

نموذج توصيف المقرر

كلية : التربية

جامعة : الفيوم

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة الفرنسية.
المقرر يمثل عنصرا رئيسيا أو ثانويا بالنسبة للبرامج : ثانويا
القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية + قسم اللغة الفرنسية بكلية الآداب.
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : قسم المناهج وطرق التدريس
السنة الدراسية /المستوى : الفرقة الأولى " الفصل الدراسي الأول "
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠

(أ) البيانات الأساسية

العنوان : الثقافة العلمية (اختياري) الكود : Cu r 33111
الساعات المعتمدة : لا يوجد
المحاضرة : ٢
الدروس العملية لا يوجد :
ساعات الإرشاد الأكاديمي : لا يوجد
المجموع : ٢٨ ساعة

(ب) البيانات المهنية

(١) الأهداف العامة للمقرر : يتوقع بعد دراسة المقرر أن يحقق الطالب الأهداف التالية :

- تعرف مفهوم الثقافة وعناصرها.
- الوعي بالعلاقة بين الثقافة والمواطنة في ضوء متغيرات العولمة
- اكتساب مفهوم الثقافة العلمية
- توظيف مفهوم الثقافة من خلال فهم طبيعة علم
- تعرف دور التربية العلمية في اكتساب وغرس الثقافة العلمية
- تعرف مصادر التنوع العام
- دور التنوع التكنولوجي في الحياة المعاصرة
- تعرف آثار النفايات الإلكترونية على البشرية والمجتمع
- إدراك الدور التاريخي للعلم من خلال سيرة العلماء العرب والمسلمين

(٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

أ - المعرفة والفهم :

٢.١ - ٢.٠ يتعرف مفهوم الثقافة

- أ. ٥ - ١ يتعرف دور مفهوم الثقافة العلمية من خلال فهم طبيعة العلم
- أ. ٥ - ٢ يتعرف الدور التاريخي للعلم من خلال سيرة العلماء العرب والمسلمين
- ب - المهارات الذهنية
- ب. ٣ - ١ يستنتج حلول للمشكلات العلمية من أثر النفايات الإلكترونية
- ب. ٤ - ١ . يربط مفهوم الثقافة العلمية بالحياة
- ب-٥-١ فهم خصائص النمو لدى الطلاب وواجبات مهنة التعليم.

المهارات المهنية والعملية

- ت - ١ . يستخدم مصادر التنوير في الحياة
- ت - ٢ . يعي العلاقة بين الثقافة والمواطنة في ضوء متغيرات العولمة
- ث - ١ . يعد أبحاث ميدانية ضمن فريق للعلم في مجال الثقافة العلمية

ث - المهارات العامة والمنقولة

- ث. ١ - ١ ينمي مهارة الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة
- ث. ٢ - ١ . تنمية مهارات المناقشة والمشاركة ومهارات البحث العلمي .

(٣) المحتويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
مفهوم الثقافة وعناصره	٢	١	
الثقافة والمواطنة في ضوء متغيرات العولمة	٤	٢	
الثقافة العلمية	٤	٢	
الثقافة العلمية وفهم طبيعة العلم	٢	١	
التربية العلمية ودورها في تنمية مفهوم الثقافة العلمية.	٤	٢	
التنوير العام والتنوير التكنولوجي	٢	١	
النفايات الإلكترونية وآثارها على البشرية والمجتمع.	٦	٣	
سيرة العلماء العرب والمسلمين	٤	٢	

(٤) أساليب التعليم والتعلم

- ٤ - ١ محاضرات نظرية
- ٤ - ٢ عصف ذهني

٤ - ٣ تطبيقات بحثية مكتبية

٥ (أساليب تقويم الطلبة

٥ - ١ تحريري لتقييم التحصيل

٥ - ٢ تطبيقية لتقييم التكاليفات

جدول التقويم

التقويم ١ ١ - ٥ الأسبوع ٣ ، ٥ ، ٧

التقويم ٢ ٢ - ٥ الأسبوع ٩ ، ١١

النسبة المئوية لكل تقييم

٨٠ % امتحان نصف العام / الفصل الدراسي الأول

% امتحان نهاية العام / الفصل الدراسي الثاني

% الامتحان الشفوي

% الامتحان العملي

٢٠ % أعمال السنة / الفصل الدراسي

% أنواع التقييم الأخرى

١٠٠ % المجموع

أي تقويم آخر بدون درجات

٦ (قائمة المراجع

٦ - ١ مذكرات المقرر

• أوراق عمل للموضوعات المطروحة

٦ - ٢ الكتب الدراسية

• محمد رضا البغدادي (٢٠٧) الثقافة العلمية ، دار الفكر العربي .

٦ - ٣ كتب مقترحة

• محمد رضا البغدادي (٢٠٠٣) تاريخ العلوم وفلسفة التربية العلمية . القاهرة : دار الفكر

العربي .

• هالة محمد طليمات (٢٠٠١) رؤية معلمي العلوم قبل الخدمة وأثناء الخدمة للطبيعية

المعاصرة للعلم ، مجلة التربية العلمية ، الجمعية المصرية للتربية العلمية العدد الرابع ،

٨٣-١١٥ .

٦ - ٤ مجلات دورية ومواقع انترنت

<http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx>
www.eric.com

مجلة الجمعية المصرية للتربية العلمية .

مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس .

٧ (الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

- معمل مجهز بحاسب آلي متصل بشبكة الانترنت — مكتبة الكلية

منسق المقرر : أ.د. محمد رضا محمود البغدادى .

رئيس القسم : أ.د. حسام الدين حسين أبو الهدى .

التاريخ :