

عنوان البحث باللغة العربية	هريم (غير منشور) في متحف بني سويف
عنوان البحث باللغة الإنجليزية	Unpublished Pyramidal Stone in Beni Suief Museum
سنة النشر	يوليو 2025
الناشر	المجلة الدولية للسياحة والآثار والضيافة (IJTAH) - كلية السياحة والفنادق - جامعة بني سويف - المجلد (5) - العدد (2) يوليو 2025

الملخص باللغة العربية:

يرتبط الشكل الهرمي بمذهب الشمس، ومع ذلك، في النقوش على حجر الهرم، يظهر المتوفى واقفاً أو راكعاً أثناء العبادة. ربما أمام الإله رع أو الإله أوزوريس. يهدف هذا البحث إلى وصف المشهد الرئيسي على حجر الهرم وترجمة النقش الهيروغليفي على حجر الهرم، وقد استخدم البحث المنهج الوصفي لتحقيق الأهداف. ذكر البحث أن "حجر الهرم" في مقابر الأفراد بدأ في الظهور في بداية الأسرة الثامنة عشرة. ولكن على أي حال، بحلول الأسرة التاسعة عشرة، أصبح حجر الهرم شائعاً. في الجزء السفلي من حجر الهرم، يصور المالك في وضعية عبادة ويتلو ألقاب وسير ويقدم له دعاء. ظهر نمط نصف السترة الذي يرتديه الشخص صاحب الهرم (r-Hp(w) خلال الأسرة التاسعة عشرة. يظهر الإله "أزويريس" مرتدياً عباءة الإله "بتاح" على شكل مومياء، ويرتدي عقدًا حول رقبته خلال الأسرة الثامنة عشرة. حيث يتكون تاج "آتف"، خلال الأسرة الثامنة عشرة، من التاج الأبيض لمصر العليا، محاطاً من الجانبين بتاج الريش لمصر السفلى، المكون من ريشتين. لذلك يُرجَّح أن حجر الهرم يعود تاريخه إلى الأسرة الثامنة عشرة.