

(أ) البيانات الأساسية

العنوان: دراما ومسرح الطفل

الكود: Arb: ١٤٢٢١

الساعات المعتمدة: -

المحاضرة: ٢

ساعات الإرشاد الأكاديمي: -

(ب) البيانات المهنية

(١) الأهداف العامة للمقرر

- التعرف على مفهوم دراما ومسرح الأطفال وعلاقته بلب الكبار .
- التعرف على نشأة دراما ومسرح الأطفال عالميا وعربيا ومراحل تطوره .
- التعرف على مراحل ظهور دراما ومسرح الأطفال في مصر وتطوره ونواع .
- التعرف على الجهود المبذولة في مصر في مجال دراما ومسرح وثقافة الطفل .
- استنتاج دور دراما ومسرح الأطفال في بناء الشخصية المتكاملة للطفل .
- التعرف على الأهداف المختلفة لتدريس دراما ومسرح الأطفال باشكاله المختلفة .
- التعرف على فنون دراما ومسرح الأطفال والأهداف التربوية لكل منها .
- التعرف على الخصائص الفنية واللغوية لانشغال دراما ومسرح الأطفال ومعايير اختيارها وتنتاجها
- ادراك اهمية دراما ومسرح الأطفال في تربية الطفل وتعليمه وتنقيفه .
- اتقان المهارات الاساسية لتدريس فنون دراما ومسرح الأطفال وتنمية التفوق الادبي لدى الأطفال .
- التعرف على اهمية ثقافة ووسائط هذه الثقافة .
- التعرف على وسائط دراما ومسرح وثقافة الطفل بانواعها المختلفة .

الدروس العملية:-

المجموع : ٢٨ ساعة

- تحليل النصوص الأدبية للأطفال وتقويمها في ضوء معايير اختيار النص وأهدافه .
- استنباط القيم التربوية من النص الأدبي وما يهدف إليه من تعاليم ومبادئ .
- التعرف على أهم الشخصيات المهمة في حياة الطفل ودور كل منها .
- التعرف على بعض النماذج الإسلامية والعربية والعالمية والمحلية في دراما ومسرح الأطفال وكيفية الاستفادة منها .
- التعرف على بعض الجهود العالمية والعربية والمحلية في مجال الاهتمام بالطفولة .

٢)النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر: يتوقع بعد انتهاء دراسة هذا المقرر أن يكون الطالب قادراً على أن :

أ – المعرفة والفهم

- أ-٢-١. يميز بين النصوص الأدبية المناسبة للكتاب والمناسبة للصغار .
- أ-٢-٢. يعدد أوجه الاستفادة من ادب الطفل في تنمية شخصيته .
- أ-٢-٣. يختار من النصوص ما يشبع ميول الطفل ويلبي حاجاتهم .
- أ-٢-٤. يحدد علاقة ادب الطفل وموقعه من تاريخ الادب .
- أ-٢-٥. يحدد أهداف تدريس نص أدبي ويصوغها صياغة سلوكية إجرائية .
- أ-٢-٦. يختار الموضوعات والمجالات التي تناسب كل مرحلة عمرية ، في ضوء ما كشفت عنه الدراسات والبحوث فيما يتصل بميول الأطفال .

ب – المهارات الذهنية

- ب-٢-١. يحدد أهداف تدريس دراما ومسرح الأطفال ويصوغها صياغة سلوكية إجرائية.
- ب-٢-٢. يختار من النصوص ما يشبع ميول الأطفال ويلبي حاجاتهم.

ت – المهارات المهنية والعلمية

- ت-٢-١. يمسرح قصة .
- ت-٢-٢. يحكي قصة .

- ت-٣-٢. ينفذ تشييد وتلحينه .
- ت-٣-٤. يقدم طرفة او لغز او فكاهه .
- ت-٣-٥. يدرّب الاطفال على اداء الانوار .
- ت-٣-٦. يستخدم المسجل والفيديو والقصص المصور على شرائح ومجلات الاطفال
- ث — المهارات العامة والمنقولة
- ث-١-٢. يضع خطة البحث ويجمع المعلومات وينظمها ويربط بينها ويستخدمها في التقارير
- ث-٢-٢. يكتسب مهارة التعرف على قدرات التلاميذ ومواهبهم.

٣)المحتوي

ساعات إرشاد دروس أكاديمية/علمية	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع
	٢	٤	<u>الوحدة الاولى : — ادب الاطفال :تعريفه</u> <u>ونشأته وتطوره .</u> • تعريف ادب الاطفال وعلاقته بلعب الكبار . • نشأة ادب الاطفال . • ادب الاطفال المحكى . • الادب المكتوب . • ادب الاطفال فى بعض التراث الاسلامى والعربى . • ادب الاطفال فى العصر الحديث .

