

نموذج توصيف المقرر

كلية : التربية

جامعة : الفيوم

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : ثانوياً
القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية + قسم علم النفس بكلية الآداب
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر: المناهج وطرق التدريس
السنة الدراسية / المستوى: الفرقة الأولى " الفصل الدراسي الأول "
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ٢٠٠٨/١٠/٢٠ م

(أ) البيانات الأساسية

العنوان : الثقافة العلمية (اختياري)
الكود : Cur ٣٣٣١١
الساعات المعتمدة : لا يوجد
المحاضرة : ٢
الدروس العملية :
ساعات الإرشاد الأكاديمي :
المجموع : ٢٨ ساعة

(ب) البيانات المهنية

(١) الأهداف العامة للمقرر :

- تعرف مفهوم الثقافة وعناصرها.
- الوعي بالعلاقة بين الثقافة والمواطنة في ضوء متغيرات العولمة
- اكتساب مفهوم الثقافة العلمية
- توظيف مفهوم الثقافة من خلال فهم طبيعة العلم
- تعرف دور التربية العلمية في اكتساب وغرس الثقافة العلمية
- تعرف مصادر التنوير العام
- دور التنوير التكنولوجي في الحياة المعاصرة
- تعرف آثار النفايات الإلكترونية على البشرية والمجتمع
- إدراك الدور التاريخي للعلم من خلال سيرة العلماء العرب والمسلمين

٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر :

أ - المعرفة والفهم :

يتوقع أن يكون الطالب بعد دراسة هذا المقرر قادر على أن :

أ-٣-١ يتعرف مفهوم الثقافة

أ-٣-٢ يتعرف دور مفهوم الثقافة العلمية من خلال فهم طبيعة العلم

أ-٣-١ يتعرف الدور التاريخي للعلم من خلال سيرة العلماء العرب والمسلمين

ب - المهارات الذهنية

يتوقع أن يكون الطالب بعد دراسة هذا المقرر قادر على أن :

ب-١-١ يتعرف مصادر التنوع العام

ب-١-٢ يوظف مفهوم الثقافة العلمية في الحياة

ب-١-٣ يستنتج حلول للمشكلات العلمية من أثر النفايات الإلكترونية

ت - المهارات المهنية والعملية

يتوقع أن يكون الطالب بعد دراسة هذا المقرر قادر على أن :

ت-٢ يقارن بين مصادر التنوع في الحياة

ت-٣ يعي العلاقة بين الثقافة والمواطنة في ضوء منغيرات العولمة

ث - المهارات العامة والمنقولة

يتوقع أن يكون الطالب بعد دراسة هذا المقرر قادر على أن :

ث-٢-١ تنمية مهارات المناقشة والمشاركة ومهارات البحث العلمي .

ث-٣-١ يعد أبحاث ميدانية ضمن فريق للعمل في مجال الثقافة العلمية

ث-٣-٢ يقارن بين ما أنتجه العلماء العرب وما اشتقه علماء الغرب .

ث-٥-١ يكتسب مقومات قيادة التغيير التربوي .

٣) اختويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية
---------	-------------	--------	------------------------------------

	١	٢	مفهوم الثقافة وعناصره
	٢	٤	الثقافة والمواطنة في ضوء متغيرات العولمة
	٢	٤	الثقافة العلمية
	١	٢	الثقافة العلمية وفهم طبيعة العلم
	٢	٤	تربية علمية
	١	٢	التنور العام والتنور التكنولوجي
	٣	٦	النفايات الإلكترونية
	٢	٤	سيرة العلماء العرب والمسلمين

٤) أساليب التعليم والتعلم

٤ - ١ محاضرات نظرية

٤ - ٢ عصف ذهني

٤ - ٣ تطبيقات بحثية مكتتبية

٥) أساليب تقييم الطلبة

٥ - ١ تحريري لتقييم التحصيل

٥ - ٢ تطبيقية لتقييم التكاليفات

جدول التقييم

التقييم ١	٥ - ١	الأسبوع ٣ ، ٥ ، ٧ ونهاية الفصل الدراسي وفقا لجدول الكلية
التقييم ٢	٥ - ٢	الأسبوع ٩ ، ١١

النسبة المئوية لكل تقييم

طريقة التقييم:	
امتحان تحريري	٨٠ %
امتحان شفوي	%
امتحان العملي/معمل	%
واجبات أخرى/أعمال الفصل الدراسي	٢٠ %
المجموع	١٠٠ %

٦ (قائمة المراجع

٦ - ١ مذكرات المقرر

أوراق عمل للموضوعات المطروحة من اعداد استاذ المقرر
٦ - ٢ الكتب الدراسية

• محمد رضا البغدادي ، الثقافة العلمية ، الفيوم ، دار المروة للطباعة والنشر ، ٢٠٠٧.

٦ - ٣ كتب مقترحة

• محمد رضا البغدادي (٢٠٠٣) تاريخ العلوم وفلسفة التربية العلمية ، القاهرة : دار الفكر العربي .

• هالة محمد ظليمات (٢٠٠١) رؤية معلمي العلوم قبل الخدمة وأثناء الخدمة للطبيعة
الناصرة للعلم ، مجلة التربية العلمية، الجمعية المصرية للتربية العلمية العدد الرابع،
١١٥-٨٣.

٦ - ٤ مجلات دورية ومواقع انترنت

<http://www.eulc.edu.eg/eulc/libraries/index.aspx>

٧ (الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

• معمل مجهز بحاسب إلي متصل بشبكة الانترنت - مكتبة الكلية

منسق المقرر: أ.د/ محمد رضا البغدادي

رئيس القسم: أ.د/ حسام الدين أبو الهدى

التاريخ :