

نموذج مواصفات المقرر

كلية : التربية

البرنامج (البرامج) ذي تقدم من خلاله المقرر : ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة العربية عنصر رئيسي أم ثانوي : رئيسي

القسم الذي يقدم البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية و قسم اللغة العربية بكلية الآداب
القسم الذي يقدم المقرر: اللغة العربية.

العام الأكاديمي / المستوى : الأولى(عام) الفصل الدراسي الثاني .

تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ١٧-١٠-٢٠١٠ م .

أ - البيانات الأساسية

العنوان : الأصوات العربية الكود : 01122 arb

الساعات المعتمدة :

الإجمالي : ٥٦ العملي : ١ المحاضرة : ٣

ب- معلومات مهنية

١- الأهداف العامة للمقرر :

١- دراسة مفهوم علم الأصوات بفرعيه الفوناتكي والفنونولوجي .

٢- التدرب على نطق أصوات الفصحي نطقا صحيحا.

٢) النتائج التعليمية المطلوبة من المقرر

أ- المعرفة والفهم : بنهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:

أ. ١. يترعرف مفهوم علم الأصوات .

أ. ٢.١. تعرف علاقة الأصوات بمستويات البحث اللغوي.

أ. ٢.٢. يفهم الوحدات الصوتية في الفصحي وسماتها .

ب- المهارات الذهنية : بنهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:

ب. ١. يميز بين خصائص الأصوات في العربية الفصحي.

ب. ٢.١. يفرق بين العامية والفصحي والتحولات الصوتية بينهما.

ب. ٢.٣. يستنتج الخصائص الصوتية للغة العربية الفصحي.

ت - المهارات المهنية والعملية : بنهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا علي أن:

ت ٤ - ١ يحلل الطالب النصوص تحليلا صوتا .

ت ٤ - ٢ يطبق الطالب ما تعلمه من خصائص صوتية في تجويد القرآن الكريم.

- ت ٣ - ١ يوظف الأساليب التكنولوجية في اكتساب المهارت الصوتية المتعددة .
- ت ٥ - ١ يستخدم طرقاً متنوعة لتقدير الأداء الصوتي للطلاب .
- ت ٢ - ١ يستخدم استراتيجيات التدريس الحديثة في تنمية مهارات الاستماع لدى الطلاب
- ث - المهارات العامة والقابلة للنقل : بنهاية دراسة هذا المقرر ينبغي أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- ث ٣ - ١ يناقش المسألة العلمية بموضوعية للوصول إلى النتائج الصحيحة.
- ث ٢ - ١ يستخدم الوسائل الإلكترونية (الإنترنت - CD) في تعليم وتعلم المادة العلمية .
- ث ١ - ١ يستخدم اللغة استخداماً سليماً في أوساط اجتماعية مختلفة .

٣- المحتويات :

دروس عملية وتدريب	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع
١		١٢	التعریف بعلم الأصوات، والوحدات الصوتية في العربية.
٢		١٢	أعضاء النطق والسمع ودورهما في إنتاج الأصوات
٣		١٢	تصنيف الأصوات العربية(الصوات، والصوات وأسمها)
٤		٨	خارج الحروف وصفاتها
٥		١٢	تعريف بجهود العرب في دراسة الأصوات(الخليل/سيبوه/ابن جنی...)

٤) أساليب التعليم والتعلم

- ٤-١- المحاضرات
- ٤-٢- التقارير
- ٤-٣- المناقشات
- ٤- تدريبات صوتية

٥) أساليب تقييم الطالب :

- ٥-١- أوراق بحثية لتقدير تطبيق الطالب لموضوعات المقرر.
- ٥-٢- اختبارات شفهية لتقدير قدرة الطالب على القياس في تقديم أمثلة جديدة للموضوع.
- ٥-٣- الفصل الدوري لتقدير تمكّن الطالب من تحليل النصوص تحليلاً لغوياً.
- ٥-٤- نهاية الفصل لتقدير تطبيق موضوعات المقرر.

جدول التقديم

التقييم ١ أوراق بحثية	الأسبوع : على مدار الفصل.
التقييم ٢ اختبارات شفهية	الأسبوع : على مدار الفصل.
التقييم ٣ الفصل الدوري	الأسبوع : الثامن

التقييم ٤ نهاية الفصل الدراسي الأسبوع : بعد نهاية الأسبوع الخامس عشر.

%	امتحان نصف السنة / الفصل	الوزن النسبي لكل تقييم
% ٨٠	امتحان آخر السنة / الفصل	
%	الامتحان الشفوي	
%	الامتحان العملي	
% ٢٠	أعمال السنة / الفصل	
() %	أنواع أخرى للتقييم	
% ١٠٠	الإجمالي	

أي تقم تكويني بـ

- ٦- مذكرات المقرر بد/ خالد سنوسي : مذكرة بعنوان التدريب اللغوي
 - ٦- الكتب الدراسية : علم الأصوات د.كمال بشر ، الأصوات العربية د/ حسام البهنساوي
 - ٦- الكتب المقترحة : دراسة الصوت اللغوي د. أحمد مختار عمر.
 - ٦- مجلات دورية ، مجلة كلية الآداب التي تصدرها كليات الآداب بالجامعات المختلفة، وموقع الفصيح لعلوم اللغة العربية، ومكتبة المصطفى للدراسات العربية على موقع الإنترنت .

٧ - الإمكانيات المطلوبة للتدريس والتعليم :

القاعية المجهزة ، المكتبة ، شبكة انترنت ، المعمل الصوتي. جهاز داتا شو

منسق المقرر : د/خالد سنوسي

رئيس القسم : أ. عبد الله أبو السعو

التاريخ :