

نموذج مواصفات المقرر

كلية : التربية

جامعة : الفيوم

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر : السياسات في الاداب والتربية تخصص اللغة العربية (تعليم أساسي)
المقر يمثل عنصرا رئيسيا أو ثانويا بالنسبة للبرامج : رئيسيا
القسم العلمي المسئول عن البرنامج : الأقسام التربوية بكلية التربية وقسم اللغة العربية بكلية الاداب
القسم العلمي المسئول عن تدريس المقرر : علم النفس التربوي
السنة الدراسية / المستوى : الفرقة الثالثة " الفصل الدراسي الثاني "
تاريخ اعتماد توصيف البرنامج : ١٧/١٠/٢٠١٠ م .

(أ) البيانات الأساسية

الكود : Psy ١٤٣٢١

ال عنوان : الفروق الفردية والقياس النفس.

الساعات المعتمدة :

الدروس العملية : ١

المحاضرة : ٢

المجموع : ٤٢ ساعة

ساعات الإرشاد الأكاديمي :

(ب) البيانات المهنية

١) الأهداف العامة للمقرر :

- فهم مفهوم الفروق الفردية وأنواعها والعوامل المؤثرة فيها
- تحديد مفهوم الذكاء ونظريات التكوين العقلي المختلفة وتطبيقاتها

- التعرف على مفهوم القياس النفسي ومستوياته وادواته
- فهم مفهوم الاختبارات النفسية بأنواعها وخصائصها السيكومترية
- اكتساب مهارة بناء الاختبارات النفسية وتقنيها
- اكتساب مهارة اجراء الـ ليات الاحصائية البسيطة



٢) النتائج التعليمية المستهدفة للمقرر : بعد الانتهاء من دراسة هذا المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرا على أن :

أ - المعرفة والفهم :

أ-٣-١. يعرف مفهوم الفروق الفردية وأنواعها والعوامل المؤثرة فيها.

أ-٣-٢. يحد نظريات الذكاء وعوامله ومكوناته.

أ-٣-٣. يستنبط مفهوم القياس وخصائصه وأدواته..

ب - المهارات الذهنية

ب-١-١. يفرق بين مستويات القياس النفسي المختلفة ودلائلها الإحصائية.

ب-١-٢. يفرق بين نظريات التكوين العقلي المختلفة وتطبيقاتها التربوية

ت - المهارات المهنية والعملية

ت-٢-١. يقوم ببناء اختبار تحصيلي مقنن.

ت-٢-٢. يقيم تصورا لكيفية تطبيق نظريات الذكاء في مواقف التعلم المدرسية

ت-٢-٣. يطبق الأساليب الإحصائية في تفسير درجات الاختبارات النفسية.

ث - المهارات العامة والمنقولة

ث-٣-١. يكتسب مهارة قياس الصفات النفسية لدى الافراد

ث-١-١. يستخدم الادوات التكنولوجية الحديثة

ث-٤-١. يكتسب مهارة التعامل مع الفئات المختلفة من التلاميذ .

ساعات إرشاد دروس أكاديمية/عملية	محاضرة	عدد الساعات	الموضوع
١		٤	الجزء الأول: الفروق الفردية : ويتضمن الموضوعات التالية: ١- مفهوم الفروق الفردية: تعريفها - أنواعها - درجاتها - العوامل المؤثرة فيها.
١		٢	٢- مفهوم الذكاء: تعريفه - الفرق بين القدرة، السن - العامل - المهارة
١		٢	٣- خصائص الذكاء والعوامل المؤثرة فيه (الوراثة والبيئة).
٣	٣	٦	٤- نظريات الذكاء ● نظرية سبيرمان ● نظرية ثرستون ● نظرية جيلفورد ● نظرية بياجيه

● نظرية الذكاءات المتعددة			
● الذكاء الوجداني			
الجزء الثاني: القياس النفسي: ويتضمن الموضوعات التالية: ١- مفهوم القياس: تعريفه، الفرق بينه وبين التقويم والتقويم، خطواته، خصائصه	٢		٢
٢- مستويات القياس: اسم، رتبة، نسبة، مسافة.	٢		٢
٣- أدوات القياس النفسي المختلفة.	٢		٢
٤- الاختبارات النفسية: تعريفها وتصنيفها وشروطها (الموضوعية، الثبات، الصدق، المعايير).	٤		٢
٥- المفاهيم الإحصائية الأساسية المرتبطة بتفسير نتائج الاختبارات	٢		٢

٤) أساليب التعليم والتعلم

- ١ - ٤ المحاضرة
٢ - ٤ المناقشة
٣ - ٤ التعلم التعاوني
٥) أساليب تقييم الطلبة

- ١ - ٥ الاختبارات التحريرية
٢ - ٥ الاختبار العملي
جدول التقييم

التقييم ١	التقييم ٢	النسبة المئوية لكل تقييم
امتحان نصف العام /الفصل الدراسي الأول	امتحان نهاية العام /الفصل الدراسي الثاني	الامتحان الشفوي
الامتحان العملي	أعمال السنة/الفصل الدراسي	أنواع التقييم الأخرى
المجموع	أي تقييم آخر بدون درجات	

لتقييم التحصيل النهائي
للتقويم / النهائي للأنشطة العملية

وفقا لمواعيد الامتحانات الفصلية
وفقا لمواعيد امتحانات العملي بالكلية

%
%٨٠
%
% ٢٠
%
%
% ١٠٠

٦ قائمة المراجع

١-٦ مذكرات المقرر

محاضرات من اعداد اعضاء هيئة التدريس بقسم علم النفس التربوي

٢-٦ الكتب الدراسية

أنور الشوقاوى ، وسليمان الخضرى ، وأمنية كاظم ، ونادية عبد السلام . اتجاهات معاصرة فى القياس والتقويم النفسى والتربوى . القاهرة : مكتبة

الأنجلو المصرية ، ١٩٩٦

٣-٦ كتب مقترحة

• جابر عبد الحميد جابر . الذكاء ومقاييسه . القاهرة : دار النهضة العربية . ١٩٩٧

• عبد الرحمن عيسوى . القياس والتجريب فى علم النفس والتربية . القاهرة : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥

• فؤاد البهى السيد . علم النفس الاحصائى وقياس العقل البشرى . القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٩

• فؤاد أبو حطب . القدرات العقلية . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية . الطبعة الخامسة . ١٩٩٦

٤-٦ مجلات دورية ومواقع انترنت

٧ الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

١-٧ قاعة محاضرات مزودة بجهاز عرض

٢-٧ معمل اختبارات نفسية .