

<b>A RARE UNPUBLISHED COLLECTION OF MILITARY MEDALS AT MAKHACHKALA MUSEUM IN DAGESTAN: (13TH AH. /19TH AD. CENTURY)</b>	عنوان البحث باللغة الانجليزية
مجموعة نادرة من النياشين المحفوظة بمتحف ماخاتشكالا بداغستان ق (13هـ/19م) (نشر ودراسة)	عنوان البحث باللغة العربية
Dr. Walid Ali Mohamed Mahmoud Khalil	المؤلف
<b>"EJARS"</b> Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies	المجلة
مقبول للنشر في Vol. 12. No. 2-Dec-2022	العدد و أرقام الصفحات

**A RARE UNPUBLISHED COLLECTION OF MILITARY MEDALS AT MAKHACHKALA MUSEUM IN DAGESTAN: (13TH AH. /19TH AD. CENTURY)**

الملخص

تهتم الدراسة بنشر عدد 14 نيشاناً عسكرياً لأول مرة من النياشين المحفوظة بالمتحف الوطنى لجمهورية داغستان بالعاصمة ماختشكالا ببلاد القوقاز، والتي تمثل أهمية كبيرة فى كونها تسرد الحوادث الزمنية وتبين تفاصيلها المختلفة، وتُشير إلي أهم أشخاصها ودورهم في الحياة السياسية العامة وأفكارهم الاعتقادية ومذاهبهم الدينية، كما أنها تُبين لنا جوانب الصراع الحربي بين الروس وشعوب الجبال ودور قادة الجهاد الإسلامى تحت لواء الإمام شامل (شمويل) الداغستاني من أجل تحرير القوقاز من سطوة الروس، والتي منحها لقادة جيوشه العسكرية تحفيزاً وتقديراً لدورهم البارز والفعال فى الحرب ضد الروس.

كما أن لتلك النياشين العسكرية دور حيوي في التعبير عن جغرافية بلاد القوقاز وأقسامها الإدارية كما أشارت بعض نماذج النياشين إلي إقليم الجبال بـ"داغستان الكبرى"، وقد ركزت الدراسة علي الأهمية الدينية النياشين في التعبير عن طبيعة الموقف الجهادي في القوقاز في القرن الثالث عشر الهجرى - التاسع عشر الميلادى وذلك من خلال بعض العبارات الجهادية مثل: محي السُنة، وقامع البدعة، أدام تعالي دولته.

وقد لعبت النياشين دور الوسيط في الجمع بين سجلات المصادر التاريخية وكتب تراجم الأعلام من خلال الإشارة إلي بعض أسماء قادة الجهاد الإسلامى في داغستان، كما لعبت دوراً حيوياً في توضيح

بعض العبارات التسجيلية والتي تنوعت بين: الألقاب، والأسماء، والتواريخ، والحوادث الزمنية، وبعض العبارات الشعرية.

هذا بالإضافة إلى دورها الهام في إبراز النواحي الفنية والزخرفية حيث اقتصت بعضها بنقوش لبعض رسوم الأسلحة والحراب والدروع، فيما حفل البعض الآخر بتوقيع العديد من الصناع علي غرار مدارس الفنون الإسلامية المختلفة والتي تؤكد على وجود الأنا الفاعلة للفنان المسلم.