

- السينما والتلفزيون لمتابعة القصص والروايات والبرامج الثقافية المتخصصة.
- المحاضرات والنشاطات الأدبية بقصور الثقافة.
- شفافيات للمقرر.
- أجهزة عرض.
- سبورة ضوئية
- جهاز متعدد العرض يعرض شفافيات أو ورقا عاديا أو الكتابة عليه بالقلم
- جهاز عرض البيانات Data show

منسق المقرر: أ.د / عبد العاطي كيوان
رئيس القسم: أ.د/ عبد الله أبو السعود
التاريخ :

نموذج مواصفات المقرر

كلية : التدريبية

جامعة : الفيوم

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة العربية (تعليم أساسي)
المقر يمثل عنصرا رئيسيا أو ثانويا بالنسبة للبرامج : رئيسيا
القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية و قسم اللغة العربية بكلية الآداب
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : قسم اللغة العربية بكلية الآداب
السنة الدراسية /المستوى : الفرقة الثالثة أساسي " الفصل الدراسي الثاني "
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠م

(أ) البيانات الأساسية

الكود: Arb: ١٤٣٢٣

العنوان : بلاغة عربية(٢)

الساعات المعتمدة :

الدروس العملية : ٢

المحاضرة : ٢

المجموع : ٥٦ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي :

(ب) البيانات المهنية

(١) الأهداف العامة للمقرر :

- معرفة تطور مصطلحي البيان والبدیع .
- تحديد أهمية مفهوم علمي البيان والبدیع .
- بيان ما يحتوي عليه العلمان من جماليات .
- إدراك أهمية المحسنات اللفظية في الكلام العربي .

(٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

بعد الانتهاء من دراسة هذا المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرا على أن
أ- الد رفة والفهم :

- أ-٢-١ .يحد المعالم الأساسية لفنون كل علم.
- أ-٢-٢ .يشرح محتوى الفن البياني أو البديعي.
- أ-٢-٣ .يقارن بين المحسنات اللفظية والبديعية.

ب - المهارات الذهنية

- ب - ١-٢ .يستنتج الفكر الابداعي عند بعض البلاغين القدامى مثل الجاحظ ، وابن الد تتر ،وعبد القاهر الجرجاني.
- ب - ٢-٢ . ينقد المصدر البلاغي مثل كتاب "مجاز القرآن " لأبي عبيدة.

- ب-٢-٣ . يلخص كتاب في علم البلاغة العربية
- ت - المهارات المهنية والعملية
- ت - ١-٢ . يقرأ نصوصاً بلاغية مختارة من البديع .
- ت - ٢-٢ . ينظم مناظرة بين طالبين محورها قضية مثل السرقات عند أبي هلال ، او الطبع والصناعة عند ابن قتيبة
- ت - ٣-٢ . يكتب تقارير عن كتب تناولت فنون علم البيان او البديع.
- ث - المهارات العامة والمنقولة
- ث ١-٢ . يستخدم شبكة الـ لومات الدولية لمعرفة النصوص المكتشفة أو الجديدة.
- ث ٢-٢ . يكتب تقريراً علمياً عن هذه النصوص ، وبيان مدى صحتها.
- ث ٣-٢ . يعد بحثاً مصغراً عن ناقد يؤسس نقدة على اسس بلاغية .

(٣) المحتويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
- التشبيه	٦	٣	٦
- المجاز	٤	٢	٤
- الكناية	٤	٢	٤
- المحسنات اللفظية	٦	٣	٦
- المحسنات المعنوية	٤	٢	٤
- السر في خلود تشبيهات القرآن الكريم	٤	٢	٤

(٤) أساليب التعليم والتعلم

- ١-٤- المحاضرات.
٢-٤- حل المشكلات.
٣-٤- جلسات المناقشة والحوار
٤-٤- التعلم التعاوني .

(٥) أساليب تقييم الطلبة

٥ - اختبار شفهي

اختبار تحريري ٢-٥

٣ - ٥ حوار ومناقشة ، والمتشابهة ، والمتباينة

جدول التقييم

التقى

٢ التفتيح

۲ القیاس

القائمة
3

النسبة المئوية لكل تقسيم

امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول

امتحان نهاية العام /الفصل الدراسي الثاني
.....

%

%
A:

للقِيم: صحة القراءة والفهم

التقييم: مدى وعي الطالبة بالمصطلحات

والفنون الواردة في المقررة

لتقييم: سرعة استجابة الطالبة وربطها بين الفنون

الأسبوع: الثالث

الأسبوع: السادس

التاسعة: ٥٠٠

الامتحان الشفوي	%
الامتحان العملي	%
أعمال السنة/الفصل الدراسي	% ٢٠
أنواع التقييم الأخرى	%
المجموع	% ١٠٠
أي تقييم آخر بدون درجات	
٦ (قائمة المراجع	
٦ - ١ مذكرات المقرر / محاضرات عملية في البلاغة العربية	
٦ - ٢ الكتب الدراسية /	
عبد الفتاح لاشين. المعاني في ضوء أسلوب القرآن . القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٠ .	
٦ - ٣ كتب مقترحة :	
■ الخطيب القزويني . التلخيص في علوم البلاغة . شرح وضبط. عبد الرحمن البرقوقي. بيروت : دار الكتاب العربي، ١٩٧٠ . ■ عبد القاهر الجرجاني . دلائل الإعجاز . قراءة وتعليق محمود شاكر القاهرة: مطبعة المدني ، ١٩٨٣ . ■ محمد أبو موسى . خصائص التراكيب، دلائل التراكيب . القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٩١ . ■ عبد المتعال الصعيدي . بغية الإيضاح لتلخيص الفتاح في علوم البلاغة . القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٩٨٠ . ■ بكري شيخ أمين . البلاغة في ثوبها الجديد – علم المعاني. بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٩١ . ■ مجلات دورية ومواقع انترنت / مكتبة المصطفى للدراسات العربية موقع على الإنترنت	

■ مجالات دورية ومواقع انترنت / مجلة كلية دار العلوم العربية

٧) الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- سبورة ضوئية
- جهاز متعدد العرض يعرض شفافيات او ورقا عاديا او الكتابة عليه بالقلم
- جهاز عرض البيانات Data show

منسق المقرر : د / حبشي سيد نصر
رئيس القسم : أ د / عبد الله أبو السعود
التاريخ :