتلك الشعارات إحترام التعددية وحقوق الإنسان إما خضوعاً لضغوط الخارج أو تلبية لمطالب الداخل والمتمثل في أحزاب المعارضة والمتقنين ومؤسسات المجتمع المدني المختلفة ، وترتيباً عليه تصاعدت شعارات الإصلاح السياسي ⁽²⁾. فقد أضحت البلاد العربية أرضاً خصبة لنمو الانقلابات والثورات وذلك لانتهاج حكوماتها القمع والاستبداد في مسارها السياسي وهو ما عجل بطرح المشروع السياسي المجتمعي في كثير منها.

واجهت تلك الحركات الجديدة تحديات جسام تمثلت في بلورة استراتيجية سياسية عن طريق رفضها للتحويل إلى أحزاب سياسية تكفل أن يكون لها تأثير على أجهزة السلطة مع احتفاظها بقيمها الأساسية، في حين أدرك أنصار البيئة هذه الأهمية وتحولوا إلى أحزاب سياسية كما حدث في ألمانيا. وعلى الرغم من عدم التغلب على هذا التحدي، إلا أن هذه الحركات لا تزال قائمة كعنصر أساسي في الحياة السياسية في العديد من المجتمعات، فقد شغلت ظاهرة الحركات الاجتماعية اهتماماً بالغاً في الآونة الأخيرة من

(1) محمد عبدالعاطي : إشكالية الإيمان بالقيم الديمقراطية في العالم الإسلامي، رواق عربية،

مركز القاهرة لحقوق الإنسان، 2009، ص117.

(2) السيد يس : الإصلاح العربي بين التحليل الموضوعي وتزييف الواقع. الأهرام 2008/5/8

قبل الأكاديميين والباحثين حيث عكست حيوية عكست دينامية المجتمع في مواجهة الدولة
(1) .

إن جل ماسبق هو مآدى إلى تخلق ما يسمى " بالمجتمع ما بعد الجماهيرى " أو مجتمع ما بعد الحداثة، حيث يشير إلى واقع إجتماعي وسياسى معقد وجديد لا يمكن تسطيحه في صورة حكومة وأهالى، أو شرطة ومتظاهرين، لكنه ينقسم إلى فئات لامتناهية ومؤسسات كثيرة وفرق ومجموعات سياسية تشغلها تفاصيل كثيرة، كما أن نموذج السياسة سيكون فى هذا المجتمع تفاوضيا، وقائماً على حلول وسط مركبة ومعقدة، ومن هنا أصبح دخول الجماهير كفاعلين في الحياة السياسية أمر حتمى إذا ما أرادت المجتمعات النامية للحاق بركب الواقع الذى تطرحه التغيرات السريعة الناتجة عن العولمة (2).

إن بلدان العالم الثالث شهدت ولا تزال تشهد مزيدا من الحركات الاجتماعية ولكنها مختلفة عن البلدان المتقدمة، وذلك لاختلاف مسار وضعية التطور السياسي والاجتماعي والاقتصادي والحضاري لكل منها إلا إنها تظل متأثرة في النشأة والطبيعة ووسائل التعامل مع القوى المجتمعية بالمتغيرات الدولية ومصالح القوى الإقليمية والشركات متعددة الجنسيات لتظهر وكأنها أحد تجليات العولمة التي فرضت قسرا على الدول النامية (3) .

لقد شهدت مصر في السنوات الأخيرة مطالبات بالتغيير فيما يتعلق بأجندة القضايا والرؤى المطروحة في المجال العام، مثل تفعيل ثقافة حقوق الإنسان وقضايا الحريات وأشكال المشاركة السياسية، في محاولة لكسر تابوهات دائرة صنع القرار

(1) هانك جونستون : الدول والحركات الاجتماعية ، ترجمة: أحمد زايد ، المركز القومي للترجمة ، القاهرة، ط1، 2017.

(2) عبد الحميد زيد: العولمة والدولة وعلاقات الملكية الزراعية - بحث منشور ، المؤتمر السنوى الحادي عشر " العولمة والخدمة الاجتماعية "، كلية الخدمة، بالفيوم عام 2000 م.

(3) حليم بركات : المجتمع العربي في القرن العشرين، بحث في تغير الأحوال والعلاقات، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط1، 2000، ص ص 307 - 351.

السياسي، ونمطية أشكال المشاركة السياسية التقليدية، وإضفاء آليات جديدة للحكم من خلال الأحزاب والاتحادات والنقابات، وذلك لرد الاعتبار لرأي المواطن العادي واتجاهاته وقيمه وحقوقه ومصالحه، تبلورت تلك المطالبات في ظهور عدد من القوى الاجتماعية كالحركات الاجتماعية "للعمال، والفقراء، والمرأة، والشباب والطلاب، والحركات الديمقراطية الأوسع" والأحزاب السياسية تحاول الثأر من السلطة السياسية وتخلق قاعدة إجتماعية قوية لأجنداتها ⁽¹⁾ ، ذلك ماأثمر تطور سريع لاندلاع ثورة 25 يناير 2011م، وحدث تغيير متسارع في الصورة التاريخية النمطية للمصري المستكين ⁽²⁾ .

إن شيوع حركات الإحتجاج في مصر في السنوات القليلة الماضية أتى كتعبيرا لإزاحة سياسيات النظام الحاكم، والذي سعى جاهدا لبقاء ديكتاتورية وحال دون أى تغيير لعقود طويلة وفرض سيطرته على المؤسسات الأمنية والعسكرية، كما سيطر عبر ممثلية ووسطائه من رجال الأعمال على توزيع الثروة ومصادرها الطبيعية وقدراتها الإنتاجية تلك التى تم استغلالها بشكل تعسفى لتحقيق رغباتها فيما ظهرت المعارضة في وضع منعدم التأثير بسبب ضعف القدرات التنظيمية والتضييق الأمني والقوانين المقيدة للحريات والممانعة لحق التنظيم الحزبي وكل أشكال التنظيم ⁽³⁾ .

(1) آصف بيات: الحياة السياسية " كيف يغير بسطاء الناس الشرق الأوسط "، ترجمة: أحمد زايد، المركز القومي للترجمة، القاهرة، ط1، 2014، ص21.

(2) إيمان محمد حسني عبدالله: الشباب والحركات الاجتماعية والسياسية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2012، ص 11.

(3) جين شارب: من الديكتاتورية الي الديمقراطية (اطار تصوري للتحرك) ترجمة: خالد دار عمر، مؤسسة البرت اينشتاين، ط2، ايار 2003، ص 26.

وفي سياق دولي ضاغط وإجراءات معولمة قسريا برز دور الفاعل التكنولوجي الذي شهدته العالم والتدفق المعلوماتي والذي خلق شريحة من الشباب المتواصلة، فقد أسهمت الشبكة العنكبوتية بشكل ملحوظ في حركات الاحتجاج وذاك الانفجار الجماهيري الذي بدأ في تونس وانتقل إلى مصر واليمن وليبيا وهز الكثير من الدول العربية الأخرى، حيث كان الشباب صلب الثورات أو الانتفاضات العربية في الشرق الأوسط فيما مثل الإنترنت الآداة الأساسية لمقاومة الأنظمة الاستبدادية (1).

وترتباً على ماسبق تطرح أهمية دراسة الحركات الاجتماعية الاحتجاجية الجديد، وتأثير تجليات واقع العلاقات الدولية والإقليمية المعولم الذي فرض سياقاً وقدم دعماً شكلاً بيئة تولدت فيها الحركات الاحتجاجية داخل المجتمع المدني وهو الأمر الذي هدد الحدود القديمة للدولة التقليدية.

إن هذه الدراسة تستهدف تقديم قراءة نقدية لمفهوم الحركات الاجتماعية الاحتجاجية من واقع تراث علم اجتماع الحركات الاجتماعية الجديدة، وتفسيراً علمياً لطبيعة وبواعث قيام تلك الحركات، والحدود الفاصلة التي تميزها عن المؤسسات والحركات المهمة بالشأن العام والسياسي بصفة خاصة، وتقديم أساس نظري لتفسير واقع الاشكاليات البنوية لتلك الحركات الاجتماعية، وكذلك محتوى الخطاب التعبيري لها بالإضافة إلى أساليب التنظيم والتعبئة الجماهيرية التي تستند إليها، وقدرتها على الحوار السياسي مع مختلف القوى والتيارات السياسية والاجتماعية في المجتمع وتوسيع القاعدة الجماهيرية المطالبة بالتغيير ومحاولة الكشف عن مدى فاعلية المثقف العضوي في بناء وتشكيل الحركات الاحتجاجية ومدى تأثير وسائل الاتصال والتقدم التكنولوجي والتأثير الدولي في نشأة الحركات في مصر، في سياق ماسبق تأمل الدراسة توضيح تأثير تجليات

(1) مصعب حسام الدين قتلوني : ثورات الفيسبوك "مستقبل وسائل الاتصال في التغيير"، شركة

المطبوعات للنشر والتوزيع، بيروت، ط1، 2014، ص112.

العولمة والمتغيرات الدولية على طبيعة الحركات الاجتماعية وعلاقتها بالقوى المجتمعية وعلاقة ذلك بأحداث يناير ويونيو.

إضافة إلى استخدام المنهج النقدي مستخدمين كافة المفاهيم التحليلية للوصول لواقع الممارسة ، واعتمدت الدراسة على منهج دراسة الحالة باختيار عينات عمدية من أعضاء وفاعلين الحركات الاحتجاجية الاجتماعية المشاركين في فاعليات يناير ويونيو وذلك من خلال إجراء العديد من المقابلات المعمقة باستخدام دليل المقابلات المفتوحة، والتسجيلات الصوتية التي اسهمت بشكل كبير في اجراء تحليلات كيفية نقدية دقيقة.

الخلفية التاريخية ومحددات النشأة

ثمة تباين فى رصد البدايات الأولى لإستخدام مفهوم الحركات الإجتماعية الإحتجاجية بين المفكرين، حيث يذهب البعض أن البداية كانت فى إستخدامه لوصف حركات بعض الجماعات والفئات الإجتماعية فى أوربا عقب حركة الطلبة فى عام 1968م، حيث رفعت هذه الحركات شعارات ومطالب أغلبها سياسية بهدف الدفاع عن البيئة ونزع السلاح والمرأة... الخ، ثم أنتقلت بعد ذلك إلى بلدان العالم الثالث(1).

يذهب رهط من مفكرى علم الإجتماع إلى أن الحديث عن الحركات الإجتماعية فى المحيط الأوروبى بدأ منذ القرن التاسع عشر حيثما يؤكد ذلك **Helmut schoeck** ، فتلك الحركات بدأت على خلفية الخلل الشديد فى تنظيم نسق العلاقات الإجتماعية فى أوربا، وكرد فعل لذلك استهدفت تغيير جزء أو كل النظام الإجتماعى القائم آنذاك (2).

(1) فريد زهران: الحركات الإجتماعية الجديدة، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، القاهرة، 2007م.

(2) Helmut schoeck: soziologisches wörterbuch, 11 Auflage, Basel- wien 1982.

تظهر فحوى رؤية " Schoeck " أنه على الرغم من أن الحركة الإجتماعية تعتبر واحداً من أكثر مؤشرات الركب الديمقراطي والتقدم والمعاني الإيجابية وأنها دائماً ما تبحث عن كسب أنصار ومؤيدين من كافة الشرائح الإجتماعية فى المجتمع، إلا أنها فى أغلب الأوقات تستدعى أفكارها الرئيسية من الماضى.

على الرغم من أن مفكرى أوربا يظهرهم الاختلافات بين اليساريين الجدد والحركات الإجتماعية الألمانية حيث الإتفاق فى رفض الكيان المؤسسي القائم فى المجتمع الأوربى، وإختلاف رؤاهم بشأن مجتمعات حلف وارسو. فهم يؤيدون رؤية " هيربرت ماركوزا Herbert Marcuse " والتي يذهب فيها إلى أن حركة اليسار الجديدة هي مؤسسة الرأى الأيديولوجى للحركة الإجتماعية الألمانية بصفة خاصة والأوربية بصفة عامة، كما أنه بإستثناء حالات قليلة يرون أن الحركات الإجتماعية الإحتجاجية لا تعبر عن الماركسية أو الإشتراكية التقليدية المذهبية Orthodox، فهي تأتت كنتيجة لمناخ عام من الإحباطات وعدم الثقة فى كل الأيديولوجيات بما فيها الإشتراكية. وتنسحب تلك الرؤية أيضاً على اليسارين الجدد بإستثناء مجموعة صغيرة حيث لا يتضافرون مع الثوار، لأنهم يتشكلون من المثقفين وحقوقيين وشباب، خاصة الراديكاليين منهم.

وفى السياق ذاته يذهب " Gerd langguth "جريد لنج جود " إلى أن الأمر فى الحركات الإحتجاجية يتعلق بالسخط الأخلاقى والعصيان أو التمرد لجماعات هامة من السكان تنطوي على مجموعة من فئات الشباب وبعض من المثقفين؛ حيث أنهم يظهرهم معاً رفضاً لكافة الجوانب السلبية فى السلوك والعلاقات الإجتماعية القائمة. وقد يتعدى الرفض أو النقد لما هو قائم من مشكلات وشأن قومي إلى الشأن الدولى أو العالمى فى إطار الشعور بالمسؤولية تجاه المشكلات والقضايا الدولية (1).

(1) Gerd langguth: Protest bewegung, Bibliothek wissenschaft, u. politik, band.p30

وترتيباً على ما سبق تفسر الحركة الإجتماعية الإحتجاجية نفسها كحركة من خارج كل الكيانات والقوى القائمة فى المجتمع، حتى وإن كانت جزءاً من النظام الإجتاعى القائم، وذلك كما تظهر فى سياق أهدافها وتصوراتها السياسية وإن كانت تصورات شديدة المثالية أو خيالية. فإذا كان ظهور الحركات الإجتماعية الجديدة فى أوروبا قد فرضتها ظروف الإستقطاب والتقسيم الدولى بين اليسار السوفيتى واليمين الأنجلوساكسونى، حيث وجد المدافعون عن القضايا والمشكلات المجتمعية الطاغية كالتلوث والتسليح ... الخ، إنهم خارج حسابات اليمين واليسار معاً، وفى ذات الوقت يهتمون أصحاب المصالح بتلويث الماء والهواء(1)

وفى هذا السياق لم تكن مطالب تلك الحركات الإجتماعية الإحتجاجية مما أعادت تداوله الأحزاب التقليدية فى أوروبا، فأضحت مضطرة للعمل خارج الفضاء السياسى لتلك الأحزاب وكذلك النقابات ، حيث أنها لم تستطع إستيعاب ما يطالبون به من إعادة إنتاج تشريعات جديدة جوهرية فى المجال السياسى أو الإجتاعى العام.

تمخضت إذن الحركات الإجتماعية الإحتجاجية فى العالم الثالث فى أطر وسياقات مغايرة من حيث البيئة الإجتماعية والإقتصادية المختلفة عن مثيلاتها الأوروبية فالنمو الإقتصادى غير المتوازن وتزايد معدلات الفقر وتضييق مساحة الحرية والتعبير عن المطالب، وعليه يمكن القول أنها تأسست كحركات تستهدف مطالب إقتصادية أو مهنية مباشرة كتعبير عن مطالب بعض الفئات الإجتماعية التى لم تتدرج تحت التنظيم النقابى أو الحزبى القائم فى تلك المجتمعات، كما أن الظروف الموضوعية لظهور هذه الحركات قد تمثلت فى عجز النقابات والأحزاب وقوى المجتمع المختلفة بما فى ذلك قدرة النظام السياسى على التعبير عن مطالب متجددة فرضتها تغيرات إجتماعية وإقتصادية.

(1) فريد زهران: مرجع سابق.

وترتيباً على ما سبق يمكن الإشارة إلى أن الحركات الاجتماعية الاحتجاجية تنطلق من سياق أو بيئة "سياسية اقتصادية" هو سياق الأزمة والتي قد تظهر في أسس وقواعد الديمقراطية أو هيمنة الدولة على مؤسسات المجتمع الأخرى، بالإضافة إلى الآثار السلبية والتدهور الاقتصادي المصاحب للتحوّل الرأسمالي.

إنه على الرغم من الحضور القوي الذي باتت تسجله الحركات الاجتماعية في مختلف الأنساق الاجتماعية والسياسية، فإن إيجاد مفهوم موحد لها مازال غير محقق وترتيباً على ذلك وجود مفهومات غير نهائية تؤسس اختلافاتها وتناقضها أحياناً على خلفية الأطر المعرفية والتوجهات الأيديولوجية وهو ما يفضي في نهاية الأمر إلى عدم وضوح الرؤية وفي تقدير حجم وطبيعة الكثير من الحركات الاجتماعية. فالحركات الاجتماعية من المعالم البارزة في مسيرة التطور الاجتماعي والسياسي لمجتمعات العالم المعاصر، كما أطلق عليها "توم بوتومر" بأنها ظواهر المجتمعات الحديثة تلك التي تعمل على إعادة صياغة قواعد السلطة الاجتماعية في الواقع المعاش، ينسحب عليها تماماً (1).

إنه وفي إطار المفاضلة بين الأشكال التقليدية للفعل السياسي والأشكال الحديثة للفعل الاجتماعي في صالح الأخيرة، يرى "جندر فرانك"...

"...إن الحركات الاجتماعية تعيد صياغة قواعد لعبة السلطة السياسية المؤسسية بإعادة تحديد اللعبة نفسها، ودمج قواعد السلطة الاجتماعية - مدينة ديمقراطية جديدة في المجتمع المدني، وتنتقل الحركات الاجتماعية مركز الجاذبية

(1) توم بوتومر : علم الاجتماع السياسي، ترجمة: وميض نظمي، دار الطليعة، بيروت، ط1، 1986، ص55.

الاجتماعي السياسي من الديمقراطية السياسية المؤسسي في الدولة والثقافة، وهي بهذا المعنى لاتسعى إلى سلطة الدولة، بل تسعى إلى الاستقلال عن الدولة.... " (1). وفي تبيان آخر هناك من يرى وجود علاقة مهمة بين الحركات والأشكال التقليدية للسياسة ويرى أن الأحزاب والحركات السياسية ليست إلا رابطا بين المجتمع المدني والدولة، وفي إطار نفي الدور السياسي المباشر عن الحركات الاجتماعية والتأكيد على الدور السياسي بمعناه الميكروسكوبي، ينفي "الآن سكوت" ضرورة أن يكون للحركات دورا فاعلا لإبعاد سلطة الدولة عن الممارسة السياسية، أو أن يكون لها أطروحات بديلة تطرح على أنها بدائل هادفة كي تصبح رمزا لعلاقات القوة. ويؤكد "سكوت" على أن شرط نجاح الحركة هو وجود فضاء بينها وبين مجرة الدولة وعلى أن تقوم الحركات على قواعد ثقافية وتلعب بعض الوظائف الرمزية، وهذا كله لاينفي أنه يتوجب على تلك الحركات أن تأخذ مواقف سياسية صريحة أو ضمنية فعلى قدر ماهي ثقافية هي أيضا سياسية - بالمعنى الواسع لتعبير السياسية - ويوثق كلامه من خلال إبراز الجهود السياسية الفريدة التي تمارسها الحركات الاجتماعية بمقدار رفع الوعي واللمسات السياسية على الطابع الاجتماعي.

وفي هذا الصدد يتراءى دور الحركات الاجتماعية في التغيير الاجتماعي من خلال تحدي القيم والهويات والفاعلين الاجتماعيين أكثر من تأطيره بالفعل السياسي المباشر، إنه وبجانب التأكيد على دور الحركات الاجتماعية السياسية إذا ماأخذ في الاعتبار المفهوم الواسع لمصطلح السياسة، فإننا قد نستكشف بعض الحركات التي مارست دورا سياسيا بالمعنى الضيق للسياسية فقد تمارس أشكالاً اعتراضية كالمسيرات والاحتجاجات والعصيان المدني ويمكن اعتبارها أحد صور المشاركة السياسية المباشرة،

(1) اندرية جوندرو فرانك، مارتا فونتس: الحركات الاجتماعية في التاريخ العالمي الحديث، في ايمانويل فالرشتاين، ترجمة: عصام خفاجي وأدلي نعمة، دار الفارابي، بيروت، 1991،

وخاصة إن كان هناك صدام مباشر مع كينونة القمع التقليدية للدولة وفي كثير من الحالات وصلت لمستويات مرتفعه من العنف الموجهة، فقد تصل إلى حد القتل (1). ولما كانت هذه الحركات تعتبر شكلا من أشكال التطور السياسي، فإنها تشير إلى معاني التفاعل الذاتي الذي قد يترتب عليه إما صدام مستمر أو توافق ظاهري، يهدف إلى تحقيق التغيير الاجتماعي والإقتصادي، وما يرتبط بذلك من تنقلات متتابعه من وضع إلى آخر. إنه بعبارة أخرى قد تعني الحركات الاجتماعية التغيير في مقومات الوجود السياسي، وعلاقات التوازن بين مكونات الكيان السياسي، وظهور قوى اجتماعية جديدة (2).

الحركات الاجتماعية حدود المفهوم والطبيعة

في المعالجات النظرية تتمظهر حقيقة مؤداها وجود خلطا في رصد الإرهاسات الأولى لاستخدام مصطلح الحركات الاجتماعيه الاحتجاجية بين المؤرخين لتاريخ الحركات ويعتبر " فون شتاين " هو أول من طرح تعريفا علميا لمصطلح الحركات الاجتماعية في مؤلفه " تاريخ الحركة الاجتماعية في فرنسا " فهو يتناول الحركة من حيث الجهود المبذولة من أجل خلق مجتمع جديد لا لمجرد الإطاحة بالحكومات (3).

(2) أحمد ثابت: نخبة رجال الاعمال في مصر، ورقة مقدمة إلى ندوة النخب في المجتمع العالم العربي، مركز البحوث والدراسات العربية "مصر"، والمركز الاقتصادي التطبيقي من أجل التنمية "الجزائر" 23-25 مارس 2002، ص 31.

(2) محمد نصر مهنا: مدخل إلى النظرية السياسية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية، 1981، ص ص 187-188.

(3) السيد الحسيني: مرجع سابق، ص 234.

لقد أفرزت محاولات فهم وتحديد الحركات جملة من المفاهيم كجماعات الاحتجاج، والتي عرفت الاحتجاج في إطارها على أنه نزوع " شخصي أو جمعي " تنتهجه مجموعة من الأفراد ضد السلطة الحاكمة وكتنديدا بممارستها على الجمهور (1)، وجماعة التحدي ، ومفاهيم أخرى كالاعتصام أو التظاهر ، ويعتبر أول من استعمل هذا المفهوم "هنري ديفر ثوراو " في مقاله المعنون بالعصيان المدني بعد أن امتنع عن دفع ضرائب الحرب احتجاجا على العبودية والقمع والاضطهاد والتي استعملتها الولايات المتحدة في حربها ضد المكسيك، وكذلك استعملها كارل ماركس حين حاول أن ينظم حملة لاقتناع الأوربيين بعدم دفع الضرائب خلال الثورة في أوروبا عام 1848م (2).

ويبدو واضحا الاهتمام بدراسة سلوك التظاهر والاعتصام في منتصف القرن العشرين وذلك في إطار أدبيات الرأي العام التي تناقش ما اصطلاح عليه بثقافة الاحتجاج الشعبي، حيث تباينت حدود المفهومات المتداولة لمفهومي التظاهر والاعتصام بين انحسار نطاق سلوك التظاهر والاعتصام واتساعها فهناك من يعرف التظاهر على أنه خروج إلى المجال العام تنديدا بحقه أو دفاعا عن ظلم ، إنه خروج للتعبير عن حالة من عدم الرضا في الحيز الخاص وحملها إلى الحيز العام، وهناك من يعرفه على أنه مظهر احتجاجي ضد سياسية ما عن طريق الوجود والتجمع السلمي أمام مكان أو مقر يرمز إلى

وللمزيد الإطلاع على: Herbert Blumer: collective Behavior in principles of sociology, Alfred ML(ED), New York , 1969 ,p 121.

(1) موسى الحديد: " ظاهرة الثورات العربية الشعبية: الدوافع والمحددات " في إبراهيم علوش وآخرون، التحولات والثورات الشعبية في العالم العربي: الدلالات والواقع، مجلة الشرق الأوسط، عمان، ط1، 2001، ص 59.

(2) Per Hengren: Path of Resistance The Practice Of Civil Disobedience, New Society Publishers, 2004.

الجهة التي تمارس السياسية في موضع الاحتجاج ويقدم فريق آخر تعريفاً أوسع للاعتصام حيث يعرفه على أنه مرحلة أكثر فاعلية من حركات الاحتجاجات الشعبية حيث تسبب ازعاجاً وضغطاً كبيرين على الأنظمة السياسية نتيجة لشمولية أهدافها واتساع نطاق المشاركة بها⁽¹⁾، هو تجمهر لمجموعة من الأشخاص بغرض الإعلان عن آرائهم تجاه أحداث أو سياسات تتبعها ويعمد المحتجون لتلك الآلية من أجل الضغط وإقناع الحكومة بضرورة التغيير إزاء الموقف الذي يحتجون لأجله ربما تكون السياسات الحكومية أو الظروف الاقتصادية أو العقيدة الدينية، أو الهياكل الاجتماعية⁽²⁾.

على جانب آخر يذهب مجموعة من المنظرين إلى أن التظاهر يتضمن الشرائح المهمشة وأولئك المدقعون والعاطلين عن العمل والذين لا ينتمون للسلطة ولا يعتلون مكانات سياسية ويتوحدون للمطالبة بحقوقهم⁽³⁾. يرى آخرون أن المقاومة هي تعبير عن العصيان ورفض مشروعات وتوجهات النظام الأبوي بهدف تغييرها، إنه حسب ذلك فالاحتجاج هو الإذعان والقبول، بينما المقاومة تتعدى ذلك لكي تواجه القوة ومفاعيلها، وقد شيع استخدام هذا المصطلح لأول مرة ضد الاحتلال النازي عن طريق " إدموند بيرك " الذي دافع عن ضرورة المقاومة الثورية في خضم الثورة الفرنسية، وفي سياق آخر يطرح " ماثيو أرنولد " مبدأً جديداً من المقاومة كما طرحها في كتابه " الثقافة والفوضى " عام 1869 والذي يتمثل في المقاومة السياسية للنظام القائم، أما " ماركس " فذهب إلى أن

1) أشرف عبدالعزيز: المحتجون كيف تؤثر المظاهرات والاعتصامات في سياسيات الدولة،

مجلة السياسية الدولية، العدد 187، 2012، ص 11.

⁽¹⁾ <https://en.wikipedia.org/wiki/Protest>

⁽²⁾ <http://www.encyclopedia.com/doc/1G2-3424300616.html>

المقاومة قد تصبح مشكلة من خلال البرجوازية الرأسمالية، وهو يؤل المقاومة إلى الفعل الثوري الخلاق للعالم الجديد(1).

تولدت الحركة الاحتجاجية من رحم الحركات الاجتماعية والتي تعني تيار عام أو حالة عامة تنادي برفض أوضاع معينة، وتعلن رغبتها في إحداث تغيير للأوضاع من خلال رؤى ومطالب محددة وهذا ما يدفع فئة أو فئات اجتماعية إلى الإجماع على القيام بعمل مشترك، يتصف بدرجة من التنظيم والاستمرارية والوضوح، أو قد تعمل الحركة على الإبقاء على أوضاع معينة كمواجهة مع قوى اجتماعية أو سياسية مضاده. هذا وتتفاوت درجة تنظيم الحركة واستمرارها وأهدافها من حركة لأخرى، ولابد من تضافر شروط معينة للحركة لتمنحها صفة العمومية والاستمرار والتنظيم ولذلك لا يمكن اعتبار المظاهرة والاعتصام والاضراب دربا من دورب الاعتراض (2).

إن الحركة الاحتجاجية تتراءى للمحللين في تجمهر جماعة من الناس كمحاولة لإحداث التغيير الإجماعي أو السياسي إما كليا أو جزئيا في النمط القيمي السائد أو الممارسة السياسية وذلك بين المواطنين الذين يجدون في الحركة آمالهم وطموحاتهم للوضع الاجتماعي المنشود (3).

وهناك من يذهب إلى أن الحركة الاحتجاجية تعد بضعا من عملية التحديث، كما أنها تشير إلى الحس الإجماعي أكثر من كونها تعبر عن أزمة اجتماعية ، لأنها في التحليل الأخير تعد فعل رشيد من الجماعات المستبعدة للوصول لنتائج سياسية معينة وقد

(3) <http://what-when-how.com/social-sciences/resistance-social-science/>

(2) شهيدة الباز : الحركة النسائية مصر، نيويورك، الولايات المتحدة الأمريكية، اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لعرب آسيا، 2006، ص 5.

(3) أحمد سيد حسين: مرجع سابق، ص 23.

يوضح ذلك السبب في انكباب الباحثين على بحث العلاقة بين الحركة الاحتجاجية والنظام السياسي (1).

يذهب "تلي" في تعريفه الحركة الاجتماعية على أنها تلك المجهودات التي ينتجها مجموعة من الأشخاص قاصدين طرح أوضاع وسياسات وهياكل اجتماعية جديدة وذلك حتى تكون أكثر التصاقا بالقيم الايديولوجية التي تنشرها الحركة، وهي في ذلك تستدعي خطابا تقصد به كشف النقاب عن عورات المجتمع وتحدى صريح ومعلن للسياق السياسي القائم وحيث يتعالى هذا الخطاب تصبح الحركة الاجتماعية موازية لمفهوم القوة الاجتماعية **Social Force** وفعالا في التأثير في مجريات التغيير (2). وفي سياق آخر يشير "تلي" أنها قد تعني السياسية التنازعية والتي تعني تحرك جماهيري للمطالبة بمجموعة رؤى وحينما ينجح هذا التحرك الجماهيري ينتج عنه صراعا مع مصالح الطرف الآخر (3).

هناك من يولف بين تطور الحركة الاحتجاجية والهدف الذي تسعى إليه، وتعد الحركة الاحتجاجية إن كانت اجتماعية أو السياسية محاولة لجماعات من الفاعلين على درجة عالية من الوعي بالذات تبعث روح التغيير في النظام الاجتماعي برمته، وتختلف الآليات المتبعة تبعا للحركة ولسمات التنظيم الرسمي وغير الرسمي وتعد الحركة السياسية أضيق نطاقا من الحركة الاجتماعية (4).

يراهـا "جهاد عوده" بأنها الجهود المتمثلة في مجموعة أفعال يقوم بها رابطة من المواطنين هادفين إلى تغير الأوضاع أو السياسات أو الهياكل القائمة وذلك حتى تصبح

(1) Kevin mcdonald: global movement action and culture, London, black well publishing, 2006, pp20-22.

(2) تشارلز تلي : مرجع سابق، ص ص 13-14.

أكثر اقتراباً من القيم الفلسفية العليا والتي تعبر عن نوعاً من اليوتوبيا التي تؤمن بها الحركة (1).

وفي إيضاحه لمصطلح الحركة الاجتماعية الاحتجاجية يؤكد "هارت فيل هيلمان" على أن المفهوم يصوغ من قبل المنظرين في علم الاجتماع للدلالة على نمطين في التحليل العلمي، الأول يستخدم للإشارة إلى تغييرات في مواقع مجرده أو في أوضاع ومكانات اجتماعية ونقصد ذلك التغيير الديناميكي والذي يحمل على عاتقه تغيير المجتمعات من حالة ألى حالة أفضل فلا مستقبل بلا تغيير (2).

إن نموذج طرح الحركة كآلية سياسية يضاهاى التعامل معها على أنها مدخلا على النظام السياسي والذي يتصارع من أجل إقحامها في آلياته ويضعها في جدولته السياسي ولا يكتفي بذلك بل إنه يخصص لها جزءاً من خزينته وهنا تتحول الحركة من مجرد كونها قوى اجتماعية مضادة للنظام إلى مدخلا على النظام السياسي.

وهناك من يذهب في تعريفه للحركات على أنها ذاك العمل الجماعي المتضافر والفعال والذي يهدف إلى التغيير دائماً من خلال النشاط السياسي (3).

ووفقاً لسياق المقولات السالفة يمكن تصنيف الحركات الاجتماعية السياسية كما يلي :

(1) جهاد عودة : الاصلاحيون الجدد تطوير نظام مبارك السياسي، دار الحرية للصحافة والنشر والطباعة، القاهرة سلسلة كتاب الحرية 52، ط1، 2007، ص331.

(2) شاكراً النابلسي : لماذا أسئلة العرب على الألفية الثالثة، المؤسسه العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط1، 2006، ص124.

(1) Yates, L: 'Everyday Politics, Social Practices and Movement Networks: Daily Life in Barcelona's Social Centers '. British Journal of Sociology. 18th Jan 2015.

* **التصنيف وفقا لمدى الأهداف:** وهي هنا تنقسم إلى حركات اصلاحية، وفي ذاك تبني الحركات بهدف تحفيز الواقع، وتغيير بعض القواعد، أما النوع الآخر فيشير إلى الحركات الراديكالية تلك التي تسعى إلى إحداث التغيير الجذري بالمجتمع.

* **التصنيف وفقا لطبيعة الأهداف:** وتضم الحركات السياسية والاقتصادية والبيئية.

* **التصنيف وفقا لعملية التغيير الاجتماعي:** وتتضمن في ذلك حركات المحافظين، وحركات التجديد.

* **وفقا للايديولوجيات أو الاتجاهات:** وهي إما يمينية وتتسم بالشدّة، والحركات اليسارية ونقصد هنا الحركات الثورية الرافضة للنظام القائم، ومابين البين الحركات التي تنتصف الطريق والتي يمكن أن نطلق عليها التقدمية.

* **التصنيف وفقا للطبقات الاجتماعية:** وتنقسم وفقا لطبقات المجتمع فهي إما حركات الطبقات العليا أو الوسطى أو الدنيا بكافة مستوياتها الثلاث.

* **تصنيفا وفقا للعمل:** وهي إما سلمية أو عنيفة.

* **تصنيفا وفق للنطاق الجغرافي:** تنقسم إلى حركات محلية وقومية وعالمية (1).

ما يبدو واضحا في التحليلات أن ظاهرة الحركة الاجتماعية الاحتجاجية في التراث العلمي لا يظهر وضوحاً أو إتفاقاً حولها إلا في سياق الدوافع والأسباب الكامنة في البيئة الاجتماعية والإقتصادية التي تؤدي إلى عمليات الإحتجاج، حيث يتسع ليطمن مختلف المسارات والصيرورات الاجتماعية مهما تنوعت أو تعددت ويضيق أحيانا. بحيث يشير فقط إلى سلوك جمعي له فراده تميزه، وله بناء وتنظيم وقيادة، ويهدف إلى تغيير الأوضاع القائمة أو تغيير بعض جوانبها الأساسية على الأقل (2).

(2) Della Porta, Mario Diani, Social movement: an introduction, 2nd. Malden, Wiley-Black Well, 2006, p166.

(2) إبراهيم البيومي غانم: الحركات الاجتماعية. تحولات البنية وانفتاح المجال 2004/5/08 م.

ويذهب البعض الآخر في تعريف الحركة وفقا لحجمها ومستويات تطورها وتنظيمها (1)، هذا وتذهب الماركسية وفقا لرؤية "كارل ماركس" إلى أن الحركة الاجتماعية تعني الغليان الجماهيري الذي يوقد نتيجة غوغاء للصراع الطبقي، وعرفها "لينين" بأنها الفعل السيجالي الثوري الذي تتخذه الجماهير لتغيير صيرورة الأوضاع القائمة، ولا بد أن يعتلي الحركة طليعة تؤمن بحتمية هذا التغيير، وتشير الموسوعة الماركسية إلى أن "الحركات الاجتماعية هي كحركة مستقلة بذاتها بوعياها تماما وممثلة في ذات الوقت اتحادا لمن لهم قنوات موحدة - وفي نفس الصدد تؤكد تعريفات ماركسية أخرى أن الحركات الاجتماعية هي تلك التي تنطوي على التغيير الذي يطرأ على المجتمع وتخلق لمجتمعها روابط ووظائف من نوعية جديدة وهي أيضا التيار العام على النطاق العالمي، والذي يحفز طبقة من الطبقات أو فئة من الفئات الاجتماعية إلى إعادة إحياء الصفوف بهدف توحيد العمل لأجل تحسين الأحوال الاقتصادية، وتحقيق التقدم الاجتماعي لكل أعضائها وللمشاركة الفعالة في تصنيع السلطة السياسية، إن الماركسيين يصبوا بؤرة اهتمامهم على الصراع الطبقي **Class Conflict** كدافع رئيس لانفجار الحركات الاجتماعية وعلى أهمية دور الجماهير في تحقيق التغيير الاجتماعي وحيث لا يوجد قطيعة مفاهيمية بين الحركة الاجتماعية والسياسية (2).

(1) عزة خليل: مرجع سابق، ص 29.

(2) <http://www.marxists.org/glossary/index.htm> (2)

وللمزيد الإطلاع على: رفعت سيد أحمد: ظاهره الإحياء الإسلامي في السبعينات دراسة مقارنة لمصر وإيران، رسالة دكتوراة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، القاهرة، 1988 ص 19-21.

يذهب أصحاب التحليل الليبرالي لتعريف الحركة الاجتماعية في قاموس اكسفورد بأنها تلك السلسلة المتضافرة من الأفعال والجهود التي يقوم بها عدد من الأشخاص من أجل تحقيق هدف منشود (1).

يذهب **Gerd Langguth** في هذا السياق إلى أن الحركة الاجتماعية الاحتجاجية جزء من النظام الاجتماعي العام، على الرغم من أنها في موقف معارض من النظام القائم وتعتبره مجموعة من الكيانات المتجدة تواجه عمليات التغيير الحيوية، ويرى أن الحركة في الغالب تظهر توجه عام ورؤية سياسية مع أنها لا تتبنى برنامجاً سياسياً محدداً تستهدف توحيد رؤية المشاركين حوله، ولكنها تتبنى وتعتنق مجموعة من المقولات السياسية تلقى قبولاً واعترافاً ولا يثار حولها إختلاف وهذا لا يمنع أنه يوجد في كل الحركات نقاط يكون عليها إختلاف شديد (2).

وفي شأن نشأة وإستقلالية الحركة ينطلق **Langguth** من رؤية مغايرة لكثير من المفكرين ، حيث يرى أن الحركة بمعناها السابق ورغم وجودها في موقع ضد الكيانات القائمة في المجتمع، ومع أن من شروطها عدم توحيدها مع منظمة أو مؤسسة سياسية محددة إلا أنها قد تقع تحت تأثير قيادة معينة أو حاكم أو تقدم له الدعم والمساعدة.

وعليه يمكن القول أن لكل حركة نقطة تمركز أو زاوية تحركها وقد يكون من بين المنتمين للحركة منظمات لكنها لا تتوحد مع الحركة ذاتها. كما أنه في داخل بناءات الحركة قد تتحد مجموعة من المنظمات، تلك التي تكافح من أجل السيطرة أو قيادة التأثير على توجهات الحركة. وهناك أمثلة تاريخية على ذلك منها الدور المؤثر للحزب الإشتراكي الألماني SDS في الحركة الاحتجاجية الألمانية، إلا أن ذلك لا يدعونا أن

(3) The shorter oxford English dictionary, oxford university press, third edition, London, 1955, p121.

(²) Gerd Langguth: S.15-23.

نذهب بالرأي أن توحيد الحزب مع الحركة الاحتجاجية فى الغاية النهائية من حيث البناء التنظيمي أو الهدف السياسي وأن نجعلها شيئاً واحداً.

وفي الإطار الإعلامي يرى **Langguth** أن وسائل الإتصال والإعلام الجماهيري تقدم معنى هام فى إعادة صياغة هوية الحركة الإجتماعية وتميزها عن غيرها من المؤسسات والحركات القائمة ؛ حيث يكون للمنظمات القائمة وسائل إتصال وإعلام جماهيري خاص بها، أما الحركات الإجتماعية الاحتجاجية فقد تمتلك الآليات التى يمكن تطويرها كالصحف غير المصرح بها أو المنشورات والكتيبات التى تعرض رؤاها والتى تتسلخ عن مضمون النظام الإجتماعي العام القائم.

وتكمن محددات نجاح الحركة بالمعنى العام فى كيفية إستخدام وسائل إتصال مؤثرة، تنشر من خلالها المعلومات الأساسية والأفكار والأهداف التى ترغب الحركة فى بثها والوصول إليها حيث تكون وسيلة أعلام وتعبئة؛ مثل الراديو والتلفزيون؛ وإستخدام تكنولوجيا الإتصال الحديثة وتلك أهم ما يميزها عن الحركات التقليدية.

وفى سياق تحديد مفهوم الحركة أيضا يجب ألا نخلط بين أدوار وخلفيات قيادتها؛ حيث يكون من المهم أن نفرق بين القيادات الفاعلة فى الحركة ومنظريها، وخلفياتهم السياسية لأن هناك صعوبة بالطبع فى معرفة رؤية المنتمين أو المتعاطفين مع الحركة.

ووفقاً لما سبق وبرؤية أكثر تحديداً حول مفهوم الحركة الإجتماعية الاحتجاجية يركز " أوتهايم رامشتد " **Ottheim Rammstadt** " على قضية الوعي وربط المفهوم بعمليات التغيير، وكذلك التمييز بين الجانب الموضوعي والإجتماعي فى تكوين الحركة وتباين فروق تداول المفهوم بين الفكر الأوربي والتراث الأمريكى؛ ويرى أوتهايم أن الحركة الإجتماعية الاحتجاجية عبارة عن عمليات الإحتجاج ضد الظروف والأوضاع الإجتماعية القائمة، تلك التى يقودها بوعي جماعات متنامية من الأعضاء والكيانات؛ فهو يركز هنا على قضية وعي المنتمين والفاعلين فى الحركة بظروف وملابسات الأزمة والأوضاع

التي تدعو للإعتراض والاحتجاج وكذلك بالوعي بالأهداف والرؤى الخاصة بالحركة كأحد محددات قيامها ونجاحها (1).

وفي نفس الصدد نؤكد أنه إذا كان هناك إجماعاً على فجائية الانبلاج العربي المصحوب بمؤشرات الوعي الذي صاحب عديد من الدول العربية إلا أن ذلك أتى كتعبيراً ملحا وضرورياً على كافة الأصعدة التي رصدت واقع المجتمعات العربية، ويرتبط الحدث بمجموعة من الدلائل التي وصفت مجتمعاتنا الحداثيّة كدلالة تسريبات ويكيلكيس تلك التي تقف في أطراف التوتر الدبلوماسي في العلاقات الدولية (2).

يميز "أوتهايم" بين الإتجاهات المختلفة في الجدل العلمي لتراث علم الاجتماع، مشيراً إلى جدل بين إتجاهين لكل منهما رؤى متباينة حول الحركة الاجتماعية يعتمدان على معايير مختلفة لتحديد ماهية الحركة وفهم مدلولاتها؛ حيث تُفهم أولاً على أنها خرق أو خروج عن المعايير المألوفة القائمة، أو إعادة ترتيبها بنائياً كمعيار؛ ثانياً عما إذا كان من المفترض أن تتأصل مرجعيتها وفق محددات الاحتجاج الشخصي أو السياق العام للقوى المجتمعية.

يمكن القول عموماً أن التراث الأمريكي يعرف الحركة الاجتماعية على أنها سلوك جمعي يتسم بالاستمرار ويستهدف تغيير البيئة الاجتماعية، وعليه تتركز التحليلات على المحددات التي توضح السلوك المنحرف للشخص ولأى مدى تصبح تلك الجماعات مؤثرة، وما هي أنماط السلوك أو التصرف الجمعي التي يمكن أن تفرزها.

في المقابل تعنى الحركة الإحتجاجية في التراث العلمي الأوربي حصر الزاوية لمضمون التغيير الاجتماعي، حيث يوضع تاريخ وتفاعلات الحركات الاجتماعية دائماً في

(1) Ottheim Rammstadt: siziale Bewegung, Frankfurt 1978.S.39

(1) Bertrand Badie: Dominique vida nouveaux acteurs. nouvelle donne, 1 et al du monde 2012 paris page 62.

الإعتبار عند تحليل التغير الإجتماعى، وعليه تظل الرؤية المحددة لمضمون الحركة الإجتماعية حبيسة مشهد التماثل مع الديناميكية الإجتماعية، وتعتبر أن الواقع التاريخي للحركات الإجتماعية يظل ممكناً، إذا ما أثر فعلياً على التغيرات أو التحولات الإجتماعية، أو إذ ساعدت قوى إجتماعية رئيسية على التطور.

وفى حالات كثيرة يعاد طرح مفهوم الحركة الإجتماعية على إنه مفهوم تراثى بديهى، وعليه لا يقف الجدل النظري حول إتفاق لمعنى المفهوم، بل يتم التركيز على المعانى المعاصرة لفهم الإدراك الحياتى؛ وإتساقاً مع هذا الفهم يمكن إعتبار الحركة الإجتماعية حدث واقعى تاريخي تقوده جماعات وأفراد تُعرف نفسها بالحركة، وبهذا التعريف الذاتي للحركة يرتبط بإدراك تلك الجماعات للمعنى الحياتى المعاصر للحركة الإجتماعية؛ وهى تعنى لبعض الجماعات حتمية الاستمرار فى الحركة.

على المستوى الإجتماعى الماكروسكوبي، يوضع فى الإعتبار دائماً تلك التحولات الكمية التي تستهدف بإستمرار كسب مشاركين وفاعلين جدد يكونون جاهزين لدفع وتحقيق أهداف الحركة الإجتماعية (1). وانخراطاً في المحيط العربي نجد أن الفاعلين الجدد في الفضاءات العربية تظهروا في كيانا مبعثر ولكنهم تحركوا في كرنفال راقص يملأه التحدي لإعادة إنتاج سردية تاريخية تشيخ الخطاب الاستبدادي العربي الذي لاطالما وصم أنظمة الحكم العربية لقد انتفض الشباب وكسروا تابوهات القمع والاستبداد في فعل سيجالي ربما لن يصنعه التاريخ تارة أخرى (2).

(1) Bernhard Schafers (Hrsg): grundbegriff der soziologie. UTB leske 1986. S.39.

(2) عبدالسلام بنعبد العالي: الانفجار العربي الكبير في الأبعاد الثقافية والسياسية، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بيروت، 2012، ص ص 73 - 88.

أما على الجانب الموضوعي **Sachlicher** الحركة الإجتماعية تستهدف تحولات تحديثية أو عمليات تجديد **Innovationen** ، تلك التى تتسق وأهدافها فى مواجهة ضد النظام السائد وإجباره على تنفيذها. وهذه التحولات التجديدية تتعدى إلغاء بعض القواعد إلى عملية الضغط المستمر من جانب الفاعلين، حتى وإن كانت تلك التغيرات غير مدركة بالنسبة لهم.

وتعتبر الحركة الإجتماعية الإحتجاجية، إحدى السمات البنائية للمجتمعات الحديثة، طالما أنها تسبب لتلك المجتمعات أزمات مستمرة، وفي السياق ذاته يركز **J. Raschke** على بُعد مختلف فى تداول معنى مفهوم الحركات الإجتماعية الإحتجاجية، حيث يعير إهتماماً بالغاً بالمرحلة التطورية للحركة الإحتجاجية، والمسارات التى تسلكها حتى ينطبق عليها المعنى المتداول إجتماعياً؛ حيث يذهب **Raschke** إلى أن هناك سبع مراحل متدرجة مختلفة المستويات يفترض أن تسلكها الحركة تبدأ بنشأة الأزمة حتى إنتهاء الشكل التنظيمى للحركة وهي كالتالي (1):

1- الترويج لعواقب الأزمة: **Propagierung der krisenfolgen**

حيث تعكس تلك المرحلة الترويج لنتائج الأزمة التى تعكس حالة وظروف المتأثرين بها فى إطار التوقعات العامة، تلك التى تحفظ النظام السليم وإصلاح نتائج الأزمات وفقاً لما يراه المتأثرين بالأزمة.

2- التعبير عن الإحتجاج : **Artikulation des Protestes**

هنا يتبلور إفصاح المتأثرين بالأزمة، بالإحتجاج والتظاهر بشكل علني وتصاعدي ضد سياسة النظام الإدارى والجهاز التنفيذى مطالبة بإزالة أو إصلاح الآثار المترتبة على الأزمة.

(1) J. Raschke, soziale Bewegung, Frankfurt, New York 1985.

3- تصعيد الاحتجاج **Intensiveringung des Protestes**:

حيث يبدو أن الحركة تكتسب مع الوقت تقديراً عاماً لدى الجمهور أو المواطنين حول اتجاهاتها، من خلال تنامي توضيحها للأزمة والملابسات التي تلازمها وبالتالي يسود اعتقاد الأفراد بإبداء آراء مؤيدة للقضايا التي تتبناها الحركة الاجتماعية.

4- التعبير عن الأيدلوجية **Artikulation der Ideologie**:

مع تصاعد الاحتجاجات تنتشر وتتسع دوائر رفض البناء الاجتماعي السائد، والمسئول عن الأزمة وما أعقبها من نتائج مؤثرة، وفي ظل هذا الإستقطاب يتطور داخل الحركة الاجتماعية وعى مناهض **Kontrare sinngebung (Ideologie)** (يسود ويستهدف تغييرات مجتمعية ملائمة).

5- الإنتشار **Ausbreitung**:

في هذه المرحلة من نشاط الحركة المستمر، تحاول الحركة ترويج إيدلوجيتها في محيط ودوائر جديدة من الجمهور، والعمل على تجنيد وتعبئة مؤيدين ومتعاطفين جدد.

6- التنظيم **Organisierung**:

مع تنامي نشاط الحركة وإنتشار ايدلوجيتها يصعد أعضاؤها شبه المحترفين إلى مركز وصدارة الحركة ليتولوا بعد ذلك صياغة الشكل التنظيمي لها.

7- المؤسسية **Institutionalisierung**:

في هذه المرحلة والتي يستقر فيها الشكل التنظيمي للحركة الاجتماعية، تتجه إلى أن تكون أحد البدائل للنظام الثقافي القائم.

وعلي غرار ماسبق يذهب " إبراهيم بيومي " إلى أن الحركات الاجتماعية تمر بثلاث مراحل هي:

1- تبلور الفكر الجديد واتساع دوائر انتشاره.

2- حشد التأييد الاجتماعي له.

3- تغيير الواقع، أو الإسهام فى تغييره، ويغلب بطبيعة الحال على كل مرحلة نمط خاص من النشاطات والبرامج التى من المفترض أن تسهم فى تحقيق أهداف الحركة، وحول طبيعة مفهوم الحركة يؤكد أنها تتشكل حول مبادئ "ومصالح معينة" بهدف الدفاع عنها، أو للسعي من أجل تحقيقها، وتشمل كلمة المصالح هنا الجوانب المادية الملموسة، والجوانب الأخلاقية والمعنوية والقيمية.

وفى كل الحالات لا تستهدف الحركة الإجتماعية الإحتجاجية، مقاومة كل أهداف المجتمع أو تقف فى مواجهة ضد الكل. لكنها تقتصر على مجموعة هامة من الأهداف أو السمات المراد إحداث تغييرات فيها، (المرأة - الشباب الخ) أو جزء من القواعد أو التنظيم السائد مثل قانون الانتخابات - حماية البيئة أو الحيوان - مقاومة تجارة السلاح الخ (1).

