

جامعة الفيوم  
كلية التربية النوعية  
قسم التربية الفنية

الفرقة: الرابعة  
الزمن : ٦ ساعات  
التاريخ : ٢٠٠٨/٥/١٩  
المادة : نحت خزفي

## امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني ٢٠٠٧-٢٠٠٨

تتعدد الاتجاهات الفنية الحديثة وكل منها طابعه الخاص في المعالجات التشكيلية للموضوعات والعناصر التي يتشكل منها العمل الفني فمنها الواقعي والتجريدي والسريالي والتكعيبي .... الخ ، مما يجعل لكل منها مذاقا فنيا خاصا

المطلوب :

عمل تشكيل نحتي مجسم بالطين الأسوانلى في ضوء احد الاتجاهات الفنية الحديثة

مع مراعاة :

- ابتكارية العمل
- ألا يقل أحد أبعاد العمل عن ٣٠ سم
- مراعاة الاتزان والتناسب في العمل
- إنهاء العمل وتشطيبه
- المحافظة على نظافة المكان

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق

د . وائل فتحي إبراهيم

