



رئيس عام المشروع

أ.د /محمد كمال خلاف

عميد كلية الآثار - جامعة الفيوم

د / رمضان محمود

نائب المدير التنفيذي للمشروع

أ.د /محمد نصار

المدير التنفيذي للمشروع

إدارة المشروع

أ.د / حمادة ثابت

د/ محمد رفعت طه

آليات تقويم الامتحانات الرقمية

مشروع إنشاء بنك أسئلة

لمقررات قسم الآثار المصرية

القياس والتقويم الإلكتروني

تتباين أساليب التقويم وأدواته بتباين استراتيجيات التدريس عن بعد وأهدافها، وبطريقة تعكس قدرتها على توفير البيانات الصادقة والدقيقة، فلم تعد النظرية التقليدية للتقويم التي واكبت استراتيجيات التدريس التقليدية والتي تركز على الحفظ والاستظهار لما اختزنه المتعلم في ذهنه من معلومات محددة من أجل حصوله على مركز نسبي متفوق بين أقرانه تناسب المتطلبات الحالية والمستقبلية للتربية واحتياجاتها المتغيرة في ظل التعليم الإلكتروني.

التعريف اللغوي للقياس

القياس لغة من قاس بمعنى قدر، وهو رد الشيء إلى نظيره، نقول قاس الشيء بغيره أو على غيره أي قدره على مثاله.

أدوات ومنصات التقويم الرقمي

- Google Forms – Microsoft Forms
- Moodle – Blackboard – Edmodo
- Kahoot – Quizizz – Socrative
- (LMS)

نصائح للمعلم

- استخدام أسئلة متنوعة تغطي جميع المستويات المعرفية.
- مراجعة الأسئلة قبل النشر للتأكد من خلوها من الأخطاء.
- توفير تغذية راجعة فورية للطلاب.
- متابعة تقارير الأداء لتحسين العملية التعليمية.

آليات تقويم الامتحانات الرقمية

1. الاختبارات الموضوعية

أسئلة الاختيار من متعدد، الصح والخطأ، والمطابقة. تُصحح آلياً وتُستخدم لقياس المعلومات والمعارف بسرعة.

2. الاختبارات المقالية الرقمية:

تسمح للطالب بكتابة إجابات طويلة. تتطلب تقييماً يدوياً أو باستخدام الذكاء الاصطناعي.

3. الاختبارات التكيفية

تتغير صعوبة الأسئلة حسب مستوى الطالب. توفر تقويماً أكثر دقة لمستوى المعرفة.

4. التقويم العملي/الأدائي:

يُستخدم في التخصصات العملية كالهندسة أو الطب. يُطلب من الطالب تنفيذ مشروع أو محاكاة رقمية