يعرض هنا **Dieter Nohlen** فى دراسته للحركات الإجتماعية لمسألة إكمال تنظيم الحركة من عدمه، وكذلك عناصر ومحددات المفهوم الأساسية، إضافة إلى التباين الواضح فى تداول معنى المفهوم بين فروع العلوم الإجتماعية والمدارس النظرية المختلفة (2).

حيث يذهب **Nohlen** إلى أن مفهوم الحركة الإجتماعية، يشير إلى عمليات جمعية غير محكمة التنظيم تعترض على القيم والمعايير والأهداف العامة السائدة فى المجتمع، حيث يسعى أعضاء الجماعة وبخاصة الفاعلين فيها لإحداث تغييرات جوهرية فى المجتمع. ويشترط أربع عناصر أساسية محددة لطبيعة المفهوم.

1- ضعف فى البناء التنظيمى " رخوية أو مرونة التنظيم ".

(1) N.j.smeler, Theorie des Kollektiven verhaltens , 1972.

(2) Dieler. Nohlen, piper wörterbuch zur politik, Theorie- Methoden Begriffe, piper, Munchen, zurich 3, Auflage 1989.

2- تؤدي وظيفة إحتجاج مجتمعي غير محددة العمليات.

3- الإحتجاج المتدرج واسع الإنتشار والبرجماتي.

4- توجه سلوكي تطوعي.

ترتبا على ماسبق يكون دور الحركات الاجتماعية في التغيير الاجتماعي من خلال تحدي القيم والهويات والفاعلين الاجتماعيين أكثر من تأطير بالفعل السياسي المباشر (1)، إنه وبجانب التأكيد على دور الحركات الاجتماعية السياسية إذا مأخذ في الاعتبار المفهوم الواسع لمصطلح السياسة، فإننا نستكشف إن بعض الحركات مارست دورا سياسيا بالمعنى الضيق للسياسية هذا من جانب ومن جانب آخر أن بعضها أخذت أشكالا اعتراضية كالمسيرات وغيرها ويمكن اعتبار أنها صورة من المشاركة السياسية المباشرة، حيث أنها أصبحت في صدام مباشر مع كينونة القمع التقليدية للدولة (2).

في سياق مغاير تظهر بعض التحليلات ما يطلق عليه الاتجاهات الاجتماعية بمعنى تأجيج المشاعر بين الناس عن تردي الأوضاع الاجتماعية والتأكيد على ضرورة انبثاق التغيير بسبب تعفن النسق الاجتماعي والسياسي وتجمدهما وشيخوختها إلا أن تلك المشاعر المشتركة بين الناس لاتؤثر في الواقع الاجتماعي إن لم تنتقل لمرحلة المصالح الاجتماعية التي يتجمهر حولها الناس ليمثلو جماعة ضغط اجتماعيه قادره على التأثير على النظام السياسي وتوجيهه دفة مصالح القوى الممثلة لها.

(2) Alan scoot: ideology and new social movement, unwinn human itd, London,1990, p18.

(2) أحمد ثابت: نخبة رجال الاعمال في مصر، ورقة مقدمة إلى ندوة النخب في المجتمع العالم العربي، مركز البحوث والدراسات العربية "مصر"، والمركز الاقتصادي التطبيقي من أجل التنمية "الجزائر" 23-25- مارس 2002، ص 31.

كما أن الايديولوجيات الاجتماعية منفردة لا تفرز عصارة الواقع الاجتماعي، في حين نجد أن الحركة الاجتماعية تتحرك باتجاه التعبير المنظم، عن القوى الاجتماعية التي تسعى لإحداث تحول دراماتيكي، إن تلك الحركة هي ذاتها الملاذ للفاعلين الاجتماعيين وهي البوصلة التي من خلالها تصبح مؤشرا للتغيير الاجتماعي إلى أن تصل الحركة لأهدافها المنشودة (1).

تنطلق الموسوعة السياسية في إيضاحها لمفهوم الحركة على أنها ذاك الاتجاه العام الذي يحفز طبقة من الطبقات أو بضع فئات اجتماعية معينة إلى إعادة صف الصفوف للاتجاه بقيام عمل موحد من أجل تحسين أوضاعها الاقتصادية أو الاجتماعية أو السياسية أو كافة الأوضاع (2) وهي تميل إلى ديمومة أكثر من غيرها من أشكال السلوك الجماعي (3).

ومن خلفية مغايرة ينطلق تعريف عزة خليل لمفهوم الحركة الاجتماعية مستندا على مكونات الحركة ذاتها على اعتبار أنها أنشطة فعلية من قوى اجتماعية تستهدف صوغ الواقع، وتشترط حدوث ذلك في حال تضافر أربعة مكونات وهي:

(1) جوردن مارشال: موسوعة علم الاجتماع، ترجمة: أحمد زايد وآخرون، ومراجعة وتقديم: محمد الجوهري، المجلد الثاني - الحركات الاجتماعية، المجلس الأعلى للثقافة، 2002، ص 622.

(2) الموسوعة السياسية: الجزء الثاني، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط1، 1981، ص ص 222 - 223.

(3) Ashley Crossman: Social Movement , in http://sociology.about.com/od/S_Index/g/Social-Movement.htm

وللمزيد الإطلاع على: السيد الحسيني: علم الاجتماع السياسي المفاهيم والقضايا، دار المعارف، القاهرة، 1981، ط2، ص 233.

- 1- تولد مشاعر وتصورات عند هؤلاء المنتمين لتلك القوى.
 - 2- بزوغ الوعي سواء أكان فطريا أو مكتسبا من الطبقة الاجتماعية.
 - 3- حينما يصبح الوعي الفاعل الرئيس خلف الحركات فقد تكون تحركات عنيفة أو بشكل ديمقراطي وقد تكون من خلال المواجهة المسلحة.
 - 4- الإطار المؤسسي كما هو الحال في النقابات أو المنظمات غير الحكومية ويتضح ذلك في الحركة العمالية وتلك التي ناضلت من أجل الدفاع عن مصالح العمال وأتبع ذلك النضال بتأسيس الحزب وعلى غرارها حركه الخضر في ألمانيا وفرنسا (1).
- ويستند البعض لمفهوم الحركة وفقا للقاعدة الاجتماعية المعبرة عنها والذين يدعمونها حيث يعتبر العمال هم الأساس الاجتماعي للحركة العمالية ، وعليه فإن لكل طبقة اجتماعية توجهها الديمقراطي والسياسي فمثلا حركات اليسار المتطرف أو اليمين وكذلك الوسط تعتمد على الطبقات العاملة والعليا والمتوسطه على التوالي، ومع انتشار الحركة قد تتضح بعض الاختلافات بين الأساس الافتراضي للحركة الاجتماعية والأساس الفعلي لها (2).
- وفي السياق ذاته يذهب بعض المنظرين في تحديد الحركة وفقا لحجمها ومستويات تطورها وتنظيمها (3)، مثلما تذهب الماركسية وفقا "كارل ماركس" إلى أن الحركة

(1) عزة خليل: الحركات الاجتماعية في العالم العربي دراسات عن الحركات الاجتماعية في مصر-السودان-الجزائر-تونس-سوريا - لبنان- الأردن، تقديم: سمير أمين، تحرير: عزة خليل، مركز البحوث العربية والأفريقية، القاهرة، ط1، 2006، ص ص 509-510.

(2) إيمان شومان: علم الاجتماع السياسي "دراسة في الحركات الاجتماعية والسياسية"، المعرفة الجامعية، الاسكندرية، 1996 ص ص 89-90.

(3) عزة خليل: مرجع سابق، ص 29.

الاجتماعية تعني الغليان الجماهيري الذي يوقد نتيجة غوغاء الصراع الطبقي، ويعرفها " لينين " بأنها الفعل السيجالي الثوري الذي تتخذه الجماهير لتغيير صيرورة الأوضاع القائمة، ولا بد أن يعتلي الحركة طليعة تؤمن بحتمية هذا التغيير، وتشير الموسوعة الماركسية إلى أن " الحركات الاجتماعية هي كحركة مستقلة بذاتها بوعيتها تماما وممثلة في ذات الوقت اتحادا لمن لهم قناعات موحدة وفي نفس الصدد تؤكد تعريفات ماركسية أخرى أن الحركات الاجتماعية هي تلك التي تنطوي على التغيير الذي يطرأ على المجتمع وتخلق لمجتمعها روابط ووظائف من نوعية جديدة وهي أيضا التيار العام على النطاق العالمي، والذي يحفز طبقة من الطبقات أو فئة من الفئات الاجتماعية إلى إعادة إحياء الصفوف بهدف توحيد العمل لأجل تحسين الأحوال الاقتصادية، وتحقيق التقدم الاجتماعي لكل أعضائها وللمشاركة الفعالة في صياغة السلطة السياسية ، أن الماركسيين يصبوا بؤرة اهتمامهم على الصراع الطبقي كدافع رئيس لانفجار الحركات الاجتماعية وعلى أهمية دور الجماهير في تحقيق التغيير الاجتماعي وعليه لا يوجد وفقا لرؤيتهم قطيعة مفاهيمية بين الحركة الاجتماعية والسياسية (1).

ويعرفها " هيربرت بولمر " على أنها النشاط الاجتماعي الذي يتمظهر في مجموعه من التصورات والرؤى والمشاعر ويصبح في لحظة معبرا عن أشكال جديدة من الاعتقاد

(3) <http://www.marxists.org/glossary/index.htm>

وللمزيد الإطلاع على: رفعت سيد أحمد: ظاهره الإحياء الإسلامي في السبعينات دراسة مقارنة لمصر وإيران، رسالة دكتوراة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، القاهرة، 1988 ص 19-

والسلوك الجمعي والتي تعتبر المتنفس الوحيد لها، فتتحو إلى حركة منظمة تميظ اللثام عن الأنماط الاجتماعية الموجودة، وتستبدلها بأخرى تتفق ومصالها الفعلية (1).

يصوغ " جيروم دايفيرز " الحركات الاجتماعية بأنها السلوك الجمعي الذي يأتي كردة فعل لاضمحلال الأحوال المجتمعية وكتعبير عن نقص حاجات أساسية غير مشبعة، ويبين أن الحركة تبدأ بوجود حاجات محسوسة لدى الأشخاص يعبرون عنها لبعضهم البعض وهنا تسري مشاعر التحريض والإثارة والدعاية والمداغبة للشعور الاجتماعي لتلك الحاجات وعليه يتحتم إنشاء التنظيم لهذه المشاعر المضطربة، ويتفق " جيمس مكاي " معه ذاهبا إلى أنها الفعل الجماعي الذي يتميز بالديمومة والالتفاف حول مطالب واحدة (2).

إنه ضمن هذا السرب يحن " بل ويلنكسون " لتحديد الحركة الاجتماعية استنادا لثلاث خصائص هي:

1-إن الحركة عمل تشعبي فطري يستهدف التنقيب عن التغير الاجتماعي في أي اتجاه وبأي وسيلة ولايستكر العنف ولا الوسائل غير المشروعه ولا الثورة، يمكن أن تتجه الحركة إلى وسائل أقرب ماتكون إلى المحاجة السلبية التي تدخل في إطار النزوح بإتجاه مجتمع طوباوي.

2-لابد وأن تشهد الحركة درجة عالية من التنظيم.

3-إن للحركة دلالات تخلق بها وتنعكس على مستوى نموها كالوعي والرموز والمقولات الفكرية والمعتقدات وتحقق مستوى أعلى من المشاركة الفعالة (3).

(4) Herbt Blumer: Collective Behavior in Alfred MLd ,principle of sociology ,new yourk,1969,p121

(2) رفعت سيد أحمد: مرجع سابق، ص ص 23-25.

(2) The new encyclopedia Britannica ,vol16,p 615

التفسير السوسيولوجي للحركات الإجتماعية:

Thesen zur Protestbewegung

في سياق الطرح السابق تُظهر تلك العناصر الأساسية إتساع دائرة الموضوعات والقضايا التي يمكن أن يتضمنها مفهوم الحركة الإجتماعية الإحتجاجية. حيث يتضح من التراث العلمي المعنى بمفهوم الحركة الإجتماعية إهتمام التحليلات العلمية بالنماذج البنائية الإجتماعية المنظمة والبرجماتية والتغيير الإجتماعي منذ بداية القرن العشرين وحتى الآن، حيث إهتمت تلك التحليلات بالتأريخ للنظم ذات السمة التنظيمية والبيروقراطية في ذات الوقت (1).

وعليه إقتصرت إهتمامات التحليلات في علم السياسة بالعمليات التي تشكل الرؤية فالإدارة في التعبير مثل (الانتخابات، والبرلمان) في إطار منظمات أو مؤسسات التعبير عن الرغبات مثل الروابط الإجتماعية والأحزاب وكذلك التشكيلات والقوى التي تعبر عن المدخلات السياسية للنظام الإداري، وتلك ما أطلق عليها (input-output-Analyse).

تفرق هنا التحليلات السياسية بين الحركة الإجتماعية والرابطة الإجتماعية حيث تخرج الحركة الإجتماعية من دائرة الإهتمام لإفتقادها الطابع التنظيمي والمؤسسي بالإضافة إلى النظر على أن الضغط الإجتماعي والمؤسسي ليس خرقاً لإهتمامات المجتمع كله.

في سياق آخر ترصد التحليلات المهمة بالحركات الإجتماعية الجديدة كالحركة الطلابية، حركة البدائل البيئية، وحركات المجتمع المدني مثل السلام، المرأة ... الخ أنها

1) D. Gerds; Verhalten oder Handeln, Thesen zur sozialwissenschaftlichen Analyse sozialer Bewegungen, opladen ; 1984.

لم تقدم فروقاً واضحة بين الحركة الإجتماعية وتلك النماذج فى شأن معيار العمل غير الرسمى أو غير التنظيمى(1).

فى السياق ذاته يؤدى نموذج تحليل الحركة كعملية سياسية إلى أن الحركة الإجتماعية تفرض مدخلات على النظام السياسى الذى يستقطبها داخل آلياته ويضعها على أجندة السياسة ويخصص لها جزءاً من ميزانيته، وتمثل هنا أحد القوى الإجتماعية التى تطرح مدخلات على النظام السياسى لتصبح جزءاً من العملية السياسية. وفى هذا السياق يذهب (ماكدام) إلى أربع مراحل تفرض بها الحركة مطالبها على النظام (2).

1- ظهور عملية ذات طابع إجتماعى إقتصادى تمنح قدرة الحصول على فرصة سياسية للفئات المحرومة من الموارد والتى تقوم الدولة بتوزيعها.

2- إستعداد الحركات الإجتماعية من إقتناص الفرصة السياسية التى لاحت لهم.

3- ظهور وعي جماعي عند الجماعات التى تتحدى النظام السياسى.

4- القدرة على كسب التأييد من جماعات أخرى خارج أعضاء الحركة، لتوسيع

المعارضة ضد القوى الراضية لقبول مطالب الحركة الإجتماعية الجديدة.

أما علم إجتماع التنظيم مازال يحافظ على المسافة الفارقة بين الحركة الإجتماعية والروابط الإجتماعية والأحزاب، حيث يحدد الفرق بدقة بينهما فيرى أن الحركة الإجتماعية قد تضم تنظيمياً ولكنها لا تدخل ضمن التنظيمات الرسمية فى المجتمع (3).

(1) D.rucht: Institutionalisierungstendenzen der neuen sozialen Bewegungen in: Hartwich, H 1983.

(2) Doug Machdam, political process and Development of Black Insurgency 1930-1970 - The University of Chicago Press , 1999, PP.30-40.

(3) R. Heberle , Hauptprobleme der politischen soziologie, stuttgart, opladen 1967.

من ناحية أخرى يكمن الجدل العلمى فى التحليلات الإجتماعية، حول أثر الجوانب التكنولوجية (تكنولوجيا الإتصال الجماهيرى) على فاعلية وقدرة الحركة الإجتماعية فى التأثير على المجتمع، وقدرتها على التغلب على مصاعب التكوين والصياغة التنظيمية وبلورة سلوكياتها الخارقة للنظام السائد.

فى مقابل الإتجاهات والمدارس العلمية السابقة تركز بحوث علم السياسة المهمة بالأحزاب وكذلك علم إجتماع الأحزاب السياسية على الأصول التاريخية للحركات الإجتماعية، تلك التى تطورت منها الأحزاب المعاصرة(1). فى حين ما زال باحثو الحركات الإجتماعية مصرين على عدم التحديد حتى لمجرد نمو أو انعكاس ذاتى لضوابط تنظيمية أو مؤسسية (2)، وذلك لأن الحركات الإجتماعية المعاصرة على أقل تقدير تظل مختلفة عن مثيلتها التاريخية، ونادراً ما يتشكل الصدى المجتمعى المتزايد للحركة الإجتماعية من خلال قيادة كارزمية، كما تعتبر مسألة سيادة التوحد البرجماتي كمرحلة تسبق مركزية التنظيم والمؤسسية المجتمعية سمة أساسية ومعياراً قوياً لدى منظرى النماذج البنائية فى تفسير التغير الإجتماعى فى المجتمعات، وهذا ما يجعلهم مصرين على مواقفهم المتشككة، حيث يذهبون إلى أنه فى إطار ضوابط المجتمع المعاصر خاصة لا مركزية الأسس الديمقراطية تكون مثل هذه الحركات ذات تأثير محدود على تهديد ترابط السلوك الإجتماعى بالانهايار.

فيما يتعلق بمنظرى التبعية والجدلية " **Interdependent** " فقد تجاهلوا بحوث الحركات الإجتماعية سواء من حيث الشكل العام أو المحتوى لفترات طويلة. لكن الإهتمامات بالموضوع جاءت مبكرة وإن إرتبطت بعلم النفس الجماهيرى أو علم الإجتماع

(1) K. Beyme , Partaien in westhihen Demokatien , Munchen 1982.

(2) D. Rucht: zur Organistion in der neuen sozialen Bewegungen, in falter 1984.

الثقافي (Max weber) وكذلك نظريات الصفوة (Michels) أو أبحاث السلوك الجمعي.

والفكر الماركسي في عمومه يميز بين خمسة أنواع من الحركات الاجتماعية وهي (العمالية، والطلابية، والفلاحية، والنسائية، والثقافية)، ويستند هذا التمييز إلى أن الفئات الاجتماعية الداخلة فيه هي التي تشكل القوى الرئيسية المكونة لأغلبية الشعوب والمجتمعات المعاصرة، وفي الوقت ذاته هي القوى الرئيسية للإنتاج، كما أنها أكثر القوى الاجتماعية تخلفاً فيما يتعلق بظروف عملها وأحوال معيشتها(1).

يثير الجدل العلمي في تفسير الحركات الاجتماعية قضية " المحتوى أو الشكل " " **Form - inhalt - Problem** حيث أصبحت مصدراً لمقولات تفسيرية جديدة، تلك التي تحاول تناول الحركات الاجتماعية الجديدة من زاوية جملة التغيرات في القيم الاجتماعية المحورية، وبالتالي تصبح الأغراض الأساسية للحركات الاجتماعية بهذا المستوى من التجرد صالحة للتفسير ومقنعة؛ لكنها تكون أقل كثيراً في القوة والملاءمة التفسيرية للتغيرات الاجتماعية البنائية المألوفة(2).

إن ما يُظهره طابع عمليات الحركة الاجتماعية في الغالب ونتائج البحوث الميدانية يؤكد ما تمت الإشارة إليه من التباين البرجماتي للحركات الاجتماعية الجديدة، حيث تركز على الهدف البرجماتي بصفة أساسية ولا تعير الأهداف التنظيمية الإهتمام في تكوين الحركات الاجتماعية، بل حينما تصل إلى هذه المرحلة أو المستوى من التنظيم لا يكون الحديث بصدد حركات إجتماعية وإنما بصدد الحديث عن منظمات أو مؤسسات عامة رسمية أن ثمة حقيقة في هذا الجدل مؤداها، أن محاولات المنظرين المهتمين

(1) إبراهيم بيومي غانم: الحركات الاجتماعية، تحولات البيئة وانفتاح المجال 2004/5/08.

(2) H, Abromeit Parteienverdrossenheit und Alternativbewegung in ipvs 1982.

بالحركة الإجتماعية قد فشلت فى ربط التوجهات والمقولات النظرية ذات المصادقية العلمية بواقع وظروف سلوك المنتمين للحركة وخاصة الفاعلين والنشطاء سواء بإتخاذ الاشتراكية التقليدية أو اليساريين الهجليين نموذجاً.

هذه المناقشات بين الاتجاهات النظرية المختلفة لواقع الحركات الإجتماعية الجديدة، تثير تساؤلات نظرية متوالية فى توصيف ظروف وملابسات أزمة المجتمع المعاصر؛ وفى هذا الصدد يتساءل (Brand , Kw) ".....هل نحن شهود عيان أو بصد ثورة إجتماعية؟ وهل أصبحت نماذج القيم المحورية السائدة والتي تشكلت فى سياقها بنية المؤسسات السياسية بالية وعديمة الفائدة ؟ أم أننا أمام مجرد مشكلات تكيف مع المتغيرات المجتمعة؟ تلك التى تتضح من رؤية الشباب المعاصر.....". (1).

إننا إذا كنا أمام هذه التحديات المستحدثة والتي تعجز الحلول التقليدية عن مواجهة المشكلات المجتمعية وهو ما أصطلح على تسميته " C.offr النظم المتجدة " A. Selbstblockierung Des Systems وفى سياق تلك التساؤلات يذهب A. Touraine " إلى أن الحركة الإجتماعية علاقة صراع فى إطار ثقافي يؤدي إلى تحويل أو تغيير شكل التنظيم الإجتماعى الذى تحدده المعايير الثقافية العامة أو من خلال علاقات الحكم والنظام السياسي(2). حيث يرى أنه يجب إحلال الذات كحركة إجتماعية محل الطبقة، لأن الذات كحركة إجتماعية تعنى تحقيق القيم الثقافية وتحقيق الإنتصار على خصم إجتماعي، ومحور هذه الرؤية أن الذات باستمرار مشحونة

(1) Brand, K.W, Kontinuitat und Diskontinuitat in den neuen sozialen Bewegungen, in: R. Roth, D. Neue sozialen Bewegungen der Bundesrepublik Deutschland, Main 1987.

(2) A. Touraine: Soziale Bewegungen: Sozialgebiet oder zentrales problem soziologischer Analyse? In: J. Mathes, Hg., Krise der Arbeitsgesellschaft, Frankfurt , Main 1983- S,94-105.

بالإحتجاج، لأن المجتمع الحديث يميل إلى إنكار إبداعيتها الخاصة وصراعاتها الداخلية، ويقدم نفسه كنظام منضبط آلياً متخلصاً بالتالى من الفاعلين الإجتماعيين وصراعاتهم. فمفاهيم التكنوقراط والليبرالية فى المجتمع الحديث أكثر إرتباطاً بالسلطة القائمة من الدعوة إلى حرية الذات. ولهذا السبب كانت فكرة الذات بالأساس إحتجاجية وهو ما يجعل مقولة الذات كحركة إجتماعية مسألة ضرورية.

ثمة حقيقة هامة تظهر بوضوح فى سياق الكتابات السسيولوجية، مؤداها أن ماتفرزه من مقولات هو نتيجة لخبرة مجتمعات معينة فى سياقات البيئة الإجتماعية والإقتصادية، تلك التى تخلق ظروف وملابسات الأزمة المجتمعية فضلاً عن القيم المحورية السائدة فى المجتمعات والمعايير الحاكمة التى تستند عليها فى التعامل مع الأزمة.

وفى هذا الإطار يمكن الإشارة إلى أنه إذا كانت الإتجاهات الكلاسيكية تتحدث عن التناقض بين الدولة والمجتمع والطبقة، أو بين النظام الإجتماعى وبنائه ومؤسساته، فإن الإتجاهات الحديثة تركز على الفعل الإجتماعى، ويعد ذلك تحولاً جوهرياً من الإهتمام بفهم وتحليل البنى الإجتماعية إلى فهم وتحليل الحركة الإجتماعية والتركيز على الإنسان كفاعل إجتماعى، وعليه فإن الحركة الإجتماعية تجعل من الإنسان وفعله محور إهتماماتها وهو الطرف الأساسى فى عملية التغيير⁽¹⁾.

وبالرغم من هذا الجدل سنحاول عرض لبعض المقولات النظرية التى تعرضت لتفسير تنامى الحركات الإجتماعية الجديدة فى أوروبا وخاصة ألمانيا.

أولاً: الاتجاه الماركسي في تفسير وفهم الحركات الاجتماعية

(¹) إيان كريب: النظرية الإجتماعية من بارسونز إلى هابرماس، ترجمة: محمد حسين غلوم،

عالم المعرفة، الكويت، 1999 ص 373.

إذا ألقينا الضوء على الايدولوج الماركسي ونهجنه كبراديجم لة أهمية خاصة في العلوم الاجتماعية نجد أن التطرق لمفهوم الحركة الاجتماعية لم يكن بوضوح تام، وهذا ما جعل الكتابات الماركسية على الأقل في المناخ الأوربي تطورمنظورا أحاديا للحركة الاجتماعية التي اقترنت بالحركة العمالية كما هو الحال بالنسبة لكتابات " ألان تورين " الذي يؤكد على أن الحركات الاجتماعية الحقيقية هي التي تتجاوز مطالب مجموعة أو طبقة ما، نحو مسألة الهيمنة الشاملة بهدف مراقبة التطور (1).

تأسيسيا على ماتقدم نجد أن " ماركس " يؤمن بأن قوى التغيير كامنة في المجتمع ذاته وليست خارجة عنه ويعود السبب في ذلك إلى ارتباطها بالأوضاع المادية داخل التشكيلة الاجتماعية الاقتصادية فالصراع وإن كان أمر حيويا لتخليص النظام من أزمته فإنه لا يتم بمعزل عن الشروط الموضوعية التي تشكل عوامل الحركة الثورية (2).

ووفقا لم سبق أضحت النظرية الماركسية طرحا لا يمكن لمن يدرس الحراك الثوري أن يغض الطرف عنه فلقد أثرت على ايدولوجيات الحركات الاجتماعية المعاصرة تأثيرا كبيرا على المستويين العالمي والقومي وذلك لأن جدل "ماركس وانجلز" نظريتهما عن الحركات الثورية أتت في ميلاد القرن التاسع عشر والتي أضحت معارضة للإمبريالية والرأسمالية وتعادي الاستعمار، فالحركة عند "ماركس" تنشأ نتيجة للصراع الطبقي وهي الحركة الثورية الحاسمة والواعية للبروليتاريا ويقصد بالواعية هي مدى وعي الطبقة العاملة بوضعها وبرغبتها في القيام بالثورة ضد البرجوازية المستغلة للقضاء على النظام الرأسمالي

(2) Mario Diani and Ivano Bison: Organizations, Coalition, and Movements, Theory and Society, Vol.33 – 2004 PP 281- 309 .

(2) أحمد مجدي حجازي: الثقافة العربية في عصر العولمة، دار قباء، القاهرة، 2001، ص

القائم على الاستغلال وعلى ذلك يمكن القول بأن أهم المقولات الأساسية في فكر "ماركس" ترمي للحتمية بحدوث الثورة(1).

إن قوى التغيير الاجتماعي التي تسهم في انتشار الحركات الثورية - وفقا لماركس - كامنة في المجتمع ذاته، وهي ليست راجعة إلى عوامل خارجية "العقل، الأفكار المطلقة، البيئة الجغرافية، تزايد السكان أو التطور المزعوم للعقل أو الفكرة، فالأفكار عند "ماركس" مرتبطة بأوضاع الحياة المادية وفي هذا الصدد يقول "ماركس" "... ليس وعي الأفراد هو الذي يحدد وجودهم الاجتماعي، بل وجودهم الاجتماعي هو الذي يحدد وعيهم....."(2)، لذلك فإن الأفكار الثورية - لعملية التحول النمطي لا تظهر ولا تنتشر إلا في ظروف موضوعية مواتية، ونظام لم يعد يتمشى مع المرحلة الجديدة التي وصلت إليها الأوضاع المادية للمجتمع، كذلك فإن الجماهير هي التي تصنع التاريخ وتحقق التغيير من خلال إنتاج السلع المادية وليس القادة أو الرجال العظام(3).

وعليه يرى "ماركس" أن عملية التحول الثوري التي تتبناها تلك الحركات سيتم من خلال الثورة الاجتماعية الحتمية الشاملة التي تسعى إلى إجهاض الرأسمالية لبناء مجتمع العدالة الاجتماعية، فالثورة في نظرة هي ثورة (اجتماعية، اقتصادية، تكنولوجية،

(1) إيمان شومان: مرجع سابق، ص 146

(2) جورج بوليتزر وآخرون: المادية والمثالية، ترجمة: إسماعيل المهدي، دار نشر الملتقى، تطوان، المغرب، ط2، 2006، ص189.

(3) محمود عودة: علم الاجتماع مابين الرومانسية والراдикаلية، مكتبة سعيد، القاهرة، ط1، 1976، ص117.

سياسية، قانونية وأيديولوجية)، بل إنها أيضا ظاهرة طبيعية لأنها تتضمن السيطرة على السلع المادية التي ينتجها الإنسان، وهي تعني أيضا تغيير الإنسان لذاته " (1). وعلى ضوء ذلك كله يمكن القول أن "الثورة الاجتماعية" وفق التعريف الماركسي للمصطلح هي عبارة عن تغيير في نمط الإنتاج، يتبعه تغييرات أخرى في العناصر التابعة المكونة للبناء الاجتماعي" ومصادقا لمفهوم الثورة الاجتماعية نجد أن الثورات الاجتماعية الكبرى الحديثة، مثل الثورة الفرنسية كانت ثورة برجوازية على نمط الإنتاج الإقطاعي، وإن الثورة الاشتراكية بدورها ستكون ثورة البروليتاريا على نمط الإنتاج الرأسمالي وهذه الثورات تعبر عن ثورة قوي الإنتاج على نمط علاقات الإنتاج السائدة الذي يجد تعبيراً عنه في الصراع الطبقي على المستوى الاقتصادي الذي يمكن أن يبلغ الذروة حين تتمكن الطبقة الثورية (البروليتاريا) التي تقود الصراع من التغيير الثوري للنظام القائم (2) .

تأسيساً على ذلك ووفق " علي ليلة " الذي يذهب إلى أن الثورة البروليتارية تعتبر "واقعة فاصلة في المشروع الماركسي ففيها يتحقق المنهج الجدلي، حينما تشكل الثورة الإطار الذي يتم في نطاقه التألف، وفيها يتحقق الواقع العيني، حيث يتحقق الإمكان الذي كان مسلوباً في إطار وقع زائف ثم هي بعد ذلك الهدف الذي تتحرك نحوه تكوينات ما قبل التاريخ، لكي يبدأ بها التاريخ الحقيقي للإنسان" (3).

(1) Kari Marx: The poverty of philosophy. Foreign Language publishing House. Moscow. Undated, p147.

(2) جورج بوليتزر وآخرون: مرجع سابق، ص 286.

(3) علي ليلة: النظرية الاجتماعية المعاصرة - دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع (الأنساق الكلاسيكي) دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع، دار المعارف، القاهرة، ط2، 1983، ص 189.

بهذا المعنى فإن المقاربة الماركسية تنظر إلى الحركات الاجتماعية بكونها حركات تنشأ كنتيجة لظروف اقتصادية - اجتماعية قاسية، تدفع طبقة من الطبقات الى توحيد صفوفها وراء طليعة مؤمنة بالتغيير وعازمة على القيام به، لتحسين الأوضاع الاقتصادية وتحقيق التقدم الاجتماعي لجميع أفراد تلك الحركة، وانطلاقا من فكرة التغيير المشار إليها فإن نشاط الحركات الاجتماعية ينطوي على السعي لتغيير القاعدة الاقتصادية والبناء الفوقي التي يقوم عليها، الأمر الذي يرتب توازنات جديدة للقوى وأشكال جديدة للملكية والسلطة. وثمة تحديدات ماركسية أخرى تذهب إلى أن الحركة الاجتماعية تعني التغيير الذي يمس بنية المجتمع وتأتي لمجتمعها بروابط ووظائف من نوعية جديدة، كما يرى أصحاب الاتجاه الماركسي أن الحركة الاجتماعية هي ذلك الفعل الجماهيري الذي ينشأ نتيجة لظروف قاسية والذي يجب ألا يحكم عليه من خلال فكرة مسبقة كما يفعل أغلب المؤرخين بل ينبغي الحكم عليه من حيث الأوضاع التي أنشأت تلك الحركة أو ذلك العمل الجماهيري.

لقد ذهب الماركسية إلى أن نشأة الحركات الاجتماعية وظهورها يطابق بين مفهومي الحركة الاجتماعية والطبقة ويجعل التناقض بين قوى الانتاج والصراع بين الطبقات القاعدة لنشأة الحركات الاجتماعية ولأفولها بمجرد انتهاء الغرض من وجودها، وهو القضاء على الطبقة المسيطرة والوصول الى حالة المجتمع بلا دولة، وبلا طبقات.

ثانيا: نظرية تعبئة الموارد

تلك النظرية التي ظهرت في ستينات القرن العشرين والتي ارتكزت على الحركات الاجتماعية كمفهوم جمعي وتمحور اهتمامها في محاور متعددة حيث يمكن تحليل الحركات الاجتماعية في السياق التالي:

إن الحركة الاجتماعية وفقا لهذه الرؤية ليست عرضا لمرض اجتماعي لكنها جزء من العملية السياسية وهي أيضا جزء من المنظور السياسي، حيث لا تعتمد إلى تغيير شامل بل الانتقال إلى وضع جديد أفضل من حيث تعبئة الموارد وتوظيفها لصالح

المجتمع وتطوره أي أن الحركة تقوم بما يطلق عليه الوظيفية التطويرية للنظم السياسية (1).

ووفقا لسياق نظرية تعبئة الموارد للنظر للحركات الاجتماعية على أنها حدث عام أكثر مما هي ظواهر عادية ففي نظرها يعتبر الصراع والعنف أمرين ملازمين للحياة الاجتماعية ،وترتيبا على ذلك تتم مناقشة الحركات الاجتماعية من خلال تلك النظرية كتنظيمات مع التركيز بصفة خاصة على حاجة هذه التنظيمات إلى تعبئة الموارد (2).

تسعى نظرية تعبئة الموارد الى الانتقال من لماذا ؟ الى كيف ؟ أي من لماذا تنشأ الحركات الاجتماعية كما حاولت مدرسة الجمعي إلى كيف تنشأ أو تنجح أو تفشل وومحددات هذا النجاح، وقد تطرح تلك النظرية إجابة على هذا التساؤل حيث تلقي الضوء على التنظيم بإعتباره القادر على وضع الجماعة في إطار هيكل معين وبالتالي يسهل من عملية تعبئة الموارد حيث أشارت تلك النظرية إلى الدور الرئيسي الذي تلعبه.

وتتمحور مبررات منظري تعبئة الموارد للموجات الاحتجاجية تلك التي شهدتها فترتي الستينيات والسبعينيات والتي أدت إلى تحول جذري في النظرة باتجاه الحركات الاجتماعية، حول النظرية الاقتصادية للعمل الجماعي كمصدر إلهام لظهور مدرسة تعبئة الموارد كنظرية جديدة تتناقض مع النظريات التقليدية السابقة في دراسة الحركات الاجتماعية، ووفقاً لـ " Olson " تعد الحركات الاجتماعية فواعل راشدة وعظيمة الفائدة،

(1) تشارلز تيلي: مرجع سابق، ص 205.

(2) إيمان شومان: مرجع سابق، ص 160.

وبدأت تظهر مصطلحات جديدة حيث الحديث عن حركة رجال الأعمال التي أنشأت
تنظيمات الحركات الاجتماعية للصناعات وغيرها (1).

ويعتبر أول ما ألقى طرحا لنظرية تعبئة الموارد لأول مرة في شكلها التأليفي كلا
من " زالد Zald ومكارثي McCarthy " ، وسرعان ما لقيت قبولا واسعا وتوافقا من
قبل المجتمع العلمي وقد مأسس " زالد " و " مكارثي " رؤيتهما وفقا لثلاث أفكار وهي:

1 أنه لا يمكن اعتبار الفاعل الاجتماعي موضوعا للسلوكولوجيا، ذلك أنه يعمل
عقلانيا.

2 لا تعد واقعية النظرية التقليدية مسألة ملائمة، ذلك أن التحولات الاقتصادية
الاجتماعية متجاهلة عند ظهور الفعل الجماعي.

3 تعد التنظيمات، على عكس فرضيات نموذج مجتمع الجماهير، المفتاح الذي
نفهم من خلاله عمليات التعبئة.

تعتبر نظرية تعبئة الموارد التنظيمات، على عكس فرضيات نموذج مجتمع
الجماهير، المفتاح الذي نفهم من خلاله عمليات التعبئة، ويكمن الاختلاف الأساسي بين
النظرية التقليدية ونظرية تعبئة الموارد في اعتقاد الأولى، على حسب تصور صاحبها
كورنهورز "، إن عماد الفعل الجماعي يعود إلى غياب التنظيمات الوسيطة، في حين
تعتقد الثانية أنه على العكس، أن التنظيمات الوسيطة هي عصب الفعل الجماعي. كما
شرح " كورنهورز " مسألة أن غياب علاقات التضامن التقليدية تم تعويضه من خلال خلق
علاقات تضامن أخرى أكثر تطورا أفرزتها المدينة وأدارتها تنظيمات جديدة. هذه الأخيرة
هي السبب الأساسي في ظهور التعبئات الاجتماعية التي تعيشها المجتمعات المعاصرة،

(1) وفاء دواد: الحركات الاجتماعية: المداخل والنظريات " الثورة والانتفاضات الجماهيرية، الحوار
المتمدن، 2013 <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=369068>

في السياق ذاته. انتقدت نظرية التعبئة المقاربة السيكولوجية واهتمت أكثر بالمقاربة الاقتصادية التي أصبحت عماد تحليلاتها(1) .

ثالثا: نظرية السلوك الجمعي

تلك النظرية أطلقها بعض المنظرين في الأربعينات والخمسينيات من القرن العشرين والتي ربطت مفهوم الحركات بحدوث أنشطة مثل الهبات الجماهيرية، والمظاهرات وأشكال من الهيستاريا الجماعية، أي ما يعني بردود أفعال ليست بالضرورة منطقية تماما في مواجهة ظروف غير طبيعية من التوتر الهيكلي بين المؤسسات الاجتماعية الأساسية، ومع أن تلك النظرية تربط بين السلوك الجمعي والحركات الاجتماعية بإعتبار إنها أحد أشكاله إنها تتميز عنه وفقا لتلك النظرية بإعتبار الحركة جهود مقصودة وهادفة، ومنظمة لإحداث التغيير الاجتماعي أو مقاومته على عكس التعبيرات الأخرى من السلوك الجمعي التي تتسم بالفجائية الامنطقية مثل أعمال الشغب (2).

وتري نظرية السلوك الجمعي بأن الحركات الاجتماعية تميل إلى التطور والنمو خلال فترات الكساد الاقتصادي أو الهزائم العسكرية في الحروب فهي تعبير عن مجتمع مريض حيث لا تحتاج المجتمعات الصحية إلى حركات اجتماعية بل تتضمن اشكال من المشاركة السياسية والاجتماعية ومن ثم تصبح هذه الظروف فرصة مناسبة ومواتية تماما لانضمام الأفراد إلى تلك الحركات(3).

1) رياض الصيداوي، الانتخابات والديمقراطية والعنف في الجزائر. عنوان الوثيقة:

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=16143>

(2) أحمد حسين : الحركات الاجتماعية والاصلاح السياسي "حالة حركة كفاية المصرية"، رسالة

ماجستير غير منشورة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، 2008، ص 53.

(3) السيد الحسيني: مرجع سابق، ص 273.

وفي سياق تصورات تلك النظرية تطرح معالجات لقضايا الحركات الاجتماعية وفقا للتالي:

الحركات الاجتماعية هي حالات أو أمثلة للعمل المشترك المتعمد لأحداث التغيير أو مقاومته ولذلك يطلق عليها صفة جمعي حيث يتميز السلوك الجمعي عن السلوك الجماهيري بأنه قائم على العمل المشترك.

إن نظرية السلوك الجمعي تعطي اهتماما أكثر لميكانيزمات وسبل المحافظة على التعاون لفترة طويلة بين المؤيدين للحركة أكثر من الاهتمام بالإطار التنظيمي التي تطبق فيه تلك الميكانيزمات.

وتهتم نظرية السلوك الجمعي بعملية الحركة ومن ثم تهتم بالتعرف على التوتر المستمر داخل الحركة ومدى ممارسة الحركة للقوة ومحاولتها لاستقطاب عدد كبير من المؤيدين (1).

في السياق ذاته تتمحور رؤية "سملسر" حول السلوك الجمعي على أن السلوك الجمعي يعني بصفة أساسية سلوك غير مؤسسي أو غير نظامي، ترتيبا على ذلك يجب الاهتمام بالأفعال التي تحدث خارج القنوات النظامية المألوفة، إنه وفقا لرؤية "سملسر" فإن الحركات الاجتماعية تعد حدثا غير سوي ينهض على أساس غير عقلاني (2).

رابعا: نظرية هيكل الفرصة السياسية

لقد شهد مجال التحليل السياسي المقارن ظهور مفهوم هيكل الفرص السياسية في ظل التحولات التي شهدتها بلدان أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي منذ نهاية الثمانيات

(1) نولة درويش: مرجع سابق، ص 2.

(2) عاطف فؤاد: مرجع سابق، ص 119.

حيث برزت الحاجة الى أداة تحليلية مناسبة لرصد وتحليل التحولات وفهم علاقة الدولة بالجماعات والقوى الفاعلة والمؤثره بالمجتمع في سياق عملية التحول المجتمعي.

هذا ما استدعى استخدام مفهوم هيكل الفرص السياسية كأداة لتحليل الأحزاب والحركات السياسية ويعتبر "سيدني تارو" أول من ذهب إلى أن هيكل الفرصة السياسية يعني تلك الأبعاد المتسقة التي ليست بالضرورة أن تكون رسمية أو دائمة للمناخ السياسي وهي التي تدعم البشر من حولنا لأداء أعمالهم من خلال التأثير في توقعاتهم للنجاح أو الفشل (1)، ويتألف هيكل الفرص السياسية من مجموعتين من عناصر ثابتة وأخرى متغيرة (2)، توصف العناصر الثابتة للهيكل بأنها مستقرة ولا تتحول، وإن تحولت فإنها تتحول تدريجياً ويعود هذا التحول إلى ظروف استثنائية، وهذه العناصر مفيدة لمقارنة أنشطة الحركات (3)، أما في ما يتعلق بالعناصر المتغيرة فهي تعتمد بصورة أساسية على تصرفات الفاعلين السياسيين، وهذه العناصر تصلح لتفسير نشأة حركة ما، أو تطورها ضمن التغيرات السياسية وذلك هو ما يجعل هيكل الفرص السياسية ثابتاً ومتغيراً في الوقت ذاته (4).

(1) Joost Berkhout, Laura Sudulich and Wouter van der Brug: Does Party System Change Matter?: The Effect of Party System Change on Political Claims Making on Migration and Integration in the Netherlands, 1995-2009, paper presented at: University of Amsterdam, Politicologen Etmaal, May 2012, pp. 6-7 .

(2) Katrina Morgan: Considering Political Opportunity Structure: Democratic Complicity and the the Antiwar Movement, Political Science Senior Thesis, April 2006, pp. 16-18.

(3) ناهد عز الدين: مفهوم هيكل الفرص السياسية: صلاحية الاستخدام كأداة تحليلية في دراسة العمل الجماعي، مجلة النهضة، العدد ١، يناير ٢٠٠٥، ص ٦٩.

(4) Katrina Morgan: Ibid., pp. 17 and 21-23.

يتمأسس التغيير في هيكل الفرص السياسية على وجود مكونين أساسيين هما: الحركات والجماعات حيث تستطيع الجماعات والحركات التأثير في الهيكل وتغييره، وإعادة إنتاج الأيديولوجية والفرصة السياسية(1)، وفي ما يتعلق بالفرص السياسية فطرحا يعتمد إلى عناصر الهيكل الثابتة ذلك الذي يؤدي إلى ظهور الفرص الكبرى (2) بينما التغيير في العناصر المنقلبة للهيكل ينتج منه الفرص المحدودة (3)، وهناك فرص تخلقهها الحركة عبر أنشطتها يؤثر على هيكل الفرص السياسية في الجماعات والحركات كليا أو جزئيا ولكن تأثيره متغير وليس ثابتا لكل الجماعات، حيث يختلف من جماعة إلى أخرى، ومن وقت إلى آخر حتى للجماعة ذاتها فيمكن للحركات التأثير بالتغيرات الحاصلة (4). وعلى ضوء ذلك نجد أن الحركات الاجتماعية تتأثر بوجود فرصة سياسية ملائمة وعدم وجود عوائق كبيرة تحد من قدرتها على الحركة أكثر من تأثرها بالعوامل الاقتصادية

1) محمود عبد الحفيظ المهر : الحركات الاجتماعية والفرصة السياسية، المجلة العربية للعلوم السياسية ، العدد ٢٧، ٢٠١٠، ص ١٦٢.

(6) William Gamson and David Meyer: Framing Political Opportunity in: Doug McAdam, John McCarthy, and Mayer Zald, eds., Comparative Perspectives on Social Movements: Political Opportunities, Mobilizing Structures, and Cultural Framing, Cambridge Studies in Comparative Politics ,Cambridge, MA: Cambridge University Press, 1996 , p. 280 .

(3) ناهد عز الدين: مفهوم هيكل الفرص السياسية: صلاحية الاستخدام كأداة تحليلية في دراسة العمل الجماعي، مرجع سابق، ص ٩.

(2) Melinda Goldner: Expanding Political Opportunities and Changing Collective Identities in the Complementary and Alternative Medicine Movement in: Patrick Coy, ed., Research in Social Movements, Conflicts, and Change: Introduction, Political Opportunities, Social Movements, and Democratization; vol. 23 London: Elsevier Science Ltd., 2001 , p. 110.

والاجتماعية المحيطة (1). وفي ذات المعنى تعتبر هيكل الفرص هو عملية مزدوجة يبرز فيها دور الجماعات كفاعل في تغيير الوضع القائم عن طريق ما تقوم به من ممارسات وأنشطة عملية وليس فقط من خلال ما ترفعه من شعارات وأهداف معلنة ومن هنا يتضح دور الجماعة كقوة تغيير (2).

أما " Tarrow " فلقد حدد أربعة عناصر ومقومات لهيكل الفرص السياسية وهي:

- انفتاح النظام السياسي.
 - تغير التحالفات السياسية.
 - حالة النخبة السياسية " الانقسام - الحلفاء ".
 - وجود القمع أو غيابه ممارسة الدولة للضبط الاجتماعي.
- يجب أخذها في الاعتبار عند محاولة فهم أو تحليل الحركات الاحتجاجية وفقا لنظرية هيكل الفرص التي تتمثل في الآتي:

1 - الهيكل الدولي للفرص حيث أنه ليس محصلة لخصائص السياق الداخلي فهو لم يعد أكثر من نقطة أولية ينطلق منها العمل الجماعي في مراحل التأسيس المبكرة لا يلبث في المراحل التالية أن يتأثر نشاطه بالمتغيرات الخارجية الكامنة في سياق الدولة التي تعمل على تعزيز مراكز بعض الجماعات في مجتمعها وتدعيم موقفها في مواجهة الدولة.

(1) نادين عبدالله: مرجع سابق، ص5.

(2) ناهد عز الدين: خريطة محدودة ثبات الفاعلين وتغيير الادوار بعد الثورات العربية، مجلة السياسة الدولية، العدد 188، ابريل، 2005، ص100.

2- التحول في النظام السياسي " الانفتاح أو الانغلاق المؤسسي " فرص المشاركة

السياسية - فرص التحول من جماعة ضغط إلى حزب سياسي.

3 - هيكل التحالفات والصراعات السياسية شبكة التفاعلات هيكل التحالفات

والصراعات الداخلية والخارجية

4 - التحول في مضمون السياسة العامة وقدرة الدولة على تنفيذها (1).

خامسا: نظرية الحركات الاجتماعية الجديدة... اتجاهات حديثة في التفسير

السوسيولوجي

تم تأصيل هذه النظرية في أوروبا لتبرير مجموعة من الحركات الجديدة التي عرفت الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين، كما بدأ مصطلح الحركات الاجتماعية في أوروبا الغربية في أواخر الستينيات من القرن العشرين، عقب حركة الشباب والطلبة التي رفعت شعارات نزع السلاح، وتحرير المرأة، والدفاع عن البيئة، وعن الهويات.. الخ، إن طبيعة المطالب التي رفعتها تلك الحركات قد شكلت نقلة نوعية في الحركات الاجتماعية، حيث طرح للمرة الأولى بشكل يصعب تصنيفه تحت أي تيار سياسي وتشير هذه النظرية إلى طرحا من الإرشاد لإعادة تأويل نشأة الحركة الاجتماعية والفعل الجمعي (2).

إن بزوغ نظرية الحركة الاجتماعية أتى كتعبيرا لإعادة طرح آلية جديدة لتحليل الحركات الاجتماعية الجديدة ، واعتبرت نقیضا من حركة الطبقة العاملة "القديمة" التي حددتها النظرية الماركسية باعتبارها المنافس الرئيسي للمجتمع الرأسمالي، وأنصب اهتمام

(1) نادین عبد الله: مرجع سابق، ص 13 -14.

(2) سيد فارس: صناعة الاحتجاج والثورة "حركة 6 أبريل نموذجا"، روافد للنشر والتوزيع، القاهرة،

ط1، 2016، ص10.

تلك الحركات حول الجنس أو العرق أو الانتماء العرقي، والشباب، والحياة الجنسية، حماية البيئة، حقوق الحيوان (1)، وعلى عكس الاتجاهات الكلاسيكية ألفت هذه النظرية الضوء على التناقضات بين الدولة والمجتمع، أو بين الدولة والطبقة أو بين النظام الاجتماعي ومؤسساته، كأساس لبروز الحركات الاجتماعية جاءت نظرية الحركات الاجتماعية الجديدة لتنتقل الاهتمام إلى فهم وتحليل «التفاعل الانساني» كفاعل اجتماعي يشكل الطرف الاساسي في عملية التغيير الاجتماعي(2).

لقد أتت هذه النظرية كتتظير جديدا بسبب نقشي العولمة والنيوليبرالية والبيروقراطية المفرطة ويتم التشديد دوما في اطارها على الاختلافات القائمة بين الحركات الاجتماعية القديمة والأخرى الجديدة، التي تشير إلى الانتقال من الدفاع عن المصالح الطبقية إلى الدفاع عن المصالح غير الطبقية المتعلقة بالمصالح الانسانية الكونية وهو ما يعبر حسب منظري هذه المقاربة عن أن هذه الحركات الاجتماعية الجديدة تهتم أكثر بتطوير الهوية الجماعية والمراهنه على الفئات الوسطى بدلا من الطبقة العاملة، وفي ذات السياق يشير بعض المنظرين أن لنظرية الحركة الاجتماعية على أنها ذاك العمل الجماعي، والذي يمتاز بالالتفاف حول استراتيجيات وأهداف محددة، في مقابل آخرون يرون أنها تعبيرا عن صورة جديدة للمجتمع المدني والذي يصبو للتغيير الهيكلي، وإعادة تشكيل العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، تلك التي جاءت كصورة مغايرة للثورة(3).

