

## نموذج توصيف المقرر

جامعة : الفيوم

كلية : التربية

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : اللسانيات في الآداب والتربية تخصص اللغة الفرنسية.  
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : رئيسياً  
القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية + قسم اللغة الفرنسية بكلية الآداب.  
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : قسم اللغة الفرنسية بكلية الآداب  
السنة الدراسية / المستوى : فرقة ثانية " الفصل الدراسي الأول "  
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠

### ( أ ) البيانات الأساسية

العنوان : نصوص ( نثر ) : القرن ١٧ و ١٨ الكود : F m 03216  
الساعات المعتمدة :  
المحاضرة : ٢  
ساعات الإرشاد الأكاديمي :  
الدروس العملية :  
المجموع : ٢٨ ساعة

### ( ب ) البيانات المهنية

#### (١) الأهداف العامة للمقرر :

- دراسة النصوص النثرية والكتابات الأدبية كما في les caracteres .
  - دراسة النقد الاجتماعي كما في candide
- (٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

أ - المعرفة والفهم : بانتهاء دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على ان:

أ. ١ - يعرف الأفكار الخاصة بrousseau .

أ. ٢ - يعرف الأسلوب التدريسي لعناصر اللغة

ب - المهارات الذهنية: بانتهاء دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على ان

ب. ١-٢ يركب أجزاء النص في جمل صحيحة لغوياً .

ب. ٣-١ يحلل النصوص الأدبية المختلفة

ب. ٤-١. يبتكر أساليب جديدة للبحث العلمي

ت - المهارات المهمة والعملية: بانتهاء دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا علي ان

ت ١-١ يستخدم استراتيجيات تدريس مناسبة

ت ١-٢ يستخدم المعينات في سرد قصة او رواية مستخدما الازمنة المختلفة

ت ١-٣ يمارس التحدث بالغة الفرنسية ويتجنب اللجوء للعربية .

ت ١-٤ يصبو الاخطاء اللغوية في النصوص الادبية .

ث - المهارات العامة والمنقولة: بانتهاء دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا علي ان

ث ١ - يبحث في المكتبة ويستخدم الانترنت للقراءة والاستزادة فيما يتعلق بالادب الفرنسي .

ث ٢ - ١ . يجيد التعلم الذاتي في دراسته للنصوص الادبية والتعرف على التيارات الادبية المختلفة.

(٣) المحتويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
Hugo, des extraits des misérables (Cosette et Fantine)	٤	٢	
L'image et la comparaison dans les romans hugoliens.	٤	٢	
Balzac : des extraits du Père Goriot <u>La pension Vauquer</u> .	٤	٢	
Flaubert <u>Madame Bovary</u> (texte intégral).	٤	٢	
L'ère du soupçon.	٤	٢	
Texte de Butor.	٤	٢	
Texte de Robbe-Grillet.	٤	٢	

(٤) أساليب التعليم والتعلم

٤ - ١ المحاضرة

٤ - ٢ الحوارات

٤ - ٣ تحليل فردي

٤ - ٤ تصحيح جماعي

## ٥) أساليب تقييم الطلبة

١ - ٥ واجبات منزلية	لتنقيم / تحليل نص
٢ - ٥ المناقشة	لتنقيم / تصحيح جماعي
٣ - ٥ امتحان نهائي	لتنقيم / المحاضرة
٤ - ٥ اختبار شفوي	لتنقيم / الحوارات

## جدول التقييم

التقييم ١	الأسبوع / الثالث
التقييم ٢	الأسبوع / طول المدة
التقييم ٣	الأسبوع / الأخير
التقييم ٤	الأسبوع / طول المدة

## النسبة المئوية لكل تقييم

٨٠ %	امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول .....
%	امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني .....
%	الامتحان الشفوي .....
%	الامتحان العملي .....
٢٠ %	أعمال السنة / الفصل الدراسي .....
%	أنواع التقييم الأخرى .....
١٠٠ %	المجموع
	أي تنقيم آخر بدون درجات

## ٦) قائمة المراجع

مذكرات المقرر

مذكرات المقرر التي اعدھا الخاضر من مصادر مختلفة.

مجالات دورية ومواقع انترنت

موقع المكتبة الرقمية جامعة الفيوم كلية التربية

[www.eulc.edu.eg](http://www.eulc.edu.eg)

## الكتب الدراسية

*A Critical Bibliography of French Literature.* ed. by David Clark Cabeen. 4 vols. + suppl. to Vol 4. Syracuse: Syracuse University Press, 1947-68.

Golden, Herbert Hershel and Simches, Seymour O. *Modern French Literature and Language: A Bibliography of Homage Studies.* Cambridge: Harvard University Press, 1953.

Griffin, Lloyd W. *Modern French literature and language: a bibliography of homage studies.* Madison: University of Wisconsin Press; Ann Arbor, Mich. produced and distributed on demand by Xerox University Microfilms, 1976.

Harvard University. Library. *French Literature.* 2 vols. Cambridge: Harvard University Press, 1973.

## ٧ ( الإمكانات المطلوبة للتعليم والتعلم

- كمبيوتر + داتا شو + انترنت .

- مجلات وكتب ودوريات بالغة الفرنسية .

-معامل لغات.

منسق المقرر: دغادة عباس

رئيس القسم: أ.د/سامية ابوستيت

التاريخ :