

## ملخص البحث

### دور التقنية في تحقيق النظم البنائية والقيم التشكيلية

#### في المشغولة الفنية المطرزة

يتناول البحث الأساليب التقنية التي يستخدمها الفنان التشكيلي لتنفيذ المشغولة الفنية المطرزة من خلال تطوير وإستثمار الإمكانيات التشكيلية للخامات وأسلوب معالجتها تشكليا من خلال الأساليب التقنية ، وكذلك الأساليب التقنية للتطريز وتكاملها مع إمكانيات الخامات المطرزة ، ومدى تأثير ذلك على العلاقات التشكيلية بالمشغولة الفنية من حيث النظام البنائي للعناصر والمفردات التشكيلية الذي يتضمن التطابق والتشابه والاختلاف وكذلك العلاقات التنظيمية الإنشائية للمفردات والعناصر التشكيلية من تجاور وتماس وتراكب وتضافر مع مراعاة تحقيق القيم التشكيلية من إتران وإيقاع ووحدة وتناسب، وتم تشكيل بعض المشغولات الفنية وتحليلها لبيان مدى تأثير الأساليب التقنية على النظام البنائي والقيم التشكيلية

#### وقد توصل البحث للنتائج التالية:

- ١- العلاقات التشكيلية تعتمد علو النظم البنائية من تطابق وتشابه وإختلاف بين العناصر والمفردات التشكيلية المستخدمة ينظمها علاقات إنشائية داخل العمل الفني من تجاور وتماس وتقاطع وتضافر وتراكب.
- ٢- تتنوع التقنيات المستخدمة في المشغولات الفنية المطرزة وفق الامكانيات التشكيلية للخامة التي ترتبط بخواصها الفيزيائية والكيميائية ، ولكل خامة أساليب التطريز التي تتوافق معها بشكل أكبر من الخامات الأخرى.
- ٣- للأساليب التقنية دورا إيجابيا في تحقيق العلاقات التشكيلية سواء البنائية أو الإنشائية بالمشغولات الفنية المطرزة.
- ٤- للأساليب التقنية دورا إيجابيا في تحقيق القيم التشكيلية من وحدة وإتران وإيقاع وتناسب بالمشغولات الفنية المطرزة