(3) Steven M. Buechler: New Social Movements and New Social Movement Theory , Blackwell Publishing Ltd , 2013 in <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/>

(2) عبد الرحيم العطري: سوسيولوجيا الحركات الاجتماعية، إضافات، العدد الثالث عشر 2011، ص17.

(1) Social Movement Theory: New Social Movement Theory Research Paper Starter in <https://www.enotes.com/research-starters/social-movement-theory-new-social-movement-theory>

وما يميز هذه النظرية هو ابتعادها عن إطار الطبقة، وتبنيها للهويات المتنوعة عابرة الطبقات، ويشكل المكون الثقافي فيها جوهر العمل والنشاط حيث يركز على الهويات والقيم والاعتبارات الثقافية التي تبتعد عن تلك الأبعاد المادية والاقتصادية التي دعت إليها الحركات الاجتماعية (التقليدية)، يضاف إلى ذلك إن تكوين الحركات الاجتماعية الجديدة لا يتأسس بالضرورة على إطار ايديولوجي واحد يجمع بين أفراد تلك الحركة. فالأهم لتلك الحركات من المرجعية السياسية قدرة الحركة على المزج بين القضايا الاجتماعية والسياسية والبيئية بالشكل الذي يمكنها من تحقيق الهدف العام والمتمثل في محاولة تخليص حالة الاغتراب التي يعيشونها (1)، ويرجع البعض نجاح ذلك الطرح إلى أن نظرية الحركات الاجتماعية الجديدة أسهمت في تقديم نظرية شاملة في المجتمع في مرحلة تاريخية معينة (2). ويلح العديد من الباحثين المشتغلين بهذا على التذكير دوما بأنها تضم ثلاثة عناصر أساسية هي:

• الدفاع عن الهوية والمصالح الخاصة.

• النضال ضد الخصم.

• الرؤية العامة التي يتقاسمها الأفراد.

فالحركات الاجتماعية في طبيعتها القديمة والجديدة تقتض وجود صراع حول مصالح ودفاع عن حقوق، مع ما يعنيه الصراع والدفاع من وجود خصوم أو مالكين لوسائل الانتاج والإكراه، وآخرين غير مالكين وكل هذا يتطلب حداً أدنى من التنظيم

(1) صالح ياسر: الحركات الاجتماعية "الجوهر والسياقات المفسرة"، مجلة الثقافة الجديدة، العدد

371، 2015 <http://yanabe3aliraq.com/index>

(3) Sarah Waters: Situating Movements Historically: May 1968, Alain Touraine, and New Social Movement Theory. Mobilization: An International Quarterly: February 2008, Vol. 13, No. 1, pp. 63-82.

والرؤية وقواعد اللعب، ونظرا لكون العلاقات الاجتماعية قائمة على الصراع الدائم بين من يملك ومن لا يملك، فإن الصراع الطبقي يتواصل ويمهد لانبثاق الحركات الاجتماعية. من هنا، فإنه يمكن اعتبار العمال فاعلين تاريخيين، وأصحاب الحركات الاجتماعية فاعلين جددا في انتاج المجتمع وإعادة انتاجه(1).

لقد حاولنا من خلال هذا الطرح عرض لأهم الاتجاهات السوسيولوجية في التنظير لمصطلح الحركات الاجتماعية السياسية على الصعيدين المحلي والعالمي، وحيث أنه لا طاملا لا يمكن الفصل فيما يختص موضوع البحث والاتجاه النظري استدعينا أهم المقولات التي أبحرت في جذور تلك الحركات حتى دراسة في سياقاتها المختلفة. **أولاً:** هناك من يرى أن الحركة الاجتماعية الإحتجاجية أحد نتائج أزمة الديمقراطية الغربية، والتي تتجلى في، أزمة القدرة والإمكانية، أزمة في القيم المحورية الأساسية من ناحية، في إطار التغييرات الاجتماعية والإحتياج التكنولوجي بالغ الأثر على الشباب من ناحية أخرى(2).

وتأسيساً على ذلك ظهرت التحديات مبكراً من خلال المعارضة خارج المؤسسات البرلمانية ووسائل التعبير السائدة في المجتمع. وخلاصة القول في هذا الاتجاه أن الحركات الاجتماعية في الوقت الراهن تُظهر عجزاً عميقاً في معايير الديمقراطية الغربية وبصفة خاصة في ألمانيا، تلك التي لا تُرضى أو تتوافق مع قيم الشباب المحورية. **ثانياً:** إن واقع ممارسات الحركات الاجتماعية وتحليلات معظم المهتمين بها، تؤكد على أن هدف الحركات الاجتماعية لم يعد الاستيلاء على السلطة، وإنما تأكيد الذات

(1) ألان تورين، براديفما جديدة لفهم عالم اليوم، مصدر سابق؛ كذلك: ألان تورين، نقد الحداثة، ترجمة: أنور مغيث، المجلس الأعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، 1997.

(2) Richard Lowenthal: Der romantische Ruckfall, stuttgart 1970.

من خلال الدفاع عن القيم الثقافية التى تحفظ للإنسان حريته، وترتيباً على ذلك يصبح الإنسان ذاتاً لاموضوعاً، عضواً فى حركة تتضمن أبعاداً متصلة بالهوية والثقافة وتأكيد الذات فى مواجهة الهيمنة والسيطرة من جانب القوى المتحكمة فى المجتمع المبرمج أو المجتمع الصناعي.

ثالثاً: يؤكد بعض المنظرين على التراكم الخبراتي التاريخي للحركات الإجتماعية، حيث أن الحركات الإجتماعية لجيل 1968 تحت قيادة الطلاب الإشتراكيين الألمان (SDS)، أثرت على نهضة الحركة الإجتماعية الإحتجاجية الجديدة (1). وحتى بعد حل (SDS) عام 1970 دخلت مجموعات إحتجاجية ضد السلطة وجماعات برجماتية لينية، وفى كل الحالات تشكلت هذه الحركات كعصيان أو تمرد ضد سلوكيات ومعايير المجتمع الصناعي، وبالرغم من عدم تبنيها لبرامج سياسية واضحة ومحددة، إلا أنها تميزت برفض نسق العلاقات والسلوك الإجتماعى القائم، والوعي بالجوانب والقضايا السياسية والأهداف ووسائل تحقيقها.

رابعاً: إن الحركة الإجتماعية لا تظهر بمجرد أن النظام الإجتماعى لا يعكس مصالحها كقوة مجتمعية وإنما لأبد من وجود قوى إجتماعية تعبر عن هذه المصالح لتظهر الحركة من الكمون إلى الوجود، ومن القوة إلى الفعل، فهى لا تظهر ولا تعمل بذاتها ولكن عبر قوى مجتمعية وتعمل بالناس الذين يمثلونها.

خامساً: الحركة الإحتجاجية امتلكت دائماً وتمتلك وهلة أو لحظه النموذج المثالي حيث إن الحركة الإحتجاجية كانت ولازالت فى المقام الأول حركة من المنتمين للشرائح الغنية تتضامن مع العمال أو المتأثرين بالأزمة مثلما كان الحال فى حركة الطلاب عام 1968(2)، حيث كانت تحت قيادة واضحة من المثقفين والطلاب.

(1)Gerd Langguth bib. P. 277.

(2) Gerd Langguth, bib. P. 279.

ويمكن القول أن الحركات الإجتماعية الجديدة منذ ذلك الحين وهى تعتمد بدرجات قليلة على العمال بل أن القواعد الإجتماعية لها تكمن فى شرائح المثقفين وتراعى إلينا صور المثقف المتجددة من الملتزم إلى العضوي ثم المثقف الطليعي ذاك الذي حفر في الفكر النصي للخطابات العربية وهدم كافة حصون الثقافة التقليدية؛ وعليه فإن الحركات الإجتماعية الجديدة لا تتقيد بأطر طبقية محددة فهى تسعى لتغيير أنماط الحياة أكثر ما تسعى إلى التأثير البنوي فآهدافها ثقافية بالأساس. وتتميز بمستوى وعى مرتفع.

سادساً: تكونت وتأثرت الرؤية والأهداف السياسية للحركات الإجتماعية لجيل 1968 فى سياق العديد من الأيديولوجيات المختلفة.

تبنت المنظمات السياسية اليسارية الجديدة خاصة التى تشكلت بعد عام 1970 شعارات الأيديولوجية المتشددة؛ إلا أنها رفضت التنسيق فى نشاطها مع منظمات اليسار المتشدد خارج حدود المنطقة. وعلى نفس المنوال فى مرحلة " حركات ضد السلطة " رفضت تلك المنظمات التنسيق والعمل العابر الإقليمي إلا أن هناك وقفات أيديولوجية تُظهر التحولات فى الحركة الإحتجاجية القديمة لجماعات كادر (طليعة) Boleschewistischen منها:

- التعصب للمذهب السياسي العقيدية Dogmatismus
- Die " Arbeitklasse " als Fuhrer der Revolution، خاصة بعد حل SDS أصبح الإدراك الفعلى يتجه إلى وجوب أن تكون الطبقة العمالية على قمة الحركة الثورية وليس المثقفين.
- الإعراض عن التلقائية والعفوية Abkehr von der spontaneität فبدلاً من الإعتتماد على الحركات التلقائية تدخلت الكوادر التى تتسم بالصرامة العقائدية وصاغت خطط عمل كاملة لاتقبل الجدل.

- تقضيل التنظيم **Bejahung der Organisation** حيث بدأت بإعداد وتنشيف جماعات الكادر على مبادئ الثورة وأفكار لينين المطورة بشأن الديمقراطية المركزية.

- العودة للكفاح فى مواجهة واقع السياسة اليومى **Ruckkehr zum Konkreten tagespolitischen Kampf** حيث أضحت الأحداث السياسية المجتمعية محور التفاعل التي تتخذ منه الحركات الاجتماعية لردود أفعالها تجاه السلطة وبخصوص الشأن العام.

سابعاً: لقد جاء تشكيل أو تأسيس الحزب الشيوعى الألمانى (DKP) ومنظماته المساعدة وبخاصة رابطة الطلبة الماركسين فى سياق إخفاقات الحركات الإحتجاجية القديمة، وكان لذلك دور حاسم فى ظهوره فى ذلك الوقت، وظلت استراتيجية الحزب الشيوعى مدة طويلة متأرجحة وغير ثابتة.

ثامناً: أهم نتائج حركة الإحتجاج " ضد السلطة " هى تنامى ثقافة العمل السرى، العمل تحت السطح **Undergrund Kultur** سواء كانت ذات اهتمامات سياسية أو غير سياسية فيما يمكن أن يوصف بالاتجاه ضد الثقافة " **gegenkultur** أو ثقافة الإحتجاج السرى، لقد قدم إنتشار الولع بحركة الإحتجاج " ضد السلطة " البيئة والنموذج فى العمل للشباب؛ مما ساعد على تكوين شبكات وجماعات من الشباب تحمل أو تنتمى لثقافات فرعية ذات طابع معين على منوال ضد الثقافة، خاصة فى النصف الثانى من السبعينات.

تاسعاً: لقد تشكلت أعداد كثيرة من الإرهابيين من خلال المدرسة الفكرية للحركات الإجتماعية ومثال ذلك الإرهاب العسكرى للجيش الأحمر عام 1977 (RAF) والحركة المتحدة 2 يوليو؛ وكذلك عمليات الخلايا الثورية **Revolutionären**

zellen والتي هددت الأمن بشكل عام فى ذلك الوقت، واخذت العمليات الإرهابية

شكل مؤثر وفعال من خلال التنسيق الدولى بين المنظمات الإرهابية.

عاشراً: تأسست الحركات الإجتماعية الجديدة فى الوقت الحاضر (حركة السلام، البدائل، أحزاب الخضر الخ) على تقاليد وتراث الحركة الإحتجاجية لعام 1968م، حيث كان معظم أعضائها الفاعلين من الطلاب الإشتراكيين الألمان (SDS) على إعتقاد مؤداة، إنه بالإمكان تغيير العالم، ودارت كل الحوارات الأيديولوجية حول تلك الرؤية إلا أنه يمكن الإشارة إلى أن الحركات الإحتجاجية الجديدة بعيدة تماماً عن الإرتباط بالنظريات السالفة؛ بل تأسست وفق وفى سياق تشخيص تشاؤمى للمستقبل؛ وعليه فإن تلك الحركات نشأت من خارج مؤسسات الدولة، ومثلت قطيعه مع جهازها البيروقراطى، كما أنها لا تسعى لامتلاك مؤسسات السلطة أو مزاحمة الأحزاب والمؤسسات السياسية مجال نشاطها بل تستهدف المشاركة الإجتماعية الفاعلة والمؤثرة.

حادى عشر: بعدما دخلت أحزاب الخضر البرلمان، كما حدث فى البرلمان الألمانى؛ إكتسبت الحركة الإحتجاجية الجديدة فى ألمانيا مرحلة نوعية جديدة. حيث تراجع جزء من المعارضة غير المؤسسية، وأصبحت أحزاب الخضر فى مأزق خطير بالرغم من دخولهم البرلمان، حيث التشتت بين ثقافة المحافظين التقليدية، وإنتقادات المجتمع المدنى واليساريين فيما يتعلق بقضايا الإقتصاد والسياسة الإجتماعية.

ثانى عشر: إن عودة النهضة والإزدهار للحركة الإجتماعية الإحتجاجية، يتحتم أن يقابل بمجتمع ديمقراطى ودرجة عالية من التسامح فى مقابل الرؤى المختلفة للعالم، ونماذج الحياة الأخرى المختلفة ؛ بالإضافة إلى تماسك داخلى وإستعداد وروح سياسة عالية للحوار والتفسير.

ثالث عشر: لقد استفادت الحركات الإحتجاجية الجدية من السياق الدولي الجديد، والتقدم التكنولوجي لوسائل الاتصال، حيث سهلت عمليات التواصل والتنظيم سواء على المستوى القومي أو العالمي حيث استحدثت آليات جديدة في التنظيم ومواجهة السلطة والنظام، مما أكسبها مقومات جديدة في التأثير على صناعة القرار وقضايا الشأن العام.

الحركات الإحتجاجية الجديدة مقارنة واقعية في مصر

شهدت العشر سنوات الأخيرة ظهور عدد من الحركات الاجتماعية، ذات الطابع الإحتجاجي وتعددت اهتمامات تلك الحركات وإن طغى عليها الإحتجاج واتسمت جميعها تقريبا بطابع مطلبى حقوقي، وشملت مجالات المطالبة بحقوق النساء والعاطلين عن العمل، والدفاع عن حرية الرأي والمسجونين السياسيين وكذلك الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، والتصدي للتعذيب والفساد وتزوير الانتخابات وحماية الأرض الزراعية.

وإذا كانت هذه الحركات قد حرصت في مراحلها الأولى على تنظيم صفوفها وفق مقتضيات القوانين المحلية، وذلك عبر التشكل في جمعيات مشهورة على الرغم من تعسف الحكومات وسعيها لمصادرة حرية التنظيم، مما أسهم في تجاوز الحركات الاجتماعية الحاجز القانوني، وذلك من خلال ممارسة حقها في العمل دون انتظار مشروعية النشاط، وهو مادفع بمنظمات غير حكومية وبعض التيارات السياسية إلى التفاعل مع هذه المبادرات العفوية (1).

تجدر الإشارة إلى أن الحركات الاجتماعية السياسية أضحت آلية من آليات التعبير في الدول الديمقراطية حيث تأتي معبرة عن الرفض أو الإحتجاج أو المساندة،

(1) صلاح الدين الجورشي: ثورات الكرامة العربية ومفهوم الحركات الاجتماعية، ثورات الكرامة العربية " رؤى لمابعد النيولبرالية، منتدى البدائل العربي، روافد للنشر والتوزيع، القاهرة، 2012، ص62.

إن تلك الحركات التي أسهمت بشكل فاعل في أحداث الربيع العربي (2011) جعلت الرأي العام في العديد من الدول العربية يحطم الطوق الذي يكبله ويخضع عباءة الخوف ويرفض مقولة "القابلية للاستبداد" وأصبح سيد المجال العام " عبر الساحات العامة، تلك التي تحولت إلى رمزا للتعبير عن مطالب الحرية ورفض الأنظمة الأبوية ذلك ما عبر عنه "علي حرب" بثورات القوة الناعمة التي هشتت رؤوس الاستبداد، لقد أسهمت الحركات الاجتماعية السياسية في تأجيج الرأي العام وتدرجت المطالب وتعالّت أسقفها من المطالبة بالإصلاح والحرية ومحاربة الفساد ليبلغ سقفا إلى حد المطالبة بإسقاط النظام، مما أسهم بإعادة إنتاج صورة مغايرة للمجتمع المدني (1).

يمكن توصيف الحالة المصرية في تلك الأثناء بأنها حالة إنغلاق النظام كما أشرنا إليها سابقا حيث عجزت الحلول التقليدية عن مواجهة المشكلات والتطلعات؛ وحتى أنه لم يشهد حركات إجتماعية في مواجهة المجتمعات التي تعاني من الركود السياسي ظلت كافة أشكال الإحتجاج متوافرة لاستقطاب دوائر الصراع الإجتماعي، فقد ظهر في أشكال متنوعة من الإحتجاج غير الواضح، والذي يستخدم أدوات يبتكرها المحتجون للتعبير عن الرفض أو لمقاومة الضغوط الواقعة عليهم والالتفاف حولها أو التحايل عليها.

وتلك الحالة دعت بعض المهتمين بالحركات الإحتجاجية في أن تفرق بين نوعين من الإحتجاجات، بين الإفتراضي والذي يظهر على الأنترنت ورسائل الهواتف المحمولة والفضائيات، والحقيقي الذي يجري عملياً ويشارك فيها آلاف المتأثرين بظروف وملابسات الأزمات المجتمعية (2).

(1) علي حرب: ثورات القوة الناعمة في العالم العربي " نحو تفكيك الديكتاتوريات والأصوليات"، منشورات الاختلاف، الجزائر، 2011، ص 19.

(2) عمرو الشوبكى: مصر بين الأحزاب الإفتراضية والحقيقية، مصر اليوم بتاريخ 2008/4/10، القاهرة.

انعكست حالة الإنغلاق فى النظام هذه على حالة المشاركة السياسية والمجتمعية بوجهه عام، حيث اتسمت بالظاهرية والمحدودية سواء كانت فى الانتخابات أو الاستفتاءات العامة والمحلية وداخل الأحزاب أيضاً، حيث تتم المشاركة فى الشأن العام فى أضيق الحدود فقد بلغت نسبة المشاركة فى أعلى معدلاتها 23 % من إجمالى المقيدى فى جداول الإنتخابات؛ وفى ذات الوقت وجدت التيارات السياسية النشطة نفسها خارج الإطار القانونى للنظام السياسى حيث لم يسمح لجماعات الإخوان المسلمين بتكوين كيانات أو مؤسسات سياسية مستقلة؛ ومع تزايد تأثير تلك التيارات وميلها أحياناً كثيرة لإستخدام أنماط من العنف السياسى (1)، بالإضافة إلى فوزها فى الانتخابات البرلمانية الأخيرة بأغلبية مقاعد المعارضة (88 مقعداً)، حيث أثبتت قدرتها على المنافسة، أصبح ظهور حركة الإخوان المسلمين كمنافس قوى على الحكم من خارج الأحزاب والقوى السياسية المشاركة فى النظام السياسى العام أحد العوامل الحاسمة فى تطور عمليات الإحتجاج، حيث رفعت مع غيرها من الحركات سقف الإحتجاج وكسر حاجز الخوف من تحدى السلطة وانتزاع حق تنظيم الإحتجاج العلنى.

يستكمل مشهد الخلل فى بنى ووظيفة الأحزاب المصرية عنصراً هاماً من ملامسات أزمة البيئة السسيو - سياسية المصاحبة لتطور عمليات الإحتجاج؛ فالأحزاب المصرية لايمكن إعتبارها مؤسسات سياسية بالمعنى المتعارف عليه، حيث يشيع ظاهرة " الشخصية " التى تظهر ملامحها فى أهمية دور الأفراد فى صنع القرارات ورسم معالم السياسة الحزبية وإدارة العمل الحزبى وبالتالى لاتوجد مشاركة حقيقية من كوادر الأحزاب مع إفتقاد آليات التجنيد والحراك بين القيادات وأساليب العمل وعدم إمتلاك الرؤية الفكرية الواضحة المستقلة وعليه أفتقدت القدرة على الحوار السياسى مع الشرائح الإجتماعية والتيارات

(1) عبد الحميد زيد: البناء الحزبى وأزمة المؤسسة. بحث منشور. فى مؤتمر البعد الإجتماعى فى سياسات التنمية، كلية الخدمة الإجتماعية بالفيوم، 11-13 مايو 1994م.

المختلفة فى المجتمع، ولم تستطع إستقطاب قاعدة جماهيرية خاصة من الشباب، تلك القاعدة الجماهيرية التى يمكن تعبئتها لصالح مواقف الأحزاب السياسية.

لقد تمظهرت الأحزاب كأبنية خاوية أو ماسمي بـ "أحزاب جرائد"؛ حيث أضحي عدم التفاعل مع القضايا المجتمعية والدولية وطموحات الأجيال المتجددة سمة من سمات الأحزاب وذلك ما أعطى الفرصة بشكل أكثر وضوحاً للحركات الإحتجاجية للتفاعل مع تلك القضايا من خارج البناء الحزبى المشارك فى النظام السياسى العام. إضافة إلى أن عدم تفعيل لآلية المساءلة، وتظهر فى عدم قدرة المواطنين على ممارسة مبدأ ممارسة عقاب السلطة بالاضافة إلى إختلال العلاقة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لهيمنة الثانية. كما ساهم البعد الدولى بدرجة كبيرة لفترة زمنية محدودة فى صياغة ملابسات الظروف المصاحبة لتطور الحركة الإحتجاجية، خاصة فيما عُرف بالرؤية الأمريكية فى شأن إعادة صياغة مجتمعات المنطقة العربية، حيث أسست الولايات المتحدة الأمريكية رؤيتها على محاور تعتقد أنها عقبات أمام التحول الديمقراطى مثل نقص الحرية السياسية ونقص فى المعرفة وعدم تمكين القوى السياسية والإجتماعية وبخاصة المرأة معلنة بذلك أن سيادة الدول ليست مطلقة وأن التدخل فى شئون الدول لحماية إحترام حقوق الإنسان والأقليات لا يتنافى مع إحترام السيادات الوطنية بل هو تأكيد لها، حيث أن هذه السيادة لم تتقرر الا لحماية هذه الحقوق (1).

يعطى بعض المهتمين بالحركات الإحتجاجية وزناً كبيراً للتحويلات فى البنية الطبقية للمجتمع المصرى بصفة عامة وللشرائح الوسطى والدنيا من الموظفين فى تشكيل ظروف تطور الحركات الإحتجاجية فى المجتمع المصرى؛ حيث أن التغيير فى الطبيعة الطبقية للنظام السياسى، وإنحياز السياسات العامة لمؤسسة الملكية الخاصة وإستمرار سياسات

(1) هالة مصطفى: المبادرة الأمريكية للديمقراطية فى العالم العربى - مجلة الديمقراطية - السنة

الثالثة - العدد التاسع سنة 2003م.

التمكين لقواعد الإنتاج الرأسمالية تضمن بالضرورة طرح صيغة جديدة للعلاقات المتبادلة فيما بينها. وعليه تبدو الشرائح الوسطى والدنيا من الموظفين قد وصلت إلى حالة من الوعى بعدم توافق طموحها ومصالحها فى ظل الشكل الانتقالى للدولة المصرية وطبيعة تحالفات النظام السياسى الطبقيـة (1)، مؤكدة فى هذا الشأن أن الإنتماء الطبقي لجهاز الدولة يمكن أن يمارس دوراً حاسماً مع أو ضد الطبقات الإجتماعية فى المجتمع. هذه الرؤية أحييتها النتائج السلبية لسياسات التحرر الإقتصادي وإخفاقات السياسات الإجتماعية فى مواجهتها، مما كرس رؤية شائعة مؤداها إنسحاب الدولة من دورها الإجتماعى إستجابة للمؤسسات الدولية والتتصل من الدور التقليدى فى مساعدة الفئات والشرائح غير القادرة على مواجهة أعباء الحياة. ورصدت هنا المؤشرات الإحصائية متغيرات أوضاع الموظفين العاملين بأجر ثابت ما يؤكد إقترابهم من فقراء الدخل فى مصر وعدم قدرتهم على توفير فرص الغذاء والصحة والتعليم الأساسية والمناسبة؛ بالإضافة إلى عدم قدرة سياسات التوظيف على إستيعاب الأعداد المتزايدة فى قوى العمل مما انعكس على شكل مشكلة البطالة بوضعها الحاد الآن.

كل ذلك جعل مطالب صغار ومتوسطى الموظفين بالدولة لتحسين أوضاعهم ومستوياتهم الحياتية ذات أولوية فى سياق أنماط حراك القوى المتطلعة إلى التغيير الإجتماعى الشامل؛ ورسم ملمحاً جديداً من ملامح ملابسات الأزمة التى صاحبت تطور الحركة الإحتجاجية فى مصر.

رغم أن ما طرح سلفاً إلا أن واقع الحال لا يعدم بعض التداعيات المهمة التى تؤكد أن الساحة السياسية أصبحت أكثر إنفتاحاً وشهدت استقرار بعض أشكال الممارسات الديمقراطية، وإن كانت غير مكتملة وتنوع الفاعلين حيث لم تعد النخب الحاكمة تحتكر الممارسة المشروعة للسياسة، بل زاحمتها بقوة تيارات سياسية من خارج النظام ،

(1) عماد السبع: الدلالات الطبقيـة لصحة الموظفين فى مصر، الخميس 7 فبراير 2007 م.

بالإضافة إلى إعادة إكتشاف القوى السياسية للشارع ولدينامية التعبئة الجماهيرية حيث تولدت ثقافة محاسبية شعبية بإتجاه النخب الحاكمة ودفعها إلى تبرير سياستها فى سياق خطابات رسمية. تلك الحالة التى ظهر عليها النظام أكثر اعتدالاً وتسامحاً فى مواجهة الحركات الإحتجاجية عن ذى قبل، حيث واجهتها أجهزة الدولة بإجراءات مختلفة سواء لبعض المطالب خاصة المطالب الفئوية (الضرائب العقارية وعمال غزل المحلة وكفر الدوار) أو التصدى للبعض الآخر أو السماح بالتنظيم الإحتجاجي العلني، تلك الحالة كسرت مستوى الخوف لديها، حيث يمكن رصد تواتر العمليات الإحتجاجية المتفرقة وإن كانت غير متضامنة ومتفرقة وأفتقدت كثيراً للتنسيق اللازم إلا أنها فى النهاية بلورت حالة من العدوى الإحتجاجية وصفت بأنها حالة إحتجاجية عامة، فقد تم رصد تزايد مستمر للاحتجاجات، ففي عام 2006م كان هناك 222 حالة إحتجاج وصل إلى 1100 حالة إحتجاج فى عام 2007 م.

استغلت النقابات المهنية تلك الحالة وبادرت بالضغط بإتجاه الدفاع عن مصالح أعضائها والدخول فى معترك الشأن العام مثل نادى القضاة ونقابة المحامين والصحفيين والمهندسين... الخ، فى مقابل تلك الحركات الإحتجاجية المتفرقة حاولت مجموعات المعارضة والنشطاء السياسيين ورموز المجتمع المدنى تأسيس صياغات توحد بينهم فيما يخص الشأن العام؛ إلا أن تلك المحاولات لم يُكتب لها الإنتشار والاستمرار كما فى الحالات الفئوية والنقابية. مما جعل البعض يصف هذا المشهد الإحتجاجى بأننا أمام حركات إحتجاجية جديدة يعبر فيها المتأثرون وخاصة الشباب عن أنفسهم وأمالهم وعن هويتهم الفردية والجماعية فى سياق فرصة ثقافية تواكبت مع غلاء الأسعار وانخفاض الأجور، وقوة إجتماعية معارضة لم تبلغ مرحلة النضج والاكتمال لتدافع عن مطلب

التغيير (1). وقد جاء انخراطهم من أجل التأثير في إعادة صياغة السياسة العامة بشكل مباشر أو غير مباشر، ومن أجل الاشتراك في مستويات النظام السياسي(2).

وبناء علي ما سبق يمكننا التمييز بين شكلين أساسيين من أشكال المشاركة السياسية ألا وهما المشاركة السياسية الرسمية تلك التي يقوم بها أي سياسي يتقلد منصب رسمي بالدولة، والذين يحاولون دعم استقرار النظام السياسي الذي يسيطرون عليه من واقع الحفاظ على مصالحهم الخاصة، والنوع الثاني وهو المشاركة السياسية غير الرسمية وتتمثل في جماعات المصلحة والضغط والأقليات، فالمعارضة في أي نسق سياسي تعبر عن شكل من أشكال المشاركة السياسية غير الرسمية (3).

وهنا أتت كصورة غير تقليدية للمشاركة السياسية مايسمي الحركات الاجتماعية الجديدة **New Social Movements** التي تمثل أساساً نوعاً من جماعات الضغط أو جماعات المصالح ولكنها تعبر عن اهتمامات مختلفة وتعمل بطرق تختلف عن تلك التي ترتبط عادة بجماعات الضغط (4).

نلاحظ من العرض السابق، أن الحركات الاجتماعية الجديدة أصبحت تمثل ضرورة مجتمعية بإعتبارها واحدة من أهم مصادر التغيير السياسي بالمجتمعات البشرية المعاصرة فمن الطبيعي أن يعرض تجاهل وإهمال السلطة الحاكمة للحركات الاجتماعية

(1) كمال حبيب: حركات الإحتجاج الجديدة في مصر، مرجع سابق، ص 51.

(2) شعبان الطاهر الأسود: علم الاجتماع السياسي، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 1999، ص 175.

(3) المرجع نفسه : ص 177.

(4) طارق محمد عبد الوهاب : سيكولوجية المشاركة السياسية: مع دراسة في علم النفس السياسي في البيئة العربية، دار غريب، القاهرة، 1999، ص ص 30-31.

المتصاعدة المجتمع المصري للكثير من المخاطر الاجتماعية، والتي أبرزها "أنتوني جيدنز" في تناوله لمفهوم "مجتمع المخاطر"؛ إذ يري أن الاهتمام داخل مجتمع المخاطر أصبح منصب على الكيفية التي يمكن بها تجنب البشر تلك المخاطر، التي نتعرض لها كل لحظة؛ ومن ثم يمكن الإعتماد على الحركات الاجتماعية في تكوين "شبكة من العلاقات الاجتماعية الكبرى" القائمة على "التضامن الإنساني الكوني" لتحقيق السلامة والأمن الكوني للإنسان.

كما تبين تعرض المجال العام بالمجتمع المصري للاضمحلال نتيجة استعمارهم من قبل القوي السياسية المسيطرة والتابعة للصفوة الحاكمة خلال السنوات الماضية، الأمر الذي ظهر في التضيق على الأحزاب السياسية المعارضة وتهميش المجتمع المدني والتنظيمات التطوعية والأهلية والحركات الاجتماعية المتعددة، علاوة على مصادرة الحريات وضعف قدرة المواطنين في التعبير عن رأيهم بحرية، الأمر الذي ترتب عليه ضعف المشاركة السياسية وتدني مستوياتها بالمجتمع المصري خلال الفترة الأخيرة. " لقد ترأس هذا الحراك جيل من الشباب الحداثي المتأهب، الساخط على الأوضاع القائمة (1).

ومنذ ذلك الحين شهد المجال العام تحولا بالمجتمع المصري، إذ انتقلت المشاركة السياسية من الواقع المعاش إلي الواقع الافتراضي ممثلاً في شبكات التواصل الاجتماعي المتعددة علي شبكة الإنترنت، فظهرت العديد من التجمعات الشبابية ذات التوجهات السياسية المتنوعة تلك التي عملت على حشد وتعبئة جهود المشاركين والمتعاطفين معها فيها لتنظيم حركة الاحتجاجات بالشارع المصري من مظاهرات واعتصامات وإضرابات وتكفي الإشارة إلي بأن الدعوة للمظاهرات التي أفرزت ثورة الخامس والعشرين من يناير

(1) حسن محمود: حول سوسيولوجيا الجمهور السياسي في لبنان، 2014، متاح على الرابط

<http://www.nna-leb.gov.lb/ar/show-news/94468/nna-leb.gov.lb>

بدأت على موقع التواصل الاجتماعي Facebook ، بدعم من موقعي YouTube وTwitter، ومن خلال صفحات بعينها مثل: كلنا خالد سعيد، وصفحة حركة 6 أبريل، وصفحة حركة كفاية، وغيرهم من الصفحات، الأمر الذي يثبت أن الشعب المصري لجأ للمقاومة بالحيلة، تلك التي أسهمت في إسقاط رأس النظام والذي امتد لمدة ثلاثين عاماً، وولدت حراكاً عبر مظاهراتٍ هائلةٍ حاشدة امتلأت بها الميادين، ورفضوا المغادرة ثمانية عشر يوماً حتى سقط النظام، حيث انقضت ثلاثون عاماً في ظل هذه الظروف المثيرة كان طبيعياً لكثير من المشاركين أن يشعروا بالقوة، وهو ما لم يكن من السهل ترجمته في الممارسات السياسية اليومية التي كانت ضرورية لإنشاء أحزاب قابلة للحياة، متميزة ببرامج أيديولوجية مختلفة، تستهدف مجتمعات انتخابية سياسية محددة وأجندات إصلاح مختلف (1).

ووفقاً لم سبق فقد أتت الحركات الاحتجاجية في مصر قبل ثورة 25 يناير بعد حالة من الاختمار الثوري ذلك الذي يعني تزايد موجات السخط الشعبي سواء بين النخبة أو الجماهير إزاء الاستبداد السياسي وخرق حقوق الإنسان من ناحية والظلم الاجتماعي الفادح الذي لحق بالطبقة الوسطى والطبقات الدنيا في عصر «مبارك» الذي امتد حتى تجدد وتكلس لمدة ثلاثين عاماً كاملة فهي لم تتشأ فجأة ولم تتدلع لأسباب غير مفهومة، بل إنها عادة ما تكون حصيلة عمليات تفاعل معقدة سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية (2).

1) السيادة المنقوصة الدولة العربية بعد الثورات العوامل الدافعة لعودة الدولة العثمانية القديمة، مركز الروابط للبحوث والدراسات الاستراتيجية، يوليو 2016 متاح على الرابط

<http://rawabetcenter.com/archives/29499>

(2) السيد ياسين: إرهابات الثورة في المسح الاجتماعي للمجتمع المصري، 2016 متاح على الرابط: <http://omandaily.om/?p=386176>.

سمات الحركات الإحتجاجية المصرية

ثمة حقيقة ترصدها الخبرات المختلفة للحركات الإحتجاجية الدولية والمحلية، أن خبرة الحركات الإحتجاجية المصرية تختلف في الكثير عن مثيلتها الأوروبية ولكنها قد تتشابه أيضاً في العديد من عناصر ظروف النشأة والتطور وما تستهدفه من تغييرات في سياق العلاقات القائمة في المجتمع، حتى بلدان أوروبا الشرقية التي شهدت تحولات ليبرالية في وقت متقارب تعرف تلك الاختلافات الجوهرية إلا أنها تتسم بالعديد من الخصائص المشتركة التي أمتد تأثيرها إلى مناطق متفرقة من العالم.

ويمكن التأكيد على رؤى بعض المهتمين بالحركات الإحتجاجية (1)، والتي تذهب إلى أن بلدان أوروبا الشرقية صنعت نُظمها الإشتراكية لعبة تقسيم النفوذ بين السوفيت والأمريكان بعد الحرب العالمية الثانية، وأنها أيضاً البيئة الدولية لعالم ما بعد الحرب الباردة، حيث لم تعرف هذه المجتمعات نموذجاً واحداً للثورة الشعبية أو العصيان المدني من أجل التخلص من إستبداد نظمها الإشتراكية، إن تلك الأنظمة مهجنة سياسياً، بمعنى أن تلك المجتمعات تمتلك فعاليات سياسية مُستقلة عن تسلط الدولة وهيمنتها مما أتاح هامش ديمقراطي لحركات التغيير السياسي من خلال بناء التحالفات وتعبئة الجماهير والإفادة من قواعد اللعبة القائمة مثل إمكانية عقد إنتخابات حرة. عضد من موقف تلك الحركات بحثها الدائم عن تحالفات من خلال إئتلاف قوى المعارضة بإختلاف أطيافها في إطار قيادة كارزمية تساعد على تحقيق هذا التحالف؛ إضافة إلى ذلك شهدت الحركات الإحتجاجية في تلك المجتمعات مشاركة نشطة من شريحة الشباب؛ وسعت إلى إنتخابات ديمقراطية وسعت لضمان نزاهتها عملاً على تعزيز الديمقراطية. وفي هذا السياق يمكن التأكيد على وجود تباين بين ملابسات وظروف نشأة الحركة الإحتجاجية في تلك المجتمعات والمجتمع المصرى ومع ذلك تتسم تلك المجتمعات ببعض الخصائص

(1) عمرو الشوبكى: وهم الثورة الشعبية، مصر اليوم 2007 م.

العامة التي أثرت بشكل مباشر على الحركات الإجتماعية الإحتجاجية يمكن إيجازها فى الآتي (1):

أولاً: إن الديمقراطية كهدف سعت الحركات فى أوربا الشرقية لتحقيقه كان واضحاً، حيث لم يتواجد عداً للغرب، بعكس الحال فى الخبرة المصرية التي حملت وجداناً منقسماً تجاه الغرب حيث التقدير لتقدم الغرب وديمقراطيته ومقت سياساته الإستعمارية، فقد كمنت فى الخبرة المصرية تناقض واضح بين الإستقواء بالغرب الديمقراطى واللجوء إليه وطلب الدعم فى مواجهة النظام السياسى، وفى الوقت ذاته تتنصل منه وتميل إلى هجائه فى خطابها السياسى.

ثانياً: فى أوربا الشرقية كان التحول الديمقراطى برنامجاً متكاملأً وهدفاً فى حد ذاته، أما فى الخبرة المصرية تلازم الهدف الديمقراطى بالوطنية، حيث لم يكن مقبولاً أن يتم إستهداف الديمقراطية دون التأكيد على قضايا الوطنية ومكافحة الاستعمار والعدوان الإسرائيلى والتدخلات الغربية، والهوية القومية والسعى لتحقيق العدالة الإجتماعية، إضافة إلى تعارض جزء من تلك الرؤى للصياغة الدينية لمستقبل الدولة ونظام الحكم فى مصر خاصة وأن الحركة الإحتجاجية رفضت فرضية الاستقطاب ممن التيار الدينى.

ثالثاً: ابتكرت الحركات الإحتجاجية فى أوربا الشرقية وسائل جديدة للتواصل مع كافة قطاعات المجتمع وشرائحه، وبذلت جهداً كبيراً فى مخاطبة إهتمامات المواطن العادى حيث وضعت إحتياجاته فى صميم أهدافها، بعكس الحال

(1) سامح فوزى: أى مستقبل لحركات التغيير الديمقراطى فى العالم العربى. التقرير الختامى لورشة العمل 19-20 مايو 2007م، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، ص 235 - 259.

فى الحالة المصرية حيث فشلت الحركات الإحتجاجية فى إستقطاب الجماهير العازفة عن المشاركة لخبوية الخطاب السياسى والبعد عن إهتمامات وإحتياجات المواطنين، كما أن التناقض كان واضحا بين خطاب قيادات الحركة وواقع تصرفاتهم فى مواجهة قضايا الشأن العام.

رابعاً: وفقاً لحالة التطور السياسى والثقافى والإجتماعى التى عاشتها تلك المجتمعات لم تشكل علاقة الدين بالدولة مشكلة، فى المقابل مثلت علاقة الدين بالدولة وعدم الإتفاق على جوهر العلاقة بينهما مصدراً للإختلاف السياسى بين التيارات الإحتجاجية من ناحية، وتوفير غطاء شرعى دينى لبعض الجماعات من ناحية أخرى، وربما استخدمه النظام أيضاً للدفاع عن سياساته.

وفى سياق ما تم طرحه من عناصر الإختلاف والتباين مع الحركات الإحتجاجية الأوربية وتوثيق تطور الحركات الإحتجاجية فى مصر من خلال تطورها وتفاعلها مع الأحداث والقضايا المجتمعية، طبيعتها والبيئة الإجتماعية المحددة لسيورتها، يمكن عرض لبعض الإعتبارات التى تُظهر أهم سمات تلك الحركات فى الآتى:

أولاً: ينطبق على معظم الحركات الإجتماعية الجديدة، معيار السعى لتحقيق المطالب من أعلى من خلال أجهزة صنع القرار، وليس السعى إلى إحداث التحول من خلال الهيمنة الإجتماعية والثقافية والتغيير فى أنماط الحياة⁽¹⁾.

ثانياً: إن مؤشرات واقع تطور الحركات الإحتجاجية، تبرهن على أن الحركات المصرية أستفادت من ظرف الدعم الدولى الإستثنائى خلال عامى 2004 م، 2005 م وأثناء أحداث يناير، حيث كان تشجيع الحركات الإحتجاجية التى تستهدف التحولات الديمقراطية من أولويات الأجندة الأمريكية والإتحاد الأوربي، كما حرك هذه الإحتجاجات

(¹) ALAN Scott, Ideology and the New Social Movement, London 1990.

وأستفاد منه أيضاً إنغلاق النظام وعدم قدرة الحلول التقليدية على مواجهة إحتياجات ومتطلبات المرحلة، حيث كما استفادت كثير من تدخل الأجهزة الأجنبية صاحبة المصلحة وقدمت تلك الدول الاجنبية مئات الملايين لما أسمتهم الثوار للوصول بالبلاد للحالة التي وصلت إليها في أحداث يناير.

ثالثاً: بحثت الحركات الإحتجاجية المصرية عن تحالفات وتوافق سياسي واسع، فقد حاولت إعادة صياغة مطالب قوى وتيارات المعارضة المختلفة، إلا أنها أخفقت فى بناء تلك التحالفات، وذلك لغياب الثقة بين هؤلاء الشركاء، وانعدام التوافق حول القضايا الأساسية مثل العلاقة بين الدين والدولة، ناهيك عن عدم قدرتها على إستقطاب مؤسسات المجتمع المدني أو قطاعات الشباب. ولنجاح الحركات الإحتجاجية تحتاج لتحالف مختلف تكوينات المجتمع وطبقاته مثل رجال الأعمال، المؤسسة الدينية، المهنيين. المؤسسات الإعلامية ... الخ حيث تشكل تحالفاً عريضاً يوفر الدعم الشعبى والمالى والغطاء الشرعي اللازم.

رابعاً: فقدت الحركات الإحتجاجية فى مصر عنصر الشباب، أولئك الذين أنصرفوا للتعبير عن قضاياهم بوسائل أخرى لا تعرف الملاحقة مثل المدونات على الانترنت، وذلك احتجاجاً منهم على أسلوب إدارة الحركات وسيطرة النخب السياسية المعارضة ذات المرجعيات التقليدية، مع استمرار تأزم الوضع وعناد النظام على تغيير الحال وأصبح عنصر الشباب يشارك بكثافة بعد نجاح المراحل الأولى فى أحداث يناير خاصة بعد دخول شباب التيارات الدينية من أخوان وسلفيين.

خامساً: إن تلاقي حركة الإحتجاج فى الخبرة المصرية مع ممثلي نادي القضاة، والذي أسس على خلفية مطالبة نادي القضاة بإستقلال القضاة ونزاهة الإنتخابات، وبالرغم من تعلق آمال المعارضة على القضاة، إلا أن الخبرة أظهرت تراجعاً فى موقفهم وعدم

القدرة على مقاطعة الإشراف على الانتخابات، ومع ذلك فقد رفعوا سقف التوقعات المطالبة بالديمقراطية وظل دروهم مؤثراً فى دعم الحركات الاجتماعية قبل يناير 2011م

سادساً: إفتقاد الحركات الإحتجاجية فى مصر للعمل الجماعي السياسي، فى غياب بيئة ثقافية مساعدة للتحول الديمقراطي، فقد ساد بين شركاء التحالفات مشاعر الإرتياب والكراهية المتبادل والرغبة فى تسيد سدة القيادة لحصد مكاسب ذاتية. لم تدرك الحركات الإحتجاجية أن الأمر يحتاج إلى عمل تراكمي متواصل يعتمد على بناء وعى الفرد وإنشاء بنية ثقافية للتحول الديمقراطى يعتمد على قاعدة شعبية مؤمنة بأهمية الديمقراطية وقوى إجتماعية قادرة على حمايتها.

سابعاً: الخبرة المصرية تُظهر حاجة تلك الحركات للتربية السياسية، لإعداد قطاعات واسعة من المشاركين والنشطاء والمجتمع بصفة عامة، حيث يستوجب ذلك التخلص من النخبوية والاستعلاء على الجماهير والقوى السياسية والمنظمات المهمة بذات الشأن، وعدم طرح شعارات غير قابلة للتطبيق عملياً، يضاف إلى ذلك ضرورة البحث عن وسائل جديدة فى التعبئة والاتصال بالجماهير بمعنى ابتكار آليات تعتمد على نماذج ثقافية من البيئة المحلية تحقق التأثير الفاعل فى المجتمع.

ثامناً: على مستوى الرؤى الفكرية التى تحكم صياغة أهداف الحركات وأسلوب تعاملها مع الواقع تحتاج لمراجعة، حتى تتناسب مع واقع المجتمع وثقافته المدنية، لضرورة التخلص من فكرة إحداث التغيير السياسى الجذري السريع، لأنه يحتاج إلى بناء القاعدة الجماهيرية والثقافية المدنية الملائمة ولذات السبب لا يجب أن يستمر الإعتقاد سائداً بأن التغيير قد يأتى بالضرورة بالديمقراطية، حيث ما زالت الجماهير تتعلق بنموذج الدولة التى تقدم لها الخدمات الأساسية بصرف النظر عن مستوى الديمقراطية التى تطبقها. وبنفس الدرجة من الأهمية على الحركات الإحتجاجية ألا تغرق فى تفاصيل إظهار وطنيتها بالشعارات التقليدية التى لا

تتناسب والمتغيرات المجتمعة المعاصرة لأن المواطن المصرى بحاجة إلى الإقتناع بأن الديمقراطية هي الشرط الرئيسى لإحياء الوطنية.

تاسعاً: لكل الأسباب التى سبق طرحها بالإضافة للمستجدات الدولية وقدرة النظام على التماسك والتعامل مع هذه الحركات الإحتجاجية، تراجعت تلك الحركات تدريجياً لأنها لم تعكس تماسك وقدرة على التنظيم الداخلي على أرض الواقع فى مواجهة الأزمات التى تعترضها. كما أنها لم تستند من قواعد اللعبة السياسية وقاطعت الانتخابات فى حين أنها الفرصة التى يمكن من خلالها التفاعل مع الجماهير وإختبار قدرتها الحقيقية على قيادة التغيير المستهدف، كما أنها لم تستطع تحييد الدعم الدولى الذى يحظى به النظام السياسى، حيث تحولت الرؤية الدولية المشجعة للتحويل الديمقراطي بعد نجاح حماس للوصول لسدة السلطة فى فلسطين، ودخول الإخوان المسلمين كمنافس قوى على السلطة بعد حصولهم على 20% من أصوات البرلمان المصرى.

عاشراً: تعتبر مسألة تحديد الهوية حجر الزاوية فى تحديد أطر العمل الإجتماعي والإحتجاجي الذى يستهدف التغيير، وتثير قضية الهوية عدة مسائل هامة منها شعور الفاعلين أوالمهتمين فى الحركة بينهم وبين حدودهم ومواقعهم كجزء من كل أو ما يطلق عليه مستوى الإستقلالية. وهذا ما يعنى الوعى بالحدود الفاصلة بينها وبين الحكومة من ناحية، وبين نشاط العمل السياسى من ناحية أخرى، وهذا يفرض تحدى للحركة يتمثل فى مدى تطابق الهوية التى يحددها الإطار مع المنتمين إليه، وتدعيم طاقات الجماهير على تنظيم أنفسهم بالإضافة إلى التحدى الذى تثيره مسألة الهوية الوطنية والهوية العالمية، وعليه فإن إعتبار الأطر المحلية جزءاً من حركة إجتماعية عالمية لا يتعارض مع هويتها الوطنية (1).

(1) عزه عبد المحسن خليل. الحركات الإجتماعية فى العالم العربى، بحث لمركز الدراسات العربية والإفريقية، القاهرة، 2003، ص 18.

الحركات الاحتجاجية المصاحبة لإحداث يناير ويونيو

لقد اتسمت الحركات الإجتماعية المصاحبة لتلك للأحداث بعدة سمات أساسية مما جعل لها موقعا مهما بين الحركات الاحتجاجية قبل الثورة وهي «الجماهيرية» أي أنها لا تقف عند حاجز مكاني أو سكاني معين بل تمتد لتشمل أطراف القطر المصري كافة، والسمة الثانية هي أنها «حركات مفتوحة» أي أن عضويتها متاحة أمام أي مواطن، والسمة الثالثة أنها «غير مسيسة في هيكلها» وهو ما يعنى أنها لا تنتمي لأي فصيل سياسي بعينه، والسمة الرابعة هي «المرونة» من حيث الفكر والتوجهات، فهي لا تقف عند حدود إيديولوجيا معينة بل هي حركة عابرة للإيديولوجيات، والسمة الخامسة هي تجاوز القيود والالتزامات السياسية والقانونية التي تفرضها الأحزاب على أعضائها، والسمة السادسة والأخيرة هي «انطلاق الأنشطة خارج نطاق العاصمة.

أ) الاشتراكيون الثوريون

هي حركة ماركسية-تروتسكية مصرية، متحالفة مع تيار الاشتراكية الدولية تلك التي أدت وفقاً لأستاذ التاريخ الأمريكي مارك ليفين « دوراً مهماً في تنظيم ميدان التحرير خلال الثورة المصرية في 2011 »، كما تشارك الآن في تنظيم الحركة العمالية في مرحلة ما بعد مبارك، فقد شاركت في إنشاء حزب العمال الديمقراطي وتحالف القوى الاشتراكية. وقد بدأت المجموعة في أواخر ثمانينيات القرن العشرين عددٍ صغير من الطلاب المتأثرين بالماركسية، والمعاديين للاتحاد السوفيتي وتبعية اليسار إليه، وقد تم اعتماد الاسم الحالي بحلول أبريل من عام 1995 ، وإنما عدد قليل من الأعضاء الناشطين عندما كان اليسار المصري مضطهداً كثيراً (1)، إلى بضع مئات خلال الانتفاضة الفلسطينية الثانية، وعلى الرغم من عدم تمكن المنظمة من ممارسة عملها على نطاق واسع في عهد

(1) "What's left of Egypt's Left". Al-Masry Al-Youm. 26 March 2011.

