

- ب-٣-١ يقارن بين نظرة المدارس التالية للظواهر الثقافية السويسرية والنساوية  
 ب-٤-١ يميز بين الاتجاهات التاريخية والاتجاهات الآنية في دراسة تراث  
 - المهارات المهنية والعملية

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن :

- ت-٢-١ يصمم دليل لجمع البيانات عن احدى الظواهر الفلكلورية المصرية  
 ت-٢-٢. يستخدم دليل جمع البيانات في جمع بيانات عن احدى الظواهر الفلكلورية  
 المصرية

ت-٣-٢ يحل بعض عناصر الفلكلور المصري

ث - المهارات العامة والمقولة

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن :

- ث-٢-١ يقيم بموضوعية التراث الفلكلوري المصري  
 ث-٢-٢ يعد تقريراً للسمات الثقافية الأساسية للشعب المصري

(٣) المحتويات :

الموضوع	عدد الساعات	محاضرة	دروس عملية وتدريب
فلكلور مفهوم - مدارس ثقافية .	٦	٢	
أطلس الفلكلور	٦	٢	
أساليب جمع المادة ميدانية	٦	٢	
دراسات تطبيقية حول أدوات صياغة	٦	٢	
عادات دورة	٦	٢	
تطور أساليب	٦	٢	
عادات والمعتقدات مرتبطة بالزواج	٦	٢	

(٤) أساليب التعليم والتعلم

٤ - ١ المناقشة

٤ - ٢ الحوار

٤ - ٣ العصف الذهني

٤ - ٤ البحث والاستقصاء

(٥) أساليب تقييم الطلبة

٥ - ١ مناقشة

## ٥ - ٢ الأبحاث

### ٥ - ٣ امتحان نهاية الفصل الدراسي

#### جدول التقييم

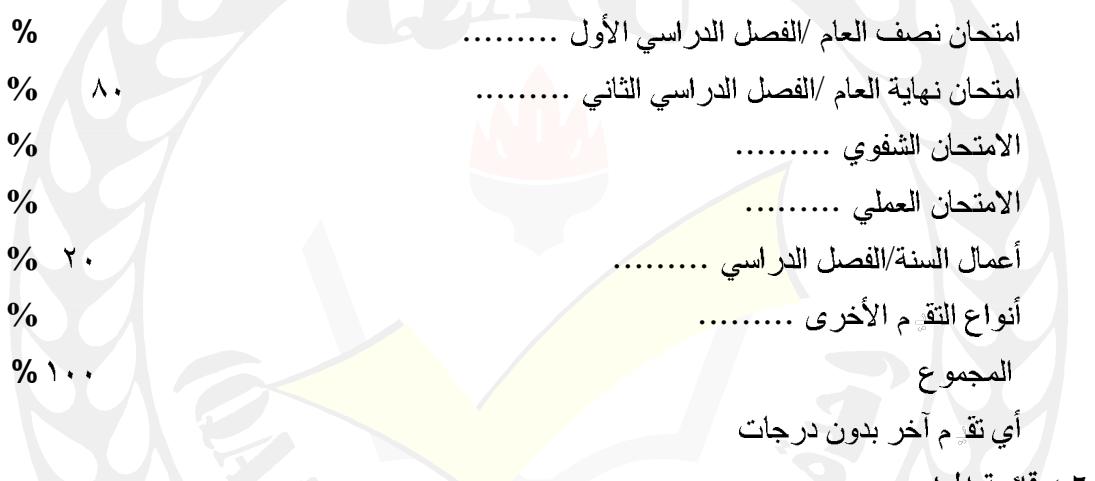
التقييم ١ الملاحظة الأسبوع ١ : ١٤

التقييم ٢ مناقشة أبحاث الأسبوع ٦ : ١٣

التقييم ٣ الالتزام بالحضور الأسبوع : ١٤-١

التقييم ٤ امتحانات شفوية و تحريرية الأسبوع ٤ ، ٧ ، ٩

#### النسبة المئوية لكل تقييم



#### ٦ ) قائمة المراجع

##### ٦ - ١ مذكرات المقرر

التراث الشعبي في المجتمع المصري اعداد د. أمل يوسف

##### ٦ - ٢ الكتب الدراسية

- كلير فهيم : المرأة والزواج الناجح

-

- فيزا بيفر : الحياة الإيجابية

- خالد عبد الفتاح : الثرات والتغير الاجتماعي

##### ٦ - ٣ كتب مقتربة

- علم الفلكلور - مني العزناونى

##### ٦ - ٤ مجلات دورية وموقع انترنت

قاعدة بيانات كتب علم الاجتماع على موقع قسم الاجتماع بكلية الاداب وهو :

<http://sites.google.com/site/sociodep>

#### ٧ ) الإمكانيات المطلوبة للتعليم تعلم

- قاعة تدريس مجهزة  
- data show -  
- سبورة ورقية  
- أقلام فلوماستر  
منسق المق : د. أمل يوسف  
رئيس القسم: أ.د. أمنية بيومي

التاريخ :

