

دراسة تجريبية للأساليب الفنية المختلفة لتصميم تطريز والكروشيه وآثر إنتقالها للفتيات الخريجات والأستفادة منها في مجال الصناعات الصغيرة

ملخص البحث

دراسة تجريبية للأساليب الفنية المختلفة لتصميم وتطريز كروشيه وآثر إنتقالها لفتيات الخريجات والأستفادة منها في مجال الصناعات الصغيرة للتنمية متطلبات أ ساسية ومفاهيم متكاملة تتفاعل عناصرها لتحقيق الأهداف التي تتمثل بالدرجة الأولى في الأرتقاء المستمر بنوعية الحياة لجميع ابناء المجتمع، فلم تعد فلسفة الانتاج الكبير تناسب الدول النامية التي تتمتع بوفرة في عنصر العمل ، وزيادة نسبة البطالة ، مما أدى للأهتمام بالمشروعات الصغيرة كأحد الروافد الهامة فى التنمية (ايمان مرعي ٢٠٠٥)

و من الملاحظ أن التعليم الجامعي يسهم في تنمية شخصية الطلاب وإعدادهم للعمل الجامعي الذي يمكن أن يمارسونه مستقبلاً بتحصيل المعلومات والمعارف واكتساب المهارات وتكوين الاتجاهات. (طارق عامر -٢٠٠٧) وتعد مشروعات الصناعات الصغيرة إحدى مشروعات التنمية لما لها من دور في إحداث التنمية التي تتبناها الدولة وتدعمها لما لها من دور فى احداث التنمية الشاملة للمجتمع . (حنانعواد-٢٠٠٥)

تعتمد الدراسة الحالية على استخدام الطالبات لمادة التطريز خلال مشروع التخرج لتدريب الشابات الخريجات على تقنيات الاساسية البسيطة للتطريز لتنمية قدراتهن على التطريز والوصول بهن لعمل مشروع صغير بتكاليف قليلة. واستخدام مادة التطريز فرصة فاعلة لتنمية قدرات الشابات الخريجات ومساعدتهن لعمل منتجات تساعدن على التمكن من عمل مشروع صغير لمواجهة مصاعب الحياة من جهة وتنمية المجتمع من جهة أخرى.

هدف البحث:

- ١- توجيه طالب الإقتصاد المنزلي على التدريب لغيره .
- ٢- ربط البحوث العلمية بالصناعات الصغيرة وخدمة المجتمع
- ٣- تنمية القدرات الإبداعية للمتدربات من خلال التطبيق والتجريب .

نتائج البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين المنتجات في تحقيق الجانب الوظيفي وفقاً لآراء المتخصصين.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين المنتجات في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المتخصصين.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين المنتجات في تحقيق الجانب الوظيفي وفقاً لآراء المستهلكين.
- ٤- توجد فروق دالة إحصائياً بين المنتجات في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المستهلكين.

تم نشره بمجلة الاقتصاد المنزلي - كلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية ، بالمجلد رقم الثامن والعشرون - يناير ٢٠١٨ .