مبارك إلا أن عدد أعضاء الجماعة إزداد بسبب ميول المنظمة المؤيدة للقضية الفلسطينية والتضامن معها. فقد كان لدى الانتفاضة تأثيراً راديكالياً على الشباب المصري مما أدى بدوره في زيادة القاعدة الشعبية، والذي كان خاملاً لفترات طويلة تحت قمع نظام الحكم في حقبة ما قبل يناير (1). لقد أدى الاشتراكيون الثوريون دوراً مهماً بجانب حركات أقصى اليسار وحركة شباب 6 أبريل في الحشد للتظاهر يوم 25 يناير 2011، والذي أصبح لاحقاً بداية شرارة الثورة المصرية حيث اجتمعت القوى السابقة واتفقت على استراتيجيات مختلفة كالتظاهر في مناطق مختلفة في القاهرة في وقت واحد قبل التوجه سيراً إلى ميدان التحرير والتجمع هناك، لتجنب تركيز قوات الأمن على المظاهرة والمسيرات ثم أصدر الاشتراكيون الثوريين بياناً في وقت لاحق يدعو العمال المصريين إلى الدخول في إضراب عام على أمل الاطاحة بنظام مبارك، ثم دعت حركة الاشتراكيون الثوريون في بيان لها جماهير الشعب المصري للنزول يوم 25 يناير في الشوارع والميادين لاستكمال الثورة، ورفع مطالب تنحي المجلس العسكري ومحاكمته، وإعدام مبارك وعصابته وضباطه الذين قتلوا شهداءنا، وإعادة توزيع ثروة البلاد لصالح الفقراء واسترداد الأموال المنهوبة.

كما طالب بيان الحركة بخفض الأسعار وتأميم الشركات الاحتكارية المملوكة لعصابة رأس المال بحسب البيان وتطهير المؤسسات الإعلامية والحكومة من فلول النظام، وضع حد أدنى وحد أقصى للأجور والمعاشات، ووصفت حركة الاشتراكيون الثوريون خطوات المجلس العسكري بأنها على نهج مبارك تماماً من قتل للثوار ورفع الأسعار وافتعال الأزمات وإثارة للفتن بين المسلمين والمسيحيين وأعتبرتها محاولة غير ناجحة منه لتزكيع الشعب ومنعه من استكمال ثورته (2).

(2) "Egyptian revolutionary: 'We are changed forever'". Socialist Worker (UK). February 2011.

(3) الاشتراكيون الثوريون في 25 يناير كل السلطة للشعب يناير 2012 <http://alwafd.org>

دعا الاشتراكيون الثوريون إلى الثورة الدائمة في أعقاب تنحي الرئيس مبارك (1) وهتف أعضاء المنظمة في عيد العمال « بثورة عمالية ضد الحكومة الرأسمالية، وتغزو المنظمة الفضل الرئيسي لإسقاط مبارك للطبقة العاملة، لاسيما في القاهرة والإسكندرية والمنصورة، بعكس ماتم ترويجه إعلامياً وهو استخدام الشباب للشبكات الاجتماعية على الانترنت (2) .

وكتب أحد المنظرين ذاهبا إلى أنه يجب على الماركسيين الثوريين العمل ضد كل الأوهام التي تنافي الديمقراطية وفضح الممثلين السياسيين للطبقة الرأسمالية، ويجب أن نشجع إنشاء هيئات مستقلة للسلطة العمال، ورفع مطالب العمال فوق كل شيء (3).

سعى الاشتراكيون الثوريون بجانب العديد من الكيانات اليسارية المصرية الأخرى، إلى تأسيس حزب عمال جديد في أعقاب سقوط مبارك سمي حزب العمال الديمقراطي، ويتمثل هدفة الأساسي في كون العمال المحركين الأساسي للحزب وقادتهم، بمشاركة عدد من المثقفين إلا أن تأسيس حزباً من هذا النوع في مصر لا يزال غير قانوني في ظل الدستور وقانون للأحزاب السياسية، الذي صدر في 29 مارس 2011 حيث يحظر ويمنع منعاً باتاً إنشاء الأحزاب على أساس طبقي.

ب) الحركة المصرية من أجل التغيير " كفاية "

تشكل الحركة المصرية من أجل التغيير، والمعروفة اختصاراً باسم (كفاية) واحدة من أهم الحركات الاجتماعية الاحتجاجية التي مارست الفعل الاحتجاجي في الحقل السياسي خلال حقبة ما قبل يناير، من خلال تحريك المياه الراكة وانتقدت بجرأة كافة السياسات السياسية والاجتماعية والاقتصادية لنظام الحكم المصري، خاصة فيما يتعلق

(1) "Egypt's May Day celebrations end on sour note". Ahram Online. 2 May 2011.

(2) "Egypt's spreading strikes". Socialist Worker (US). 18 February 2011.

(3) Johannes Stern: Three years of the Egyptian revolution, Published by the International Committee of the Fourth International (ICFI), 2014.

بقضية التوريث ، ماجعلها تجتذب أنظار الكثير من القوى السياسية النخبوية المنضوية سابقاً في الأحزاب والحركات السياسية التقليدية، إضافة للقوى الشعبية والمواطنين البسطاء الذين رأوا في انتقادات الحركة للحكومة ووقوفها في وجه التجاوزات الرسمية وإهمال حاجات وهموم المواطن المصري تعبيراً عن شعورهم بالقهر السياسي والاجتماعي(1).

فعقب الإعلان عن التغيير الوزاري المصري في يوليو 2004، صاغ ثلاثمائة من المثقفين المصريين والشخصيات العامة، التي تمثل الطيف السياسي المصري على اختلاف ألوانه، وثيقة تأسيسية تطالب بتغيير سياسي حقيقي في مصر، وبإنهاء الظلم الاقتصادي والفساد في البلاد، وقف تبعية السياسة الخارجية المصرية. وعقدت الحركة مؤتمرها التأسيسي في سبتمبر 2004، وشهد الشارع المصري أولى مظاهراتها في ديسمبر من نفس العام وفي غضون شهور قليلة، نمت الحركة المصرية من أجل التغيير (كفاية) من تجمع مثقفين إلى أن انتزعت حق التظاهر السلمي ضد النظام القائم وازداد الموقعون على بيان كفاية ليلغ الآلاف (2).

هدفت الحركة إلى نشر الخطابات الحقوقية وإعادة إنتاج مفاهيم جديدة خاصة فيما يتعلق بركب التغيير السياسي، وقد حرصت الحركة على إيضاح أنها ليست حزبا ولا جبهة سياسية وهي بسيطة التكوين مفتوحة من حيث المبدأ لكل المواطنين العضوية فردية

(1) دينا الأمل إسماعيل: مساهمة حركة كفاية في الحراك السياسي المصري، الحوار المتمدن،

العدد 3061، 2010 متاح على الرابط <http://www.ahewar.org>

(2) دينا شحاتة: في الانتخابات الرئاسية المصرية 2005، مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية، القاهرة.

من أناس من أحزاب مختلفة أساسا الوسط والكرامة والعمل ومستقلين تختلف اتجاهاتهم السياسية والفكرية (1).

كما أضحي أن هناك تباين واضح بين أهداف الحركة وتنظيمها حيث بنيتها التنظيمية الهشه ويعتقد كثير من المحللين أنها استطاعت أن تحرك الركود في الحياه السياسية ، فحركة كفاية تراهن بالكامل على رمزيتها لا قوتها السياسية (2). كما ارتبطت ولادة كفاية بوسائل الاتصالات الحديثة تلك التي تمثلت فى الشبكة العالمية (الانترنت) أو البريد الالكتروني، كما عمدت الحركة لتعبير شعبي بسيط "كفاية" فى شعارها وملصقها الاصفر الشهير المدموغ بموقع الحركة الالكتروني مطبوعاً فى أسفله (3). وقد تجلّى الشعار كإحدى السمات المميزة لأحداث الخامس والعشرين من يناير، حيث هتف الشباب المصري في أول أيامها بشعار "الشعب يريد إسقاط النظام" ثم تتابعت نداءاتهم وشعاراتهم في لغة عربية سليمة، ومنذ ذلك أصبحت الشعارات سمة أساسية من سمات الحياة السياسية والاجتماعية في مصر منذ أحداث 25 يناير وتداعياتها، حيث وُظّف الشعار للتعبير عن الرغبة في رحيل النظام السياسي والتركيبية الاجتماعية الغير عادلة (4).

(1) نبيل عبد الفتاح: النخبة والثورة " الدولة والإسلام السياسي والقومية الليبرالية " الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2013، ص31.

(2) سيف نصرأوي وشريف يونس:- حدود الديمقراطية القومية قراءة في حركة كفاية - سامح فوزي محررا - حركات التغيير الديمقراطي بين الواقع والطموح، مرجع سابق، ص 59.

(3) نبيل ربيع: تأملات في حال البرجوازية المصرية: الحوار المتمدن، العدد 1248، 2005، متاح على الرابط <http://www.ahewar.org>.

(4) شريف درويش اللبان: دراسة حول الفاعلية: الشعارات السياسية ل25 يناير و30 يونيو على شبكات التواصل الاجتماعي، 2016، <http://www.acrseg.org/40071>.

كانت "كفاية" أقرب إلى مظلة تنسيقية واسعة، ضمت عددًا كبيرًا من الأحزاب والقوى السياسية المصرية التي - من المفترض - تعمل على عدم تجديد ولاية مبارك، وعدم توريث ابنه "جمال" الحكم، تحت شعار "لا للتمديد لا للتوريث"؛ كما تهدف أيضًا لإجراء إصلاح شامل "سياسي واقتصادي ودستوري" لإزالة السمة السلطوية التي اصطبغ بها المجتمع المصري سواء كان ذلك من خلال إلغاء احتكار السلطة، إلى المطالبة بسيادة القانون والمشروعية واستقلال القضاء، إلى جانب المطالبة بإنهاء احتكار الثروة الذي أدى إلى شيوخ الفساد وتقشي البطالة والغلاء، ومن اللافت أن العوامل الدولية والإقليمية تركت علامات بارزة في البيان التأسيسي للحركة، وعلى رأسها الاحتلال الأمريكي للعراق، والاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على الأراضي الفلسطينية المحتلة، حيث اتفق ناشطو الحركة على اعتبار ذلك الغزو الخارجي على الأمة العربية جزءًا لا يتجزأ من النضال من أجل حقوق المواطن المصري، فالنضال الداخلي ضد الاستبداد والفساد والنضال الخارجي ضد الاحتلال اعتبرهما الناشطون عاملين مترابطين، كل منهما سبب ونتيجة للآخر، عل حد تعبير البيان التأسيسي للحركة (1).

بالنسبة لتطور نشاط الحركة وطبيعة علاقتها بالقوى الاجتماعية والسياسية فقد مرت حركتها بمرحلتين أساسيتين وهما مرحلة النمو والانتشار، والتي يقدر الكثير من المحللين أنها استمرت منذ نشأة "كفاية" عام 2004 ومروا بإقرار التعديلات الدستورية، ثم بدأت خفوتًا ملحوظًا وتراجعًا في أدائها في أعقاب انتهاء الانتخابات الرئاسية الأخيرة بالتمديد لمبارك للمرة الخامسة (2). وقد أعدت الحركة ورقتين الأولى بعنوان "نحو عقد

(1) البيان التأسيسي للحركة المصرية من أجل التغيير (كفاية)، من موقعها على الإنترنت،

<http://www.harakamasria.org>.

(2) فتحي أبو حطب، "حركة كفاية ومسقبل حركات

التغيير"، <http://harakamasria.org/?q=node/9764>

إجتماعى / سياسى جديد، والأخرى " برنامج إقتصادى للمستقبل " حيث تضمنت المحاور التالية (1):

- إعادة تكييف مؤسسة الرئاسة بما يُتيح تداول السلطة دستورياً، وتحديد مدة الولاية، وإنتخاب الرئيس مباشرة من قبل الشعب، وتحديد سلطات رئيس الجمهورية وتخليه عن إنتمائه الحزبى بمجرد إنتخابه، مع ضرورة تحديد سلطات رئيس الجمهورية وخضوعه للمراجعة والمساءلة من مؤسسات دستورية.
- تمكين السلطة التشريعية من الرقابة على أعمال الحكومة وإصلاح التناقض القانونى من خلال إلغاء قانون الطوارئ والتشريعات الاستثنائية وكفالة إستقلال القضاء إدارياً ومالياً.
- إطلاق الحريات العامة والحقوق الأساسية للأفراد والجماعات ومنها حرية الصحافة والتظاهر والاعتصام والإضراب السلمى وحرية تشكيل الأحزاب السياسية والجمعيات النقابية والأهلية ومنظمات المجتمع المدنى والمساواة بين المواطنين، دون تمييز وإصلاح العملية الانتخابية. وفى الشأن الإقتصادى يذهبون إلى رؤية تمت صياغتها فى " برنامج إقتصادى للمستقبل " رفضت فيه مجمل الأوضاع الإقتصادية الراهنة والسعى إلى تحقيق التنمية الذاتية المتواصلة والعادلة تلك التي تتضمن حديثاً حول مكافحة الفساد وإعادة وضع نظام الأجور والمعاشات وتقديم حلولاً لتفاقم مشكلة البطالة وما إلى ذلك من مشاكل تمس الطبقات الاجتماعية الضعيفة بشكل مباشر (2). وترتبياً على ذلك تلخصت رؤية الحركة فى هذا السياق

(1) نحو عقد إجتماعى / سياسى جديد "، كتيب أصدرته حركة كفاية، الطبعة الأولى، سلسلة أوراق الحوار، القاهرة 2005 م.

(2) برنامج إقتصادى للمستقبل ؛ سلسلة أوراق الحوار - مطبوعات كفاية القاهرة 2005 م.

في قيام نظام إقتصادي مختلط يتضمن دوراً فاعلاً للدولة مع توفير نظام للرقابة الشعبية مكافحة الفساد من خلال نظام ديمقراطي كامل عبر جهاز مستقل يقدم تقريره للسلطين التشريعية والقضائية والرأى العام.

ثم جاءت مرحلة الانحسار والتراجع فاستمرت منذ انتهاء الانتخابات الرئاسية قبل أحداث يناير مباشرة، ساد هذه الفترة كما يحدث لدى عدد من حركات الاحتجاج السلمي في نطاق النظم السلطوية، التخبط وعدم وضوح الرؤية الإستراتيجية للحركة. وأشار عدد من المحللين إلى الخلافات الشديدة والانشقاقات الواقعة داخل الحركة، الأمر الذي أدى إلى تفاقم حالة التخبط وعدم وضوح الرؤية لمستقبل الحركة ، ولانكر هنا دور العوامل الخارجية وعلى رأسها الضغوط الأمنية القاسية التي تعرض لها قيادات وناشطو الحركة، بالإضافة إلى الثقافة السياسية (اللامبالاة السياسية) ، والموروثة من نتاج ممارسات التضيق السياسي عليها (1)، إضافة إلى تجفيف منابع التحويلات الخارجية وفقدان عنصر الاستفادة من الاستقطاب الذي كانت تمارسه بعض القوى السياسية خاصة قوى التيار الديني ، للاستفادة من تأثير احتجاجات الحركة على استقرار النظام، نذكر منها تظاهرة كفاية في ديسمبر 2004 أمام دار القضاء العالي بوسط القاهرة، والتي اعتبرها المراقبون التعبير الشعبي المنظم الأول من نوعه ضد نظام الحكم، بعدما كانت التظاهرات السابقة تكتفي فقط برفع شعارات تتعلق بمناصرة قضايا فلسطين والعراق فقط. تلتها أيضاً تظاهرة أخرى في فبراير 2005 بمعرض القاهرة الدولي للكتاب، في أعقاب إعلان مبارك عن اعتزامه إجراء تعديلات دستورية تتيح للمواطنين المصريين اختيار رئيس الجمهورية

1) حمدي الحسيني، "الإخوان يؤسسون تحالفاً ضد الرئيس مبارك"، إسلام أون لاين، <http://www.islamonline.net/arabic/news/2005-06/30/article16.shtml>

من بين أكثر من مرشح من خلال انتخابات رئاسية تعددية للمرة الأولى في التاريخ المصري (1).

استهدفت تلك التظاهرة التنديد بالفساد والاستبداد والمطالبة بإجراء انتخابات رئاسية تعددية نزيهة وتعديل الدستور بحيث يسمح لكل رئيس بمدتين رئاسيتين فقط، ورفع المتظاهرون شعارات الحركة الشهيرة "كفاية.. لا للتمديد.. لا للتوريث" (2)، وانضم لها في ذلك الحين قطاعا من الصحفيين المصريين لتحقيق المطالب الفئوية الخاصة بهم إلى جانب المطالب العامة بإلغاء عقوبة حبس الصحفيين في قضايا الرأي (3)، وانضم لهم أيضا حركة الدفاع عن حق المواطن في الصحة تلك التي كانت تسعى إلى توعية وحشد المواطنين لمواجهة خصخصة التأمين الصحي (4) وعلى ذلك الغرار أتت "كفاية" على صورة مغامرة جماعية تجاوزت المجتمع المحلي (5).

وربما تركت إحدى التظاهرات التي نظمها "كفاية" علامة بارزة في تاريخ الحياة السياسية المصرية، وهي تظاهرة يوم 25 مايو 2005، يوم الاستفتاء على التعديلات

(1) أحمد تهامي: خريطة الحركات الشبابية الثورية في مصر، مركز الجزيرة للدراسات، 2011،

متاح على الرابط <http://Inko.in/jwn>

(2) حمدي الحسيني، "العيان يهز الثقة بين كفاية والإخوان"، إسلام أون لاين،

<http://www.islamonline.net/servlet/Satellite?c>

(3) أحمد بهاء الدين شعبان: الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر، متاح على الرابط

www.alhewar.org/debate/show.art

(4) رعدة سعيد: مواطنون ضد الغلاء متاح على الرابط www.horytna.net

(5) سميحة سيدهم: تحرر المرأة في مصر كحركة اجتماعية، المجلة الاجتماعية القومية، المركز

القومي للبحوث والجنائية، مصر، المجلد الثالث، العدد الأول، 1977، ص 39.

الدستورية وترجع شهرة تلك التظاهرة ليس فقط بسبب الحجم غير المسبوق للحراك الاجتماعي والسياسي الذي ساد الشارع المصري وقتذاك، ولا بسبب نجاح حركة "كفاية" في خرق "الخطوط الحمراء" أو رفع سقف الاحتجاج السياسي المصري بمعارضة الرئيس ومهاجمة النظام القائم، ولكن أيضاً بسبب الاعتداءات الأمنية شديدة الشرسة على المتظاهرين و الذين يغطون التظاهرة، سواء بالضرب أو بالاعتقال، تلك الاعتداءات التي تجاوزت - هي الأخرى - الخطوط الحمراء، لتصل إلى حد التحرش الجنسي بالسيدات والفتيات المشاركات في التظاهرة، ومن اللافت أنه في الوقت الذي ضيق فيه النظام بشكل قاسٍ وخانق على المعارضة، وتحديدًا حركة "كفاية"، وأيضًا إلى محاولة "استعراض قوة"، أو لجأ إلى محاربة المعارضة بذات السلاح الذي تستخدمه، ففي يوم الاستفتاء خرجت تظاهرة أخرى نظمها الحزب الوطني الحاكم، رافعة شعارات منوثة مثل "مش كفاية، إحنا معاك للنهاية"، ولم تتعرض تلك التظاهرة - بالطبع - إلى التضيق الأمني مثل مظاهرات المعارضة (1).

وما سبق طرحه يؤكد محدودية قدرة كفاية على تمثيل الجمهور والتي تعكس محدودية قدرتهم وطموحاتهم ؛ ويمكن القول أنه بالفعل انتشرت ثقافة الإحتجاج والتظاهر ، ولكن ليس من أجل مطالب قومية وسياسية عامة ، بل دفاعاً عن لقمة العيش ومن أجل مطالب نوعية ، ومع ذلك ترفض كفاية المطالب النوعية حيث تعتقد قيادتها أن المطالب النوعية لا يمكن تحقيقها الا فى داخل وطن حر .

وفى الختام يمكن الإشارة إلى أن كفاية لم تستطيع تقديم طرحاً سياسياً خاصاً بها ، ولم تقدم بديلاً سياسياً للنظام القائم ، ولم تنجح فى تجميع كل القوى المعارضة تحت موقف واحد أو تأسيس جبهة معارضة شاملة ، كما إفتقرت إلى القدرة على بناء قاعدة إقتصادية وإجتماعية وثقافية وبالتالي لم تتحول إلى حركة جماهيرية ولم يخرج الشارع المصرى لمساندتها ؛ الا أنه يمكن إعطائها بعض الأعذار حيث لم تمتلك الوقت الكافى

(1) <http://www.hamasna.com/reform/arrest.htm>

قبل إنطلاقها مثل الأحزاب والتنظيمات السياسية القائمة ، كما أن إمكانياتها المحدودة من مقار وجرائد ووسائل إعلام أو عضوية بالآلاف مثلما الحال في جماعة الإخوان المسلمين ، الا أنها نجحت كما أفردنا سابقاً في كسر حاجز الخوف وتوجيه النقد المباشر لكل المؤسسات السياسية ، وحفزت قطاعات أخرى كثيرة في المجتمع على الخروج للشارع ، كما اكتسبت نوعاً من الشرعية لتواجهها الدائم في الشارع ، ورفع سقف النقد للنظام السياسي في الصحف والفضائيات ، وجعلت من قضايا الإصلاح الداخلي ومشكلات الوطن ذات أولوية في المناقشات السياسية اليومية ؛ كما طرحت أنماط جديدة من التنظيم وآليات جديدة للعمل السياسي .

(ج) حركة شباب 6 أبريل

تأسست حركة 6 أبريل في يونيو 2008 على يد مجموعة من الشباب الذين نشطوا في مراحل سابقة في إطار اللجنة الشعبية لدعم الإنتفاضة (1) هؤلاء الذين يشاركون في مناقشة أحوال مصر الاقتصادية والسياسية في مجموعات على موقع فيس بوك ، تواترت في تلك الفترة اضطرابات عمالية متتالية وقد حدثت أغلبها في المحلة الكبرى تلك التي تضامن فيها بعض الشباب مع الأحداث مع تبنيهم فكرة الإضراب لفترة زمنية طويلة وبدأت الحركة في تشكيل مجموعات لنشر فكرة الإضراب (2)، وقد حدد الشباب أربعة مطالب أساسية لحل مشكلات المجتمع المصري وهي حد أدنى للأجور والتصدي للغلاء ومكافحة الاحتكارات وتحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء ومؤسس هذه الحركة " أحمد ماهر" وعقد حوار حول هذه المطالب في لجنة بنقابة الصحفيين (3)،

(1) دينا شحاتة: مرجع سابق.

(2) حركة شباب 6 أبريل [//ar.wikipedia.org](http://ar.wikipedia.org)

(3) شباب 6 أبريل يحددون 4 مطالب لحل مشاكل مصر، جريدة نهضة مصر ، 30-6-2008.

وقد اكتسب موقع الفيسبوك شهرته في 2008 بعد إضراب 6 أبريل والذي استجاب له أعداد متنامية من المتعاطفين مع إضراب المحلة (1).

يأتي نسيج حركة 6 أبريل في فضاء واسع من الديمقراطية الافتراضية عبر شبكة الانترنت فهي حركة شبابية يصعب تجاهلها وتميزت ببعض السمات التي شكلت هوية الحركة منها:

- استهدفت الحركة تغيير مصر نحو الأفضل من خلال المطالب السابق ذكرها والتصدي لمشكلات وقضايا الشأن العام المصري وهو هدف مشترك مع ما أعلنته الحركات الاجتماعية الأخرى وكذلك الأحزاب السياسية المشاركة في النظام السياسي وعلى رأسها الحزب الوطني في مؤتمراته السنوية.
- الحركة غير محددة أيديولوجيا فهي ليست يسارية أو اسلامية أو ليبرالية ولكنها هجين تمثل كافة ألوان الطيف السياسي، وإن ظهر خلال أحداث يناير سيطرة فصيل الأخوان على مفاصل الحركة حيث كان سببا مباشرا في عدم قدرتها على الاستمرار والنجاح في التحول إلى مؤسسة سياسية فاعلة.
- استطاعت 6 أبريل أن تبني نفسها ولديها قدرة فائقة على استخدام كافة الأجواء للتغلب على أي معوقات فهي متجددة باستمرار ولا تتوقف على اشخاص بعينهم لهذا فهي تكتسب أنصار جدد كما أنها مفتوحة على العالم ولديها رؤية تستوعب كل الرؤى المطروحة على الساحة المجتمعية إلا أن انفتاحها على العالم الخارجي في أحداث يناير سبب لها الوقوع فريسة الاتهام بتلقي الدعم المالي والمعنوي من القوى الإقليمية الخارجية التي أرادت استخدامها لتحقيق مصالحها، إضافة إلى محاولة استقطابها من قوى التيارات الدينية.

(1) شيماء مهدي: الاحتجاج الإلكتروني صوت المعارضة الجديد، 2010 متاح على الرابط

<http://www.masress.com/dostor/27991>

- هؤلاء الشباب لاتربطهم صلات تنظيمية لكنهم يمتلكون قدرة عالية في التعامل مع التقنيات الحديثة ووضح ذلك بشدة من خلال استخدام وسائل الاتصال الحديثة في الحشد والتنظيم (1).

دعي شباب الحركة لاضراب عام في مصر يوم 6 ابريل 2008 وكان شعار هذا الاضراب "خليك في البيت" استخدمت الحركة في نشاطها الرسائل البريدية والبوسترات والملصقات والعديد من الأغاني التي بثتها على نطاق واسع - عبر موقع الفيس بوك واليوتيوب والهواتف المحمولة والمدونات تحسبا لأي هجوم من قبل الحكومة لتعطيل الموقع، لقد ألفت أجواء ونتائج 6 ابريل التي انضمت لها العديد من الأحزاب مدلل والقوى السياسية وحزب الوفد والتجمع التقدمي بظلالها على الساحة المصرية وقد أكدت الأحداث نجاح نسبي للأحزاب مشرا على ذلك بما نشر من صور تكشف عن ارتفاع نسب الغياب بالجامعات والمدارس ومواقع العمل وخلو الشوارع من الازدحام المروري المعتاد (2).

امتدت سلسلة الاضرابات التي مأسست لها 6 أبريل، وكان منها إضراب 4 مايو 2008 إلا أن الدعوة لهذا الإضراب لم يلقي نجاحا وعزفت القوى السياسية عن المشاركة عدا جماعة الاخوان المسلمين المحظورة وبعض المثقفين واستخدمت عبارة "زعزعة الاستقرار" للتخويف من أي تغيير جديد (3)، ويربط كثير من المحللين بين فشل الاضراب ووجود حالة من رضاء المواطنين بسبب العلاوة 30% التي أقرها مبارك في

(1) محمد صلاح: القاهرة اليوم وأمس، جريدة الحياة، 2008.

(2) جدل في الشارع السياسي حول نتائج إضراب 6 إبريل، جريدة الأحرار، 2008 وللمزيد

الإطلاع على: جريدة الدستور 3-5-2008

(3) عبدالقادر الهواري: حرب اللاعنف وعلاقتها بالفوضى الخلاقة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ط1، 2012، ص 45.

مايو 2008 في احتفال عيد العمال حتى وإن فسرتها القوى المعارضة بالرشاوي الحكومية، ويعد إضراب 4 مايو إضرابا افتراضيا بشكل كامل ولم تدعمه أي قوة فعلية في الشارع ولم يبدي أي مظهر للاضراب في شوارع القاهرة سوى الوجود الأمني المكثف في بعض أماكن التظاهر المعتادة وسط القاهرة مثل ميدان التحرير ورمسيس حيث انتظم العمل في مصانع الغزل والنسيج وبقية المدن ذات الكثافة العمالية (1).

تراجعت كافة الأدوار التي تبتبها حركة 6 أبريل وإن طرحت في مشهد يناير بقوى على أنها أحد الفواعل الرئيسية ، بعد أن عانت من حالة التشرذم في غضون يناير وعقب يناير ، كما تصارع أفرادها للالتحاق بركب الكراسي السياسية ، وضاعت كافة الأفردا التي طالما تغنى بها أعضاء الحركة ، ناهيك عن أنقطاع الدعم المادي ذلك الذي مثل داعما رئيسيا في نشاط الحركات الاحتجاجية بشكل عام و6 أبريل بشكل أكثر تحديدا .

طبيعة الحركات الاجتماعية في مرحلة ما بعد يناير

شهدت الحركات الاجتماعية المصرية تغيرا داخليا ملحوظا في مرحلة ما بعد رحيل مبارك في 2011 وقد كان ذلك متوقعا بالنسبة لكثير من منظري المشهد السياسي، حيث تشير الغالبية العظمى من دراسات الحالة الخاصة بالحركات الاجتماعية إلى أن هناك ارتباطا وثيقا بين شكل وهيكل البيئة السياسية، وأداء الحركات الاجتماعية داخليا وخارجيا، فقواعد اللعبة تتغير وتتغير معها الرؤى حول التعامل مع القواعد الجديدة (2)، وبما أن سقف الحريات يرتفع مع حدوث انفتاح في المجال العام كما هو الحال في مصر بعد رحيل مبارك فقد راهنت الحركات الاحتجاجية على الفضاء العمومي وخصوصا منذ نهاية التسعينات حيث مارست ضغطا كبيرا على الدولة من أجل اكتساح هذا الفضاء بأساليب

(1) عبدالحليم قنديل: الأيام الأخيرة، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ط1، 2008، ص165.

(1) DoowonSuh, "How do political opportunities matter for social movements: political opportunity, misframing, pseudo-success and pseudo-failure", The Sociological Quarterly, Vol.42, No.3, 2001.

مختلفة للتعبير عن مطالبها وتصريف خطابها، وتتغير الأهداف التي تسعى الحركات الاجتماعية المختلفة لتحقيقها كنتيجة لارتفاع سقف التوقعات وزيادة مساحة التعبير، وهو ما يخلق حالة من الاختلاف داخل الحركة عادة ما يؤدي للانشقاق لعدد من التيارات و كما حدث لحركة 6 إبريل.

إن تغير القوانين الحاكمة للحياة السياسية، كقوانين إنشاء الأحزاب أو الانتخابات، تدفع بعض الحركات الاجتماعية للتوجه المؤسسي والتحول لأحزاب، وهو ما حدث مع حركة "تضامن" في بولندا، وظهر أيضًا في عدد من الكيانات السياسية التي أفرزتها تحالفات شباب الحركات الاجتماعية التي قادت المشهد لسنوات طويلة في مرحلة ما قبل 25 يناير، فظهرت كنتيجة لذلك أحزاب مثل "مصر القوية"، و"مصر الحرة"، و"الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي"، و"حزب التحالف الشعبي الاشتراكي". وبالتالي لم يكن مفاجئًا أن تشهد الحركات الاجتماعية المصرية عددًا من التحولات الداخلية في الفترة من 2011 وحتى الآن.

وهنا تجدر الإشارة إلى أن ما حدث للحركات الاجتماعية من تحولات في المرحلة من فبراير 2011 وحتى يوليو 2013، وما عقبها من تحولات في الفترة من يوليو 2013 وحتى الآن، حيث إن التباين الشديد في البيئة السياسية بين الفترتين خلق مجموعة من التحولات داخل الحركات الاجتماعية خاصة بكل مرحلة. فقد خرجت الحركات الاجتماعية الرئيسية من مشهد 25 يناير بعد رحيل مبارك بشعور الانتصار وإقبال شديد من فئة الشباب على الانضمام لهذه الحركات من ناحية، وإقبال شديد من جانب وسائل الإعلام لتغطية هذه الكيانات التي ظهرت فجأة لملايين المصريين. وكان هناك عدد من الحركات التي تسيدت المشهد في الفترة من فبراير 2011 وحتى يوليو 2013، كان أبرزها "6

إبريل"، و"الاشتراكيون الثوريون"، و"لا للمحاكمات العسكرية"، و"أولتراس وايت نايتس"، و"أولتراس أهلاوي"، و"كلنا خالد سعيد"(1).

وأظهرت المؤشرات حجم الإقبال على الانضمام للحركات الاجتماعية خلال تلك الفترة. فزاد عدد متابعي صفحة الفيسبوك الخاصة بحركة "أولتراس وايت نايتس" من 350 ألف إلى 2 مليون، كما بدأت النخب في التعاطف مع هذه الحركات الساعية لتطبيق الديمقراطية، فبدأ عدد من رموز النخبة بالتبرع لهذه الحركات مثلما فعل ممدوح حمزة بتبرعه بفيلا مملوكة له لحركة 6 إبريل لتحويلها لمقر للحركة (2).

وبالرغم من أن زيادة عدد العضويات وتلقي الدعم والتبرعات من أطراف مختلفة يعد نجاحًا للحركات الاجتماعية، إلا أنه كان السبب في خلق عدد من المشاكل التي خلفت العديد من الآثار السلبية. حيث أن الزيادة السريعة في عدد العضويات خلقت تيارات مختلفة ومتصارعة في بعض الأحيان داخل الحركات الاجتماعية، خاصة أن الغالبية العظمى من الحركات الاجتماعية المصرية كانت حركات غير مؤدلجة، بمعنى أنها لا تتبنى أيديولوجية بعينها، ولكنها تتفق فيما بين أعضائها على عدد من الأهداف والمبادئ، وبالتالي، ظهرت تيارات متعارضة داخل حركة إبريل، أدت لانقسام شديد داخل الحركة فيما يتعلق بدعم ترشيح محمد مرسي في انتخابات الرئاسة في 2012، هذا بالطبع بعد الانقسام الأول لجبهتين، وعندما استقرت جبهة أحمد ماهر على دعم محمد مرسي انشق عدد من الأعضاء عن الحركة ليعلنوا عن إنشاء جبهة جديدة وهي "6 إبريل الجبهة الثورية". ولأسباب تتعلق أيضًا بتغير قواعد الحياة السياسية، انشق عدد كبير من أعضاء حركة "الاشتراكيون الثوريون" عن الحركة لينضموا لحزب التحالف الشعبي الاشتراكي في 2011. كما انقسمت حركات الأولتراس فيما بينها حول دعم المرشحين الرئاسيين وبالتالي، عندما رحل محمد مرسي عن منصب الرئاسة في يونيو 2013، كانت

(1) Dina Shehata, "Youth movements and the 25 January revolution", Bahgat Korany & Rabab El-Mahdi, eds., Arab Spring in Egypt: Revolution & Beyond, (Cairo: American University in Cairo Press, 2012).

(2) مقابلة شخصية مع محمد صلاح، عضو المكتب السياسي لحركة 6 إبريل جبهة أحمد ماهر، القاهرة، 2015/12/8.

الحركات الاجتماعية موجودة بالمشهد، ولكنها باتت تعاني الحركات الموجودة من التشرذم الداخلي، ومن غياب رؤية واضحة لمطالب هذه الحركات في مرحلة ما بعد رحيل حسني مبارك، وهو ما انعكس في صورة تخبط واضح في خطاب الحركات الاجتماعية خلال تلك الفترة، وجعل عدد من الحركات الاجتماعية تتبنى مطالب غير واقعية وغير قابلة للتحقيق، حيث وقعت معظم الحركات الاجتماعية فريسة الاستقطاب من القوى السياسية المتصارعة، وكثر استخدام تلك الحركات لتحقيق مكاسب للأطراف المتصارعة، مما أوقعها في براثن التفكك والانقسام.

ومن ثم، دخلت الحركات الاجتماعية في مرحلة "بيات شتوي" بعد 30 يونيو 2013. فمن ناحية، باتت الدولة أكثر قوة وتماسكاً في التعامل مع العمل الجمعي ومن ناحية أخرى، لم تعد الحركات الاجتماعية تمتلك ذات الموارد، سواء مادية أو بشرية، لاستعادة قدراتها التعبوية وفعاليتها السياسية، فضلاً عن صدور أحكام بحظر بعض هذه الحركات مثل حركة 6 إبريل وإدانة بعض رموزها جنائياً، ما أدى إلى خروج الحركة من المشهد ولم تعد فاعلاً في الحراك الاجتماعي والسياسي في مصر في الوقت الحالي. لكن ذلك لا يعني أن كل الحركات الاجتماعية قد تفتت أو اختفت من المشهد السياسي، مازالت بعض الحركات الاجتماعية تعمل وتتمسك برؤيتها وبمواقفها السياسية، فضلاً عن التواجد الافتراضي على شبكة الإنترنت. ينطبق ذلك مثلاً على حركات الأوتلتراس التي استطاعت التأقلم مع الواقع، وتمكنت من الاستمرار في المشهد ولكن بعد نزاع البعد السياسي من موقف الحركة وفعاليتها، فعادت حركات الأوتلتراس للحشد على أرضية الأندية التي تدعمها كل حركة.

ويشير المشهد الإجمالي للحركات الاجتماعية في مصر لعدد من الاستنتاجات المهمة أولها أن الحركات الاجتماعية لم تعد قادرة وحدها ككيانات سياسية على الحشد أو التعبئة لأية فعاليات جمعية، حيث لم تعد هناك حركة اجتماعية لديها ما يكفي من الموارد المادية والبشرية والتنظيمية للدعوة لأية تحركات جماهيرية. ثانيها، أن الحركات الاجتماعية توجهت لبناء التحالفات مع قوى سياسية واجتماعية مختلفة حتى تصبح قادرة على الحشد، ورفع المطالب. ثالثها، أن تحالف القوى السياسية والاجتماعية، على خلفية موقف عدد من الحركات من قضية ترسيم الحدود بين مصر والمملكة العربية السعودية، عبر عن تحول

مهم في آليات العمل السياسي المستخدمة من قبل الحركات الاجتماعية، فعندما وجدت هذه الحركات أو القوى غير المؤسسية أن تكلفة التحرك الجماهيري سوف تكون عالية، فضلاً عن صعوبتها بالنظر إلى الضعف الذي انتاب هذه الحركات وهذه القوى، لجأت للاحتجاج من خلال الإطار الشرعي للنقاضي في مصر، وهو ما يعني أن آلية العمل السياسي تحولت من التحرك الجمعي واستخدام المساحة العامة إلى التحرك الجمعي من داخل الإطار الشرعي للدولة، وهو ما يعد أيضاً أحد استراتيجيات التأقلم التي اتبعتها الحركات الاجتماعية في مرحلة ما بعد 30 يونيو. رابعها، لقد بدا واضحاً من مشهد الحراك السياسي خلال عام 2016 أن النخب التي شاركت في الاحتجاجات هي النخب التي كانت مؤسسة من قبل ثورة يناير، أو تلك التي تم تسييسها خلال ثورة يناير، وهو ما يعني أن الحركات الاجتماعية لم تعد قادرة على استمالة وتسييس نخب جديدة نظراً للتراجع في قدراتها التنظيمية والتعبوية. خامسها، أن استمرار بعض هذه الحركات، مثل الأولتراس، يوضح أن وجود أيديولوجية للحركة بالإضافة إلى بناء تنظيمي قوي يزيد من فرص الحركات الاجتماعية للبقاء والتأقلم مع تغيرات البيئة السياسية.

الخلاصة أن الحركات الاجتماعية لم تخرج من مشهد الحراك السياسي في مصر بشكل كلي، ولكن مما لا شك فيه حدث تراجع كبير في دور الحركات الاجتماعية في المجال السياسي بالنظر إلى التحولات المهمة التي طالت البيئة السياسية من جهة، وسلسلة الانشقاقات التي طالت هذه الحركات من جهة أخرى. لكن بالرغم من ذلك تمكنت الحركات الاجتماعية من بناء بعض التحالفات مع القوى المختلفة. كما أنه من المتوقع أن ينضم عدد من عناصر هذا التحالف لأحزاب ما بعد ثورة يناير كحزب الدستور وحزب مصر القوية، خاصة بعد مرحلة إعادة الهيكلة التي مر بها كل من الحزبين. وفي النهاية، تجدر الإشارة إلى أن الحركات الاجتماعية في مصر تفتقد لرموز قيادية جديدة، خاصة بعد استهلاك عدد من رموزها خلال السنوات الست الماضية، وعدم قدرتها في الوقت الحالي على تقديم وجوه قيادية جديدة.

النتائج الميدانية ودراسة الحالة

لقد عمدنا هنا إلى محاولة الكشف عن تطبيق الإيديولوج المتبع في هذه الدراسة من خلال معايشة الواقع، وعن مدى فهم واستيعاب أعضاء تلك الحركات الاحتجاجية لماهيتهم وخطاباتهم وواقعية تلك الحركات على المجتمع المصري ومدى انخراطها في المجال العام المصري ومدى تأثير تجليات العولمة، والتدخلات والمصالح الدولية على قناعاتهم وآليات التعاطي مع النظام والمجتمع، وذلك من خلال اختيارنا لعدد من أعضاء تلك الحركات الاجتماعية موضع الدراسة ليتم تطبيق العمل الميداني عليهم وتأسيساً على ماسبق يحاول الجزء الحالي الكشف عن ممارسات الحركات الاجتماعية السياسية في غضون الحدث التاريخي 25 يناير 2011م.

وسيتم ذلك من خلال التحليل لحركة كفاية والاشتراكيون الثوريون و6 أبريل، وسوف يتم الاعتماد بشكل أساسي على المادة الميدانية من بيانات توافرت من خلال إستخدام أدوات البحث الميداني، حيث اعتمدنا على المقابلات المفتوحة والمناقشات الجماعية في جلسات متعددة لقيادات الحركات، وقد إعتمدت طريقة جمع المعلومات وفقاً لهذه الآلية على دليل المقابلة المحدد سلفاً بمجموعات من الأسئلة حول محاور رئيسة لتحليل الخلفية التاريخية ومحددات النشأة، ومراحل تطورها، وكذلك تفاعلاتها مع الأحداث وتطورها في الميدان. في سياق إجتماعي سياسي يشير إلى ثقافة الإحتجاج في التفاعل مع القواعد الجماهيرية. ووفقاً لذلك تضمن دليل المقابلة والمناقشات الجماعية التساؤلات التالية:

- 1- ما هي خلفية نشأة وتطور الحركة التي تنتمي إليها؛ وكيف تواترت وتجمعت أفكار المؤسسين ؟.
- 2- ما هي عناصر الأزمة التي تسببت في ظهور الحركة ؟ وما الأهداف التي تسعى الحركة للوصول إليها بشأن التغيير ؟
- 3- كيف تم التعبير عن وجود الأزمة والإعلان عن الحركة ؟ وما الكيفية التي من خلالها تم تصعيد صور وأشكال الإحتجاج الذي مارستموه ؟
- 4- ما آليات التعبئة والإتصال الجماهيري ؟ والإعلان ومدى استفادة الحركة من إستخدام تكنولوجيا الإتصال الحديثة في تنظيم أو تجنيد أو الحشد ؟

5- ما موقف الحركة من التنظيمات والقوى السياسية فى المجتمع ؟ (أحزاب - نواب - مجتمع مدنى - معارضة)، مامدى تجاوب تلك المؤسسات مع أهداف ونشاط الحركة ؟

6- مامدى إستفادة الحركة من الظرف والدعم الدولي ؟

7- ما هى رؤيتكم لمستوى تجاوب الجماهير مع أهداف الحركة ؟

8- هل الحركة تكرر لنماذج خارج الحدود القومية أو استفادت من خبراتها ومستوى التواصل بين قيادات الحركة وقيادات الحركات الاحتجاجية فى الخارج ؟.

9- هل يمكن أن تتحول الحركة لشكل أو كيان مؤسسي ؟

10- هل استفادت الحركة بإدارة احترافية ، أم كانت ذاتية تطوعية ؟

الحالة الأولى :

يرى صاحب هذه الحالة " خ.ع." أن نشأة الحركات الاجتماعية السياسية جاءت مصادفة في المجتمع المصري حيث أنها كانت من الأفكار البعيدة جدا وذلك بسبب الظروف الأمنية التي كان يتسم بها المجتمع المصري قبل 25 يناير ، وإذا كان صاحب هذه الحالة قد وسم الحركات الاجتماعية بقدر عالي من المعرفة التي تم اكتسابها من خلال المشاركة الفاعلة في قضايا المجتمع والدفاع عن الحقوق المجتمعية، وهي من خلال ذلك تساهم في التأثير في الرأي العام أو تحريك القضايا الوظيفية ، وذلك مايعبر عنه من خلال مايلي: ".... فالحركة الاجتماعية هنا هي حاملة المعرفة- والفاعلة في قضايا المجتمع، ولا بد أن يكون لدى أعضائها قدر تعليمي يستطيعون من خلاله أن يكونوا آراء تخص قضايا المجتمع وتطوير رؤيتهم فيما بعد والتي تنعكس على المجتمع ، ولا بد أن تصبح هذه سمة مشتركة بين جميع أعضاء الحركات..".

ويحاول " خ.ع." وفقا لطبيعة المكون المعرفي أن يخلع على مفهوم الحركات الاجتماعية اعتبارات جديدة، إذ يفرق بين الحركة التي تتسم بالمعرفة والحركة التي تتسم بالثقافة، فإذا كان مفهوم الحركة يتسع على أدراجه لتصبح مدرسة فكرية وهو في ذلك يذهب إلى أن: " .. الحركة بشكل عام التي أقصدها هي التي تتميز بقدر عالي من الثقافة والحركة في ذلك الوقت لاتروج للثقافة الضحلة، وعلى أي الأحوال أنا بشوف لفظ الحركة لفظه كبيره جدا.....".

وفي ضوء التعدد الفكري الذي أشار إليه صاحب هذه الحالة فيما يتعلق باتجاهات الحركات، فإنه يرى أن ثمة تعددا في مجال الحركات ، ذلك ماتعكسه عملية الارتباط بالممارسة، إذ تكون الممارسة هي عين الفكر والالتحام بالواقع بغض النظر عن كونها منتجا للثقافة ذاتها ويقول في ذلك: "....في ربط بين الحركة والممارسة على أرض الواقع لأنها من المفترض أنها منشغلة بقضايا الوطن على طول الخط بصرف النظر عن المنتج بتاعها عامل إزاي بس هي كده حركة فعلية بالشكل ده..".

وإذا كانت الحركة تمتاز بعدة خصائص تتمثل في المعارف التي لابد أن يدركها كافة الأعضاء لكي تساعدهم في كسر السلطة الأبوية والنيوقراطية فهي أيضا في الوقت ذاته تسعى جاهدة إلى تحطيم أصنام السلطة التي لاطالما عانى المجتمع من ولايتها كما أن الخطاب التي تنشده لابد أن يمتاز بكافئته لكل فئات المجتمع ويتمثل ذلك في قوله: "...الحركات التي نزلت 25 يناير نزلت كلها كرفض للسلطة الأبوية، ورفض السلطة الدينية ورفض السلطة السياسية، وعلى ذلك فأنا بفترض أن المجموعة الأولى التي نزلت في 25 يناير تتسم بتلك السمة، نضيف على كده أن الحركة التي نزل في الوقت ده كانت رافضة لكل وأي شكل من أشكال السلطة، والحاجة المهمة جدا برضو أنها لازم تمتاز بيها الحركات أنها تتضمن شخصيات كارزمية، بحيث أن الشخصيات ده تبقى ذكية بتوجهه خطاب لمستويات متعددة بيعرفوا مداخل الكلام ومخارجها وياه الاحتياجات لكل مجموعة ده جزء منه ذكاء من الشخصيات الفاعلين في الحركة وجهل من الآخرين وعليه أحيانا يكون خطاب الحركات مزدوج..".

وينكر صاحب هذه الحالة الراهنة تصورا مغايرا لمفهوم براكسيس الحركة، إذ يجعل لممارستهم طبيعة مغايرة، تلك التي تتمثل في أن ممارسة الحركة على أرض الواقع لاتعد شرطا لنعتها بالالتزام، وهو مايجعل هذا المصطلح محل جدل، أو بمعنى آخر أن يكسر ما يغلف التابوهات التي يتضمنها المصطلح وهذا مايتضح في قول "خ.ع.": "...مش شرط أن الحركة تتبنى إيديولوجيا معينة لأن كده ممكن يبقى موضوع ثاني، فأنا شايف إننا مثلا مش لازم نعترف بتعريف ماركس أو تعريف لينين ممكن أخذ من كل واحد تعريف ما يروق لي...".

ويكشف "خ.ع." عن ضرورة انتقائية الحركة للمعارف التي تشكل نبراسا في رؤيتهم تلك التي تسهم بها في تطوير المجتمع، وعلى ذلك تتحول رؤاهم تلك إلى مشكاة للتطوير، مؤكدا على ضرورة الانضمام لنهج إيديولوجي معين وأنه كلما استطاعت الحركة الارتقاء بالثقافة كلما تمكنت من تقديم صياغة أفضل للإنسانية.

ويذهب صاحب الى أن الحركات الاجتماعية المثقفة هي التي ثورت أرض الميدان وحولته رمزا للثورة في غضون أيام قلائل، ويؤكد " خ.ع. " على مايلي من خلال "... مجموعة الشباب اللي نزلو في بدايات الثورة يعتبرهم أنا بمفهومي ممارسين التنوير في الميدان بشكل فعلي، والفرق بقى بين الحركات اللي نزلت تنور وبين المواطن العادي هو أن المواطن البسيط هو صادق في وطنيته يتأثر بمشاكل عامة في المجتمع زي جوع أو فقر لكن في الوقائع الكبرى قلة الحيلة هي حلة الوحيد ويصبح الدعاء هو منهجه فده أسميه أنا شخص مخلص لبلده مقدرش أقول عليه عضو حركة فاعل..."

واستطرادا في توصيفه للحركات الاجتماعية السياسية يذهب "خ.ع." إلى أن الحركات الاجتماعية السياسية لابد أن تحمل على أكتافها حمولا تلك التي تتمثل في الدرس والتحليل ورسم تصرات للخروج من بوتقة الأزمات التي قد تتعرض لها البلاد وللبعض الأيام العجاف هذا من جانب، ومن جانب آخر أن عالمية أعضاء الحركات وانفتاحهم على الآخر يسهم بشكل فاعل وكبير في اتساع مداركهم والتثقيب في فكرهم وحلولهم التي يطرحوها لمستقبل أفضل لبلدهم، وهذا مايعتبره توصيف لعضو الحركة ومايفرق به بينه وبين المواطن العادي وإن كان ثائراً على الوضع.

يضيف صاحب الحالة هنا أن " الوطن " مشترك بين الأثنين لكن تطلعات كل منها هي التي تولد الاختلاف، فذاك البسيط الرؤى مصالحه الشخصية بالمقام الأول وهي التي دفعته للنزول، بينما الحركات الاجتماعية دائماً ما يراوضها حلما بمستقبل أفضل، وهنا يذهب للتأكيد على أن ليست كل الحركات انتشت بالانتهازية فلا علاقة بين مأملكه من معارف وبين اقترابي من السلطة وهنا يذهب إلى أن "... الوطن هم مشترك بين الحركة والشخص العادي، لكن الحركات بحكم انخراطها بشكل أكبر في العمل السياسي من خلال القراءات أو الممارسات.. ألخ من أشكال الاهتمام بشأن البلد، نجد على النقيض الشخص البسيط شغله الشاغل مصلحته، وهنا عايز أقول حاجه امتلاك الحركة للمعرفة لايبيح لها قفزها على السلطة وعلى جانب آخر مش كل الحركات انتهازية وأنا أقدر أقول من خلال انخراطي في الواقع أن في مجموعه كبيره جدا وعريضه جدا مش كده، فالمجموعات الحركية اللي نزلت يوم 25 يناير مثقفين وغير

حاملين لأي توجه أو ايديولوجيا في أول 8 أيام في الثورة حتى أن في مجموعه نزلت من شباب الأخوان وتحذوا الجماعة.."

