

تصميم الإنفوجرافيك الرقمي (الثابت/ المتحرك): تأثيره على تنمية التفكير

وتقليل العبء المعرفي

تبحث الدراسة الحالية في أثر الفرق بين أسلوبين من الإنفوجرافيك (الثابت/ المتحرك) في تنمية التفكير البصري وخفض العبء المعرفي لدى طلاب الصف السادس في مادة العلوم. واعتمد الباحث على التصميم شبه التجريبي. اشتمل مجتمع العينة العشوائية على 40 طالباً تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبيتين متساويتين: المجموعة الأولى من الطلاب تعرضت للإنفوجرافيك الثابت، في حين تعرضت الثانية للإنفوجرافيك المتحرك. تمت المعالجة التجريبية للمتغيرات المستقلة بواسطة تطبيقات الويب Wepik و Vyond. تم جمع البيانات بواسطة أداتين، اختبار التفكير البصري (من إعداد الباحث) ومقياس العبء المعرفي (NASA-TLX). أشارت النتائج إلى وجود تأثير كبير للإنفوجرافيك المتحرك في تنمية التفكير البصري لدى الطلاب وخفض العبء المعرفي لديهم مقارنة بالإنفوجرافيك الثابت. ويمكن إرجاع ذلك إلى تنوع المحفزات وعناصر الوسائط المتعددة الذي يوفرها الإنفوجرافيك المتحرك، والتي تتوافق مع ميول الطلاب وقدراتهم وأنماطهم التعليمية والمعرفية والإدراكية. علاوة على ذلك، فإن عرض المفاهيم بطريقة تسلسلية ومنظمة يمكن أن يسمح بالفهم المتعمق والاستيعاب مع عبء معرفي محدود.