



كلية الآثار



جامعة الفيوم

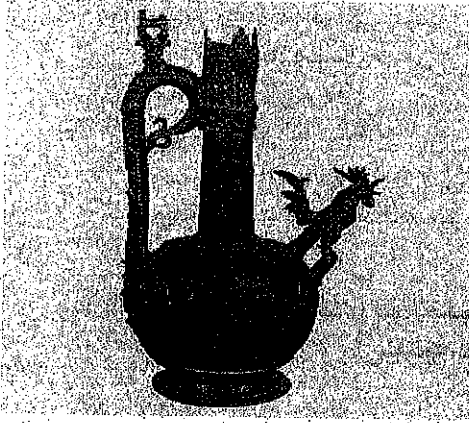
المادة: فنون إسلامية
الزمن: ٣ ساعات
التاريخ: ٢٠١٧/١/١١ م

القسم: ترميم الآثار
الفرقة: الثالثة (لائحة قديمة)

إمتحان الفصل الدراسي الأول ٢٠١٧ م

السؤال الأول
لقد نشأ في الدول الإسلامية طرز فنية كانت تختلف باختلاف الأقاليم، ولكنها تشترك في خصائصها العامة، في ، في ضوء فهمك لهذه العبارة أجب عما يلي؟
١- مصادر الفن الإسلامي
٢- ثلاث خصائص فنية ميزت الفن الإسلامي عن غيره من الفنون .

السؤال الثاني - في ضوء اللوحة التي أمامك أكمل مايلي:



- نوع التحفة
- المادة الخام
- العصر والتاريخ
- مكان الحفظ
- الوصف

السؤال الثالث - أكتب عن اثنين من المصطلحات الفنية الآتية .

- ١- التكفيت
- ٢- المراوح النخيلية
- ٣- المشكاوات

السؤال الرابع - أجب عن اثنين فقط ممايلي.

- ١- الخزف ذو البريق المعدني.
- ٢- منسوجات الفيوم.
- ٣- الأخشاب في مصر في العصر الطولوني.

مع تمنياتي بالتوفيق والنجاح
د.أمين الرشيدي