ويفصح صاحب هذه الحالة عن رؤيته للمشاركين في الثورة تلك التي تحولت من فعل ثوري إلى دراما مسبقة الصنع وكل الفاعلين في الميدان لم يدركو ذلك إلا بعد فوات الأوان على رغم من تعدد الهويات التي التقت حول ضرورة التغيير للوضع المتردي التي كانت تعيشه البلاد آنذاك ومازالت تعاني منه حتى الآن فإرثا من الأمراض الاجتماعية والطبقية وانهيار البنى التحتية والفوقية كان ضريبة للسمت لسنوات طوال ونجد "خ.ع." يذهب في ذلك قائلا: ".... تحولت الثورة إلى انتفاضة بعد أن كانت فعل ثوري ولم يكتمل وده كان بفعل فاعل من البداية وبدأنا للأسف نفهم كده من اليوم الثامن للثورة، وكل الأطياف في الميدان فهمت متأخر وبلغنا الطعم.. وعازي أعقب وأقول هنا هو في مجموعة في الأصل آداه وهي أساس في إفشال الفعل الثوري للي بدأ على منهم الأخوان المسلمين والنظام للي كان بيتعاون معاهم على اعتبار إنهم الخط الثاني من قواهم....".

واسترسالا للمشاركين في هذا الاخراج المسرحي يذهب المبحوث إلى أن أحزاب الدولة الكرتونية لعبت دورا فاعلا في إجهاض حاله الثورية ومحو كل آثار للمخاض الذي أنجبته الثورة، وعلى الوجه الآخر أن تلك الحالة التي تعاني منها النخبة السياسية المصرية والتي تعتلي منابر الإعلام وتلقي خطبا عصماء والتي أظهرت عجزها في إعادة إنتاج خطاب نقدي لمساوئ النظام مما يجعلها في موضع لإعادة محو أميتها السياسية بفق العمل السياسي لايمكن أن نغض الطرف عن أثر ذلك وهنا يقول: ".... تعد كل الأحزاب الهرمة الورقية أداة من جانب الدولة لتحطيم آمال وطموحات الشباب في الثورة ومن جانب آخر دخلو ناس الميدان ماتعرفش حاجة عن السياسة والعمل السياسي.. ومن جانب ثاني لقينا أن النخبة للي بتطلع في الإعلام ده معندهاش طرح أصيل يطرحوه على الدولة لأنها بالفعل نخبة فاسدة نخبة عديمة الرؤية...."

ويذهب " خ.ع " إلى أن الثورة أسهمت في تخلق وعيا قد لا تستوعبه الدولة أصبح وعيا مضادا تمثل ذلك في نشوء ثقافه المقاومة كبديل للقمع والقهر التي أصبح كل من

يحمل لواء الثورة والتغيير معانيا منه فكلما تزايد البطش من جانب الدولة ازدادت المقاومة والاصرار على تهشيم تابوه السلطة وفي ذلك يقول.. "بقت المقاومة تطور للفعل للي بدأ وللي أجهضته الدولة أنا كفاعل في حركة مأجتهضوش على المستوى الشخصي أنا مستمر فيه حتى لو كبلتني على كل المستويات انا مستمر فيه حتى لو اعتقلت أصدقائي حتى لو قتلت ناس أنا مستمر فيه يا عني حتى المناطق للي بعبّر فيها بشكل أو بآخر على مواقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك توتير.... أو على المنتديات أو المقالات للي بتكتب أن بعرف أتصرف وأعبر عن رأي بأي صورة.... وديت فايذة تكنولوجيا المعلومات جعلتنا نفس عن رغباتنا ونتحاور مع بعض في سياق جمعي مكناش نقدر نوصل ليه أو نستطيع تجميعه بعضنا إلا من خلاله.....".

قد كان ماسبق هو فهم الحالة للفائدة التي عادت على الحركات الاحتجاجية من خلال التقدم التكنولوجي، كما أنه يرى أن الفائدة الحقيقية لم تأتي من تدريب كوادر الحركات الاحتجاجية بقدر ماهي توفير بنية الأفكار والدعم اللوجستي الذي لم يفهم من أين أتى، لكنه كان كافيا لصمود أعضاء الحركة في الميدان وعدم تخليهم عن أفكارهم.

الحالة الثانية:

صاحب الحالة هو (ع-ع) ويعمل باحثاً في أحد دور النشر وهو عضو بأحد الحركات الاجتماعية السياسية، ويذهب إلى أن الحركة لابد وأن تتسم بالالتزام الايديولوجي من وجهة نظره سواء كانت قضية فكرية أو سياسية ويأتي توصيف الحركة بالنسبة ليا كعضو شاركت في أحد الحركات الشبابية السياسية هو أن عضو الحركة ده لابد أن يكون ملتزم ايدولوجيا وليه دور في التغيير والتحول الاجتماعي يمكن أنا متأثر نوعاً ما بصورة الحركات الثورية اللي كان ليها قيادات كارزمية الصورة للي هي مستمدة من نزعة ماكس فيبر لم وصف الشخص الفاعل المثقف على أنه القائد الكارزمي ودوره في التغيير وبالأخص في مراحل التحول الحضاري زي الثورة والدور اللي قامت بيه الثورة بعيداً عن تداعياتها وهل ساهمت في التغيير السلبي أو الإيجابي.

"... بعدين حابب أشير لحاجة مهمة جداً إن نشأة الحركات في المجتمع المصري قديمة قوي مش حاجة جديده لكنها في ظل تطور الأحداث المجتمعية ودخول الانترنت والفضاء المعلوماتي بقى ليها ظهور بشكل أكبر في هنا تحولت وتأثرت بنموذج العولمة الثقافية للي هو انا هعبر عن كل للي عايز أعبر عنه من خلال السوشيال ميديا واحنا استفدنا كتير كم استفادات الحركة الاحتجاجية في عملية التعارف والحوار فيما بيننا حول الأهداف وتعدى ذلك لعملية التنظيم والاتصال وكيفية مواجهة السلطة وكذلك تغيير مواعيد أو أماكن التجمعات وذلك تفادياً لبطش السلطة لكن عيوب تلك الوسيلة، إنها جمعت أشخاص غير معروفين لبعض من حيث الهوية والانتماء وكانت سبباً للتفسخ في النهاية وساعدت على دخول قوى سياسية للحركة..."

".....على وجهه آخر مش لازم أكون واخد موقف من السلطة عشان أثبت التزامي الايديولوجي ولكن يجب عليه أن أكون ذو قدرة على التغيير وإلا هتتحول الحركة هنا لمنبر للسوفسطائيين مجرد بنقول كلام حلو وجميل بدون أي فاعلية في التغيير على ما هو أفضل وده الفرق بين الحركة التي تحمل الثقافة وأي حد قارئ وليه رأي سياسي، وعايز أوضح هنا ليه بقول أنه مش لازم الحركة تاخذ موقف من السلطة

لنفترض مثلاً أن السلطة بتعمل لصالح المجتمع والسلطة ده بتتفق مع الولاءات الايديولوجية للحركة ايه المانع إن الحركة تتفق معاها أو تتعاون معاها، الفكرة ان الحركة متبقاش واخدة موقف مطلق من السلطة، لأن مافيش فكرة مطلقه لأن إذا كانت الحركات شايقة إن السلطة ده ممثلة للمجتمع ومعبره عن قواه الاجتماعيه وإن أنا واحد وجزء من هذه القوة الاجتماعية. على شريطه هنا وهي فكره الضمير فلو السلطة جنحت في بعض الأحيان وبدأت تاخذ موقف معادي لموقف الحركة وولاءاتها في الحالة ده المفروض الحركة هنا تجهر إنها غير ممثلة للسلطة وتاخذ موقف معارض والمعارضه ده متمثلة في مقاومه سلمية للسلطة والمعارضه بكافه صورها بقى، وأكبر مظهر للتغيير بشكل سلمي ثورة 25 يناير والدليل أنها لم ترفع سلاح غيرت بقوة الجماهير بقوة الفعل وقوة الكلمة مش بالقوه القهرية وللي استخدمته الدولة تلك الرؤى هي واقع الحال عند الشباب غير المنتمي للقوى السياسية أو الدينية، لكن الأحداث أثبتت استخدام القوى والعنف غير المبرر في مواجهة السلطة حتى وإن كانت السلطة هي الأخرى استخدمت العنف في كثير من المواقف...

فيما يتعلق برؤية الحالة عن المؤامرات التي عانى منها المجتمع العربي بشكل عام والمجتمع المصري بشكل خاص يذهب صاحب هذه الحالة إلى قول مايلي: "..... أنا واحد من الناس للي بأخشى أقع في إشكالية أن 25 يناير مؤامرة ولا ثورة أنا مؤمن كجزء من الشباب للي نزل في 25 يناير وكفاعل في الارهاصات للي قبل 25 يناير وأحداث غزل المحلة وبروز حركة كفاية والحركة الشعبية للتغير وضد التوريث وقبلها ممارسات الحزب الوطني وتزوير انتخابات في 2010 كل ده كان مؤشرات لحدوث ثورة، الكل كان عنده إichاء إن في ثورة لازم هتحصل، إنما التوقيت والفرصة السياسية امتى محدش كان يعرف لأن الشعب لايمتلك ثقافه الثورة ممكن العوامل تتوافر والأسباب موجوده لكن مش شرط إنها هتقوم في الوقت الحالي - زي مثلاً كل الأسباب بتعجل بطرح مشروع اجتماعي لكن حد يقدر يتوقع دلوقتي أن تقوم حركه احتجاجية بناء عليها هتقوم الثورة ؟.

ومن الكلام الفائت وعن النتائج التي أحدثتها ثورة 25 من يناير، وطبيعة المشاركين فيها ولا يمكن أغفال دورهم في إحداث التغيير المجتمعي الذي وكذلك القوى المجتمعية والسياسية الفاعلة التي أحدثت farkا في تحقيق الأهداف يستطرد صاحب الحالة بقوله:

".....لذلك أنا أؤمن بشكل كبير أن 25 يناير ثورة نخبوية أو شبابية مش ثورة شعبية وأنا إلى الآن ما زلت أؤمن وواحد الموقف ده بمعنى أن الثورة ده كان في مقدمتها الشباب قام بها الشباب كان أكثر ناس والقوة الحية في الشارع وأكثر ناس عندهم قدره على التسبب في السياسي والاجتماعي كانت الشباب مكنوش حزب الكنبه مكنش في الشارع في الأول الشعب انضم للثورة وعزز وجودها، الشباب هم لي أوجدوا فتيل الثورة ونادى بضرورة التغيير وأي نوع من التغيير إن شاء الله يكون تغيير سلبي، وهذه الثورة أحدثت تغيير لكن أنا بختلف في رأيي لدرجة التغيير وفي كيفيته ونوعيته على الأقل خرجت سوءات المجتمع كله، خرجت الثورة المسكوت عنه لي مكنش حد يقدر يتكلم فيه على الأقل بقى فيه شباب عندهم نزعة شخصية أن أنا لازم أقاوم السلطة وده بشكل سلبي، أدنى التغيير الذي أحدثته ثورة 25 كسر حاجز الخوف من وزارة الداخلية بدليل أن لو حصل فرصة سياسية ما لحشد شبابي لمواجهة الداخلية هتقوم ثورة، كسرت 25 يناير حاجز الدولة الأمنية في النفوس....."

وفيما يتعلق بمواقف الحركات من الـ 25 من يناير وعن انتماءاتهم وهل من تلك الانحيازات يمكننا أن نطلي على تلك الحركات ماهي سلمية أو لاسلمية، هل أفرزت 25 من يناير جيفارا عربي يقول (ع.ع) مايلي:

".....بالنسبة لموقف الحركات الاجتماعية في 25 يناير أنا شايف إن في ناس كتير انحازة لخيارات الثورة لم حسنت إن الثورة خلاص انتهت المعسكر القديم بعد كده خدوا موقف مختلف، وتختلف الطريقة من حركة لآخرى وعلى رأس هؤلاء رؤساء الأحزاب، لقينا مثقفين منهم انحازوا لخيارات السلطة انحياز أعمى وببأمو على

الخيارات ده، وده مش تصحيح لايدولوجيتهم لأن الايديولوجيا انتهت مع سقوط الاتحاد السوفيتي فمبقاش في حاجه اسمها الاشتراكية أو الشيوعية احنا دلوقتي بنتكلم عن مجتمعات متحولة فمبقاش في انتماءات ايدولوجية بقت كلمه كده والسلام وليها معنى ملتبس.....".

هناك إشارات متعددة من صاحب الحالة لمقاومة الدولة العميقة والأجهزة لجهود الحركة في الوصول لأهدافها، ووضع القوى الدينية التي ركبت الموجه وتسيدت الموقف بقدرتها على الحشد والاستقطاب، والقدرة على التمويل الذي أرهق التيار القوي والشباب البرئ الذي استهدف تغييرات جوهرية لإصلاح الشأن العام إنه وعلى الرغم من أن الثورة كانت فرصة تاريخية سياسية لدخول المطبخ السياسي للعديد من القوى السياسية، إلا أنها لم تكن العامل الأوحد الذي شجع الأحزاب على دخول في معمة 25 يناير وفي ذلك يذهب صاحبنا إلى القول بأن:

".....وفيما يتعلق بمشاركة الأحزاب وفاعليتها في 25 يناير فمن حيث الفاعلية أقدر أقول أن فاعليتها مرهونة بعوامل متعددة والخطاب اللي تبنيه، برنامج الحزب ورؤيته للتغيير هل هي متسقة مع برامجهم ولا لاء ومع فلسفته الفكرية كحزب، وأهم حاجة المحيط الاجتماعي لأنه أحيانا يكون في قيود كتيره جدا على الممارسة الحزبية وعلى الدعايا الحزبية على أن أنا أقدر أمارس حريتي الحزبية في مجتمع ديمقراطي ولا لاء، وده إلي خلى في تراجع كبير جدا لعدد من الأحزاب التي استغلت حالة الحرية، ودلوقتي بقى فيه قانون بيقيد الممارسات الحزبية زي قانون التظاهر فأنا مقدرش أحكم عليهم لأنه ممكن يكون في قدر من الإجحاف من جانب الدولة أو مثقفي الحزب نفسه يحيط بهم القصور، العجز عن التواصل قد لا يكون بسبب بنية الحزب كبناء حزبي ممكن مرتبط كبناء اجتماعي.....".

وحول الظروف القهرية الأمنية التي جعلت العديد من الفصائل السياسية ومجتمعية عن المشاركة في العملية السياسية وممارسة الفعل السياسي، وإقصاء مشاركة من هم

على خلاف مع السلطة، حتى يبقى الحزب الحاكم هو الحزب الأوحد وصاحب الخطاب الأعلى يقول صاحب الحالة:

".....أما عن الفئة المشاركة في الثورة في الأول هم الشباب، وهم شباب الصفوة المختارة من المجتمع المصري خصائصهم الاجتماعية والاقتصادية مختلفة جدا لكنهم مختلفين عم من يسمون بملح الأرض، معظمهم من طبقات وسطى أو وسطى عليا، معظمهم جايين من أماكن راقية مش من أماكن فقيرة أو تجمعات عشوائية، وحتى لي جاي من أحياء فقيرة كان عنده تطلعات وكان من ذوي التعليم المرتفع وكان بيبجمع قاسم ثقافي مشترك وهو السعي لحلم التغيير وكلهم اتحدو حوالين هدف واحد مكنتش ثورة، كانت مظاهرة احتجاجية كبرى ضد حلم التوريث وكان عشوائي مش منظم، وعندما أتت الفرصة السياسية تحولت المظاهرات الكبرى إلى ثورة واللحظة ده كانت لم نجحت الثورة التونسية.....".

حول مستقبل الحركة يرى أن "..... الظروف المجتمعية تغيرت كثيرا، حيث تكتشف القوى الانتهازية التي حاولت سرقة مجهود الشباب، لم تستطع الحركات الصمود بطبيعة تكوينها لفقدانها القيادة الواعية المخلصة لأهداف الثورة ومصلحة البلد، وكذلك فقدان التمويل والإمكانات لتجفيف الدولة منابع التمويل سواء الداخلي أو الدعم الخارجي، لقد استفادت الحركة من الحركات الدولية من خلال الإطلاع على تجاربها ونال بض القيادات الخارجية مع بعض القيادات التي تداخلت بشكل أو بآخر مع الحركات لكن تلك الأوضاع زادت من حدة الانقسامات حينما تفاعلت المصالح الإقليمية مع الأحداث وأرادت اجترار الحركات لمصالحها الإقليمية.....".

الحالة الثالثة:

صاحب الحالة الراهنة (ر-إ) وهو شاعر وكاتب وهو ينتمي للإشتراكيين الثوريين، وله العديد من المنشورات الثقافية السياسية التي تتسم بالرؤى بعيدة الأفق، هو أيضا في حقل الحركات الاجتماعية السياسية واحدا من أهم المنظرين، ومن هذا المنطلق كان له

باعا طويلا في توصيفاته المختلفة هو ما يصطلح بالحركات الاجتماعية يذهب في رؤيته إلى أن:

"... الحركة الاجتماعية بالنسبة لي هي تجمعات من أشخاص على قدر عالي من الثقافة ويكونوا أشخاص قاريين كويس عندهم قناعات انسانية طبعا بالنسبة لمجتمعاتنا وبالضرورة يكون عندهم مشكلة مع المجتمع لأننا مجتمعات بايظة خالص لازم طول الوقت بيبقى متريب من السلطة، لأن السلطة طول الوقت عايزه تنهرب لعدم وجود مايمسه بالسلطة الرشيدة...."

وفي معرض الحديث عن الحقول الثقافية ولما لتلك الحركات من تأثير في طرح الرأسمال الثقافي على الآخر، بأشكال مغايرة فتارة تطرح رأسمالهم في صورة خطابات، وتارة في رموز، وتارة يجمع بين هذا وذاك، إن كل تلك الخطابات تمثل أحد صور دور الحركات الاجتماعية حيث يذهب في سرده لهذا الواقع من خلال خبرته إلى مايلي:

".....دور الحركات هنا أنها تملي توعي الناس إنهم يكونوا ضد السلطة، يكسروها يوعوا الناس بشتى الطرق، كل واحد يقدر يفكك المنطقيات للأفكار المسيطرة على الناس يمكن الطريقة التي بيشغل بيها الشخص ده لانتاسب العامة ولكن تناسب الخاصة، دور حد ثاني بقى أنه يأخذ الأفكار ده ويشغل عليها ويطلع منها حاجات ثانية بشكل أبسط، شريطة أن الناس ده كلهم يشغلو مع بعض مش كجزر منعزلة.....".

ولم من وقع المجال العام الذي طرحه "هابرماس" من تأثير وتضافر مع مسببات 25 يناير، حيث الفضاء المعلوماتي والالكتروني وسرعة انتشار الأخبار، ولم لتأثير وسائل الاتصال الجماهير من تنمية الوعي، ونشر ثقافات مغايرة كحقوق الإنسان، المرأة.... الخ تلك جمعاء أسهمت في وقوع الكيان المتآكل للنظام السابق وهنا يذهب ر.إ" للقول بأن:

".....وانا اعتقد أن أهم حاجتين وقعوا النظام في البلد ده الدش والانترنت فمثلا احنا اتربينا من واحنا صغيرين أن مصر ده أحسن بلد في الدنيا لم أجى أشوف أنا بقى

في التلفزيون بلاد تانية أحلى وأنصف أقدر أعرف الفرق، أما الانترنت ده عمل طفره شديده في إنك تقدر توصل لكل الناس من خلال أشكال عده عن طريق السوشيال ميديا وده مؤثر جدا، والتأثير ده مش هيطهر دلوقتي ولا هنشوف النتيجة دلوقتي لأنك بتحارب نظام قديم قوي وغادر جدا وماسك لناس من زمارة رقيتها ومسيطر على الإعلام وعلى قوانين فمهمتك في المقاومة صعبة، فلازم أنت كعضو حركي تشتغل على تغيير الناس، وهما بعدين يبقو يخرجوا واستخدم شتى الطرق عشان توصل لكل الناس الكتابات على تويتير والفيس بوك، والرش على الحيطان، وأنت مطالب إنك تنزل لمستوى الشارع كمثقف لكن في الحقيقة مافيش مثقف بيعرف يعمل ده.....".

وعن الاستشراف بحدوث التغيير القريب المدى في ظل مايعانية المجتمع المصري من تردي للأوضاع أكثر مما شهدناه فيما سبق 25 يناير، إننا هنا الآن نشهد إفراطا في القهر، إفراطا في الاختفاءات القصرية، إفراطا في انعدام الإنسانية ويؤكد صاحبنا مايلى:

".....واذا كنا نتوقع التغيير في الوقت الحالي مش هيحصل، نسبة كبيرة جدا بسبب الداخلية كانت السبب الرئيس في نزول الشارع، وده لأن مفهوم الناس عن الدولة متمثل في الداخلية، فالدولة حاليا بتشيل ايديها من كل حاجة عايزة تحافظ بس على حق القبض على المواطن عايزة تتحل من كلها حقوقها ناحية الشعب.....".

وعن أسباب فشل الحركات في أداء الأدوار المنوطة بهم واختفاء تلك الهالة التي تحيط بتلك الجماعة الإجتماعية يقول صاحب الحالة:

"..... وانا اعتقد إن الدور الغائب عن كافة الحركات الاجتماعية للي بتطالب الناس بالتغيير اصلا إنهم مش متنبهين أن الشعب مافهوش بني آدم عارف ياعني إيه دولة وده قديم لأن فهم الناس للمفهوم هيساعد في ان الناس تفهم مامدى علاقتها بالسلطة، لازم تشتغل كافة الحركات بلا استثناء على تبسيط الأفكار ونشرها.....".

وعن الخصائص الإجتماعية التي اتسم بها المشاركين في الثورة كان لصاحبنا رأي هزلي وذلك وفقاً لرؤيته الإيديولوجية، فهو عضو حركي لايفصل بين رؤاه وتوصيفاته وهنا يقول:

".....الناس للي نزلت 25 يناير والناس اللي اعتصمت في الميدان لخصها الراجل جلال عامر"اسمعو صوت الناس للي عندهم لاب توب قبل ماتضطرو تسمعو صوت الناس للي عندها انيميا" ده ناس في الحقيقي مش جعانة ده ناس عايزه حرية، شوية وهينزل الجعان للي عايز ياكل، والناس الجعانه ده نزلو في محمد محمود وكانت مصيبة لأنها ناس بايعة نفسها تماماً لأنه مش هيرتاح إلا لم يحقق اشتباكه مع الشرطه.....".

وعن رؤيته لتحسين الأوضاع كفاعل وممارس للفعل الإحتجاجي يطرح صاحب الحالة تغيير النمط الإنتاج للبلاد والذي من خلاله يرى أن أوضاع البلاد سوف ترتقي وتتحسن ونقضي على كافة الأمراض الإجتماعية وهنا يقول صاحب هذه الحالة:

"..... لازم يعاد تشكيل الدولة ومش أي دولة، دولة زراعية لو أسست دولة زراعية أنت كده بتضرب الرأسماليه في مقتل، دولة مافيهاش أي مصانع لأن الرأسمالية اشتغلت ضد الاقطاع فمرروا القوى العاملة من المزارع على استعبادهم في المصانع، فهو بقى مسلسلته بشكل مختلف مش محتاج حد يربطه، وكونك موجود في المدينة ده هيربطك هتعيش من فين أي حاجة محتاج تستخدمها محتاجة فلوس فأنت كده على طول إللي محتاجه مش هو إللي محتاجك هو شكل من أشكال العبودية فلو عملت زراعه هتاكل من الأرض، فطول الوقت مهمة الدول الرأسمالية هي تفرغ الريف من البشر وملاً المدينة، الدول الكبرى تعمل ميكنة حديثة عالية جداً فالزراعة تقل ويقل احتياجها للعمالة الزراعية فيحول الريف لمنطقة طاردة في البلاد، المهم إنه يحول الريف لمنطقة طاردة للمدينة عشان يستعبده برحتو.....".

أما بالنسبة لتصورة عن أفضل الفصائل السياسية تلك التي سوف تسهم في إحداث التحول المجتمعي الذي تصبو إليه العديد من الفصائل السياسية الآن، أو من هو الأقدر على طرح المشروع الإجتماعي يذهب "ر.إ." إلى القول بأن:

".....حاليا مافيش نموذج يصلح لأنه يقودنا، و25 يناير كانت صدفه ولو ليها تجهيزات مكنش هيحصل بالمشهد ده الكل اتفاجئ، كان في إرهابات وكانت الناس بتحلم بده بس مكناش مجهزين لده لأن يوم 25 يناير يحصل كده، وكل مرة كانت الناس بتنزل كان نفسنا تكمل المرة ده ضبطت بس لأن مافيش بنى جيد من الأول وصلنا للي احنا فيه مكنش فيه رؤية للي هيحصل، ودلوقتي للي ماسكين السلطة عندنا الجيش والشرطة القضاء والمعارضة عبارة عن مجموعة من الأحزاب ومؤسسات المجتمع المدني، الوضع ثابت تماما وفكرة أن النظام هيسقط ده خيال علمي. هل تصورت للحظة إن مبارك هيمشي ؟ الوضع عند الجميع كان فيه ثبات وعدم جود منافسه مخلاش الدولة محتاجه لتصعيد كفاءات مأنا كده كده موجود، بقى محتاج يعمل تربيطات تقوم على المعارف مش خطط ذكية - فلم فجأه قامت الثورة، وبقيت الناس إالى قاعدة بتوع المجتمع المدني ودول غير أكفاء.....".

وعن أسباب فشل ثورة 25 يناير على الرغم من توفر الفرصة السياسية التاريخية يقودنا "ر.إ." إلى رؤية جديدة تلقي بنا لرسم رؤية مستقبلية لأهمية تفعيل الدور الثقافي في بلادنا يذهب صاحب الحالة إلى القول بأن:

".....الثورة جاءت فجأه ففعلت الجميع فكلنا غير أكفاء لا الحكومة كفاء ولا المعارضة كفاء ولا المجتمع المدني كفاء وفي الآخر كسب إالى معاه عنف، وفي الآخر 25 يناير لاتسمى ثورة بالمعنى الأكاديمي فمفهوم التغيير مرتبط بمستوى الوعي وأكون حرة رأي وتعبير عنه دون أحساس بقمع من أي أحد في المجتمع.....".

الحالة الرابعة:

(س- د) وهو مدير لأحد المراكز البحثية وحاصل على درجة الدكتوراة في العلوم السياسية ومن المنتمين لأحد الإتحادات الثورية التي شاركت وبقوة في 25 يناير، هو ناشط سياسيا من قبل أحداث 25 يناير وإلى الآن، وفيما يتعلق برؤيته حول 25 يناير يشير لنا باستفاضة عن أحداث الثورة فيما يلي:

".....يوم 12 يناير 2011 كان في حد عندنا اسمه زين العابدين بن علي وكان في نفس الوقت ابتدت حركة خالد سعيد تشتغل، ابتدينا نعمل حركات وكانت الحركات ده بتقول إزاي ننزل نطالب يوم 25 يناير نحاول نهز فيها السلطة وكان أقصى طموحنا وقتها إننا نشيل حبيب العدلي، الثلاثاء يوم 25 يناير حصل إن بعض الناس نزلت من ميدان التحرير وناس نزلت عند نقابة الصحفيين للي وصل كان من بعض الشخصيات المهمة إلي اتهمت بالعمالة بعد كده، وحصل إن المجموعتين اتقابلو ودخلو ميدان التحرير فعلا وكان في مظاهره جاية من شبرا، كان في ناس أول مره تدخل الميدان وأول مرة عندها القدرة على الاشتباك وأول مره يحصل اشتباك على المدرعة وأطلع فوقها لأن كان فيه هيبه خطيرة جدا بين الشعب والرمز المدرعة ده، ثانيا شباب الثورة اتعاملو بشكل مختلف مع الموقف، لكن الأخوان المسلمين وقتها اعترضو وقالو مينفعش إلي حصل على الرغم إن كان في ناس كتيره منهم متواجدين وسطينا كأفراد مش كمجموعات لأن قيادتهم كانت بتخون إلي نزلوا الميدان في البداية وفي يوم 28 يناير بالتطور إلي حصل واليوم ده كان مأساة ناس كتيره شافت الموت بعينها والمشهد ده هيفضل محفور في راسه طول العمر، نجحت الثورة ويوم 2 فبراير حسني مبارك أعلن تنازله عن السلطة وبذلك تنازلت السلطة عن رأس السلطة حتى تستمر.....".

ويرى صاحب الحالة أن تلك الحالة الثورية التي اتسمت بها 25 يناير لم تكن تصبو لمناصب سياسية، مشيرا إلى أن انعدام قدره على القدرة والكفاءة هما أسباب

مباشرة في فشل الحركات الإجتماعية والسياسية للوصول بـ25 يناير إلى بر الأمان وفي ذلك يذهب:

".....ولحد الوقت ده كان الموضوع بالنسبة لنا صراع شباب لايتغني السلطة ومكنش القدرة على قياده وقتها، والثورا مكنش ليهم حد يوجههم يمين أو شمال في ناس دخلت الميدان وسرقت الميدان وفي ناس اتخذت مننا والنتيجة إن في ناس اترمت في السجون...."

يستعرض هاهنا صاحب الحالة تصويره عن الحركة التي الذي يراه مشيرا إلى أن الحركات لا بد أن تتأى بنفسها بعيدا عن السوفسطائية كما يستوجب على كافة الأعضاء مطالعة شتى المجالات والتخصصات وفي ذلك يقول:

".....الحركة الإجتماعية الحقه للي انا شايفها لا بد ان اعضاها بينأوا بنفسهم عن المهاترات السخيفة لم ميلقوش حد يتكلم...."

وعلى الرغم من تعدد الفصائل العمرية التي شاركت غداة الخامس والعشرين من يناير إلا أن صاحب هذه الحالة قد رأى أن الشباب هم الفئة الأكثر مشاركة فيها، والأكثر فاعليه بها وهو يؤكد على ذلك بقوله:

"..... الثوار كان متمثلين في الشباب والفكرة إن لم أقول الشباب لأن صغار السن هم كانوا الأكثر تواجدا، فلم نقول شباب يبقى عشان المجمل....."

وتماشياً مع التصورات التي تذهب إلى أن 25 يناير ثورة أم فورة أم انتفاضة قادنا الجدل مع صاحب هذه الحالة إلى طرحة حولها، فهو يزعم أنها ثورة حقيقية وذلك مايتنافى مع قناعاته الإيديولوجية التي ينتمي إليها ومايجعلنا نلقي الضوء على بعض من الانفصال الذي تعانيه الحركات في أرض الواقع بين مايزعم ومايفعل وهنا يذهب للقول بأن:

".....يناير ثورة شاء من شاء وأبى من أبى ويرفض من يرفض العالم كله اعترف بيها، يناير هتظل موجودة في ضمير وعقل ملايين مصرية، فتعريف رئيس الجمهورية 30 يونيه أنها امتداد في الموجه لثورة يناير، أقولك على حاجه فرنسا فضلت 20سنة عشان يبقى فيها نظام 20سنة اتدبح من اتدبح واتقطعت رقابهم يافندم ثورة يناير مضى عليها 5سنوات اتعرضنا فيها لموجتين موجة ضد نظام مبارك والحزب الوطني حرق مقرات الحزب الوطني واحتلال ماتبقي من مقراته، ثم الموجة الثانية ضد فصائل الثورة يناير شئنا أن أبيننا الأخوان المسلمين وإسقاط هذه الجماعة والناس للي بتزعم أن 30 يونيو انقلاب أحب أقولهم إن ده مش انقلاب 30 يونية إرادة شعبه لأننا كنا بنشتبك مع الأخوان المسلمين والجيش والشرطة وهما بيتفرجوا علينا كنا بنموت أنا شفت الكلام ده بعيني إحنا في ظل موجات متتابعه غصب عني وعن عين أي سلطة التاريخ يقول كده لومتفاوضتش وقعدت مع الناس وغيرت من الإطار الموجود دلوقتي هيبقى فيه موجه 3 بس هي الفكرة كلها هل هناك من يريد فعلا ثورة في مصر ؟ أو هي ضغوط سياسية ؟ هل الموجودين دلوقتي عايزين ثورة ولا لاء ؟ ومين هم الموجودين....."

وبسؤالنا لعضو الحركة حول ماحيك من تصورات أن 25 يناير مؤامرة مسبقة الصنع وذلك ماقد وأد تلك الانتفاضة التاريخية التي قد لا تتكرر على مدى أزمنة بعيدة خاض بينا صاحبنا إلى الحكي عن أن:

".....اه كان فيه ناس متحكمين بالثورة زي جماعات الإخوان المسلمين وتنظيمات زي تنظيمات حمدين صباحي، اليسار الشيوعي، التجمع، وكان فيه قوى مجتمعيه كبيره جدا تفاعلت مع كل دول وقوى شعبيه وكانت ثورة تتسم بالتنظيم أومال احنا أسقطنا إزاي النظام....."

وعن الممايزة بين المثقفين في الحركات الاجتماعية ذهب "س - د" إلى هناك من المثقفين من هم يعلتو المنابر ويسكنو الأبراج العاجية، وينتشرو ركوب أمواج النجاح

والصعود على كتف الآخر وهناك من هو غير مرئي ومخفي ومغضوب عليه من الدولة إلى مايلي:

".....في مثقف ثائر ومثقف مش ثائر وكان فيه انتهازيين وفيه للي مكنوش انتهازيين ولو مكنش فيه انتهازيين مكنش بقى ده حالنا كان فيه انتهازيين وبشكل كبير جدا، المثقف الثائر هو اللي شارك من الأول في الأول إحنا ثورنا عشان نسقط الظلم وبعدين لم اتكسر حاجز الخوف ضد الدولة والسلطة وآليات القمع بتاعتها الداخلية تحديدا بدأنا نثور ونفكر، إننا متحركناش إلا لم يسقط النظام لأن كنا موجّهين واستخدمنا لتحقيق مآرب المؤسسة العسكرية وده للي لعبته المخابرات الحربية...".

وعلى الرغم من حديثه السابق وتصنيفه وتميزه بين من هو مثقف ثائر وغير ثائر يوشح صاحبنا نسبة ليس بقليلة لم تتسم بالانتهازية التي تحدث عنها في معرض حديثه السابق ذاهبا إلى أن:

".....مأود قوله أن 99.9% من شباب الثورة لم يطمح في مركز وهنا عايز أقولك حاجة توضح ده بشكل أكبر وده مهم قوي شوف الفلاح البسيط نزل امتى والعامل نزل امتى، وهل الشباب إلي نزلو في 18 يوم الأول كانوا محتاجين اجتماعيا أو الغالبية العظمى ولا كانوا أصحاب فكر ! هنا هقولك أنهم كانوا أصحاب فكر بدليل أن الولاد كانوا من شباب الجامعة شباب من جامعة القاهرة ناس كبيرة وصغيرة، هتلاقي بقى في 18 يوم الناس اللي ارتضوا هذا الكفاح ناس اتفقو على الكفاح اتفقو ضمينا إن فيه ظلم موجود وفيه سلطة بتستخدم بشكل خاطئ، والظلم ده وقع على الآخرين وهما جزء منهم يا عني أنا كمواطن في مصر بيقع عليا بس درجه وقوعه إيه هل أنا اتحمل ولا لاء، كام من الناس اللي تقدر تتعامل مع أي مشكلة من خلال علاقات، هتلاقي منهم إلي رجل أعمال هتلاقي منهم إلي حزب وطني، في ثوار نزلو ضد الداخلية وممارستها ومشكلته انتهت بمجرد زوال الداخلية ومنزلش تاني، وفي نوع كان نازل ينتقم وده يمثل أخطر أنواع العيال وده لأنه ابن منطقة شعبية ده اللي يقدر يلعب

ويتنشط ويهرب من الداخلية وده تعب الداخلية في 4 أيام الأولين لغاية الجمعة كان مين بتعامل مع الداخلية في المناطق الشعبية اللي هيه أخطر مناطق التماس على مستوى المحافظات.....".

وعن الدور الذي لعبته السوشيال ميديا ومدى تأثيرها في انتشار ثقافة الاحتجاج والثورة في الفضاء العام، حتى أنه تحول إلى أداة فاعلة بشكل كبير يذهب صاحبنا إلى القول بأن:

".....كان في حالة رعب والفيسبوك تمكن أنه ينشر الفكرة في أيام، التعامل الغاشم والصور اللي اتصورت الشباب إلي قدر يطلع فوق المدرعة أدت قوة للشباب قوة لاتتخيلها يوم الجمعة مبدئيا عشان نكون متفقيين الأعداد إلي نزلت ده في القاهرة مقابل بقيت المحافظات كان سببها قطع الاتصالات وهو سبب رئيسي في نزول الأهالي للاطمئنان على ذويهم وده بسبب زياده الأعداد لأن إلي نزل خايف على ابنه وأبوه خاله..الخ، فهما تعاملو بغباء لم قطعوا الاتصال قتلتي مافيش وسيلة اتصال مابينك وبينه. هنا بقى للي كان موجود المواطن المصري المثقف وغير المثقف إحساسه بالظلم والضغط الاجتماعي والمهني هو إلي خرج.....".

وفي سياسية حديثة السياسي كمتقف يخوضنا الحديث إلى تلك المؤشرات التي سبقت أحداث يناير والتي تجاهلها النظام مما ألمح به بشئ من الغباء السياسي يؤكد صاحب الحالة ذلك بقوله:

".....وكان في مؤشرات خطيره جدا محدش خد باله منها كلها كانت بتقول إن ده مؤشرات ثورة زي تونس، وقفة البرادعي في شهر 10 كانت مؤشر في منتهي الخطورة لأن هذا المؤشر قالنا إن العدد إلي كان موجود في اليوم ده مكنش طبيعي 120 ألف وأكثر ده كان مؤشر خطير جدا مخدوش بالهم منه، رقم 2 كانت الداخلية ابتدت تتعرض لمطاردات داخل المناطق الشعبية مكنش بيحصل أن الداخلية تيجي تقبض على حد من الأهالي ويطلعو يجرو وراها، رقم 3 ابتدئ طلبه القوات المسلحة

يشتركوا مع الداخلية في الهجوم، ده كلها مؤشرات مهمة يتعبها بعد كده تقرير عمر سليمان إلي قال فيه إن الحالة الأمنية في مصر خطيره جدا ومحدث خد باله ضيف على كده الفساد إلي خلى المواطن الجعان هو إلي يطلع وهنا بقى كانت بداية الحرب الأهلية لأن بتوع السياسية هيطلعوا في إنهم يركبو هذه الموجة الغاضبة وفي اللحظة ده هندبح معاهم.....".

صاحب الحالة لاينكر استفادة الحركات الاحتجاجية في مصر بالمتغيرات الدولية، وأن الحركات الأجنبية وكثير من منظمات المجتمع المدني كان لها دور فاعل مع حلفاء مصريين استطاعوا بقدر كثير من المساعدات للجوء سببه وثم ضخ تحويل أضخم، استقاء منه بعض السياسيين وقيادات الأحزاب وقيادات المجتمع المدني وفقا للعلاقات هؤلاء بمصادر التمويل.

وفي مجمل الحديث عن الحركات والأدوار المنوطة بها، نتطرقنا إلى الحديث عن استشراف المستقبل وهل للحركات مكان به؟ ومن هي الطلعية القادرة على تغيير الوضع المتردي الذي نعاصره في الأيام الحالية فما كان من صاحب هذه الحالة إلا الذهاب إلى أن:

"..... الحركات في الوقت الحالي عاجزة عن الحلول حاطين حلول خياليه من الكتب، أنا أقرأ كتاب عشان احط استراتيجيه آه، لكن مقرأش كتاب واكتبلي كلمتين على الفيس بوك وافكر نفسي سعد زغلول في كم حد عنده استعداد يضحي من أجل أفكاره، في تصويري أن العمال هما إلي هيعملو كده....".

الحالة الخامسة:

صاحب هذه الحالة يعمل مهندسا ولكنه حاصل على درجة الدكتوراه في العلوم الاجتماعية وهو إلى جانب عمله فهو كاتب اجتماعي وناقد، ويدمج صاحب هذه الحالة بين الأصالة التي اتشح بها المثقفين والحدثة، وكان من ضمن المشاركين في أحداث 25 يناير (أ- ف)، كما أنه كان ينتمي لأحد الحركات التي كانت موضعا للدراسة.

جاءت 25 يناير تلقي لنا الضوء بالعديد من الأطروحات السياسية التي غفلنا عن درسها وتحليلها لبعض الوقت، وقد كان موضوع الحركات الاجتماعية أحد تلك المواضيع المهمة وفي الحديث مع صاحب الحالة حول ذلك، ذهب إلى أن للحركات سمات اتشحو بها في إطار الدول النامية، فالحركات في الدول النامية بشكل عام وبالتطبيق على الحالة المصرية بشكل أخص لا يمكن أن تتفصل عن السلطة تلك التي تشبع رغباتهم واحتياجاتهم في البقاء بمظهرهم الذي اعتادوا على الظهور به إلى العامة وهو هنا يقول:

".....في مشكله للحركات خصوصا في الدول الناميه بتاعتنا، إنها بتتكون من الشريحة الدنيا في الطبقة الوسطى غالبا ياعني وبطبيعتها في الشريحة الدنيا طبيعتهم إنهم مبيقوش نفسهم إلا في أحضان السلطة عشان يقدرُوا يوصلو، وخصوصا إلي ناس منهم صنعتهم الكتابة والأدب فطمحو إزاي ينشرو إنتاجهم، وفي الغالب دول بيعملو كده عشان يقدرُوا يحافظو على وجودهم وذاتهم بيبقى عندهم قدر كبير من التنازل مبيقدرش يبقى المثقف منهم ثوري إلا قليل، إلا إلي كان وعيه أو ظروفه الاجتماعية خلितو أقرب للطبقات المقهورة، ياعني مثلا الشباب منهم تلاقيه في طليعة الثورة، لكن المثقفين تلاقيهم مترددين، لذلك تلاحظ الكتابات بعد 25 يناير أغلب الناس للي التحقت بركب الثورة كانت كلها مع مبارك وكانو مستهوين إلي بيحصل أغلبهم فيما عدا ندرة قليلة هي إلي حست إن ممكن يبقى فيه أمل بتغيير بشكل أو بآخر وانتمت لحركة الشارع للي كانت موجوده.....".

وعلى الرغم من ان هؤلاء الجماعة الملتصقة بقضايا المجتمع ومعايشه له إلا أنهم غالبا مايفشلو في استيعابه وفهم دهااليز مايفكر به، وهذا مايؤكد الانفصال التام بين أعضاء الحركات والعوام مما يجعلهم في حالة دائما من الانتباز للآخر، وكل محاولات التتضيد التي طالما يصبو إليها تفشل، وتجعل من خفي حنين قدوة لهم وفي ذلك يذهب صاحب هذه الحالة إلى القول بأن:

".....أعضاء الحركات دائما مش حطين في الاعتبار أن الشعب ده شايل فوق كتفه حضاره بيبصوا بشكل مش عميق ومش سياسي، في حين إننا لو شفنا تحرك الشارع في مصر على مدار التاريخ وخلينا في التاريخ الحديث والثورات اللي إحنا عرفناها 19 وعراقي وبعد كده و52 تلاحظ أن الشعب متحركش مع الثورة خالص أو مابدأت ومبدأش الشعب ينتمي إلا لم بقى في حاجات حقيقة بتتحقق على أرض الواقع وده وعي وكان ممكن لو حصلت الثورة ده بتاعت 52 أو الحركة ده في بلاد تانية كان ممكن الشعب ينتمي ليها على طول، لكن الشعب المصري فضل متردد لحد ماحصل 56 وتأميم القناة والاصلاح الزراعي، بقى فيه مكاسب حقيقية والناس ابتدت تنتمي للثورة ولذلك هقولك حاجة تبين الفرق بين موقف أعضاء الحركات وبين وموقف الشارع، دائما الشارع بيبقى سايق في 9 و10 يونيو بعد ماعبدالناصر نتحى بعد الهزيمة 67، الناس خرجت لكن المثقفين بتوع حركات الاشتراكيين والتجمع مثلا كانوا مترددين مش عارفين يعملو إيه، الناس خرجت مش زي الناس إلي عيطت على عبد الناصر وخلص، الناس خرجت عشان حست أن البلد في ضيقة فعلا على عكس بتوع الاتحاد الاشتراكي قاعدين يشوفو هيجصل ايه وكان خايفين حتى إن الجماهير تطلع، ده مثلا المثقف إلي مش فاهم حركة الشارع بيعمل إيه.....".

تقوم رؤية صاحب هذه الحالة للفاعلين في الحركات على أنه لايمكن أن نتحدث عنه دون أن نصبغة بالانتهازية وفي ذلك يقول:

".....عندنا في مصر أعضاء الحركات للأسف مبيتحركوش غير لم يبقو متأكدين إن الحاجة ده هتنتصر والانتهازية هنا واردة وبشده، طبيعة البرجوازية زي مابيقولو الماركسيين يميل حيث يميل ميزان القوة وده حصل بالفعل لو قعدنا نتتبع حركة المثقفين دول من أول 25 يناير الناس إلي مهتمش بالثورة واستنت لم بقت الثورة بتحقق أهداف، وبعد كده وقفوا مع الأخوان، وبعد كده لم لقيو الأخوان اتغيروا سابو الأخوان والنماذج ده قطاع كبير.....".

وعن التصور الذي يقدمه لنا "أ.ف." عن الذات الحركية وبإعتباره واحدا من أكثر الممارسين للفعل الثوري يقدم لنا في مسرح الثقافة والسياسية تعريفا للمثقف على أنه:

"..... إحنا لو بنتكلم على الذات في الحركات وأثرها في الحراك الاجتماعي هنلاقي أن عندنا أمل في أن يظهر لدينا المثقف الطليعي أو الثوري أو العضوي إلي هو فعلا عنده قدرة عالية وقراءه نقدية للتاريخ وقراءة عميقة للحركات السياسية، وعنده انتماء للشريحة الدنيا أو للناس بشكل عام ومبادئ الثورة جواه، مش مهم يبقى منظر، المهم يبقى ممارس ويبقى عنده الحدس وده يبقى واعي سياسيا وتاريخيا واجتماعيا وحدسه يدلله على الظروف التي قد تكون موضوعية للتغيير، ولا يعني إن المثقف ده يبقى في الشارع مش شرط يقف ضد حركة الشارع، مش شرط يطلع مظاهره مش شرط يبقى بيأيد المظاهرة، أقصد أن ده وقت مثلا لا يصلح للتظاهر وهقول مثال هنا فضلوا مدة طويلة لحد ما الأمور تتضبط مين إلي كان موجود في التحرير بعض الثورا الأنقياء، ومجموعة من إلي انضمت للثورة "الحرافيش" إلي هم الناس إلي عندهم بطالة مش عايز أقول بلطجية بس عايز أقول ناس معندهم مش وعي أبدا، أقوم أنا واخذ آراء الناس ده تعصم ولا لاء، فلازم يبقى عندك وعي الناس ده صحيح منتمية للثورة بس فين الوعي السياسي فهنا المثقف الواعي يبقى عنده حدس وعنده قراءة للظروف الموضوعية والوعي هنا لازم يكون ممارس وهو كان فيه أنقياء وكان فيه غير أنقياء وكان فيه الانتهازيين إلي قولنا عليهم وكان في ناس ليهم تجارب ثورية في الفتره إلي فانت مع الحركات الطلابية، بس برضو مش كلهم الوعي كان في ناس عندها اندفاع زي الاشتراكيين الثوريين مثلا، والدولة كانت بتنوب عننا في حاجات هو عايز يخليك في عصر استبداد وتسمع مقولة لسه بدري على الديمقراطية، مكنش زمن جميل، الزمن دلوقتي أجمل، والشباب دلوقتي أجمل عندهم وعي.....".

وفيما يتعلق بطبيعة تكوين الحركات وقواعدها الجماهيرية يذهب إلى أن معظم هؤلاء بيتمثلوا في المثقفين والطبقات التي ينتمي إليها هؤلاء يذهب صاحب هذه الحالة إلى القول بأن:

"..... كان الأول طبقة متوسطة ومثقف وناس بتتعليم واعيه بإللي حواليتها، دلوقتي مافيش طبقة وسطى، دلوقتي بقى فيه حاجة خطيرة دلوقتي بتحصل هي تجريف العقول ومافيهاش رافد ثاني لأن التعليم مبیطلعش حاجة فبقى عندك فجوة بين إنك تتعلم وتقرأ وفيه أغلبية ساحقة بتعاني من أمي فبالتالي زاد الإفقار المستمر وغلاء الأسعار وتدني المرتبات والناس الصامتين كل ده بيخلي الطبقة الوسطى تنقلص خالص ودة هي الكارثة، وعلى الرغم من ذلك الشباب ده لو لقي حاجة حقيقية تحركه هيتحرك ولو لقي حاجة ينتمي ليها زي الألتراس مثلا والشباب إلي بيتجمعوا لمجرد الهتاف ولقو قمع من الداخلية خلّتهم يعملو رد فعل. مأود قوله أن معندناش منفذ فالدولة بتعمل أحزاب كارتونية سلطوية من بتوع الأمن وبتاع مش عايزين ناس تشارك في حاجة، وهنا يجي التساؤل فين الحاجة إلي بتاخذ طاقة الشباب، الشباب ده مجرد ماهيلاقي حاجة حقيقية تاخذ طاقته شوف هيبقى عامل إزاي.....".

وعن طبيعة الطليعة التي تقود التغيير ودور الحركة بذلك والفاعلية التي يجب أن يتحلّى بها، يؤكد لنا صاحب هذه الحالة على أهمية الوعي والدور الذي يلعبه في التغيير الإجتماعي يحكي لنا صاحبنا فيما يلي:

"..... الشباب هم الأمل لأنه ده شباب واعى بس مش وعي نموذجي، واعى أن مافيش حاجة بتحقيقه، واعى بلقمة عيشة، عارف كل الكلام إلي بيتقال ده متقدرش تضحك عليه، ومابعد الوعي إنهم دول هيبقوا طليعة الثورة لوكانت الطليعة واعية هتقول الثورة عيب 25 يناير إن مافيش عقل مفكر حاجة اتحركت بس مافيش حد مفكر ناس دي زي إلي اتكلما عنهم ولم شافت قمع من الشرطة أكثر وده وعي كان ممكن الناس تخاف، في ناس ثانية في بلاد ثانية مبيخرجش يقولو لاء".