<u>الوحدة الثانية : – أدب الاطفال فى مصر .</u> • ظهور القصة . • المسرحية . • الاغاز والاعاب الشعبية . • مجلات الاطفال وصحفهم . • الصحف اليومية . • الاذاعة المسموعة والمرئية . • مكنتات الاطفال . • مسرح الطفل . • مكتبة الاسرة . • جهود الدولة فى مجال ثقافة الطفل .	٢	٤	
<u>الوحدة الثالثة : – أدب الاطفال ودوره فى بناء الشخصية المتكاملة .</u> • اهمية ادب الاطفال . • الاهداف القوية لأدب الاطفال . • الاهداف المعرفية لأدب الاطفال . • الأهداف التحقيقية لأدب الاطفال . • الاهداف الاجتماعية والخابقية لأدب الاطفال . • الاهداف الوجدانية لأدب الاطفال . • الاهداف الصحية والجسمية لأدب الاطفال .	٢	٤	

			<u>الوحدة الرابعة : – فنون وادب الاطفال</u> <u>وطرائق تدريسها .</u> <u>اولا : – القصة :</u> اهدافها التربوية وعناصرها وانواعها ، وطريقة تدريسها (مثل ذلك) . <u>ثانيا : – المسرحية :</u> اهمية المسرح للطفل ، والاهداف التربوية للمسرحية وعناصرها وانواعها .وطريقة تدريسها . <u>ثالثا : – الشعر فى ادب الاطفال :</u> اهدافه التربوية وانواعه وطرق تدريسه وامثلة لشعر الاطفال . <u>رابعا : – المقال فى ادب الاطفال :</u> ومثال عليه . <u>خامسا : – الاغاني والنوادر والامثال والحكم فى ادب الاطفال :</u> اهمدها واهدافها وطرق تدريسها ، وامثلة عليها . <u>سادسا : – الاعلالت فى ادب الاطفال :</u>
--	--	--	---

		٢	٤	الوحدة الخامسة : اختيار ادب الاطفال وتبسيطه وتحليله وتقويمه : • طبيعة الكتابة للأطفال . • طريقة اختيار كتب الاطفال . • فوائد الكتب . • الاسس السيكولوجية للطفل . • معايير اختيار ادب الاطفال . • مصادر ادب الاطفال وفنيات تبسيطه . • مثال لقصة مبسطة للأطفال . • تحليل ادب الاطفال وتقويمه .
		٢	٤	الوحدة السادسة : ثقافة الطفل . • اهمية ثقافة الطفل . • وسائل ثقافة الطفل . • الوسائل المقروءة . • الوسائل المقروءة والمسموعة . • الوسائل المسموعة والمرئية . • الوسائل المسموعة . • .

		٢	الوحدة السابعة : اشخاص وشخصيات فى حياة الطفل : • والت دزنى . • شخصية جحا . • ميسى . • اميل كول . • احمد شوقى . • محمد الهراوى . • كامل الكيلانى . • محمد سعيد العريان .
--	--	---	---

٤) أساليب التعليم والتعلم

- ١. - المحاضرة
- ٢. المناقشة والحوار
- ٣. لعب الأدوار .
- ٤. - الرحلات العلمية
- - التعليم الذاتى

٥) أساليب تقويم الطلبة

- اختبار فصلى واحد (امتحان تحريرى)
- تكليف الطلاب باعداد تحليل ناقد لبعض نماج من ادب الاطفال
- بعرض نماذج من ادب الاطفال)
- تصميم وسيلة تعليمية يمكن استخدامها فى تدريس ادب الاطفال) .
- امتحان منتصف الفصل (تحريرى)

جدول التقييم

التقييم ١	الأسبوع	النسبة المئوية لكل تقّ م
التقييم ٢	الأسبوع	امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول
التقييم ٣	الأسبوع	امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني
التقييم ٤	الأسبوع	الإمتحان الشفوى
		الإمتحان العملى
		أعمال السنة/الفصل الدراسى الثانى
		أنواع التقّ م الأخرى
		المجموع
		أى تقييم آخر بدون درجات
		٦) قائمة المراجع

٦-١) منكرات المقر منكرات معدة من قبل أعضاء هيئة التدريس بالقسم .

١. المواد التعليمية:

- ادب الاطفال ، د ، احمد حسن حنورة .
- مواد مختارة من المراجع والكتابات حول ادب الاطفال .

٢. مراجع أساسية:

- ادب الاطفال علم وفن / احمد نجيب .
- فى ادب الاطفال ، على الحديدى .
- ادب الاطفال / هادى ونعمان الهيتى .

٣. الإجهزة والمعدات والوسائل :

- جهاز عرض شرائح شفافة .
 - جهاز عرض فيديو .
 - مسجل صوتي .
 - نماذج من قصص الاطفال وأشعارهم وقواميسهم ولوائح معارفهم .
- ٣-٦ - مجلات دورية،مواقع إنترنت،إلخ
- موقع المكتبة الرقمية كلية التربية جامعة الفيوم .

www. Eulc . edu . eg

٧) الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعلم
قاعات مكيفة ، data show

منسق المقرر: أ. د. /عبد العاطى كيوان
رئيس القسم : أ.د. / عبد الله أبو السعود
التاريخ : ١٧ / ١٠ / ٢٠١٠ م.