وعن أسباب نكوص الحركات عن تلك الأدوار التي يجب أن يتحلّو بها، يرى أن انعدام الرؤى واسعة الأفق لعب دورا جوهريا، وانعدام هذه الرؤى كان سببا من أسباب فشل

25 يناير، كمان أن الانتهازية التي دائما تلاحقه كانت سببا من جانب آخر وفي ذلك يذهب إلى أن:

".....احنا مشكلتنا فيما صدر من الطبقة المثقفة في فكر التغيير وده كان عقبة يا عني أنا كان ليا رأي في الكلام ده فمن أول نقطة المثقفين مكنوش فاهمين إيه إلي هيجصل د. علاء الأسواني مثلا هو خد موقف حقيقي ووقف بوعي بطريقة ما ماكنش انتهازى من بداية الثورة يا عني مثلا ماشاركش في المجموعة إلي انضمت لتحضير الوثيقة السلمية للواء طارق البشري كان بيعملوها، من وقتها أنا كمان اعترضت وكان رأي الناس لازم تكتب وفي ثوار قالو نعم من ضمنهم وائل خليل بتاع الاشتراكيين الثوريين فقلنا لاء، كان في ناس كتير رأيها تقول آه عشان البلد تمشي وعملو حاجة اسمها لجنة الحكماء، وبعد كده مجلس استشاري كل ده كان المقصد منه قمع حركة الشارع إنها تعطل أن الثورة توصل لحاجة وهما فعلا عملو كده وبدأو يقولو طب إيدلو فرصة هي ده الفكرة هو هنا مش واخد باله يا إما مش واعي من قراره هو خايف وماصدق يلاقي فرصة يروح ناحية السلطة تحميه، وهما كانوا مستعجلين وكانت المسألة مسألة وعي وهنا أنا بتكلم على الكويسين كانوا مستعجلين مش مصدقين ومش محللين كويس، يا عني مثلا في أول مرة لم الثورة ابتدت تتراجع شوية وابتدى بيتعمل 100 إتلاف، وفي أوقات الثورات مافيش حاجة اسمها ائتلاف في حالة مد الثورة، كان في حالة حركة كبيرة في الثورة فالطبيعي هيجيلك ناس كتيرة بالعكس لم الثورة بقى بتبقى في حالة جذور تضرب والناس تبقى عايزة تقف معاك، المثقف لايفي أن يكون شخص نضيف لازم تبقى أنت ليك إسهامات.....".

وعن الأدوار التي مارستها الحركات خلال بعض الحركات يذهب "أ.ف" إلى القول بأن:

".....إلي عايز أوصفه إن الحركة إلي كانت في 25 يناير على الأرض لعبو دور على أرض الواقع زي كفاية و6 أبريل الحركات ده قدرت تطلع صوت والناس شاركوا

وقت الثورة لكن المسألة في رأي أن 25 يناير أهم حاجة فيها الناس إلي التحدث هي إلي أدت الزخم للثورة، لدرجة أن الشباب مكنوش مصدقين إن الناس هتطلع بالأعداد ده، مبقاش عند الناس خوف، لاشك أن الحركات لعبت دور بس مش الدور الأساسي، إلي لعب الدور الأساسي تم الاعتداء على الناس العاديه شافت ده وطبعا الجزيرة لعبت دور كبير في الموضوع ده بغض النظر عن دورها إلي اتغير بعد كده.....".

الحقل السياسي يمتاز بالتشعب وكثرة الملامح، وفي ظل حالة انفتاح المجال العام وكثرة الفاعلين فيه طرحت الفضاءات الالكترونية كواحدة من أكثر المؤثرين فيه وقد كانت القنوات الموجهه وذات مصلحة إقليمية في إحداث تنامي للحشد واسقاط النظام يذهب صاحب الحالة إلى القول أن:

".....لاشك أن القنوات الفضائية لعبت دور مهم وفعلا التواصل الاجتماعي كسر حاجز الخوف وساعد على نشر الشعور بهشاشة النظام ساهمو بجزء من ده وصدقني المصري من الناس إلي مابقلش إلي جواه لكنه في اللحظة الحقيقة بيعمل إلي جواه فالممثل الشعبي يقولك إيه " الحاكم غريمك لم تطيعه يضيمك "فهو عارف نمرة واحد إنه غريمة بس مقلش عليه، هذه الفلسفة هي إلي موجودة، كفاية أنه يقول عليه غريمة لم يلاقي فرصة هيضربة ولم تيجلو الفرصة هيعبر، دول مش الناس إلي كانت تنزل تقول تسلم الأيادي.....".

لقد كان الحركات الاحتجاجية عظيم الأثر في تأجيج الأرض وتحريك المياه الراكدة، وساعدت في فتح عيون الآخر على سوءات النظام ومظالمة التي لم يجراً أحداً مما سبق أن يتحدث عنها وفي ذلك يقول صاحب الحالة:

".....كل حاجه لعبت دول 6 أبريل والناس ده إلي هم قدحوا الشرارة، إلي هم نزلوا أول ناس، وطبعا بعض الحركات الثورية وبعض الناس إلي قالو لازم ننزل بعدها بأيام زي حزب الوفد والاشتراكيين الثوريين والتجمع برغم إن قيادتهم مكنوش موافقين على الكلام ده، الناس حست إن فيه أمل، فالناس مبيضحكش عليها والناس جات على

حس الأمل في حاجات تانية يمكن مبيرحش فيها خالص فرحان وفي محاذير إن الشرطة كانت بتضرب بس برضو مهموش ده.....".

وعن أدوار بعض الحركات في 25 يناير والخلفيات التي تبنتها والتي قد تكون سببا في انفصالهم عن الواقع يذهب صاحبنا للتأكيد إلى أن:

".....ياعني بعض الحركات كانت سلبية في 25 يناير، لكن بعض الحركات العادية بسيطة التجمعات كانت غير مؤثرة وغير فاعلة، لكن الحركات الثورية كانت بتعترض وأنا في رأي في نموذج كويس للحركات بغض النظر عن اتفقنا واختلفنا معاها زي كفاية مثلا في كل مواقفها وكتاباتها من أول لحظة، كانت من أول الحركات التي قالت يسقط مبارك في الشارع وده كانت سابقة.....".

".....مثلا الأخوان عندهم مثقف بس مش مثقف حقيقي يقدر يقود وينور لأنه بينور لناسه وفصيله فيما عدا ذلك هو عدوك مهما قال أنا ضد اقصاهم لكن يبقو موجودين بس بشروطنا ويعترفوا إنهم غلطانين وممكن كمان يشاركوا، على الرغم من مباحاش في حاجة اسمها اخوان ومكتب إرشاد وهم مش هيوافقوا بالكلام ده ولا بأي شروط، لكن هم لازم يعترفوا إنهم لعبو دور في تدمير الثورة هم وحزب الوسط ده مثقف رجعي طالما عنده تابوه ميقدرش يبقى حر عنده تحت بيقف فيها ودينه هو المرشد إلي عملهللو وفي قيود دايمافروضة عليه ومثقف حزب التجمع نفس الكلام، وعمايز أقول أن مقلش أن دول مثقفين وهنا لازم نرجع للأدبيات السياسية عشان نفهم الواقع لكن في رأي أن الديمقراطية والحرية والمجتمعات النامية ممكن يبقى ليها حاجات تانية عن النظريات الجاهزة وهتنتج حاجات تانية هنلاقي مثلا في بلد زي البرازيل فيها كل شيء، الفكرة الأساسية عندهم أن الحاجات الأساسية زي العدالة الاجتماعي، الحرية حاجات كده ده لازم تبقى موجودة، نصيغ إحنا بقى نعمل إلي نسميه اشتراكية..... إلخ".

وعن الدعم الدولي والتدخلات الأجنبية يرى أن الميدان كان مفتوح لكل أصحاب المصالح ولأن الانتهازين كثيرين فقد حدثت علاقات ونفذت أجنداث بالفعل، وكانت أحد أسباب تدمير الثورة بالإضافة للأخوان وحزب الوسط والسلفية.

الحالة السادسة:

ينتمي صاحب هذه الحالة إلى 6 أبريل ويعد أحد الفاعلين المهمين فيها ومن المشاركين بقوة على أرض الواقع وهو يعمل مهندسا مدنيا (م-ش)، وهو من ضمن المثقفين المنتمين للحركات الإجتماعية السياسية اللذين تعرضوا للمطاردات عدة مرات من قبل الأجهزة الأمنية، وهو مستمر بنشاطه السياسي بعد 25 يناير وفي إطار تصويره لعضو الحركة يذهب "م-ش" إلى الممايزة بين المتحدث السياسي ومثقف الحقل السياسي المتمثل في الحركة الإجتماعية السياسية بالقول بأن:

".....المثقف هو شخص لا يمتلك الإجابات ولكن يمتلك طريقة البحث الجيدة عن هذه الأسئلة، ولا بد أن يتسم بقدر من التسامح مع الأفكار المختلفة وبتعايش معها ويقدر يحط نفسه مع الأفكار المختلفة عنه المثقفين بقى في المجال السياسي أنا كان رأي إن كان فيه في مصر أربع وسائط هو وسط سئ ووسط الجمعيات الأهلية والمدنية والوسط الإعلامي "صحافة إعلام تلفزيون " والوسط العلمي للي هم نص مثقف ونص إعلامي، المثقفين إلي أنا شفتهم بقى مثقف سياسي ولا بشكل بحت وهنا نفرق بين السياسية كممارسة وبين واحد بيقتد يخترع ويفكر بشكل مطلق وحر ويكتب بشكل جميل، المثقف لم يمد ايدو في السياسية وتبقى طرق يطوع بيها ثقافته أو لغته الجيدة في إن هو ينصر الفكره إلي في دماغه، زيادة على كدة المثقف دة بيكون صناعي لغة بيعرف يتكلم كويس لكنه أحيانا مايبغير موقفه وكلامه وفي اللحظة ده بيتحول لأنه مش مثقف يا عني بيبقى حلانجي.....".

وعلى رغم توصيفه وتميزه بين الحركة بشكل عضو الحركة بشكل عام وعضو والحركة السياسية إلا أن صاحب هذه الحالة يتفق مع مايطرحه "سارتر" من معيار للإلتزام بأفكاره وانتماءاته وفي ذلك يذهب إلى أن:

"..... صاحب فكر ياعني يبقى رجل ملتزم لأفكاره وتوجهاته ومثقف نصاب، إنما المثقف الحقيقي هو المثقف الملتزم لأفكاره وتوجهاته وايدولوجيته وعشيرته، الملتزم بأفكاره حتى يتبين ليه إذا كان ده خطأ ولا صح يغير اتجاه تماما، ده أهم سمه لازم تبقى عند المثقف إنه إذا اكتشف إنه غلط يغير اتجاه، وده سمه عند الشباب لم يفضل إنه يفضل محافظ على إنه يغير أفكاره بسهولة هو كده بيحافظ على إنه صادق في فكره أن هو يفضل ملتزم بإلي طلع عليه ونشأ عليه، غير فكرة إنه يطوع ده لمصالح شخصية يتراءى ليه مصالح مادية بكل ما، فمثلا إحنا من بعد 30 يونيو لحد دلوقتي ناس كتيره شافت أن إلي حصل جميل وكان لازم يحصل وبعد شوية اكتشفنا أن حاجات جت بالغصب وحاجات جات بالخدعة في مثقفين قالو إحنا كنا غطانين وقياسنا كان خاطئ هل دول ينفعوا نموذج للملتزمين!! وكده كده المثقف السياسية داخله معاه في كل حاجه....."

ويختلف صاحب هذه الحالة مع تأكيد "جرامشي" على ضرورة انتماء المثقف للحزب وفيما قد يتمثل في الانتماء للحركة فيما اسماه "جرامشي" بالمثقف الجمعي "مستندا إلى رؤية خاصة وهي كما يلي:

"..... أنا بشيله من أنه يبقى عضو في حزب، لأنه صعب هو ممكن مثلا يبقى مستشار في هيئة تستشير بأفكاره ياعني يبقى ايدولوج، إنما هو إلي ياخذ قرار أو الموضوع يتوقف عند رأيه في التنفيذ أنا رأي إن ده بيضر الثقافة بشكل ما لأن المجموعات زي الأحزاب مثلا أو الحركات بيبقى فيها نظام بيمشي عليه الكل المفروض بقى أن المثقف راجل حر ميقاش ملتزم بالحزب، فلو مثلا الحزب طلع قرار وهو مش عاجبه هيكسر الحزب ويعمل شق صف، ده غير أنه يبقى بعيد عن السلطة.....".

وعن الطرق التي تؤثر بها الحركات في الواقع وفيمن حوله يشير صاحب هذه الحالة إلى أن للخطابات الكتابية التي أنتجتها الحركات دائماً ماتثري وتساعد في إعادة إنتاج أفكار أخرى وبرؤى أخرى وهو هنا يقول:

".....أنا رأي إن مافيش حد بيكتب أو ينتج وأثره مبيقاش موجود في مثال بيقول أثر الفراشه لايري أثر الفراشة لايزول الفكر أيا كان بيؤثر ولو بشكل غير مباشر مثلاً محمد حسنين هيكل كان وزير للإعلام بس فضل على مدار 60 سنه أهم شخص في مصر على الإطلاق من وجهة نظري فمقالاته العامة والقرء الجيدون لايجيدون استهالكها مش هياخد فكرة مباشرة التقاطها، والراجل ده من الناس إلي فتنهم اللغة، إزاي هو راجل مؤثر وهو مش ماسك منصب تنفيذي أو منصب مهم وكان كلامه صعب على العامة ؟!! لأن أفكاره كانت بتصب في نطاق العامة يروح صحفي بقى يقرأ لأفكاره ويتغذى عليها ويكتب مقال تاني، فالمثقف مش لازم يكون تأثيره مباشر مش لازم يممسك منصب أو ينزل يتظاهر هو ممكن يقول جملة الجملة تتأخذ وناس كتير ترددها وتتأثر بيها.....".

وعن تصنيفات للحركات الإجتماعية السياسية يذهب صاحب الحالة إلى أن:

"..... في أنواع من الحركات كل جهدهم ووقتهم متركزين على فكرة البحث والتنظير للوقائع السياسية، والنزول للجماهير بشكل فردي هيبقى تضيع وقت ليهم فهم ممكن يقعدوا يوعوا 10، في حين أنه لو قعدوا يتفرغوا لكتابة مقالات وتدوينات هينوروا 100، فأنا انزل أَدافع عن كل إلي بتنادي به الأنظمة، إحنا في أحزاب فكرية، خنادق فكرية كل مثقف من المثقفين ينتمي لخندق من الخنادق ده بيدافع عن فكر معين وبالتالي هو بيدافع عن جيوش من الجماهير إلي بتعبر عن الفكر وبالتالي لو مكناش كده وعلى خطوط تماس على أرض الواقع مبيقاش مثقف عضوي بيقى مثقف تقليدي أو تقسيمه تانية مثقف الأمير ومثقف الجماهير فلو أنا قريب من السلطة غير واحد

من المطحونين المدقوقين في الأرض ودمهم وعرقهم وتكوينهم من ملح الأرض، وبعيد عن هذا الملح في واحد بينادي بالصلعكة والجماهير، والمثقف الملتزم هو مثقف منشق مع ذاته مايعشش في الرأس هو الذي يمارس على أرض الواقع وإلا يبقى احنا كده بنضحك على بعض.....".

وفيما يتعلق بالصفة التي لاطالما تلاحق الحركات والتي ولا يمكنهم أن يبتعدوا عنها يذهب صاحب هذه الحالة إلى أن:

"..... كل المحللين إلي اتصدوا لفكرة الحركات الانتهازية بتحت دائما عن مصالح شخصية، وتلهث دائما لفوق وقالو كتير دائما أعضاء الحركات بيتشعبطوا في أهذاب الرأسمالية مايسمح له بأن يؤخذه ويتعايش به وحينما تكبر تزمر عن أفكارها وجوعها ومستقبلها هم أول ناس في صدارة الصف، وده للي حصل في 25 مع احترامي لبعض الناس، احنا معندناش أعضاء فاعلين قوي احنا عندنا دعارة فكرية بالمعنى الحقيقي، ناس بترفع لواءات معينة والصبح يغيروها والضهر لو طلع كرنفال يركب أول واحد عشان كده احنا بنقول فكرة المثقف ده فكرة معمولة من كل التناقضات....".

وفي الحديث عن الأدوار التي تمارسها تلك الحركات يذهب صاحبنا إلى القول بأن:

"..... كان فيه حراك طبقي فيه جزء من الطبقة، إلي حركة جماهير معينة عندها قدر من المعيشة الكريمة وانضمت ليها في 28 يناير قطاعات أخرى زي جورج اسحاق مثلا مش مثقف لكنه اندمج مع ناس أخرى في كفاية، كفاية كان فيها ناس من مختلف الأطياف اتفقوا على حد من الأفكار والمطالب بشكل ما، هما بقى ناس مخلصين مش مخلصين ده بقى موضوع صعب الحكم عليه، وهقولك على مثال أحمد ماهر مثلا مكنش مفكر ولا منظر هو راجل مهندس مدني والمهندسين دايمًا بينجحوا في التنفيذ وهو عارف وفق خطط معينة هيعمل إيه، وده من أسباب ضعف الحركة لحد دلوقتي وبنحاول

نتداركه لأنه مهتمش بالأدبيات قوي، لكن أحمد ماهر كان بينزل يشغل بطوله لمدته أيام وشهور في الشارع ويصور مقالات بتاعت إبراهيم عيسى ويوزعها في الشارع والكلام ده كان في 2008 قبل التأسيس، وكان بيتضرب على ضهره بالكراييج، لكن احنا في الحركة مبنحبش نقول الكلام ده قدام الناس وبنسمع شتيمة أحمد ماهر بودنا وبنسكت، أحمد ماهر بعد 30-6 كان يقدر ياخذ لجوء سياسي لأي دولة ويطلع بره مصر لكن هو مرضيش ولم جالو أمر الضبط والإحضار قالنا بالنص "أنا مش ههرب من قانون بلدي حتى لو القانون غلط أنا نزلت ضد القانون"، وقبل مايطلع المظاهرة بتاعت قانون النظار اتصلو بيه من مجلس الشعب قالولو قول بس أن انت خدت تصريح بالمظاهرة أو اكتب أي حاجة رفض واتضرب واتسحل وطلعله أمر الضبط قوننااله اهرب قالنا أنتو مجانيين أنا هروح أسلم نفسي بكره قدام الكاميرات، أحمد ماهر كان يقدر يهرب بره مصر لو فعلا الاتهامات بتاعته ده سليمة كان زمانه دلوقتي في الزنزانة الكلام ده احنا مبنحبش نقولو عشان نقول الراجل بتاعتنا بطل.....".

ويذهب صاحب الحالة إلى أن الجماعة المثقفة التي نزلت إلى أرض الميدان في 25 يناير تم تصنيفهم من وجهة نظره كما يلي ولذلك يذهب إلى أن:

"..... كان فيه المثقف السلطوي إلي اقترب من سيف السلطان إلي بيقولوا ذهب السلطان وده مثقف الأمير إلي هو بيقترّب من فلوس السلطان وعطياه ونفوذه. لكن مكنش فيه العضوي إلي طرحت تصوره من شوية....".

وفي رؤيته الشمولية عن 25 يناير، يرى صاحب هذه الحالة أن 25 يناير لم تكن ثورة بالمعنى الدقيق، فهي لم تكتمل لتصبح ثورة وفقا لأي طرح من الأطروحات العلمية التي وصفت للثورات وفي ذلك يذهب صاحب هذه الحالة إلى القول بأن:

".....ثورات كتيره كانت بتبقى طالعة من الكتاب وحركات اجتماعية نفس الكلام بمعنى أن في حد منظرلها وعلى ضوءه الكلام ده 25 يناير ملهاش علاقة بالكلام ده، إنما 30-6 طالعة من الكتاب المشكلة بقي أنا رأيي بقى أنها هي المفروض إلي

تعمل الكتاب وتبقى حاجه فريدة من نوعها في التاريخ، فيه حدث حصل هو الثورة وسيل الوضع البائس، ناقص إيه الفكرة الفكرة بقى في إزاي بتتخط التجربة بقى مع الوقت والشغل وللأسف إننا لازم نعدي بكل التجارب بمعنى إننا نثق في مجموعة وتطلع مش قد الثقة وكل مانتق في قدراتنا الشخصية نكتشف إننا صفر، نرجع نثق في فكر معين نكتشف بعدين أن فيه ثغرات ولازال بيحصل، السبب في ده إن إحنا عندنا جهل في التاريخ، وده إيلي بيخلي في انتهازيين بيحتلو الكادر والمشهد وده إيلي خلى فيه تشرذم على الأرض الوحده إن كل الناس عايزة تزيج النظام بقى كل فصيل عايز يزيج النظام بطريقته هو، ويسابق وينازع الثاني ده إيلي شفته في ميدان التحرير كل منصفه بتعبر عن رأيها عن فتوية معنية وكل واحد يعلى الميكرفون ويزود عدد الميكروفونات عشان يغلوش على إيلي جنبه ومبقتش تيار عام بيلعب ولكن كل فصيل هو إيلي بيلعب.....".

وفي الحديث عن طبيعة الميدان الثوري والمجموعات التي كانت انتمت للميدان لم يستطع صاحب الحالة أن يوصف بشكل مطلق تلك المجموعات يحكي صاحب الحالة إلى القول بأن:

".....أهم مجموعة في 25 يناير التحالف اللي اتفك ده كان اسمهم إيه إيلي كان منهم (ع-ف) هنا هفتكر اسمهم وأقولكم التشكيلة دي كانت حلوة أوي كانوا عيال من مشارف مختلفه وكانو مثقفين وكان صوتهم بيتسمع يعني كانوا يقولو للجماهير ننزل ينزلوا كانوا يقدرنا يحركوا ناس و6 ابريل كانوا يحركوا ناس بس مش عايز أقول مؤثرين أولا علشان معرفش وكمان أنا انقطعت من آخر 2011 لغاية 2013 كنت عسكري في الجيش، يعني حاجات كتير علي الأرض معرفهاش والعيال دول كان اسمهم ائتلاف شباب الثورة الولاد دول فكوا الائتلاف تبعتهم في وقت، ومعرفش ليه قالو خلاص دورنا انتهى وخلصوا الآخرين يكملوا وده كان أكبر غلط والعيال دي كان ليها وزن حقيقي محدش كان بيهزر معاها ومحدش يقدر يتكلم معاها.....".

ويؤكد ويذهب صاحب الحالة إلى أن إلى أن جيل الثورة الحقيقي، ليس هو من قام بثورة 25 من يناير ولكنه الجيل الذي عاصر الثورة وشكلت وعيه بشكل كبير وهنا يقول:

"..... ممكن يحصل ونلاقي مثقف بشكل رئيسي في المرحلة دي يشبه إلي حشدوا للمرة إلي فاتت وده أكيد هيحصل جيل الثورة الحقيقي مش الجيل إلي قام بالثورة يعني أنا مش جيل 25 يناير أنا كنت بدأت اقرأ جرايد من 2003، 2004 فأنا جيل 2004 ل2015 أول ما بدأ أيمن نور يكتب ال 10 - 15 سنة دي أنا غالبا شكلي اتحبست فيهم هفضل أتمثل في الحالة دي طول عمري، وأنا من رأيي بقى إن جيل 25 يناير هما العيال اللي كان عندهم والثورة قايمة 15 سنة، 12 سنة العيال دي محدش هيعرف يقف قدامها علي الإطلاق لأن العيال دي تفتح وعيهم ومحدش هيعرف يقف قدامهم العيال دي كتيرة وبتزداد ونضوج وعيهم باللي عملته 25 يناير بشكل أساسي هو كسر القداسه الأبوية وإحنا مجتمع أبوي من زمان أوي والكبير ده عندنا بنقدسه أكثر من اللازم ف 25 يناير من أهم مكاسبها كسر تابوه الأبوة ده والعيال بقت تقل أدبها علي الكبير وأنا شخصا أقعد أقول عيب وبتاع حد يقولي لا دي ظاهرة صحيه خليهم يقلوا أدبهم شوية بعدين يكتشفوا إن الكبير ده فعلا ليه قيمة وبعدين يحترموه بس مش هيعبدوه، وحصل بقا لما التابو اتكسر مش بس الأبوة دي في التعامل في البيت لا في تلقي المعرفة ومبقاش مستني أبوه هو إلي يقوله الفكرة إلي يعتقددها بقى هو إلي عنده فيس بوك وبيختار مصادر المعرفة إلي هو عايزها والحاجات إلي يتابعها بمزاجه وأبوه ملوش دعوة....."

يضيف صاحب الحالة للحقل الثقافي توصيفا جديدا للحركة وهو مأسماه الحركة الافتراضية ولكنها ليست افتراضية خالصة وذلك بسبب تأثير هؤلاء الفاعلين من الحركات الذين اعتلو المواقع الالكترونية والسوشيال ميديا وفي ذلك يذهب إلى أن:

"..... حركة افتراضية دلوقتي اللي هي بتاعت السوشيال ميديا وانا شايفهم مش افتراضيين خالص هما ليهم تأثير بشكل ما في واحد مشهور جدا في السوشيال ميديا اسمه محمود حجازي بتاع ملخص الاسبوع ده شاب أكبر مني ب 3 سنين مثلا كان عندي فرند وأيام كان بياخد 15 لايك و 17 لايك وكده وكان بيتكلم كلام جميل جدا ومترتب جدا وكنت أدخل أقوله في الكومنتات انت السوفت باور بتاعنا دلوقتي البوست اللي بينزله ببجيب مثلا 3 الاف شير شير مش لايك ومثلا 25 الف لايك وده بروفايل شخصي في البداية يتراءى ليك إنه زيه زي ملايين بيكتبوا، بيشيروا كلامه ويستنوا آرائه وبوستاته واندمجوا تماما في كلامه رغم إنه تقريبا 6 ابريل يعني بيقول نفس الكلام اللي بنقوله بالظبط لكن هو عنده قدرة الكلام والناس بتسمعه أنا من رأي إن ده مؤثر البوست بتاعه بيفرق في الرأي العام يعني مش افتراضي تماما أنا رأي الافتراضي ده إلي يبقي قاعد وبيكتب لأصحابه وأصحابه يردوا عليه لاء الولد ده يتفضله مساحات لتفنيته أفكاره..."

وعن المجموعة التي من الممكن أن تحدث التغيير على أرض الواقع في المستقبل وتقوم الجماهير وتلحق بركب التغيير أكد صاحبنا إن هذه الحركة الافتراضية الحقيقية هي التي تستطيع أن تحدث تأثيرا ويقول صاحب الحالة أن:

".....نموذج الحركة الافتراضية ده هي إلهي هتقوم الجماهير وهو كان من الأسباب إلي خلت 25 ابريل فكرة قابلة للتطبيق مش فكرة عبثية وتقدر تحشد جمهور فده مش افتراضية في المقابل مثلا عصام الزهيري وشريف يونس بيعملوا لايكات لبعض وشير لبعض وعاشين في قوقعه ، وهنا عايز أوضح الفرق بين المثقف الحاشد والمثقف المتقوقع ممكن نقول الحاشد ده علي المدي يفعل منابر تانية ، وحتى لو اتقفلت السوشيال ميديا وياه ياعني إيران قافلينه فيها ودول تانية والعيال بتدخل برضو يعني هيبقى غباء فظيع ده كده بعيد لانفجار في وشه، هو بينظملمها وأحمد المسلماني بقاله 3 سنين بينخرب في الحته دي اقلوا الفيس بوك سنتين.....".

الحالة السابعة :

(م-ح) وهو أحد المنتمين لثورة 25 يناير وفاعل على أرض الواقع ومن الحاملين على عاتقه التتوير، وشارك في العديد من الفاعليات السياسية، وفي مسمى 25 من يناير يصف صاحب هذه الحالة يناير بتوصيف خالص وهنا يذهب إلى أن:

"..... أنا ليا تصور وتحفظ الأول على كلمة ثورة يناير هي ممكن نسميها هيجان شعبي أو هبة لأن هي مش ثورة بالمفهوم العلمي المتعارف عليه ليها قيادة منظمة وإنها كانت بتسعى للتغيير على غرار الثورة الفرنسية أو الأمريكية مثلاً فهي الشعب نزل أو تجمعات من الشباب وبعد كده التحمت مع الشرطة انا عاصرت الاحداث دى وكنت على وعى بيها أول ب أول فكان الهدف إخراج الشرطة يوم عيدها بتاع 25 يناير وتوصيل رسالة اعتراض على الممارسات اللى بتعملها الشرطة مع الشعب المصرى، توصيل رسالة لما حصل عنف متبادل حصل ايه حصل تصعيد للمطالب لأن دايمًا كان النظام متأخر 48 ساعة فى رد فعله حصل بعد كده بقى تدخل قوى ثانية أو ناس نزلت الميدان أو مطالب تصاعدت حتى وصلت لإقصاء وسقوط النظام أو رحيل النظام وكان فيه مطالب وقيادة المثقفين هو جزء منه بس أنا وجهة نظرى إنه هو تم التوجيه يعنى ميدان التحرير كان مساحة دائرية نفترض إن هو 1ك ونصف الطاقة الاستيعابية للبشر فيها إن 50 ألف أو 100 ألف لو تم الاحتفاظ مش الـ 100 ألف هما إلی وقعوا النظام مع إن هما فعلاً قوى كانت بتسعى للتغيير بس فيما بعد موضوع التغيير يعنى دايمًا في مصر ثورة تقوم أو الهبة تقوم وبعد كده النظام يمشى وبعد كده نروح إحنا إيه عاملين صياغة للى حصل ونحطها مطالب أو أهداف زى إلی حصل فى ثورة يوليو، نرجع ليوليو حركة قام بيها الجيش الملك ساب السلطة ومشى تمام بقت ثورة فكان لازم يتعملها أهداف كان لازم يبقى لها تاريخ الصورة إلی احنا درسناها بعد كده لكن يناير كانت الناس نزلت الشوارع وبعد كده طوائف من الشعب نزلوا في الميادين مع ممارسات الشرطة العنيفة نزلت قوى ثانية والجيش كان ليه دور استفاد من الوضع اللى حصل ده كله أو وظفه.....".

وعن رؤيته الخاصة فيما يسمى بالحركات يذهب صاحب الحالة إلى أن الحركة من وجهة نظره هي مايلي:

".....هي تجمع كبير يضمن مجموعة من الفاعلين على ان كل الأفراد فيها لابد أن يعي ما الوطن يعنى بيدور على المصلحة العامة وميكنش فرد اللى بيوجه لمصلحته الخاصة، ويصبح انسان على وعى بالقضايا اللى بتمس الوطن كلها وبيحاول يبقى ليه رأى سواء فى التغيير أو بالتعبير عنه بدون ما يكون ليه مصلحة خاصة، حتى لو كان قاعد فى بيتهم، فهو ممكن يكون قلقان أو حذر من اللى بيحصل فى الميدان مش عارف، فمثلا أنا كنت بتفرج على الصورة العامة إالى بتحصل كلها جزء منها ثورة يناير لو قلنا عليها إنها ثورة جزء من الحدث دا إالى صنع مبارك نفسه جزء التكنولوجيا إالى هو بتاع تعبئة الشباب والحشد استخدمت مواقع التواصل الاجتماعى، إالى أنشأ الموضوع دا هو أصلا مبارك من أواخر التسعينات وهو موجود فى كل بيت تكنولوجيا دخلها للناس خدمات شبه مجانية أنشأت أجيال جديدة قادرة على التغيير بالصورة فهو ليه دور غير مباشر فى نشأة الوضع دا إنما الوضع الحقيقى لأ هو مكنش قارئ الصورة ده خالص هو مكنش عارف إن ده هيوصله لثورة هو كان المواقع دى الغرض منها إيه دعاية وإعلان لناس لكن بعد فترة الناس بدأت تستخدمها فى البحث....."

وعن الأدوار التي لعبتها التكنولوجيا الحديثة في ثورة الخامس والعشرين من يناير ومدى إسهامها في تفعيل الثورة فعليا ومن هي الفئة التي انتقلت استخدامها يذهب صاحب الحالة إلى أن :

"..... الشباب استخدموها التكنولوجيا الحديثه ده عشان يتحايلوا بيها على النظام والشرطة وتحقيق تعبئة وتواصل من غير ما يعرفوا وهى دى بقى المشكلة إالى فى تصورى النظام وقع فيها إنه أوجد التكنولوجيا أو اتاحها للناس بأسعار شبة مجانية فالناس بعد فترة، على غرار السادات وإلى عمله مع الجماعات الاسلامية فى السبعينات

إنه هو أطلق القوى دى عشان يحارب الشيوعيين وفى نفس الوقت قتلهم، لكن التصور الصحيح إن ثورة يناير قامت لقصور فى أجهزة جمع المعلومات، يعنى إلی أنهى النظام بصورة فعلية هو مباحث أمن الدولة والداخلية لأنها انحرفت عن الدور بتاعها بتاع جمع المعلومات والتنبؤ بإلى هيحصل وبدأت توظف القدرات بتاعتها لمصالح خاصة والعنف، يعنى مظاهرة تقوم مش هقول إذا كان فى تمويل خارجى والجهاز دا أهم جهاز فهو يا إما مش عارف وسكت، يا إما عارف ونايم على ودانه وف كلتا الحالتين هو سبب رئيسى فى سقوط النظام يعنى كل العوامل الثانية عوامل ثانوية، ومن هنا عايز أوثق الأول إيه هو مفهوم المثقف هو أى شخص على وعي بإلى هيحصل حوالیه من قضايا أو غيره حتى لو قاعد فى البيت، ومش معقول الثورة تقوم بالترتيب ده من غير تمويل خارجى وجهاز زى أمن الدولة مايبقى مش عارف يا إما عارف وسكت يا إما مش عارف ونايم على ودانه وفى كلتا الحالتين هو سبب رئيسى فى سقوط النظام يعنى كل العوامل الثانية عوامل ثانوية.....".

وعن أسباب نزول الحركات إلى أرض الواقع والمشاركة فى أحداث 25 يناير يذهب صاحب الحالة إلى أن:

"..... ممكن يبقى زى ظاهرة الفوران إلی بتحصل كده ظاهرة طبيعية يعنى الناس اللي نزلت يوم 25 يناير بعضمة لسانهم والكلام دة اتقال بعد سقوط النظام إنهم كانوا نازلين يعملوا هزة لجهاز الشرطة وإحراج لجهاز الشرطة فى العيد بتاعهم السنوي ويوصلوا رسالة بعد كده فى نهاية اليوم بدأ سقوط حبيب العادلي وبعدين تغيير الحكومة، 28 يناير وبعدين موقعه الجمل بدأت تبقي المطالب كلها بسقوط النظام نفسه..."

وتمثل الحركة التي تنتمي للإعلام جزءا مهما لكن صاحبنا له رؤية خاصة حول الفضاء الإعلامي ذلك الذي نعتة بإنعدام صفة المحايدة، والدور الذي تؤديه الحركات من خلال الإعلام وفي المجتمع وهو هاهنا يقول أن:

".....هو مفيش إعلام محايد أولا كل الإعلام الموجود خاص ومستقل أو شبه رسمي هو إعلام موجه دائما بيقاول يوصل رسالة فيتكون لصاحب القناة أو صاحب المحطة، انا بعتبر نقطة الانقلاب أو التحول بدأت يوم 28 يناير المفروض إلي استلم الملف ده جهاز ثاني خالص والمفروض كان في حالة غليان حول نظام التوريث وجمال مبارك وخلص الناس نزلت الشوارع وكان لازم نلبي النداء، وفعليا وفي 28 يناير كان كله بيتوجه بطريق غير مباشر والمثقف كذلك، وكان في ناس مثقفين كتير وعندهم وعي ونزلو بس بعد فترة كانت الصورة أكبر من كده يعني إحنا نتكلم عن الميدان عن عملية تسخين ليل نهار وبعد فترة خرجت اللعبة عن ايدين المجموعة إلي نزلت بهدف الإحراج وتغيير الحكومة وتصاعدت المطالب ونزلت قوة ثانية دينية وكذا وكذا.....".

وعن توصيف الحركات وايدولوجياتهم يذهب صاحب هذه الحالة إلى القول بأن:

".....خلينا نقول إن في كتير جدا من الشباب ملوش توجه سياسي زي الحركات اللي كانت علي الفيس بوك، والمجموعات الأولى بتاعت 25 يناير كانت نازلة طبيعي اعتراض علي الشرطة وخالد سعيد وكذا ممارسة حصلت قبل كده ليهم بغرض إننا هنحرجك وكدة بدأ الميدان وكان مفتوح ونزلت ناس ثانية فإختلط الحابل بالنابل والميدان كان مفتوح أي حد ينزل وانتصبت في الميدان منصات كتيرة كل منصة تعبر عن كتلة وتيار معين، ومكنش فيه زعامة من نوع معين.....".

ويلقي صاحب الحالة الضوء على رؤية للكيان الثوري والحدث التاريخي 25 يناير 2011 في تصويره بأنه كائن حي، فهل العديد من الأبعاد التي لم تكن بالحسبان وفي ذلك يذهب إلى أن:

"..... مفيش كائن حي ليه أكثر من راس لكن الثورة لازم يبقى ليها زعامة ده إلي عرفناه ودرسناه في التاريخ لما تبقي حركة جماهيرية شعبية تنتهي إلي أن أي حد ليه توجه يقدر ياخذها وده إلي حصل ثورة 19 كانت كده كانت اعتراض علي نفي سعد

زغلول وأول ما رجع خملت الثورة فموصلتش وكل الثورات الأخرى كانت عسكرية زي ثورة عرابي و1953 ولو تتذكر حصلت محاولات لم شمل كل التكتلات دي في كتلة واحدة وكلهم بيخونوا بعض وبيشككوا في بعض اشمعنا أنا وهكذا.....".

وفي معرض الحديث عن أسباب الفشل التي لحقت بركب الثورة وماموقع الحركات من هذا الفشل يذهب صاحب الحالة إلى أن:

".....عمى من المثقفين في الحركات وقاده القوي الاجتماعية وعمى من كل القوي الموجودة في الميدان أو القوي إلى عاملة نفسها ثورية لأن لو في إتفاق علي إنها ثورية كانوا هينتخبوا مجلس أو مجموعة تستلم السلطة لأنهم بيخونوا بعض ومبيعرفوش ياخدوا قرار بإجماع ومفيش تنظيم ممكن أسبابه ضعف سياسي أو ضعف في التنشئة الاجتماعية ليهم وده أدى إلي التخوين الدائم بينهم.....".

للحركة أيضا تصورا مستقبليا يساعدنا صاحب الحالة في حياكته ولمس أهم المحكات التي لابد أن نمأسس عليها ذاك التصور وهنا يقول:

"..... ننتقل للحركات إلي قاع بتعمل من خلال الشات وده برضو بتستخدم للتعبئة لأن بعد ما بيقفلوا اللاب توب محدش بيعرفهم يعني مثلا البعض عنده صفحة وعنده متابعين ومؤيدين وهو زعيم ليهم، مشكلته بقى لما ينزل يجيب ساندوتش طعمية محدش يعرفه لو عايز تعرف درجة الوعي هتلاقيها علي القهاوي الشعبية هنا بقى الصورة الغريبة إلي الناس فهمها صح الناس المثقفين بتوع الواقع الافتراضي والقوي الثورية يعني أقرب ما يكون إنك تحط صورة للواقع بتكون من الناس بتوع الواقع الافتراضي وبتكون الصورة صح يعني المواطن العادي أقرب ما يكون لأنه فاهم الصورة صح لأنه صاحب القضية ومن عيوب السلطة في مصر إنها فاكدة المواطن غبي وهو مش غبي وفاكرة الناس بتفتي بس الناس مبتفتيش الناس بتقول رأيها وغالبا رأيهم صح علشان كده يقولك هنعمل واقفه أو مظاهرة في التحرير علشان تبقى مثلا الفزاعة بتاعت 25 يناير كل سنة وكده الناس عمرها ما هتنزل تاني بشكل مخطط كده بس

الميدان مش هو السبب الرئيسي إن الحكم أو السلطة اتشالت ولا الناس إلي نزلوا ولا الكلام ده لا دول جزء استغلته المؤسسة الكبيرة يعني كان تلاقي مصالح بدليل إنه كان هيسلم لمين المجلس الأعلى للقوات المسلحة والناس فرحت إنه اتنحي وإنه مشي طب هو مين إلي مشي هو راس النظام إحنا بنتكلم علي طبقة مش علي شخص الطبقة موجودة....."

الحالة الثامنة:

صاحب الحالة (أ- م) هو يعمل محاميا وناشطًا حقوقيا فيما يتعلق بقضايا حقوق الانسان، وهو من أحد أعضاء حركة 6 أبريل، وفي حديثه وتصوره عن المثقف وأدوارهم في الحركات الاجتماعية السياسية يقودنا صاحب الحالة إلى فكره والذي يذهب فيه إلى مايلي:

"..... هو تصوري عن المثقفين إلي اشتغلوا في الحركات السياسية كانت حركة كفاية وهي كانت حركة مصراوية من الطراز الأول معظم الناس إلي كانوا فيه ناس منظمين ونزلوا الشارع إنما معظم الناس إلي عندنا في الحركات السياسية وعملوا بدايات أنت شوفت محدش كان يقدر يعملها يعني المشاهد إلي كانت بتصنعها حركة كفاية في الشارع كان أول مرة أشوفها شوفت ناس واقفين الأمن بيجري وراهم وحصل بقى تفاعل والناس بدأت تشوف بقى الناس دي فين علشان يعرفوا يوصلهم ويشغلوا معاهم لكن في النهاية الشباب مقدروش يكملوا مع كفاية وكان في انفصال ما بين الشارع ولحد 2008 كان في منسق الشباب في كفاية كان محمد عبد العزيز بتاع تمرد، وفي النهاية مكنش في أي نشاط بتعمله حركة الشباب في كفاية، ومثل تلك الحركات الفئوية إلي بتصنع ثورة ودي من الحاجات إلي سبت علشانها 6 ابريل كانوا معتقدين إن المطالب الفئوية لاتصنع ثورة والمطالب ده في يناير صنعت ثورة كانت من أهم العوامل إلي خرجت الناس في يناير إلي كان حاصل من سنة وإن كان حقك منهوب

والمنظر بتاع العمال عند مجلس الشعب ومجلس الوزراء وثورة يناير لو كان في تنظيم
مكننش وصلت للوضع ده...."

وعن مدى الاندماج بين المثقفين والحركات الاجتماعية السياسية، يؤكد لنا
صاحب الحالة أنه ليست كل الحركات تحوي المثقفين ويذهب للتأكيد على أن:

".....الجمهور الغاضب هو إلي بيصنع السبب بتاعه لأن لا المثقفين ولا غيرهم
يعني في 25 يناير ده يعني تراكمات النظام هي اللي حركت الناس الظلم الفئوي وغيره
الواقع علي العمال ومن ضمن التراكمات انتخابات 2010 تراكم عند الناس إحساس انك
بقى عندك يقين إن دي مش بلدك إن الحزب الوطني قاعد ينزل في كل دايرة مرشحين
قصاد بعض من عنده وانت بتقعد تتفرج عليهم وفي الآخر بياخد 99% من البرلمان
وانت تنتخب متنتخبش عادي والداخلية وانتهاكتها يوم بعد يوم ولما جات تونس الناس
مستوردتش منها ولا حاجة هي وصلت رساله للمواطن المضطهد في بلده إنك ممكن
تعمل ماهي تونس عملت أهي نفرض هنا مين المثقف لما الناس نزلت والشباب وعملوا
حراك في الأرض مع الناس.....".

وفي إطار الجدل والتفريق بين الحركات التي تحتوي المثقفين وغير المثقفين
يوصف لنا صاحب الحالة رؤية خاصة بها وهو كالتالي:

".....مش كل اللي قرأ كتابين أو رواية هو مثقف أنا لما أقول المثقف فهو
الشخص القادر علي الإبداع في مجاله يعني الكاتب مثلا مثقف ومش شرط علشان
مثقف اتفق معاه في ناس في الحزب الوطني بعتبرهم مثقفين مش كون إني شايفة
راجل نظرتة غلط للأمر أو إن نظرتة فاسدة أبقى كده نزعته عنه فكرة الثقافة لاء يعني
مثلا علي الدين هلال راجل مثقف بس فاسد لكن حرامي مش لازم أكون متفق معاه
وأنا بفضل استخدام لفظ النخبة أكثر من قول مثقف، هو بيقول كلام ومش بيعمله بس
ممكن يكون الكلام ده حقيقي ممكن يكلمني عن الثورة والظلم وهو أصلا فاسد وأنا
كمتلقي إلي حد ما ممكن أستفيد منه كون هو عمل أو معملش ده يخصه، ممكن في

البداية تصدقهم لكن بالممارسة تقدر تكشفهم وأنا ليا نظرة بقول إن في ناس لما بتموت الحمد لله انها ماتت في مرحلة معينة زي احمد فؤاد نجم بقول الحمد لله إنه مات كده كان لسه داخل في السكة ومات....".

وفيما يوصم ويلحق بركب الحركات الإجتماعية السياسية بالانتهازية يذهب إلى أن فكرة انتهازية أعضاء الحركات فكرة قديمة الأزل ولا يمكن أن نتحدث عن الحركات دون أن نذكر تلك الصفة الأصلية تلك وفي ذلك يقول:

".....انا وصلت لتحليل شخصي إنك ممكن تلاقي في شخص انتهازى وعازي يقف في طابور الانتهازيين فيروح يلاقيه طويل وزحمة يعني الطابور بتاع الحزب الوطني طابور كبير علي ما يبجي دورك قدامك ياما بس لو روحت عند المعارضة هتظهر علي طول وده تحليل كل الماركسيين لطبيعته المثقف يا إما يركب يا إما ياخذ عطية فأنا شايف إن حمدين صباحي وأيمن نور وغيرهم كلهم انتهازيين، والحقيقة إن أنا عندي فكرة خاصة في الموضوع ده، أنا بقى شايف إن المفروض الناس مهما حاول حمدين أو غيره يظهر نفسه في الصورة مرة ثانية أو إبراهيم عيسى حتي بما إنه واخذ برشام شجاعة اليومين دول وأنا بعقد إنه مجند لشخص ما في المخابرات مش مجند للمخابرات نفسها لا لشخص ما فأنا بقول الناس المفروض متغشش بقى المفروض إنك استوعبت الدرس ولو حد من الناس دي ظهر علي الساحة ثانية نقوله بعد إنك إركن...."

الحالة التاسعة:

(س-إ) هو مدير لأحد غرف العمليات البحثية بأحد مراكز البحوث وحاصل على دكتوراه العلوم الاجتماعيه وأحد المشاركين في أحداث الحدث التاريخي 25 يناير 2011. وفي خضام المصطلحات التي أفرزتها الثورة وإعادة إنتاجها مرة أخرى نجد أن أحد تلك المفاهيم التي أعيد طرحها وبقوة على مسرح السياسية هو "الحركة الاجتماعية" وفي رؤية صاحب الحالة لهذا المفهوم يرى صاحب الحالة أنه هو:

".....لايمكن أننا نعرف الحركة لأنها شيء غير ماطر لكننا يمكن أن نعرفها من خلال تكوينات وسمات الأشخاص المنضمين فيها فلا بد ان يكون كل شخص في الحركة عنده قدر مامن المعرفة العامة والخاصة واهتمام بالشأن العام، وهو أيضا شخص مشارك ومهتم بالشأن العام، وعندنا نموذج الأعضاء للي بيتسموا بالهشاشه أو المعمول المصنوع هو شخص ملتقط معرفة قاعد مع فلان أخذ منه معلومة ومع فلان أخذ منه معلومة ومع فلان خد منه كلمتين معدوش رؤيته الخاصة فبيتحول هنا لمثقف سماعي بناء على رؤى الآخرين وده للأسف إلي أودى بمشهد يناير، المثقف المصنوع إلي اتصدر المشهد وساهم في إسقاطه لأنه كان عديم الرؤية. والمثقف الحقيقي عنده مشكلة مع الجماهير مش مفهوم في لحظة مبيبقاش ثوري لأنه بيستغرق وقت بيفكر في كل خطوة مكنش فيه مثقف حقيقي في يناير والجماهير انقسمت إما الناس إلي عايزة الدولة الأمنية أو الثورية إلي عايزة الثورة.....".

وعن النماذج التي من الممكن أن نوصف من خلالها الحركة يوضح لنا "س.إ." عدة نماذج من وجهة نظرة تسهم في فهم رسالته التي يلقي بها وهو يتفق مع طرح "كارل ماركس" ذاهبا إلى أن :

".....ولو هنتكلم على نموذج الحركة العضوية بالنسبة اللي مثلها "لينين" سواء اتفقنا أو اختلفنا مع الشيوعية، هو مفكرحركة عنده ايدولوج تشبع بالماركسية بعدين قعد عمل مراجعات للماركسية من وجهة نظرة بعد كده قاد البلاشفة وأصبح الزعيم ورجل الدولة، لكن مثلا ماركس كان مثقف بس مكنش عضوي، "التوسير" أصبح مرحلة فاصلة فيما قبل ألتوسير ومابعد ألتوسير وفي مراجعة الشيوعية الماركسية فالتوسير مثقف ومثقف رهيب كان عنده فكر سياسي ومشاغب.....".

وعن أسباب فشل الحركات في أداء أدوار ونكوصهم عن تلك الأدوار يؤكد لنا صاحب الحالة إلى أن طموحات الحركات هي السبب الأساسي في فشل تلك المجموعة عن الوصول إلى الأهداف المنشودة وهو في ذلك يقول:

".....أما عن نكوص الحركات والأدوار المنوط بيهها وذلك بسبب أنه من الأساس الحركات من الأساس مش متماهية مع ذاتها عنده تطلعات واسعة والذات هنا بتصبح في مواجهة العالم، وفي هذه الحالة بتتحول الحركة لحركة غير حقيقية لأنها لم تقرأ مايمكن أن تفعله الذات في صاحبها، فعضو الحركة التنويري أو الحركي يبقى مدفوع من جواه ولا فيه دوافع تانية بتلعب دور، هو أكيد في دافع ذاتي مش هننكر وفي تطلعات....."

وعن الإيديولوجيات التي قد تحرك بعض الحركات يرفض صاحبنا أن يكون للمثقف خلفية إسلامية وذلك لأنها تأطر فكر المثقف وقد تعجل عنه عاجزا عن طرح الرؤى التي قد يحتاجها الواقع ويحكي في ذلك مايلي:

".... احنا مش بنستكثر على الأخوان لفظ المثقف على الرغم من إنهم حركيين ومؤمنين بإلي بيعملوه لكن إلي عايز أقوله إن المثقف الحقيقي لا يوجد سقف لأفكاره، مفتوحه للسما حتى لو منزلش طبقها على أرض الواقع حتى لو انعزل، وهنا هرجع أقول ليه التيارات ده مبتخلقش مثقف حقيقي لأن التيارات الإسلامية ده تيارات مادلجة بمعنى إنها عندها أطر في الفكر ميينفمش يعدوها، وهنا عايز أفرق بين الأدلجة الفكرية والأدلجة الدينية إلي هي حاجة تانية خالص الأدلجة الدينية بتدخلك في ثوب الحلال والحرام في طريق الممنوع والمسموح، ياعني في أفكار في اليسار عن روسو مثلا وسميث ممكن ناخدها وننقدها وتعديلها وتوصل لمرحلة أجدد أو لمرحلة يسار وسط، لكن في التيار الإسلامي أنت مينفمش تعدي الخط الأحمر في الحلال والحرام هو بتاع المسموح والممنوع ميوصلش تفكيرك لمرحلة معينة غصب عنه، الوعي هنا مأطر فيه تابو وظالما في مناطق محرمه عليك في التفكير يبقى أنت هنا بتدور في نفس الفكرة، الفكرة الإسلامية لكن في اليسار مختلف الأمر شوية يزي ماقلنا.....".

وفي فاعليات الخامس والعشرين من يناير وحيث أنه كان فاعل احتجاجي من قلب الميدان فهو يضيف لنا أبعادا جديدة من ميدان التحرير بصورة مصغره ويقول هنا :

"..... في 25 يناير مكنش فيه قائد وكانت المسألة ماشية لم بدأت التحالفات ابنتت المصالح هي إلي بتحكم وده ابتدى يظهر لم كل جماعة بدأت تظهر قدرتها على الحشد والحركات كانت حوالي 63 حركة، واحنا إلي انقسمنا كل واحد كان عايز يبقى قائد ومن هنا هنرجع تاني للمثقف، المثقف دايما المفترض أنه يتنبأ بالرؤية ؟ ويفضل السؤال هنا امتى هنستوعب درس التاريخ حدث يناير صعب جدا بيتكرر على مدار أكثر من ربع قرن لأن الدولة المصرية بتتميز بحاجة مهمة جدا غير أنها أمنية وعسكرية متمفصلة في الدولة البيروقراطية العريقة كل حاجه في الدولة البيروقراطية مستحوزة عليها زي العكبوت في يناير الشرطة انقسمت والجيش كان موقفه غير محدد، والبيروقراطية ماشية زي ماهي والناس مستمرة تروح شغلها وتقبض مراتباتها مافيش حاجة بتوقفها لو مصر اتحرقت البيروقراطية المصرية هتفضل مستمرة، وعشان تغير الدايه كلها ده إلي هيخلق معنى للثورة، مش أن أنت تطلع تهب في الشوارع وتشوف الخل جاي من فين مين إلي بيحكم مصر.....".

وفي مناقشة الحالة فيما يتعلق بفكرة أن 25 من يناير تعتبر مؤامرة تم تنفيذها بدقة عالية يوضح لنا مايلي:

".....25 يناير لغز بالنسبة لي أنا حضرت اجتماع يوم 24 والاجتماع ده كان في طنطا ل6 ابريل وبعض الحركات إلي هتتحرك في 25 يناير مكنش المقصود يومها الثورة هي بالفعل كانت مظاهرة هتطلع ضد الشرطة وبعض المبادئ الثورية عيش حرية عدالة اجتماعية واتصلنا بحمددين وطلبنا منه ميطلعش من بلطيم، كان الهدف حركة شعبية تطلع تمشي في الشوارع كنا 250 واحد بالضبط في طنطا يوم 25 يناير لم طلعلنا بعد الظهر، عدد محدود وحراسة الشرطة حوالينا ومشينا، إلي حصل بقى في ميدان التحرير بليل يوم 25 يناير هو اللغز بالنسبة لي مين إلي نشر فكرة الاعتصام في الميدان !! وامتى طلع شعار "يلا ياجدع نبات في الميدان الجدع جدع والجبان جبان" الكلمه ده طلعت من فين وامتى وإزاي يوم25 بليل والفيديوهات إلي طلعت للأمن المركزي وهو بيضرب في الميدان !! المناطق العشوائية إلي فيه تعاقد

بينها وبين المؤسسة الأمنية و500 ألف بلطجي الكتلة ده مين إلي كان ببحركة !! أنا ليا صديق ضابط شرطي جاتلو أوامر يقلع الميري ويلبس ملكي ويسيب مكانه !! ومين إلي عمل معركة الجمل بالشكل الحرفي ده يرجع التماسك في الميدان متفضيش الميدان؟؟ ومين الي رجع الميدان ثاني يوم 4 فبراير!!

ولأن موضوع المثقف والحركات الإجتماعية السياسية متشعب ومتداخل فقد أخذنا الحديث حول مستوى الكتل والتوجهات المختلفة تلك التي لعبت دور في عملية الإزاحة والتغيير أبدى لنا"س.إ."استنكاره لفكرة أن هناك من أدى دورا بالمعنى المنوط به وهو في ذلك يقول:

".....محدث لعب دور بالمعنى الحقيقي للدور وهنا هنرجع لنظرية الدور والمكانه هو ليه الأخوان مثلا سيطروا على البرلمان ؟ هما والحركات الاسلاميه والسلفيين؟ نتيجة للدور ليه الأخوان كان ليهم 46 % في البرلمان فيهم 120 نائب والثورة مستمرة 49 نائب، ومش هنقدر نقول إن الانتخابات كانت مزيفة، لكن في ناس عندها القدرة على تحريك الجماهير المشهد ده شوفناه في 30 يونيو بمنتهى الموضوعية كان فيه تنظيم على أعلى مستوى في 30 يونيو في قوة أدت الدور فخد الأخوان المكانة والتيارات الحركية ده بفعلها وبفعل قدرتها بفعل حركيتها ساهمت في إنها تبان عند المجلس العسكري إن هي الحركة القادرة على تحريك الجماهير فبالتالي ثم تدبير احتواء هؤلاء عن طريق إعطائهم دور، وإحنا بننتقي ناس نديها دور ممكن تلعبه وفقا للمكانة ثم نجردها من الدور وفقا لرؤيتنا وده إلي يخلينا نقول أن المثقف كان غايب تماما عن الوعي كانت لعبة شطرنج وصراع وكان آداه في بعض الوقت وبالتصور ده ممكن نقول إن المثقف هو المنظر للثورة القادمة لكن في الآخر بيبحثو عن قوت يومهم، لأنه بقى صعب جدا نلاقي المثقف اللائق للثورة في الآخر هيموت في الشارع، المثقف بيدور على لقمة العيش.....".

الحالة العاشرة:

يعمل (ع - ع) باحث بالمركز القومي لحقوق الإنسان، وهو أيضا في الوقت ذاته رئيس حزب سياسي ومشارك في غضون الأيام الأولى لـ 25 يناير، ويذهب صاحب الحالة إلى أن:

"..... الحركات الاجتماعية بالنسبة لي هم أشخاص من وجهة نظري على دراية بواقعهم والواقع المحيط بهم ويكون قادر على تطبيق ما يؤمنون به داخل الواقع بتاعهم، فجزء من كوني مثقف أنه لا بد أن أدرك تحديات مجتمعي وأدرك واقعي وكيف أتعامل معاه والواقع بيرفضه تحت دعوى إن هذا المثقف منفصل عن واقعه لأنه البني آدم المتعاشيش يفترض إن إجراءاته اليومية المهكلة خاصة بيه لوحده وميعرفش إن المثقف ده بتطبق عليه نفس الإجراءات اليومية المهكلة، وحتى من غير ماتطرح نفسك كمثقف هو تملي ببشوفه من طينة تانية وبالتالي لم تيجي تطرح رأي مخالف ليه هو بينتصر لواقعه أكيد مش بتعاني نفس معاناتي وأنت محقق نفس النجاحات، فأكيد أنت عندك واقع آخر عشان توصل للنجاحات إلي المثقف بيحققها، فأنت منفصل لأنه أنت مش عايش واقعة الأليم وده بسبب جزء من ثقافة الزحام والفقر والمعاناة أولا، وده مش عشان نفسه أو مرض السوء لاء عشان أنا مؤمن وقع الزحام والفقر والعوزة في المرتبة الثانية استعلاء المثقف.....".

وفي الصفات التي تلحق بالحركات في ظل التطورات التي تشهدها المجتمعات يذهب صاحب الحالة إلى القول بأن:

"..... بعض الحركات بمنتهى الصراحة ملوثة لأنه ببساطة شديدة أحيانا ماتدعو للاستقرار وإبقاء الوضع على ما هو عليه أنا عايز كل حاجة مكانها زي ما الدولة عايزة بس ده دعاوي حتى يبقي صيرروة النظام كما هي، كما بتروجلها الدولة منعا للتغيير منعا لتجاوز الوضع، فتلاقي السؤال الشهير إلي عند التنظيمات إلي عند الأجهزة الأمنية لم يمسكو حد ميقولوش أنت عملت إيه يقولوه أنت مين !! أنت تبع

مين لأن فعليا عنده ملف عايز يصنفه أنت هتروح لمين فالتنظيمات في بلدنا لم بتبقى قوية دائما ماتسعى لمعرفة أنت مين عشان تصنفك،.....".

ويكمل صاحب الحالة وصفه للفاعلين في الحركات على أنها أيضا كما يقول:

".....الذات الفاعله دائما مايتصف بالإحلال والتبديل فلو أنا هأمن من السلطة أنا هطلع أقول لكن أنا مش هأمن القبض والاعتقال، فكلمة التغيير بتهدد المستقر والأمن وفي الحقيقة إن ده لايتفهمه كل الأطياف بتاعت المثقف الماركسي والبرجوازي والديني لأن مش كلهم عندهم نفس القناعات عندهم نفس قناعات إن السلطة بتلعب دور في وجود مايناسبها وفي الحقيقة ده راجع بسبب إنني أرى أن جزء مش قليل أبدا من تكوين الشخصية المصرية الجيل إلي عايش دلوقتي هو عنده مشكلة في مفهوم الجور على الحق وهربطها بموضوع المثقفين دلوقتي فهو ممكن يكون مثقف وعالي التعليم لكن عند جزء من التحايل على المواقف عشان يوصل لحقوقه بالواسطة بالمحسوبية بالرشاوي بيحل لنفسه حصوله على حقه طالما مش بياخد حق غيره وده بنعيشه في كل المواقف الحياتية حوالينا.....".

وعن الأدوار التي مارسها الحركات خلال 25 يناير يذهب "ع.أ" إلى أن:

".....أنا دخلت الميدان يوم 25 يناير الساعة 12 الظهر فكان العدد قليل شوية والطبقة إلي كانت موجودة بتاعني الظلم وعدم العدالة الاجتماعية والتوزيعية واعتقد مع الوقت جزء من المثقفين انضموا بحكم العقل الجمعي فالمثقف شارك بس كان الرعيل الأول وبعد كده بقى فيه تشرذم ومكنش فيه رؤية واضحة لما بعد الرحيل هيحصل إيه مكنش فيه قوى جاهزة وهي إلي مهدت للثورة ياعني تونس مثلا اليسار فيها كان واعى زي المرزوقي وغيره مكنش فيه مجتمع مدني ومافيش قياده فمكنش فيه رؤية، لم تبقى الرؤية واضحة الوضع بيبكون أفضل كثير.....".

ويؤكد صاحب الحالة على ضرورة وجود قائد ورؤية للثورة وهذا ما أدى إلى تخلق

المشاكل إلي واجهه الثورة فيما بعد وهو هنا يقول:

"..... الرؤية العامة كان فيها خلاف، فلو حالة الوعي العام مثل رفضت الحكم العسكري مثلاً يبقى أن حالة إجرائية الناس تختلف عليها بس في الآخر هتصب أن مافيش حكم عسكري، وبالتالي لم كان بيطلع المجلس العسكري يقول أنا همسك فكان يبقى فيه نفس الحراك، قيس على ذلك مثلاً السويس تكره السلطة كلها تكره القمع والاستبداد فالحالة العامة فيها التوحيد وكان هي شرارة الثورة بالفعل، الرؤية العامة في مصر الظلم لكن هل مثلاً لم مشي حد شاف أن ده حكم عسكري، الثورة كانت زي معركة في الآخر المهزوم بيبقى عنده أخطاء وفي الآخر هو مهزوم وبيعيد إعداد نفسه ويقاوم والناس تدرك تماماً التغيير، هنا في مصر لو احنا شايفين إن الدنيا هتمشي من غير تضحيات ده مش مضبوط، وغالباً أصحاب التضحيات هم الطبقة المثقفة مش طبقة العوام، هو ممكن يدخل تحت المثقف فجزة ليس بقليل على الطبقة المثقفة فكل شوية بنعيد ونذكر بذلك، وبالأخر لازم الناس تدرك أن التضحية بدون مقابل واردة جداً.....".

وحول الإيديولوجيات التي تخلق حركات يذهب بنا صاحب الحالة إلى رفض تلك الخلفيات الشيوعية مؤكداً أن:

"..... هو احنا مشكلتنا مع جماعه الإخوان المسلمين إيه أو أي جماعة ثيوقراطية إيه أن فيها خطورة، رأي جماعة تانية فيها ذات توجه فيه خطورة، يا عني أما مثلاً ورجت قابلت عمرو خالد وقتله إيه المشكلة في إن أنت تعمل حزب تعمل مسار سياسي وساعه ماعمر خالد قال هيعمل حزب وصلو ل30 ألف استمارة وتوكيل وقتها حسيت أن لو فضلنا ندعم مسارات تانية غير الإخوان هنلاقي حوار سياسي....".

وعن رؤيته حول الفئات الاجتماعية التي شاركت في فاعليات الخامس والعشرين من يناير أطر لنا صاحب الحالة مايلي:

".....هناك فئة الشباب المنتمي لحركات سياسية وهذه الفئة تمثل طليعة الثورة وصاحبة المبادرة والمحرضة للشارع، وهناك فئة الشباب الراغب في التغيير الذي

تحمس وانضم إلى الطليعة ليزيد عددها ويشاركها في التعبير عن الغضب من جهاز الشرطة ووزير الداخلية، وهناك فئة الإخوان التي انضمت بعد أيام قليلة عندما أدركت جدية التحركات واهتزاز يد النظام في التعامل مع الاحتجاجات بما دفعها إلى المشاركة في الأحداث، هناك فئة منظمة تعدت على أقسام الشرطة في جميع المحافظات بالتزامن مع تأجيج إعلامي وخاصة من قناة الجزيرة، وهناك فئة معترضة على ما يحدث أحدثت شغبا وضررا بالمتظاهرين بما حقق نتائج عكسية وأدت إلى تعاطف الكثير من فئات الشعب مع المتظاهرين، هناك فئة أساتذة الجامعات والفنانين والنخبة والمثقفين التي دعمت التظاهرات....".

وفي سياق الحديث عن فاعليات الحدث التاريخي 25 يناير والفاعلين فيه يذهب صاحب الحالة إلى أن:

".....هذا قول يدعيه الكثير من المثقفين ويستشهدون بمقالات وأعمال رصدوا فيها حالة المجتمع الداعية للسخط وظنوا أنهم هكذا ساهموا في هذا الحراك، وهذا لم يحدث لأن حالة المجتمع نفسها كانت هي الداعية لمن انضموا لاحقا إلى الثورة، أما الطليعة الثورية فكانت صاحبة طاقة حركية وأفكار سياسية بعيدة عن أي دور للثقافة في توليد هذه الطاقة، وببساطة شديدة لو كانت للثقافة دور في صنع هذا الحراك لكانت قد قدمت بديلا وتخطيطا للمستقبل، أو قدمت رؤية واضحة لما ينبغي أن يكون في حالة نجاح الثورة، ولكن الواقع أن الثورة كانت تمرد فقط على الواقع دون أي تفكير في بدائل مستقبلية، وهذا التمرد تولد من الواقع المثير للسخط أكثر من كونه تحريضا ثقافيا نحو تحقيق رؤية مستقبلية واضحة إن الثورة كانت مجرد انفعال وتفريغ للغضب، وكانت المفاجأة الصادمة والمبركة لها بنجاحها في تحقيق أول أهدافها بتنحي النظام، لم تكن الثورة نتيجة لتوهج ثقافي أو انتشار لأفكار فلسفية تستدعي رغبة جماعية في تطبيقها....".

وفي خضام الحديث عن الإيديولوجيات التي تتجلب لنا الحركات، يرفض صاحب الحالة البتة أن تتجلب لنا الإيديولوجيات الإسلامية مستندا في ذلك لما يلي:

"..... لا يمكن اعتبار الإخوان إلا جماعة حركية تنتهج منهج القطيع وتخضع للسمع والطاعة لقياداتها، هي جماعة مهيكلة، وشخصية الإخواني هي عكس شخصية المثقف تماما، هو ليس حرا في تفكيره وإنما يفكر ويتناول كل الظواهر طبقا لمسلمات سابقة التجهيز يشترك فيها مع كل أفراد الجماعة، ويخضع لسلطة القادة في التفكير فبدلا من أن يفكر ليتفق معهم أو يخالفهم يفكر في تبرير موقفهم ويصر على موافقته لهم في الرأي....."

وفما يتعلق بالربط بين المثقفين والحركات الاجتماعية السياسية وعن مدى فاعلية المثقف داخل الحركات يذهب صاحبنا إلى أنه لا يوجد اشتاج كما يزعم بين هؤلاء وتلك الحركات ويقول في ذلك:

"..... ليس للمثقف فاعلية لأنه مشغول بمعارك جانبية في أغلب الأحيان بما يضعف أي عمل جماعي يقوم به المثقفون بينما تنجح الحركات في العمل الجماعي وإنكار الذات إلى حد كبير وبالتالي تكون مؤثرة أكثر من المثقف، تحول المثقف إلى تابع للحركات عند مشاركته في الثورة، وتخلي عن دوره في التغيير البطئ الفاعل واستبدله بالاحتجاج الانفعالي الغاضب في الشارع بينما دور المثقف أكبر بكثير من هذا الفعل الذي يشترك فيه الجميع على حد سواء مهما كانت قدراتهم على المشاركة في بناء المجتمع، كانت الثورة دورا سهلا للمثقف يشعر فيه بالرضا والبطولة الزائفة ويتغافل عن فشله في أداء دوره الحقيقي في التغيير، لم يقف الحد عند هذا الانفعال الغاضب وقت الثورة ولكن امتد مع الكثير من المتخصصين والباحثين ليخونوا حيادهم العملي ويتعاملوا مع الثورة بوجدانية تغتال المهنية والحياد العلمي، تحول الباحث إما إلى مؤيد للثورة أو معارض لها وذهب يستخدم علمه وتخصصه في تبرير

قناعاته السياسية وموقفه من الثورة ففقدنا العلماء الموضوعيين بسبب فرط انفعالهم وسقوطهم في الاستقطاب والثنائيات.....".

وعن تصوره لطرح المشروع المجتمعي وهل للحركات دور وهل سيكون له دور في إحداث التنمية المجتمعية يحكي صاحبنا مايلي:

".....يفترض أن يكون الأمر هكذا لأنه هو الأولى، ولكن هذا غير موجود في الواقع، وغير متوقع من المجتمع الثقافي المصري المتشذر والمشغول بالمعارك التافهة، يشترط تقديم مشروع جديد أن يتخلى صاحب المشروع عن التعصب الأيديولوجي الذي لا ينتج إلى مشاريع مستنسخة من مشاريع سابقة لم يكتب لها النجاح. كما إننا نحتاج إلى التفكير من جديد؛ والتفكير من جديد يستدعي التخلص من كل تعصب سياسي ومقاومة الاستقطاب والسقوط في مستنقع التفكير الانفعالي الذي يستحضر الخصم حال التفكير ويحاول النيل منه وإثبات خطأ موقفه أكثر من محاولة تقديم منهج موضوعي لا يلتفت إلى الخصوم، نحتاج إلى النقد الثقافي، ونحتاج إلى تجديد الخطاب الثقافي قبل أن نتطلع إلى مشروع اجتماعي يستطيع أن يقدمه المثقف....

خاتمة:

الحركات الإجتماعية والسياسية غداة ثورة 25 يناير " التحليل والتفسير واستخلاص النتائج "

أولاً: استهدفت تلك الدراسة تقديم تحليل نقدي لطبيعة الحركات الاحتجاجية الحديثة قبل وأثناء يناير ويونيو، والتعرف على بنيتها وطريقة تشكلها وكيفية اهتمامها بالشأن العام المصري ومدى مساهمتها في التغيرات التي حدثت سياسياً واجتماعياً، وتحليل خطابات تلك الحركات ودراسة حالة لأهم قياداتها الفاعلة والمتقفة التي تبوأت تلك الحركات، ثم تمحيص آلياتها في الاستقطاب والحشد والتنظيم واستغلالها للبيئة والظرف التاريخي للأحداث وكيفية تفاعلها مع القوى الإجتماعية والسياسية المشاركة على أرض الواقع وماحدث من انقسامات وانتهازية واستغلال المواقف للمصالح الذاتية.

إضافة إلى مدى الاستفادة من التقدم التكنولوجي ووسائل التواصل الاجتماعي والضغط والدعم المتواترة من الأطراف الدولية والاقليمية سواء كان تمويلاً أو توفير الحماية، حيث أضحت وكأنها حركات احتجاجية كأحد تجليات العولمة.

ثانياً: لقد تأكلت كافة ركائز الشرعية للنظام قبل الثورة، حيث انحسرت الركائز الدستورية القانونية المستمدة من احترام النصوص واعمال القوانين وفرض هيبة الدولة في سياق تحقيق شروط العدالة والمساواة بين المواطنين، ولم يعد سوى دعائمي المؤسسة العسكرية والأمنية، حيث شكلت درعا لحماية النظام وتأمين وجوده، وترتيباً على ذلك بات إسقاط النظام مطلبات بل حلما يراوض الحركات الاحتجاجية الاجتماعية الجديدة منذ بدايتها في معترك الحياة السياسية.

ثالثاً: لقد بات واضحاً للمنظرين مع البدايات الأولى للقرن الجديد أن الأوضاع في مصر قابلة للانفجار في أي لحظة لأسباب متعددة، نوقشت بالتفصيل وتباينت أيضاً استراتيجية النظام الحاكم في التعامل مع الرغبة المتنامية للتغيير وفقاً للأجواء التي نشأت فيها وكذلك قدرته على ممارسة أنماط الضغوط لعمقها، ظل هذا السجال بين السلطة والحركات الاحتجاجية إلى أن سقط الخوف وتلاشت هيبة الدولة وأجهزتها الأمنية، وحتى

أضحت ثورة الخامس والعشرين من يناير الظرف والسياق الاجتماعي السياسي الذي بلور قوى اجتماعية جدية حاولت المشاركة في الفضاء السياسي إن لم يكن احتكاره.

رابعاً: وفقاً للتصور والمفهوم الذي تبنته الدراسة للحركات الاحتجاجية ، وفي سياق المقاربة الميدانية، ابتعدت كثيراً الحركات والائتلافات التي عجت بها الميادين المصرية ، عن محددات مفهوم وطبيعة الحركة الاجتماعية السياسية الفاعله، بالرغم من توفر البيئة والظرف التاريخي ودوافع النشأة ورفض النظام ، ولكنها فيما يتعلق بالتنظيم وآليات الحشد والخطاب والتعامل مع القوى المزاحمة لها في الفضاء العام وكذلك التعبير وتمثيل المطالب العادلة لم تحقق سوى نجاحات محدودة، حيث لم تستفد كثيراً من معطيات الواقع .

وقد يرجع ذلك للانفصال الذي تعانیه الحركات عن واقعها، وانفصال قاداتها عن قاعدة المنتمين إليها من ناحية وعامة المواطنين من ناحية أخرى، حيث تعالو عن النزول بمطالبهم لتحقيق الإصلاح، إضافة إلى التحول نحو العولمة حيث أبت أن تكون حركات قديمة الصبغة ذات خصوصية الاهتمام بالشأن العام الخالص، لكنها انتقلت سريعاً للمجال الافتراضي على مواقع الانترنت، حيث تحولت تلك الخطابات إلى سلطة رمزية أُرْتُ على البعض وتجالها البعض الآخر.

خامساً: لقد تعاملت قيادات الحركات الاحتجاجية " كسلطة رمزية "، تارة على وفاق مع السلطة وهي بذلك تعيد إنتاج الهابيتوس السلطوي من خلال المجال العام وتارة تصبغ نفسها بالمعارضة والاستماتة من أجل تحقيق التغيير المنشود، أن تلك التفاعلات والفضاءات التي تتحرك فيها الحركات المصرية، عبرت عن الانتهازية المفرطة تلك التي تسببت في الفرقة بين أعضائها والتشرزم فقد شكلت مئات الائتلافات من بطون الحركات الرئيسية.

سادساً: بالرغم من أن الدراسة تعمدت تنويع الاتجاهات الايديولوجية للحالات الميدانية للمتقنين الفاعلين كقيادات بالحركات الاحتجاجية، إلا أنها خرجت بمؤدى فارق،

وهو أن النموذج الحركوي المصري المعاصر يعاني من خطر تسييس الحقل الثقافي حيثما تتجه صوب نداءات الشارع ومصلحة الشأن العام، حيث تواجد المتقف دائما في سياق الخطاب السياسي المطروح، حيث أضحت فكرة الالتزام الذي دعى إليها سارتر في طيات العدم فليس هناك مثقفا في الحركات الاحتجاجية الجديدة يجمع بين التزامه الايديولوجي وممارسته وتفاعله على أرض الواقع، وترتبيا على ذلك لم يكن هناك مثقفا حق مشاركا في أحداث 25 يناير، بل كانت الفاعلية لقوى اجتماعية من النظام السابق بشقيه مؤيد ومعارض، بغرض الحفاظ على الامتيازات القديمة واقتسام المعطيات الاجتماعية والسياسية الجديدة.

سابعا: رغم تعالي خطاب الحركات الاجتماعية الجديدة موضع الدراسة في كثير من المواقف، إلا أنه أكد على نشر ثقافة الاحتجاج والمطالبة وضرورة رفع الوعي الشعبي.

ثامنا: لقد أضافت الحركات الاجتماعية الاحتجاجية الجديدة بعدا جديدا من خلال اقحام الفضاءات الالكترونية، بعد أن تعرض المجال العام للاضمحلال قبل الثورة بعشر سنوات، من جراء ممارسات الحزب الحاكم لتضييق على المعارضة وتهميش المجتمع المدني حيث تدنت مستويات المشاركة السياسية بالمجتمع المدني لأدنى مستوى.

تاسعا: لعبت السوشال ميديا دورا فاعلا في حشد وتعبئة جهود المشاركين فيها لتنظيم حركة الاحتجاجات بالشارع المصري من مظاهرات واعتصامات واضطرابات، حيث تأثرت الحركات بانتشار المعلوماتية كما يذهب "ألريش بك" حيث حقق الانفتاح والسيولة الذي يمثل سلاحا ذو حدين على كافة المجتمعات العربية في ظل تدني كافة الحقوق الاجتماعية والسياسية.

عاشرا: لقد أكدت الحركات الاجتماعية الاحتجاجية إبان فترة الثورات والانتفاضات في الميادين المصرية على السجال بين الافتراضي والعام، فقد بدت الميادين معبرة حيث أظهرت الدراسة الميدانية أن القيادات المؤثرة في الحشد والتعبئة كانت قيادة افتراضية،

تمتلك ميادين خاصة بها على صفحات الانترنت هم الأكثر فاعلية والأكثر قدرة على الإقناع والحشد، وقد أبدت تلك الحقيقة مقولات بعض المنظرين التي أكدت على انحسار المجال العام وهمينة الافتراضي، مستفيدة من التقدم التكنولوجي لوسائل الاتصال من ناحية وفقدان الثقة في النخبة التقليدية التي مارست العمل السياسي المعارض للنظام من ناحية أخرى وترتبط على ذلك انتشرت مقولة أن الميادين التي تعج بالمتظاهرين أعدت لها وجهتها الميادين الافتراضية لقيادات شابة تعلمت ثقافة الاحتجاج من مصادرها المتنوعة.

حادي عشر: الحركات الاحتجاجية في مصر افتقرت للتنظيم والرؤى الفكرية الناضجة، فلم تحدد أهدافها بدقة، فقد فكروا في الاحتجاج والحشد وحينما تحقق سقوط رأس النظام، لم يكن هناك توافق على الخطوات التالية أو آليات التغيير، مستواه ومعدلاته واتجاهاته فحدث الاختلاف، وترتبط على ذلك أظهرت الخبرة المصرية حاجة كافة تلك الحركات للتربية السياسية لاعداد قطاعات واسعه بين المشاركين والنشطاء، حيث ضرورة التخلص من النخبوية والاستعلاء على الجماهير والقوى السياسية، والمنظمات المهمة بالشأن العام، فقد ربطت كثير من رؤى المنظرين الحركات في مصر بين تعديل الوعي وتحقيقه كشرط لقدرة الشباب في قيادة الحركة.

ثاني عشر: وصم الفاعلون الثوريون وقيادات الحركات بعضهم بسمات الانتهازية، غير الانقياء وعدم الصدق، والتعالي والتخوين، مما أظهر عدم الثقة بين النخبة من ناحية وصدر تلك الصورة الذهنية للمواطنين ، وأضحى تنامي عدد الانتلافات وتبادلهم التخوين والاتهامات مؤشرا للانتهازية السياسية، حتى بعد أن حاولت بعض الحركات التحول للأحزاب أو مؤسسات لم تستطع أن تقيم لها قاعدة جماهيرية تعبر عن قوتها في مقابل القوى الأخرى.

ثالث عشر: لم تستطع الحركات الاجتماعية والتغلب على معضلة الهوية وعلاقة الدين بثقافة الاحتجاج من ناحية وتماسك واستمرار نجاح الحركة من ناحية أخرى، حيث عبرت معظم حالات الدراسة من التيارات المختلفة عن اتهامهم المباشر للقيادات وشباب الأخوان

والسلف، وتحميلهم نتيجة ماوصلت إليه الحركات من تشرذم وعدم تحقيق الاستمرار الفاعل، فقدت افتقدت الحركات الاجتماعية للعمل الجماعي في ظل غياب بنية ثقافية مدنية، حيث ساد بين شركاء التحالفات مشاعر الارتياح والكراهية والرغبة في تسيد سدة القيادة وحصد مكاسب ذاتية، حيث مثل الدين مصدرا للاختلاف السياسي بين التيارات الاحتجاجية من ناحية أخرى، ووجهت الاتهامات لشباب الحركة من التيار الديني بتمسكهم برؤية مرشدهم وعدم قبولهم حوارا من نوع سوى ماتم تحديده لهم، وتسبب قيود المرشد تصديره صورة ذهنية بأن الأخوان وحزب الوسط جوهريا في إفساد وتدمير الحركات الاحتجاجية في مصر.

رابع عشر: لم تخلو الدراسة الميدانية من مؤشرات حول علاقة طبيعة الشخصية المصرية والتفاعل الاحتجاجي الجمعي، فقد شارك الشعب المصري في الحركات الاحتجاجية على طريقته المضادة في التعامل مع السلطة والانتقام من الحاكم، فحينما تأكد أن جهاز الأمن قد سقط هيبة الدولة تلاشت وإنه بقادر على الانتقام فأقدم على تلك الخطوط وجاء برأس النظام في 18 يوما.

المراجع

أولاً: المراجع باللغة العربية

أ- الكتب العلمية:

- 1- أحمد بهاء الدين شعبان: الحركات الإجتماعية من "بورتو أليجري إلى ربيع العرب"، المجلس الأعلى للثقافة، ط1، القاهرة، 2011.
- 2- أحمد مجدي حجازي: الثقافة العربية في عصر العولمة، دار قباء، القاهرة، 2001.
- 3- ارنستو لاكلاو: الماركسية وجذور فكره الهمينة أفلاطون هوبرز ماركس جرامشي كتاب مابعد الماركسية إعداد: فالح عبدالجبار، دار المدى الثقافية والنشر، ط1، دمشق، 1998.
- 4- آصف بيات: الحياة سياسية "كيف يغير بسطاء الناس الشرق الأوسط"، ترجمة: أحمد زايد، المركز القومي للترجمة، ط1، القاهرة، 2014.
- 5- ألان تورين، براديفما جديدة لفهم عالم اليوم، مصدر سابق؛ كذلك: ألان تورين، نقد الحداثة، ترجمة انور مغيث، المجلس الاعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، 1997.
- 6- آلان سينجود: النظرية في علم الاجتماع، ترجمة: السيد عبدالعاطي السيد، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، 2000.
- 7- آن شوستاك ساسون: مداخل إلى جرامشي السيطره السياسية، الثورة، الدولة، ترجمة: سحر توفيق، المركز القومي للترجمة، ط1، القاهرة، 2016.
- 8- أنتوني جيندز: الطريق الثالث تجدي الديمقراطية الاجتماعيه، ترجمة: أحمد زايد، ومحمد محي الدين، القاهرة، الهيئة المصرية العامه للكتاب، 2010.
- 9- اندرية جوند فرانك، مارتا فونتس: الحركات الاجتماعيه في التاريخ العالمي الحديث، في ايمانويل فالرشتاين، ترجمة: عصام خفاجي وآدلي نعمه، دار الفارابي بيروت، 1991.

- 10- إيان كريب: النظرية الاجتماعية من بارسنوز إلى هابرماس، ترجمة: محمد حسين غلوم، عالم المعرفة، الكويت، 1999.
- 11- إيمان شومان: علم الاجتماع السياسي "دراسة في الحركات الاجتماعية والسياسية"، الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، 1996.
- 12- إيمان محمد حسني عبدالله: الشباب والحركات الاجتماعية والسياسية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2012.
- 13- بندريش زلني: منطق ماركس، ترجمة: ثامر الصفار، مركز الأبحاث والدراسات الاشتراكية في العالم العربي، دمشق، 1990.
- 14- بهي الدين حسن: نموذج لمنهج الإصلاح في التطبيق منظمه العفو الدولية بين الراديكالية والواقعية، راواق عربي، مركز القاهرة لحقوق الإنسان، القاهرة، 2009.
- 15- تشارلز تلي: الحركات الاجتماعية 1768 - 2004، ترجمة: ربيع وهبة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2005.
- 16- توفيق المدني: المجتمع المدني والدولة السياسية في الوطن العربي، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1997.
- 17- : التوتاليتارية الليبرالية الليبرالية والحرب على الإرهاب (دراسة)، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2003.
- 18- توم بوتومور: علم الاجتماع السياسي، ترجمة: وميض نظمي 1، دار الطليعة، ط1، بيروت، 1986.
- 19- توين فان دايك: الخطاب والسلطة، ترجمه: غيداء العلي، مراجعه وتقديم: عماد عبداللطيف، المركز القومي للترجمة، ط1، القاهرة 2014.
- 20- جهاد عوده: الاصلاحيون الجدد تطوير نظام مبارك السياسي، دار الحرية للصحف والنشر والطباعة، سلسلة كتاب الحرية 52، ط1، القاهرة، 2007، ص331.
- 21- جورج بوليتزر وآخرون: المادية والمثالية، ترجمة: إسماعيل المهدي، دار نشر الملتقى، تطوان، ط2، المغرب، 2006.

- 22- جوردن مارشال: **موسوعة علم الاجتماع**، ترجمة: أحمد زايد وآخرون، مراجعة وتقديم: محمد الجوهري، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2002.
- 23- حنه أرندت: **في الثورة**، ترجمه: عطا عبدالوهاب، المنظمه العربيه للترجمه، بيروت، 2008.
- 24- ديفيد ماكيلان: **ماركسية الغرب**، من كتاب موسوعة كامبريدج للتاريخ - الفكر السياسي في القرن العشرين، تحرير: تيرنس بول ودريتشارد بيلامي، ترجمة: مي مقلد، طلعت الشايب، المركز القومي للترجمة، المجلد 1، القاهرة، 2013.
- 25- السيد الحسيني: **علم الاجتماع السياسي المفاهيم والقضايا**، دار المعارف، القاهرة، ط2، 1981.
- 26- سيد فارس: **صناعه الاحتجاج والثورة "حركة 6 أبريل نموذجاً"**، روافد للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 2016.
- 27- شاكِر النابلسي: **من الزيتونه إلى الأزهر: أعاصير الثورة العربية**، المؤسسه العربيه للدراسات والنشر، ط1، بيروت، 2011.
- 28- : **لماذا أسئلة العرب على الألفيه الثالثه**، المؤسسه العربيه للدراسات والنشر، ط1، بيروت، 2006، ص124.
- 29- صلاح الدين الجورشي: **ثورات الكرامة العربيه ومفهوم الحركات الاجتماعيه**، ثورات الكرامة العربيه "رؤى لمابعد النيوليبراليه"، منتدى البدائل العربيه، روافد للنشر والتوزيع، القاهرة، 2012.
- 30- عبدالباسط عبد المعطي: **في التنمية البديله دراسات وقضايا**، دار المعرفة الجامعيه، الاسكندريه، 1990.
- 31- عبدالباسط محمد حسن: **أصول البحث العلمي**، مكتبة وهبه، القاهرة، 1985.
- 32- عزة خليل: **الحركات الاجتماعيه في العالم العربى دراسات عن الحركات الاجتماعيه في مصر -السودان -الجزائر -تونس -سوريا - لبنان - الأردن**، تقديم: سمير أمين، تحرير: عزة خليل، مركز البحوث العربيه والأفريقيه، ط1، القاهرة، 2006.

- 33- عزمي بشاره: المجتمع المدني - دراسة نقدية مركز دراسات الوحدة العربية، ط3، بيروت، 2008.
- 34- علي حرب: ثورات القوة الناعمة في العالم العربي "تحو تفكيك الديكتاتوريات والأصوليات"، منشورات الاختلاف، الجزائر، 2011.
- 35- علي ليلة: النظرية الاجتماعية المعاصرة - دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع (الأنساق الكلاسيكي) دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع، دار المعارف، ط2، القاهرة، 1983.
- 36- علي ليلة: متغيرات الثورة في النظام العربي المعاصر (قراءة في صفحات ثورة يناير المصرية)، في د.بركات عبدالعزيز وآخرون: ندوة الشباب العربي وثورة الاتصالات، تحرير: منى الحديدي، القاهرة، جامعه الدول العربية، 2012.
- 37- عمار علي حسن: الحركات الاحتجاجية الشبابية في الوطن العربي الآثار والآفاق، تحرير: مصطفى الحباب، الانتشار العربي، ط1، بيروت، 2012.
- 38- غازي الصوراني: تطور مفهوم المجتمع المدني - أزمة المجتمع العربي، مكتبة جزيرة الورد، ط3، القاهرة، 2010.
- 39- فريد زهران: الحركات الاجتماعية الجديدة، القاهرة، مركز القاهرة لدراسات حقوق الانسان، 2007.
- 40- فيصل دراج: غرامشي وقضايا المجتمع المدني ، مؤسسة عيبال للدراسات والنشر، ط1، القاهرة، 1991.
- 41- مجدي عبد الحميد: التحالفات السياسية - المدنية وفرص التغيير الديمقراطي في مصر ودور قوي المجتمع المدني "حالة مصر"، آفاق الإصلاح العربي السياسي في العالم العربي، تقديم: سالي سامي، سلسلة قضايا الإصلاح 26، مركز القاهرة لدراسات وحقوق الإنسان، ط1، القاهرة، 2011.
- 42- مجموعة مؤلفين: حوارات مابعد الثورة حوارات فكرية متخصصة وأخرى قصيرة، مركز نماء للبحوث والدراسات، حوارات نماء واحد، المملكة العربية السعودية، ط1، الرياض، 2012.

- 43- مجموعة دراسات أفريقية عن الحركات الاجتماعية والديمقراطية في أفريقيا والعالم العربي (الجزء الثاني)، تحرير: محمود ممداني، وامبا ديا وامبا، ترجمه: صلاح أبو نار، عزة عبدالمحسن خليل، مصطفى مجدي الجمال، يسري مصطفى، مراجعة: حلمي شعراوي، المركز القومي للترجمة، القاهرة، ط1، 2010.
- 44- محمد جمال باروت: الدولة والنهضة والحداثة: مراجعات نقديه، دار الحوار، سوريا، 2000.

- 45- محمد سبيلا: حوارات في الثقافة والسياسة، منشورات مابعد الحداثة، 2006.
- 46- محمد نصر مهنا: مدخل إلى النظرية السياسية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية، 1981.
- 47- محمد ياسر الخواجة: البحث العلمي أسس منهجية وتطبيقات عملية، طنطا، دار المصطفى للطباعة.
- 48- محمود عودة: علم الاجتماع ما بين الرومانسية والراдикаلية، مكتبة سعيد، ط1، القاهرة، 1976.
- 49- مصعب حسام الدين قتلوني: ثورات الفيسبوك "مستقبل وسائل الاتصال في التغيير، شركة المطبوعات للنشر والتوزيع، بيروت، ط1، 2014.
- 50- ميشيل بروندينو، الطاهر لبيب: جرامشي في الوطن العربي، ترجمة: كاميليا صبحي، مراجعة وتقديم، أنور مغيث، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2012.
- 51- هرمان دونكر: البيان الشيوعي - النص الكامل مع دراسة وتحليل، ترجمة: عصام أمين، الفارابي، ط1، بيروت، 2008.

ب- المؤتمرات والبحوث والمجلات:

- 52- إبراهيم عرفات: نخبة مصر الثقافية أزمة البنية والسلوك، مجلة الديمقراطية، العدد 53، القاهرة، يناير 2014.
- 53- أحمد ثابت: نخبة رجال الاعمال في مصر، ورقة مقدمة إلى ندوة النخب في المجتمع العالم العربي، مركز البحوث والدراسات العربية "مصر"، والمركز الاقتصادي التطبيقي من أجل التنمية "الجزائر" 23-25 مارس 2002.

- 54- أشرف عبدالعزيز: المحتجون كيف تؤثر المظاهرات والاعتصامات في سياسيات الدولة، مجله السياسية الدولية، العدد 187، 2012.
- 55- برهان غليون: نشأه مفهوم المجتمع المدني وتطوره من المفهوم المجرد إلى المنظومة الاجتماعية والدولية"، 1-3 جريدة أخبار الشروق، 2010.
- 56- بولات جان: العصيان المدني: الداء الناجح لداء العصر، مجلة الشرق الأوسط الديمقراطي، بغداد، العدد 1، 2005.
- 57- بيير بورديو: بين كارل ماركس وماكس فيبر، حاورة هاشم صالح، مجلة الفكر العربي المعاصر، مركز الاتحاد القومي، بيروت، عدد 37، 1985.
- 58- توفيق المديني: الطور الثاني من الثورات الشعبية العربية: العوائق والعثرات" مجلة حمورابي، بغداد، العدد الأول، السنه الأولى، 2011.
- 59- دينا شحاته، مريم وحيد: محركات التغيير في العالم العربي، مجلة السياسية الدولية، القاهرة، مركز القاهرة، العدد 184، 2011.
- 60- سامح راشد: حصاد الربيع العربي في عامه الأول، مجلة شؤون عربية، القاهرة، العدد عصر الثورات 148، 2011.
- 61- السيد يس: الفكرة الماركسية الثورية، مجلة عالم الفكر، الكويت، المجلد 3، العدد: 1، أبريل - مايو - يونيه، 1972.
- 62- صالح ياسر: الحركات الاجتماعية "الجوهر والسياقات المفسرة"، مجلة الثقافة الجديدة، العدد 371، 2015.
- 63- عبد الرحيم العطري: سوسيولوجيا الحركات الاجتماعية، إضافات، العدد الثالث عشر، 2011.
- 64- عبدالحميد زيد: الحركات الاجتماعية الاحتجاجية الجديدة، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية"مجلة تعني بالآداب والعلوم والدراسات الإنسانية،"بحث منشور"، كلية الآداب، جامعه المنيا، 2007.
- 65- عبدالغني سلامه: العربي: الأسباب والخصائص والتداعيات، مجلة شؤون عربية، القاهرة، العدد 148، 2001.

- 66- فيصل دراج: مجله المستقبل العربي العدد 9834 - الثورات العربية وصور المثقف.
- 67- مجلة الفكر العربي المعاصر: مركز الإنماء القومي، بيروت، عدد 49، لبنان، 1986.
- 68- محمد عبدالعاطي: إشكالية الإيمان بالقيم الديمقراطية في العالم الإسلامي، نصر عارف: هندسة البناء الحضاري عند مالك بن نبي، مجلة الفكر الإسلامي، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1994.
- 69- محمد محمود ربيع وآخرون: موسوعة العلوم السياسية، الكويت، جامعة الكويت، 1994.
- 70- محمود عبد الحفيظ المهر: الحركات الاجتماعية والفرصة السياسية، المجلة العربية للعلوم السياسية، العدد 27، 2010.
- 71- منار الشوربجي: الحركة العمالية المناهضة للعولمة ، بحث غير منشور مقدم في المؤتمر السنوي الأول للدراسات المصرية والأفريقية"أفريقيا والعولمة"الذي عقده برنامج الدراسات المصرية الأفريقية بالكلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعه القاهرة، في الفترة 12-14 فبراير 202.
- 72- الموسوعة السياسية: الجزء الثاني، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط1، 1981 رواق عربية، مركز القاهرة لحقوق الإنسان، 2009.
- 73- موسى الحديد: "ظاهرة الثورات العربية الشعبية: الدوافع والمحددات" في إبراهيم علوش وآخرون: التحولات والثورات الشعبية في العالم العربي: الدلالات والواقع، مجلة الشرق الأوسط، ط1، عمان، 2001.
- 74- ناهد عز الدين: مفهوم هيكل الفرص السياسية: صلاحية الاستخدام كأداة تحليلية في دراسة العمل الجماعي، مجلة النهضة، العدد 1، يناير 2005.
- 75- وليد المسعودي: قواعد ثقافة الاحتجاج، الحوار المتمدن، العدد 3477، سبتمبر 2011
- د- مراجع الشبكة العنكبوتية:

- 76 رياض الصيداوي، الانتخابات والديمقراطية والعنف في الجزائر. عنوان الوثيقة:
<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=16143>
- 77 وفاء دواد: الحركات الاجتماعية: المداخل والنظريات "الثورة والانتفاضات الجماهيرية، الحوار المتمدن، 2013
<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=369068>
- 78 قراءات نظرية: الثورات السياسية المفهوم والأبعاد، 17 أبريل 2016
<http://www.eipss-eg.org/>
- 79 جينيفر روش: العفوية الجماهيرية والتنظيم <https://maalamal.com/2015>
- 80 السيادة المنقوصة الدولة العربية بعد الثورات العوامل الدافعة لعودة الدولة العثمانية القديمة، مركز الروابط للبحوث والدراسات الاستراتيجية، يوليو 2016
<http://rawabetcenter.com/archives/29499> متاح على الرابط
- 81 السيد ياسين: إرهاصات الثورة في المسح الاجتماعي للمجتمع المصري، 2016
متاح على الرابط <http://omandaily.com/?p=386176>.
- 82 دينا شحاتة: في الانتخابات الرئاسية المصرية 2005، مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية، القاهرة.
- 83 سيف نصراري وشريف يونس: حدود الديمقراطية القومية قراءة في حركة كفاية - سامح فوزي محررا - حركات التغيير الديمقراطي بين الواقع والطموح.
- 84 نبيل ربيع: تأملات في حال البرجوازية المصرية: الحوار المتمدن، العدد 1248، 2005، متاح على الرابط <http://www.ahewar.org>.
- 85 شريف درويش اللبان: دراسة حول الفاعلية: الشعارات السياسية لـ 25 يناير و 30 يونيو على شبكات التواصل الاجتماعي، 2016،
<http://www.acrseg.org/40071>
- 86 البيان التأسيسي للحركة المصرية من أجل التغيير (كفاية)، من موقعها على الإنترنت، <http://www.harakamasria.org>.
- 87 فتحي أبو حطب، "حركة كفاية ومستقبل حركات التغيير"
<http://harakamasria.org/?q=node/9764>

- 88- حمدي الحسيني، "الإخوان يؤسسون تحالفًا ضد الرئيس مبارك"، إسلام أون لاين، <http://www.islamonline.net/arabic/news/2005-06/30/article16.shtml>
- 89- شحاتة صيام: العسكريون والثورة المنقوصة من القيادة إلى الإقالة، روافد للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة.
- 90- أحمد تهامي: خريطة الحركات الشبابية الثورية في مصر، مركز الجزيرة للدراسات، 2011، متاح على الرابط <http://Inko.in/jwn>
- 91- حمدي الحسيني، "الريان يهز الثقة بين كفاية والإخوان"، إسلام أون لاين، <http://www.islamonline.net/servlet/Satellite?c>
- 92- أحمد بهاء الدين شعبان: الحركات الاحتجاجية الجديدة في مصر، متاح على الرابط www.alhewar.org/debate/show.art
- 93- رغبة سعيد: مواطنون ضد الغلاء، متاح على الرابط www.horytna.net
- 94- سميحة سيدهم: تحرر المرأة في مصر كحركة اجتماعية، المجلة الاجتماعية القومية، المركز القومي للبحوث والجنائية، مصر، العدد الأول، المجلد الثالث، العدد الأول، 1977.
- 95- عزة خليل: تقرير عن حلقة نقاشية حول النقابة المستقلة للضرائب العقارية كتجربة للتعددية النقابية عقدتها مجموعة تضامن، يونيو 2009، نسخة إلكترونية <http://tadamonmasr.wordpress.com/2009/06/12/taxes>
- 96- عمرو عبدالرحمن: الشباب وحركات التغيير ما بين طبيعة المشاركة الفعلية والتوظيف الرمزي: سامح فوزي محررا، (حركات التغيير الديمقراطي بين الواقع والطموح)، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، القاهرة، 2007.
- 97- البهجة تشرق مع انتصارات العمال: <http://www.e-socialists.net/node/4961>
- 98- سيد عيسى محمد: تطور الحركة الطلابية، أحوال مصرية، عدد 40، 2008.
- 99- إيمان عبد المنعم: كفاية آراء ثورة 25 يناير، مجلة الوعي العربي، متاح على الرابط <http://elw3yalarabi.org/modules.php>

- 100- شباب 6 أبريل يحددون 4 مطالب لحل مشاكل مصر، جريدة نهضة مصر، 30-6-2008.
- 101- شيماء مهدي: الاحتجاج الإلكتروني صوت المعارضة الجديد، 2010 متاح على الرابط <http://www.masress.com/dostor/27991>
- 102- محمد صلاح: القاهرة اليوم وأمس، جريدة الحياة، 2008.
- 103- جدل في الشارع السياسي حول نتائج إضراب 6 إبريل، جريدة الأحرار، 2008 وللمزيد الإطلاع على جريدة الدستور 3-5-2008.
- 104- السيد يس: الإصلاح العربى بين التحليل الموضوعى وتزييف الواقع. الأهرام 2008/5/8 م.
- 105- عبد الحميد زيد: العولمة والدولة وعلاقات الملكية الزراعية - بحث منشور، المؤتمر السنوى الحادى عشر " العولمة والخدمة الإجتماعية "، كلية الخدمة الإجتماعية بالفيوم عام 2000 م.
- 106- عمرو الشوبكى: مصر بين الأضراب الإفتراضى والحقيقى، مصر اليوم، القاهرة، 2008/4/10 م.
- 107- عبد الحميد زيد: البناء الحزبى وأزمة المؤسسة. بحث منشور. فى مؤتمر البعد الإجتماعى فى سياسات التنمية، كلية الخدمة الإجتماعية بالفيوم، 11-13 مايو 1994 م.
- 108- هالة مصطفى: المبادرة الأمريكية للديمقراطية فى العالم العربى - مجلة الديمقراطية - السنة الثالثة - العدد التاسع، القاهرة، سنة 2003 م.
- 109- عماد السبع: الدلالات الطبقيّة لصحوة الموظفين فى مصر ،القاهرة، الخميس 7 فبراير 2007 م.
- 110- كمال حبيب: حركات الإحتجاج الجديدة فى مصر، القاهرة، 2007 م.
- 111- عمرو الشوبكى: وهم الثورة الشعبية، مصر اليوم، القاهرة، 2007 م.
- 112- سامح فوزى: أى مستقبل لحركات التغيير الديمقراطى فى العالم العربى. التقرير الختامى لورشة العمل 19-20 مايو 2007م، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، القاهرة 2007 م.

- 113- نحو عقد إجتماعى / سياسى جديد، كتيب أصدرته حركة كفاية، الطبعة الأولى، سلسلة أوراق الحوار، القاهرة 2005 م.
- 114- برنامج إقتصادى للمستقبل؛ سلسلة أوراق الحوار - مطبوعات كفاية القاهرة 2005 م.
- 115- عماد على حسن: الحركات السياسية الجديدة، صعوبات التجذر الإجتماعى، أحمد ثابت (محرر) حدود
- 116- الإصلاح السياسى، الطبعة الأولى، جمعية ابن رشد للتنمية، دار ميريت، القاهرة 2007 م.

ثانيا: مراجع اللغة الإنكليزية

- 117- Alan scoot: Ideology and new social movement, unwinn human itd, London,1990.
- 118- Alex Callinicos: The revolutionary ideas of Karl Marx, bookmarks publications ltd, London and Sedny, Third reprint, 2004.
- 119- Alvin Gouldner: The Future of Intellectuals and the Rise of the New Class: A Frame of Reference, Theses, Conjectures, Arguments, and an Historical Perspective on the Role of Intellectuals and Intelligentsia in the International Class Contest of the Modern Era. New York: Seabury Press, 1979
- 120- Alvin Goulnder: The Future of Intellectuals and the Rise of the New Class: A Frame of Reference, Theses, Conjectures, Arguments, and an Historical Perspective on the Role of Intellectuals and Intelligentsia in the International Class Contest of the Modern Era. New York: Seabury Press, 1979.
- 121- Alvin Goulnder: Theory and Ideology,
<http://www.autodidactproject.org/other/gouldner1.htm>
- 122- Ashley Crossman: Social Movement, in
http://sociology.about.com/od/S_Index/g/Social-Movement.htm

- 123- Bob Edwards: Resource Mobilization Theory and Social and Political Movements, PHD, department of sociology, East Carolina University, 2014.
- 124- C.A. ROOTES: Theory Of Social Movements: Theory For Social Movements?, article published in Philosophy and Social Action 16(4) 1990 available in: www.kent.ac.uk/sspsr/staff/rootes.htm
- 125- Cesare Cuttica: History of European ideas, Volume 30, Issue 4, 2004.
- 126- Christiane Landsiedel: Who is an intellectual and what should the role of intellectuals in society, University of Dalarna European Political Sociology, Seminar Paper, 2004.
- 127- Colin Barker: Marxism and social movements edited by Colin Barker, Laurence Cox, John Krinsky, and Alf Gunvald, Historical materialism book series.
- 128- Darity Jr. William A: International Encyclopedia of the Social Science, 2nd edition, vol. 6, New York, Macmillan Reference USA, 2008.
- 129- David Sim, Alex Wheeler: Egypt Revolution anniversary: 40 powerful photos of the 25 January 2011 Arab Spring protests, in <http://www.ibtimes.co.uk/>
- 130- Della Porta, Mario Diani: Social movement: an introduction, 2nd Malden, Wiley-Black Well, 2006, p166.
- 131- Derek Boothman: Rethinking Marxism, Journal of Economics, Culture & Society, Volume 20, Issue 2, 2008.
- 132- Edgar F. Borgata & Rhonda J. V. Montgomery: Encyclopedia of Sociology. 2nd ed. Vol.4, (New York: Macmillan Reference USA, 2000) P. 2717.
- 133- [Egyptian revolutionary: 'We are changed forever'](#)". Socialist Worker (UK). 1 February 2011.
- 134- Egypt's [May Day celebrations end on sour note](#)". Ahram Online. 2 May 2011.
- 135- [Egypt's spreading strikes](#)". Socialist Worker (US). 18 February 2011.
- 136- Georges Nzongola: The Role of Intellectuals in the Struggle for Democracy, Peace and Reconstruction in Africa, African

- Association of Political Science (A APS) in Durban, South Africa, June 23-26, 1997.
- 137- Gorgy Konrad and Ivan Szeleny: The Intelligentsia and Social Structure, Telos Press Publishing, 1978.
 - 138- Hannah Arendt: On Revolution, chapter II titled The Social Question, Penguin books, London, 1999.
 - 139- HANSPETER KRIESI, RUUD KOOPMANS, JAN WILLEM DUYVENDAK: New social movements and political opportunities in Western Europe, European Journal of political research, Volume 22, Issue 2, August 1992.
 - 140- Herbert Blumer: collective Behaviour in principles of sociology, Alfred ML(ED), New York, 1969, p 121.
 - 141- Herbt Blumer: Collective Behaviour in Alfred MLd, principle of sociology, New York, 1969, p121.
 - 142- <http://what-when-how.com/social-sciences/resistance-social-science/>
 - 143- <http://www.alshirazonline.org/news/034.htm>
 - 144- <http://www.encyclopedia.com/doc/1G2-3424300616.html>
 - 145- <http://www.marxists.org/glossary/index.htm>
 - 146- <http://www.tothepointanalyses.com>
 - 147- <https://en.wikipedia.org/wiki/Protest>
 - 148- James Martin: Between ethics and politics: Gramsci's theory of intellectuals Modern Italy
 - 149- Joost Berkhout, Laura Sudulich and Wouter van der Brug: Does Party System Change Matter?: The Effect of Party System Change on Political Claims Making on Migration and Integration in the Netherlands, 1995-2009, paper presented at: University of Amsterdam, Politicologen Etmaal, May 2012.
 - 150- Joseph Kay: Intellectuals and power: A conversation between Michel Foucault and Gilles Deleuze, in <https://libcom.org>
 - 151- Kari Marx: The poverty of philosophy. Foreign Language publishing House. Moscow. Undated.
 - 152- Katrina Morgan: Considering Political Opportunity Structure: Democratic Complicity and the the Antiwar Movement, Political Science Senior Thesis, April 2006 .

- 153- Kevin mcdonald: Global Movement Action and Culture, London,Black well publishing,2006.
- 154- Lawrence Davidson: The Role of the Intellectual – An Analysis (22 May 2014) in: <http://www.kurdiu.org>
- 155- Mario Diani and Ivano Bison: Organizations, Coalition, and Movements, Theory and Society, Vol.33 – 2004.
- 156- Melinda Goldner: Expanding Political Opportunities and Changing Collective Identities in the Complementary and Alternative Medicine Movement in: Patrick Coy, ed., Research in Social Movements, Conflicts, and Change: Introduction, Political Opportunities, Social Movements, and Democratization; vol. 23 London: Elsevier Science Ltd., 2001.
- 157- Melissa Leach and Ian Scoones: Mobilising Citizens: Social Movements and the Politics of Knowledge, the Institute of Development Studies, Printed by Imagedata Group, Brighton UK, 2007.
- 158- Menhaïem Milson: Medieval and modern Intellectual tradition in the Arab world "daedal us journal of American Academy of Arts and sciences, U.S.A. summer72.
- 159- Monica stilo: Antonio Gramsci in www.theory.org.uk Resources: <http://www.theory.org.uk/ctr-gram.htm#role>
- 160- Neil J. Smelser & Paul B. Baltes:. International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences. Vol. 21 New York, Elsevier science Ltd, 2001
- 161- Noam Chomsky: The Responsibility of Intellectuals The New York Review of Books, February 23, 1967, in <https://chomsky.info>
- 162- Per Hørgren: Path Of Resistance The Practice Of Civil Disobedience, New Society Publishers, 2004.
- 163- Piotr Sztompka: The Sociology of Social Change, London, Blackwell Publishers, 1993.
- 164- Ralph W. Nicholas: Social and Political Movements, Annual Review of Anthropology, The University of Chicago, Vol. 2, October 1973.
- 165- Sarah Waters: Situating Movements Historically: May 1968, Alain Touraine, and New Social Movement Theory.

- Mobilization: An International Quarterly: February 2008, Vol. 13, No. 1.
- 166- Shelly Shah: Social movement: meaning, causes, types, revolution and role available in <http://www.sociologydiscussion.com/social-movements/>
 - 167- Sidney Tarrow: power in movement social movement and contentious politics, Cambridge university press, THIED edition, 1999.
 - 168- Social Movement Theory: New Social Movement Theory Research Paper Starter in <https://www.enotes.com/research-starters/social-movement-theory-new-social-movement-theory>
 - 169- [Socialist from Egypt to join debate about revolution](#)". Socialist Worker (UK). 12 March 2011.
 - 170- Steven M. Buechler: New Social Movements and New Social Movement Theory, Blackwell Publishing Ltd, 2013 in <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/>
 - 171- Terry Eagleton: Why Marx was right, Yale University Press, London, 2011. P.135 in <http://www.slideshare.net/filosofiacr/terry-eagleton-why-marx-was-right-2011>
- The new Encyclopaedia Britannica, vol16, p 28-615.
- 172- The new encyclopedia britannica, vol16, chicago: micro-pedia. 15dition. 1985.
 - 173- The shorter oxford English dictionary, oxford university press, third edition, London, 1955, p121.
 - 174- Thomas Sowell: Intellectuals and society, basic books, member of the Perseus books group, New York, 2011.
 - 175- Thomas Sowell: Intellectuals and society, basic books, member of the Perseus books group, New York, 2011. Volume 3, Issue 1, 1998 in <http://www.tandfonline.com>
 - 176- [What's left of Egypt's Left](#)". Al-Masry Al-Youm. 26 March 2011.
 - 177- Wilfred Cantwell Smith: The Intellectuals in the modern development of the Islamic world in: Sydney Nettleton Fisher ed..Green wood press, New York, 1968.

- 178- William Gamson and David Meyer: Framing Political Opportunity in: Doug McAdam, John McCarthy, and Mayer Zald, eds., Comparative Perspectives on Social Movements: Political Opportunities, Mobilizing Structures, and Cultural Framing, Cambridge Studies in Comparative Politics, Cambridge, MA: Cambridge University Press, 1996,.
- 179- Yates, L: 'Everyday Politics, Social Practices and Movement Networks: Daily Life in Barcelona's Social Centers '. British Journal of Sociology. 18th Jan 2015.
- 180- Helmut schoeck: soziologisches wörterbuch, 11 Auflage, Basel- wien 1982.
- 181- Gerd langguth: Protest bewegung, Bibliothek wissenschaft, u. politik, band.30
- 182- Ottheim Rammstadt: soziale Bewegung, Frankfurt 1978.
- 183- J. Raschke: soziale Bewegung, Frankfurt, New York 1985.
- 184- Hartfiel Hillman, Wörterbuch der soziologie, Kroner verlag, stuttgart, Dritte Auflage , 1982.
- 185- N.j.smeler: Theorie des Kollektiven verhaltens , 1972.
- 186- Dieter. Nohlen: piper wörterbuch zur politik, Theorie-Methoden Begriffe, piper, Munchen, zurich 3, Auflage 1989.
- 187- D. Gerds: Verhalten oder Handeln, Thesen zur sozialwissenschaftlichen Analyse sozialer Bewegungen, opladen ; 1984.
- 188- D.rucht: Institutionalisierungstendenzen der neuen sozialen Bewegungen in: Hartwich, H 1983
- 189- Doug Machdam, political process and Development of Black Insurgency 1930-1970 - The University of Chicago Press , 1999,PP.30-40.
- 190- R. Heberle: Hauptprobleme der politischen soziologie, stuttgart, opladen 1967.
- 191- K. Beyme: Parteien in westlichen Demokratien , Munchen 1982.
- 192- D. Rucht: zur Organisation in der neuen sozialen Bewegungen, in falter 1984.
- 193- H, Abromeit: Parteienverdrossenheit und Alternativbewegung in ipvs 1982.

- 194- Brand, K.W: Kontinuitat und Diskontinuitat in den neuen sozialen Bewegungen, in: R. Roth, D. Neue sozialen Bewegungen der Bundesrepublik Deutschland, Main 1987.
- 195- A. Touraine: Soziale Bewegungen: Sozialgebiet oder zentrales problem soziologischer Analyse? In: J. Mathes, Hg., Krise der Arbeitsgesellschaft, Frankfurt , Main 1983-S,94-105.
- 196- Richard Lowenthal: Der romantische Ruckfall, stuttgart 1970.
- 197- ALAN Scott: Ideology and the New Social Movement, London 1990.
- 198- Bernhard schaffer: (Hrsg) , grundbegriff der soziologie. UTB, Leske 1986.

الفصل الثامن

جماعات المصالح

Interest Groups

تمهيد حول المفهوم والطبيعة

لا تخلو الأدبيات السياسية من الحديث حول جماعات المصالح وأهميتها وقدرتها على التأثير في صياغة السياسات العامة في الدول والمجتمعات المختلفة ولا تختلف حول هذه الحقيقة في الواقع السياسي كل المجتمعات فإن ظهرت جماعات المصالح بصورة جلية ومتعددة في الولايات المتحدة الأمريكية فهي توجد أيضا وإن كانت بأشكال وأنماط مختلفة في المجتمعات الاشتراكية السابقة وخاصة الاتحاد السوفيتي، وقد ظهرت واضحة في ظل حكم برصنيف فقد خاض صراع عنيف لتحديد نوعية السياسات الصناعية التي توائم المجتمع السوفيتي وثار جدل عنيف حول أهمية الصناعات الثقيلة أم الصناعات الخفيفة، فيما بين جماعات المصالح والمؤسسة العسكرية وبرجنيف، وهذا يقودنا إلى الحقيقة المستمدة من التاريخ السياسي والاجتماعي لجميع الدول والمجتمعات الحديثة حيث تمثل جماعات المصالح جزءاً لا يتجزأ من النظم السياسية المعاصرة سواء كانت رأسمالية الأيديولوجية أو ذات التخطيط الاقتصادي والاجتماعي المركزي.

ويتضمن مصطلح جماعة المصالح مجال واسع من البشر والقضايا وفي هذا الإطار يذهب ديفيد ترومان في مؤلفة الشهيرة العمليات الحكومية إلى أن جماعة المصلحة لا تخرج عن كونها جماعة بين أفرادها أهداف مشتركة تلك التي تسعى جاهدة لتحقيق مطالب خاصة بها في مقابل باقي جماعات المجتمع مستغلة في ذلك المؤسسات أو الهيئات الحكومية الموجودة في المجتمع⁽¹⁾.

(1) David B. Truman, the Governmental Process, New York. Knopf, p37.

وجماعات المصالح بينها اختلافات كثيرة من حيث الطبيعة والاستمرار ، فهناك جماعات مصالح مؤقتة أي يرتبط وجودها بمصلحة معينة في حين نجد جماعات مصالح مستمرة وذات تنظيم قوي وتختلف جماعات المصالح أيضا من حيث الهدف العام ذلك الذي من أجله تشكلت تلك الجماعات حيث تهدف بعض الجماعات المصلحية إلى إحداث تأثير على السياسات العامة للحكومة بينما تهدف بعضها إلى التأثير على عملية اتخاذ القرار ذاتها وتختلف أيضا من حيث الإطار الذي تعمل وتمارس نشاطها من خلاله حيث أن بعض الجماعات تعمل من خلال أو مع الأجهزة الإدارية التنفيذية بينما يعمل بعضها الآخر مع الأجهزة التشريعية أو القضائية أو تمارس نشاطها من خلال إعادة توجيه الرأي العام Public Opinion.

ومع كل هذه الاختلافات إلا أن السمة المشتركة بين تلك الجماعات باختلاف أنواعها تكمن في أنها جماعات خاصة تسعى بشتى الطرق والوسائل للتأثير على السياسات العامة للدولة أو عمليات اتخاذ القرار ويحدد معجم المصطلحات السياسية مفهوم جماعات المصالح بأنها جماعة تشترك في مصلحة واحدة ولها من الإمكانيات المالية والاتصالية والتنظيمية والقيادية ما تستعين به على تحقيقها الأمر الذي يجعل لها تأثيراً مباشراً أو غير مباشر على أي من الحكومة والرأي العام أو على كليهما⁽¹⁾.

(1) علي الدين هلال: معجم المصطلحات السياسية، مركز البحوث والدراسات السياسية، 1994م.

وفي إطار دراسته وتصنيفه لجماعات المصالح قام جابرييل ألموند بتحليل تلك الجماعات وقدم تصنيفاً رباعياً وفقاً للأساليب التي تتبعها في إدارة صراعاتها والتعبير عن مصالحها المختلفة وجاء على النحو التالي:

أولاً: جماعات المصالح اللامعيارية: وهي تلك الجماعات التي تتميز بالإدارة العفوية للمواقف التي يمكن مخاطبة الغير فيها ويتمثل ذلك برد فعلها العفوي غير المنظم على مختلف الأحداث والتطورات الأمر الذي يجعلها معزولة عن قطاعات جماهيرية واسعة.

ثانياً: جماعات المصالح غير الترابطية: وهي الجماعات التي يتمحور تفاعلهم وارتباطهم حول نشاط معين أو مطالب محددة ويعني ذلك أنها تكون من أفراد يشتركون في واحد أو أكثر من الخصائص أو السمات تلك السمات التي تمثل محوراً لنشاطهم ومطالبهم ومن أمثلة هذا النمط من الجماعات: الجماعات الإثنية والتجمعات المحلية والطبقات الاجتماعية والتنظيمات النسائية أو الدينية أو الخاصة بكبار السن تلك التي يمكن اعتبارها جماعات مصالح غير ترابطية.

ثالثاً: جماعات المصالح المؤسسية وهي جماعات تحتل مكاناً في البناء النظامي للمجتمع وتؤدي وظائف مؤسسية رئيسية مختلفة في إطار النظام المجتمعي العام بمعنى إنها جماعات تنشأ بالأساس لأداء وظائف عامة أي أنها لم تتعمد وتخطط في البداية لتخصيص جانب من وقتها

للدفاع عن مصالحها الخاصة وهي مؤسسات مثل المؤسسة العسكرية، جهاز المدارس والكنائس والهيئات الدينية المختلفة وتلك المؤسسات تتميز بمزايا معينة، مثل التماسك البنائي والفعالية وإنها تقدم خدمات لقطاعات معينة إلا أنها مع ذلك تتبنى قضايا عامة تمس قطاعات عريضة من المواطنين، كما إنها في الغالب تهيمن على عملية تجميع المصالح في العالم المتقدم في إطار نظمه العامة السلطوية.

رابعاً: جماعات المصالح الترابطية: وتنتشر تلك الجماعات في النظم السياسية المتقدمة تلك التي تعطي مساحات أوسع لمنظمات المجتمع المدني وحرية أكبر للمشاركة الفاعلة من بناءات ومدخلات النظام السياسي وهي جماعات تتمتع عادة بجودة التنظيم والفعالية في الأداء والمناورة واستخدام الإجراءات المناسبة للتأثير على السياسة العامة وتعتبر اتحادات التجارة والتنظيمات الزراعية وجمعيات رجال الأعمال... الخ، أمثلة على جماعات المصالح الترابطية.

وتذهب كثير من التحليلات السياسية إلى أن جماعات المصالح نتاج لفكرة تجميع المصالح والتعبير عنها في أشكال مختلفة ومنها ما يعرف باللوبى وفكرة تجميع المصالح Aggregation of Interests هي تلك العملية التي يتم بمقتضاها التنسيق بين مطالب الفاعلين في المجتمع من مختلف القوى الاجتماعية والسياسية نحو هدف سياسي مشترك وتقوم بتلك العملية داخل النظم السياسية الأحزاب السياسية وجماعات المصالح

والأجهزة الحكومية، وتعتبر هذه الفكرة بمثابة استراتيجية لتعظيم المكاسب السياسية من خلال تضافر مختلف القوى وصولاً إلى أهداف عامة متفق عليها وهي وسيلة لخلق إجماع على تأثير سياسة عامة ما وتستخدم فكرة اللوبي⁽¹⁾ Lobby للإشارة إلى لقاءات المواطنين بنواب الهيئات التشريعية تلك التي تهدف إلى التأثير على السياسات العامة في إطار عملية دفع المطالب الخاصة بهم وتقديم المعلومات والأفكار البناءة للنوابي حتى يتمكنوا من تكوين الرأي في المسائل قيد البحث.

ويمكن القول أن جماعات المصالح يمكن أن تعمل في إطار هاتين الفكرتين وما تنتج عنهما من إجراءات لتفعيل أدائها وخدمة مصالح أعضائها.

جماعات المصالح والأحزاب السياسية

أن ثمة تشابه كبير بين جماعات المصالح والأحزاب السياسية إلا أن هناك بعض الاختلافات الجوهرية في الطبيعة البنائية والتكوين والانتماء والأهداف وسنحاول هنا في تلك الجزئية أن نزيح الستار عن أهم تلك الاختلافات وأوجه الاتفاق.

(1) علي الدين هلال: معجم المصطلحات السياسية، مركز البحوث والدراسات السياسية، 1994م.

فالحزب السياسي لا يخرج عن كونه تنظيم يضم بشر أو مواطنين لهم مصالح مشتركة وذلك أملاً في الوصول إلى أهداف سياسية⁽¹⁾ وهذا ما يجعل الأحزاب تدخل في عملية تنافسية مع تنظيمات مشابهة والوصول للسلطة هو الهدف النهائي لكل الأحزاب التي تشكل النظام السياسي وهي بهذا المعنى ظاهرة حديثة نسبياً في التاريخ السياسي حيث نشأت في المجتمعات الغربية في خلال المائة سنة الأخيرة.

وتختلف الأحزاب في هذه الخاصية عن جماعات المصالح في أنها لا تتأسس بغرض التأثير في السياسة العامة فحسب وإنما بقصد المشاركة في بنية السلطة وبالتالي في صنع القرار أي أن الأحزاب السياسية تؤثر على السياسة العامة بطريقة مغايرة عن تلك التي تتبعها جماعات المصالح.

وإذا كانت القيادات الحزبية لا يتم انتخابهم من قبل الجمهور العادي فإنهم غير قادرين على الاستجابة لكل الناس أيضاً إلا أن بقائهم يعتمد بدرجة كبيرة على الدعم الجماهيري للحزب، وإذا كانت جماعات المصالح تقف خارج نطاق النظام الانتخابي وبالتالي فلا تعتبر مسئولة أمام النظام العام أو الجمهور إلا أن جماعات المصالح قد تتدخل في عملية ترشيح واختيار المرشحين المؤيدين لقضاياها ومصالحها، وقد تقدم

(1) Hans- Peter weldrich: in Bernhard schafers (Hrsg): Grandbegriffe der sociologie, VTB leske1986.

دعم مختلف الأوجه لمن تعتقد أنه أقرب للتعبير عن مصالحها وإن ظل المرشح في هذه الحالة خاضعاً للنظام الحزبي وليس لجماعة المصالح بصورة مباشرة.

وفي إطار ما سبق يمكن القول أن الأحزاب السياسية تهدف في المقام الأول إلى الحصول على النفوذ السياسي والقوة من خلال الانتخابات العامة والتأثير على جمهور الناخبين في مقابل جماعات المصالح تلك التي تهتم بالبرامج محددة ذات صلة بالإجراءات التي تتخذها الحكومات ونادراً ما تمثل في التشكيل التقليدي للحكومات لكنها تعمل جاهدة على كسب تأييد وتعاطف كافة الأحزاب والقوى السياسية الموجودة على الساحة وتسير ذلك باتجاه سياسات معينة.

ويحدث ذلك واضحاً فيما تقوم به جماعات البيئة في المجتمعات الأوروبية مع الأحزاب وفي أحياناً كثيرة تجد نفسها مضطرة لأن تناصر أحد الأحزاب دون الأخرى، كما نجد الأحزاب في كثير من المواقف تخاطب ود هذه الجماعات لتكسب نفوذها وأصوات المنتمين إليها في الانتخابات.

تختلف طبيعة العضوية في الأحزاب السياسية عنها في جماعات المصالح حيث تظل مفتوحة وغير محددة بشرائح اجتماعية معينة وقد تضم مصالح مختلفة ومتباينة لذلك نرى تنوع وتباين انتماءاتهم ومصالحهم بشكل كبير بعكس أعضاء جماعات المصالح أولئك الذين يمتلكون ظروفًا

ومصالح متشابهة ويتم اختيارهم على نطاق ضيق ومع أن عضوية جماعات المصالح عضوية اختبارية إلا أنها كما هو الحال في النقابات العمالية يشتركون في الظروف المعيشية والخلفيات الثقافية والتعليمية وتهتم بنظم أكثر خصوصية من النظم الحزبية ولكن هناك بعض الحالات تتطلب اختلاف نوعية الأعضاء داخل جماعات المصالح وذلك وفقاً للقضية المثارة مثل قضايا البيئة وأخطار الأسلحة النووية ولهذه الأسباب التي أشرنا لها في الفقرات السابقة يتلاحظ أنه بسبب طبيعة النظم الانتخابية يكون عدد الأحزاب السياسية غالباً محدود بغض النظر عن طبيعة النظم السياسية على عكس من ذلك نجد طبيعة جماعات الضغط والمصالح حيث لا توجد وظائف محددة بل تتعدد وتتنوع وفقاً للموضوعات المثارة والمصالح المتباينة، إلا أن المناخ الديمقراطي غالباً ما يساعد على انتشار تلك الجماعات ويضمن لها شروط ومحددات النجاح.

جماعات المصالح والواقع المجتمعي

أن منظري جماعات المصالح يبنون افتراضاتهم لكفاءة جماعة المصالح على فكرة السمات الخاصة بالمجتمعات الحديثة تلك التي يتوفر فيها سمات التعددية في بناءات النظام العام للمجتمع وما ينتج عنه من تعددية مصالحية تتسم بالتباين والتنافس وكذلك فكرة قدرة هذه التيارات والقوى المتباينة في أن تؤسس تنظيمات تعبر عن مصالحها تعبيراً صادقاً ذلك الذي يمكنها من إعادة التوازن في المجتمع.

إلا أن تلك الفكرة العامة حول كفاءة الأداء الوظيفي لجماعات المصالح وما تتضمنه من استفادة كل قوى المجتمع المختلفة لم تسلم من النقد فثمة جدل لم ينتهي بعد حول صدق الأسس الفكرية لتشكيل وظيفة جماعات المصالح على أرض الواقع فهل تعبر تلك الجماعات المتنوعة عن مصالح فئات كل قطاعات المجتمع، وهل لدى تلك الفئات القدرة على الاستفادة من جماعات المصالح التي تمثلها وإلى أي مدى؟

وفي هذا الصدد يشير ديفيد ترومان إلى أنه يوجد في المجتمعات الصناعية ذات التقدم الثقافي العديد من الأنماط الثقافية والتعليمية والعرقية والدينية....الخ مما يؤدي إلى تصنيف الناس في تلك المجتمعات وتلك تعتبر مؤشرات تساهم بدرجة هائلة في نمو جماعات المصالح الخاصة حيث يذهب ترومان أنه حينما توجد المصالح المتنوعة والمتباينة تتوافر إمكانية ظهور جماعات المصالح تلك التي تلعب دوراً هاماً في النظم الديمقراطية ويتبنى أنصار نظرية ترومان فكرة خلق التوازن بين المصالح المتصارعة نظراً لتعدد جماعات المصالح التي تدافع عن وتداعي حقوقاً لكل منها مما يمنع أي جماعة من الانفراد بالسيطرة على النظام السياسي، ووفقاً لهذا الرأي فإن سياسة الحكومة هي نتاج التنافس بين جماعات عديدة تمثل المصالح المختلفة للناس⁽¹⁾.

(1) Truman David B: The Governmental Proce: Political and Public Opinion, New York Knopf, 1957.

تلك هي الصورة الكلاسيكية لمفهوم التعددية السياسية وإدارة الصراع في الولايات المتحدة الأمريكية والتي بلورها رهنر غير قليل من المفكرين السياسيين إلا أن الواقع السياسي وقراءة التاريخ والأحداث في المجتمعات المختلفة تجعلنا نضع العديد من علامات الاستفهام حول مصداقية تلك المقولات وإمكانية التعميم على أرض الواقع.

أن الواقع قد يختلف تماماً عن سيناريو تلك المقولات حيث يسيطر على أغلبية جماعات الضغط رجال الأعمال والطبقات العليا ويستبعد من ذلك أفراد الطبقات الدنيا والمتوسطة ومن ثم لا تعبر تلك الجماعات بصدق عن هذه الطبقات المهمشة إضافة إلى أن حقيقة وجود التنافس بين هذه الجماعات لا يعني ضمان تحقيق الحياة الديمقراطية.

أن فشل جماعات الضغط في التعبير عن الواقع وخاصة عدم التمثيل المصالحى الواقعي للطبقات الدنيا والمتوسطة بتلك الجماعات جعل شنايدر يوجه سهام نقده لتلك الفكرة قائلاً أن فكرة التعددية السياسية وما تتضمن من جماعات مصالح لا تخرج عن كونها أشبه بالكورس الغنائى لفرقة موسيقية مع التركيز على طبقة الصوت العالي بهذا الكورس (رجال الأعمال) ⁽¹⁾.

(1) E.E Schneider: The semisovereign people: Arealists view of Democracy, New York Winstonm1960, p29.

وتذهب التحليلات التي تعتمد على مقولات شنايدر إلى أن الفقراء يتحملون تكلفة عالية جداً في حياتهم دون أن تتاح لهم القدرة على التحدي أو التأثير على السياسة العامة السائدة في المجتمع أو حتى النقابات العمالية وفي الغالب ينظر الفقراء إلى تلك الجماعات على إنها تقف حبر عثرة في سبيل تحقيق أهدافهم وطموحاتهم.

في مقابل تلك المقولة السابقة يقف منظروا أيضاً نظرية الصفة أيضاً حيث يرون إمكانية تنظيم الشرائح والطبقات الفقيرة لنفسها تلقائياً وبطريقة سريعة تماماً كجماعات الضغط ولا تختلف عنها في شيء بالإضافة إلى أن مصالح تلك الفئات غالباً ما تصاغ من خارجه ثم أن مستوى التعليم قد يدفع بتلك الفئات الفقيرة إلى المشاركة الفعالة في العمل السياسي ومن ثم الانغماس في جماعات المصالح لتحقيق مصالحهم، إلا أن بعض الآراء تذهب في هذا الصدد إلى أن المجتمعات الفقيرة لا تسلك في المطالبة بمصالحها بذات الوسائل المستخدمة في المجتمعات الغنية حيث تسود قيم الشكوى مما يجعلهم يفضلون الاضطرابات.

جماعات المصالح والحكومة

أشرنا سابقاً إلى أن جماعات المصالح تعمل جاهدة بشتى الوسائل للتأثير على الحكومة إلا أن حجم ومستوى تأثير تلك الجماعات على الحكومة والسياسات العامة يتوقف على نمط النظام السياسي السائد في المجتمع وهذا يعني أن دور الحكومة يعتبر من المحددات الأساسية

لأسلوب عمل جماعات المصالح الأمر الذي دعا كثير من المحللين السياسيين أن يذهب إلى النظام السياسي التعددي لا يخرج عن كونه حاصل نتيجة تفاعل جماعات الضغط المتواجدة تلك التي تحظى بتأثير ونفوذ على السياسة العامة للنظام.

إذا كانت درجة تأثير جماعة الضغط ترتبط بالحكومة وتقبلها لها لكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا ماذا يحدث إذا لم تكن هناك حكومة؟ مثل لبنان في الثمانينات من القرن العشرين حيث كان العديد من جماعات الضغط والحركات الدينية تلك التي خاضت حرباً أهلية شرسة فهل يمكن اعتبار تلك الجماعات جماعات ضغط أو مصالح، نعتقد أن تلك الحالة لا يمكن التسليم باعتبارها جماعات مصالح وذلك لأمرين غاية في الأهمية:

الأمر الأول: ما يتعلق بتعارض الأساس الفكري وجماعة المصالح مع فكرة استخدام العنف للوصول لأهداف الجماعة ولذلك لا يمكن اعتبار أي صراع مسلح نشاط أو أسلوب أداء لجماعات المصالح.

الأمر الثاني: ما يذهب إليه منظري جماعات المصالح من أن الحكومة شرط مسبق لوجود جماعات المصالح بمعنى أنه يفترض مسبقاً وجود حكومة لكي توجد بعد ذلك جماعات المصالح وبنفس درجة الارتباط تلك تكون علاقة جماعات المصالح مع الجهاز الإداري العام في المجتمع، حيث أن خضوع (الكونجرس الأمريكي) مثلاً أو المجالس النيابية لأي دولة لجماعات المصالح لاستصدار قوانين معينة إنما يعتبر في

الحقيقة بلورة لمصالح جماعات الضغط تلك، كما أن استمرارية وقوة الدعم لتلك البرامج والقوانين لا تحدث إلا برعاية الحكومة لها أنه في العصر الحالي لا تخلو مصلحة أو جهاز إداري في الدول الغربية دون أن يكون هناك جماعات ضغط تراقبه وتحاول تغيير قراراته لصالحها إلا أن أسلوب عمل تلك الجماعات ومساحة تدخلها تختلف من دولة إلى أخرى فإذا كانت منتشرة في الولايات المتحدة الأمريكية وإنجلترا إلا أنها في السويد تأخذ طابع أكثر قوة من بريطانيا حيث لا تطرح التشريعات للتطبيق قبل موافقة جماعات المصالح والأمثلة كثيرة في ذلك فكثير من المزايا التي حصل عليها المزارعون السويديون قد حصلوا عليها عن طريق المنظمات والنقابات المهتمة بالزراعة⁽¹⁾.

في حين يرى البعض أن أسلوب جماعات المصالح والضغط يجب أن يكون تعاوني أو مشارك مع الأطراف الأخرى تلك التي تتبادل معها المصالح، وأبرز مثال على صيغة التشارك الاجتماعي ما يحدث أثناء عملية صياغة السياسة العامة في النمسا حيث يجتمع ممثلي الحكومة وجماعات المصالح المختلفة كالنقابات المهنية والعمالية ورجال الأعمال..... الخ للوصول لصياغة مناسبة لكل الأطراف حتى لا تغيب حقوق البعض لصالح البعض الآخر.

1(D. Derglered organization interests in western Evrope: pluralismn corporatism and the transformation of palters (New York Cambridge university press1987).

وهناك من يرى أن ارتباط جماعات الضغط بالحكومة بهذا الشكل ينأى بالنظام السياسي عن أصول قواعد اللعبة الديمقراطية في حين يشير آخرون إلى أن الجهاز الإداري نفسه أحد أهم جماعات الضغط حيث يعمل على إرساء مصالحه الخاصة.

وبخلاصة ما سبق يمكن اعتبار أن جماعات الضغط في المجتمعات الحديثة تمثل جزء لا يتجزأ من المجتمع، كما أن الحكومة وجماعات الضغط مرتبطان بعلاقة شرطية فكلما تضخم النظام الحكومي تزايدت تبعاً له جماعات الضغط وتتنوع أنماطها وأسلوب إدارته وتعاملها مع بقية مكونات النظام.

فاعلية جماعات المصالح في المجتمع

وضح من العرض السابق أن جماعات المصالح مكون أساسي في بناء المجتمع وأحد أهم مدخلات النظم السياسية في العصر الحديث ولها أهداف تعبر عنها دائماً بوسائل متعددة وفي سبيل تحقيق ذلك تتفاعل مع بناءات المجتمع والنظم السياسية المختلفة تؤثر فيها وتتأثر بها إلا أن نواتج هذا التفاعل تختلف بطبيعة الحال وفقاً لحالة كل مجتمع وظروفه ومساحة الحرية المتاحة أو تلك التي يسمح بها النظام العام.

وسوف نعرض لمجموعة من القضايا تلك التي تظهر التفاعل الدائم والمستمر بين جماعات المصالح الفاعلة في المجتمع على الوجه التالي:

1- ثمة حقيقة جوهرية تكمن في أن ازدهار دور جماعات المصالح مرتبط إلى درجة بمساحة الديمقراطية المتاحة في سياق النظام السياسي أو النظام المجتمعي العام، حيث تتوافر المشاركة السياسية الفعالة للمواطن العادي ذلك الذي يتمتع بوعي سياسي يقوم على فهم وإدراك واقع العملية السياسية وقدرة جماعات المصالح على تغيير السياسة العامة لتلك الأسباب تختلف نسبة المشاركة الفاعلة سواء على مستوى النظام السياسي أو على مستوى مؤسسات المجتمع المدني.

وقد لاحظ كلا من أ尔蒙د وفيربا أن الأفراد في كلا من أمريكا وبريطانيا وألمانيا يشاركون بنسب عالية جداً في العمل التطوعي أكثر من مواطني إيطاليا والمكسيك فقد رصد أن نسبة مشاركة المواطنين في الأعمال التطوعية للدول على الترتيب تبلغ 57% في أمريكا 47% في بريطانيا، 44% في ألمانيا وترتبط المشاركة في جماعات المصالح بمستوى التعليم وهناك نسبة ليست بالقليلة من تلك الجماعات تعمل ولها اهتمامات سياسية 24% من تلك الجماعات في أفريقيا، 19% في بريطانيا، 18% ألمانيا⁽¹⁾ من تلك البيانات الميدانية يلاحظ مدى الارتباط والتفاعل بين جماعات المصالح ومستوى الثقافة السياسية.

(Gabriel Almond and Sidney verba, the civic culture (Boston: Brown1965).

2- جماعات المصالح وتأثير الأموال

ثمة جدل حرور حول تأثير أموال جماعات المصالح وتدخلاتها في السياسة العامة للدول وأن الثابت فعلا يكمن في أن الأموال تلعب دوراً بالغ الأهمية في أسلوب عمل جماعات المصالح وإمكانية تحقيق أهدافها ولأن الأموال تلعب دوراً هاماً في الانتخابات بصفة عامة فإن جماعات المصالح تحاول الوقف خلف المرشحين ومناصرتهم في الانتخابات لكسب تأييدهم بعد ذلك من أجل تحقيق مصالحها.

وقد أخذت معظم البلاد الديمقراطية إجراءات للحد من خطورة جماعات المصالح على العملية الانتخابية حيث تلاحظ في أمريكا من يرى أن جماعات المصالح ترفعه شعار أفضل أعضاء الكونجرس يمكن شراؤهم بالمال، وقد قامت بعض الدول بعمل تشريعات لتنظيم تدخل الأموال عن طريق توفير تمويل حكومي للأحزاب أثناء المعركة الانتخابية حتى تقلل من اعتمادهم على المساعدات وأموال جماعات المصالح كما فعل أسبانيا التي حددت حجم المعونة التي تقدم للحزب وفقاً لعدد الأصوات التي حصل عليها وعدد كراسي البرلمان التي يسيطر عليها.

وتواجه دول أخرى صعوبات بالغة في التعامل مع تلك الظاهرة كالولايات المتحدة الأمريكية فقد تم تشكيل لجنة للعمل السياسي تكون مهمتها تحديد المبالغ التي تتبرع بها جماعات المصالح للمرشحين، وذلك للحد من تأثير الأموال على العمل السياسي وتلك تعتبر بداية الاحتكاك

الجاد مع تلك القضية في أمريكا إلا أن وجود تلك اللجنة لم يمنع المرشحين من تلقي الأموال من كافة الجهات والجمعيات وجماعات المصالح في حملاتهم الانتخابية، أن تلك الأموال تساهم بما لا يدعي مجالاً للشك في ربط أعضاء الكونجرس بتلك الجهات الممولة مهما كانت المبررات أو التأكيد على أن المصلحة العامة هي التي تحكم قواعد اللعبة السياسية.

تلك الحقائق جعلت كثير من المحللين السياسيين والمراقبين للحملات الانتخابية يتساءلون هل يمكن أن يتم شيء بدون جماعات ضغط أو بدون أموال في الحياة السياسية؟ والإجابة لن تكون بالإيجاب بطبيعة الحال إلا إذا أمكن للنظم السياسية منع تدفق أموال جماعات المصالح إلى الحملات الانتخابية ولجان العمل السياسي.

3- جماعات المصالح ونوعية القضايا التي تتبناها ربما يكون أهم العوامل في تأثير جماعات المصالح على بناءات المجتمع وسياساته بعد الأموال يكمن في نوعية القضايا التي تتبناها وخلال العقود الماضية استطاعت جماعات المصالح من إعادة التنظيم والتنسيق فيما بينها وذلك لمحاولة إقناع الأجهزة الحكومية بعدالة مطالبها وقد غيرت كثير من السياسات بالفعل في الولايات المتحدة الأمريكية نتيجة لتلك الجهود على سبيل المثال في قضايا مرتبطة بالضمان الاجتماعي، التأمين الصحي، التعليم، التعريفية الجمركية، وطرق حساب إحصائيات البطالة.

إلا أن هناك الكثير من القضايا تلك التي تتبانها جماعات المصالح تدخل في نطاق الأبعاد الأخلاقية مما يكل صعوبة في الوصول إلى تسوية شاملة أو محددة مع الجهاز الحكومية أو الأطراف الأخرى المرتبطة بها.

ومن الأمثلة الواضحة على ذلك ما تقوم به حركة الحق في الحياة في محاربة الإجهاض وذلك في مواجهة ما أقرته المحكمة العليا الأمريكية بأحقية المرأة في إجهاض نفسها دون اعتراض الولايات واعتبار تلك الجماعات الدينية أن إجهاض الجنين يعتبر جريمة قتل متعمدة، وهذا ما جعل جماعة الحق في الحياة ينادون بتحريم عملية الإجهاض ومواجهة جماعة الحق في الإجهاض ويحدث التداخل كثيراً بين الجماعات المختلفة وذلك لاختلاف في الرؤى والمواقف حيث تتداخل الحركات النسائية بالتنسيق مع جماعات الحق في الإجهاض ويظل اختلاف المواقف وآلية الضغط على صانعي القرار والهيئات التشريعية إلى ما لا نهاية دون أن تصل حركة الحق في الحياة لهدفها وهو تغيير القانون.

4- جماعات المصالح وحجم العضوية

إن حجم العضوية ودرجة التزام الأعضاء داخل جماعة المصالح والوضع الاجتماعي والاقتصادي لهؤلاء الأعضاء أهمية بالغة لإمكانية تحقيق الجماعة لمصالحها واحترام الجهات الأخرى لوجه نظرها، ولا يكفي حجم الجماعة فقط حتى تصبح قوة بل يساند ذلك عنصر المال، كما أن

الوضع الاقتصادي والاجتماعي لأعضاء الجماعة يعزز أو يضعف من موقفها أو درجة مصداقيتها في المجتمع وكذلك درجة تأثيرها على الحكومة.

فمثلاً: الوضع الاقتصادي المميز لليهود في الولايات المتحدة الأمريكية يقوي من وضع لجنة الشئون العامة لليهود أمريكا في المطالبة بأي مزايا لدولة إسرائيل أو أن جمعية حق الأفراد في التقاعد في عن العمل والذي يقدر أعضائها 30 مليون معظمهم متعلمين ومنهم أصحاب المناصب الرفيعة والتي تهدف إلى تحسين الضمان الاجتماعي والرعاية الطبية... الخ، تمتلك صوتاً مسموعاً ومؤثراً نظراً لحجم ونوعية الأعضاء المنتمين لها.

5- جماعات المصالح والوصول للحكومة

أن كل ما سبق من عناصر ومعوقات نجاح جماعات المصالح كالأموال وحجم ونوعية العضوية وكذلك القضايا التي تقوم بطرحها قد تكون غير فعالة إذا فشلت جماعات المصالح في الوصول إلى تفهم الحكومة للطرح الذي تتبناه، وهذا يجعل من الأهمية أن تكون هناك علاقة وطيدة بين أفراد جماعة المصالح والأجهزة الحكومية وأن تجتهد الجماعة في كيفية توصيل مشاكلها وقضاياها لفهم وإدراك الحكومة.

آليات العمل مع جماعات المصالح وممارسة الضغط

بالرغم من أن الضغط ليس السمة الوحيدة لجماعات المصالح إلا أنه يظل أكثر الآليات جذباً للانتباه وتختلف أدوات الضغط وفقاً لنوعية المصالح ووظائف أعضاء الجماعة وقدرتهم على التأثير وقد حدد صامويل بانترسون ثلاث أنواع من الضغط هي:

- **رجال الاتصال:** تلك التي تتخذ مهامهم في الترويج للمصالح المطلوبة بين رجال الحكومة عن طريق إنشاء الصداقات والعلاقات مع المشرعين وكبار موظفي الحكومة.
- **توصيل المعلومات:** وتعمل تلك جماعة على توصيل المعلومات الضرورية عن القضايا والمشكلات التي تطرحها الجماعة إلى رجال الحكومة من خلال عقد ندوات ومؤتمرات عامة وخاصة وجلسات استماع في المجالس النيابية وطبع النشرات والمطبوعات التي تتضمن مطالب الجماعة.
- **المطالبة بالمصلحة:** تلك الجماعة ينبغي أن تحتفظ بعلاقات وطيدة مع متخذي القرار حتى يمكنها تحذير جماعة المصالح إذا تعرضت لأي خطر في الوقت المناسب.

1- التعامل مع المشرعون

إلا أن أسلوب السيطرة هذا يتوقف نجاحه على مجموعة من المحددات الهامة ومنها:

- مدى إقناع المشرعين بقضايا الجماعة
- مدة تقييم الجماعة لأدوات الضغط المستخدمة
- جدوى الاتصال المباشر بين عناصر الضغط بالجماعة ورجال القانون
- العرض الجيد والشخصي لمشاكل وقضايا الجماعة وكيفية إقناع رجال الحكومة بقضايا الجماعة
- الاحتفاظ بقنوات اتصال مفتوحة مع المشرعين وجماعات المصالح

2- التعامل مع الإدارة: يعتبر الجهاز الإداري بالحكومة هدف جماعات المصالح

تلك التي تسعى بشتى الطرق لإقناعه وكسب تعاطفه مع ما تطرحه أو تهتم به من قضايا وهي في سبيل ذلك تسعى إلى إقناع وجذب انتباه الإدارات المتخصصة في الدولة أن ذلك جعل بعض المحللين يؤكد على أن سيطرة جماعات المصالح يبدأ بالضغط على الجهاز التنفيذي الحكومي، وفي تعاملها مع رجال الإدارة تتبع جماعات المصالح نفس الأسلوب والوسائل التي تستخدمها مع رجال القانون والمشرعون في إطار الاتصال الشخصي بالموظفين ومدّهم بالبحوث والدراسات والمادة العلمية وإن كان أسلوب العمل عن رجال الإدارة يختلف مع رجال الهيئات التشريعية حيث إنهم يعملون في إطار قوانين العمل ولا يخضعون للانتخابات ومن هنا يصعب الضغط عليهم.

3- **التعامل مع النظام القضائي:** تعمل جماعات المصالح على تحقيق أهدافها بكل الوسائل وإن تطلب الأمر اختراق النظام القضائي وعليه يصبح فتح القنوات مع رجال النظام القضائي أمر حيوي بالنسبة لجماعات المصالح فعلى سبيل المثال هناك مئات القضايا التي تنتظر سنوياً تكون جماعات المصالح المختلفة طرفاً فيها وقضايا مثل مكافحة التمييز العنصري وحقوق المرأة وحقوق الإجهاض، حق تأدية الصلاة في المدارس، كلها قضايا فيها القضاء أحد الأطراف الهامة وتعمل الحركات المدنية وجماعات المصالح على أن تتضمن عضويتها العديد من رجال القانون حتى يمكنها من الطعن بعدم دستورية أي قوانين أو إجراءات إدارية تتسبب في الفصل العنصري بين المواطنين.

4- **كسب تعاطف الجمهور:** تدرك جماعة المصالح أهمية تعاطف الجماهير مع قضاياها ولهذا السبب تحاول جماعات المصالح استثمار جزء من تمويلها ووقتها في عمل حملات لتوضيح أهداف الجماعة للجمهور والعامّة وكيفية تعاونهم ومساهماتهم في تحقيق أهداف الجماعة وفي إطار ذلك تقوم الجماعة بنشر قصص قصيرة، برامج تلفزيونية مطبوعات مختلفة.

5- **حق التظاهر:** بعض جماعات المصالح تعتمد على المظاهرات بجانب الترويج لأهدافها مثل جمعيات أصدقاء مرضى القلب أو السرطان أو مكافحة التلوث وحماية البيئة... الخ، وغالباً يتم التظاهر بأسلوب سلمي

في حالة وجود الأعضاء النشيطين والتنظيم الجدي ويعتمد رائد المظاهرات السلمية في العصر الحديث المهاتما غاندي والزعيم مارتن لوثركينج ويكون هذا الأسلوب مناسب في حالة افتقار هذه الجمعيات للأقوال اللازمة.

6- **الاحتجاج بالعنف:** عندما تفتقد جماعة المصالح لقنوان الاتصال بالمسؤولين السياسيين أو الجهاز الإداري الحكومي قد يدفعهم ذلك إلى اللجوء للعنف كبديل نهائي لتحقيق مصالحهم وعلى الرغم من أن أسلوب العنف أسلوب لا يقره القانون في المطالبة بأهدافه في المجتمع إلا أن جماعات الضغط عادة ما تلجأ إليه كرد فعل نفسي أو تفريغ للإحباطات الناتجة عن الفقر والتمييز العنصري وانعدام العدالة الاجتماعية.

وأخيراً إذا كانت جماعة المصالح تعبر عن إهداف ومصالح أعضائها فماذا عن المواطنين غير المنضمين لأي جماعة؟ من يتحدث بأسمائهم فألات النشر لا علاقة لهم بجماعات المصالح ومع ذلك ينتخبون قادة وزعماء الأحزاب، أولئك الذين تجاهلونهم ويجوّهون اهتماماتهم لجماعات المصالح.

وهل هناك جماعة يمكنها العمل باسم كافة المواطنين في مجتمع كبير الحجم كما يدعي بعض المحللين؟ وهل تعمل جماعة المصالح في الواقع على ثبات واستقرار المجتمع باعتبارها المنفذ الشرعي والقانوني لهؤلاء البائسين والعمل على حل مشاكلهم بدلاً من تركهم للإحباط والفشل الذي يؤدي للعنف.

المراجع

- 1- David B. Truman, the Governmental Process, New York. Knopf, p37.
- 2- علي الدين هلال: معجم المصطلحات السياسية، مركز البحوث والدراسات السياسية، 1994م.
- 3- علي الدين هلال: معجم المصطلحات السياسية، مركز البحوث والدراسات السياسية، 1994م.
- 4- Hans- Peter weldrich: in Bernhard schafers (Hrsg): Grandbegriffe der sociologie, VTB leske1986.
- 5- Truman David B: The Governmental Procee: Political and Public Opinion, New York Knopf, 1957.
- 6- E.E Schneider: The semisovereigen people: Arealists view of Democray, New York Winstonm1960, p29.
- 7- D. Derglered organization interests in western Evrope: pluralisnm corparatism and the transformation of palters (New York Cambridge university press1987).
- 8- Gabriel Almond and Sidney verba, the civic culture (Boston: Brown1965).

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
4	الفصل الأول: نشأة وتطور علم السياسة
42	الفصل الثاني: القوة والسلطة - المفهوم والخصائص
60	الفصل الثالث: الدولة - المفهوم والبناء
75	الفصل الرابع: النظام السياسي في مصر بين التعددية والليبرالية
104	الفصل الخامس: البناء الحزبي قازمة المؤسسية
193	الفصل السادس: الحراك السياسي الحزبي بعد ثورة يناير 2011م
265	الفصل السابع: عولمة الحركات الاجتماعية الاحتجاجية
430	الفصل الثامن : جماعات المصالح