

ملخص البحث الأول

فاعلية مسرحية منهج مقترح للتربية الحركية في إكتساب
بعض المهارات الحركية للأطفال



إعداد

د/ شيماء عبد الفتاح عبد الحميد علي

مدرس بقسم العلوم الأساسية

كلية رياض الأطفال - جامعة الفيوم

Saa01@fayoum.edu.eg

أ. م. د/ علياء عبد المنعم إبراهيم

أستاذ مساعد التربية الحركية بقسم العلوم

الأساسية بكلية رياض الأطفال - جامعة الفيوم

بحث منشور بالمؤتمر العلمي الرابع لكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق - "رؤية

مستقبلية للبحث العلمي لتطوير الرياضة العربية" 22-25 فبراير 2017.

مستخلص البحث

يهدف البحث إلى التعرف فاعلية مسرحة منهج مقترح للتربية الحركية فى إكتساب بعض المهارات الحركية للأطفال, وتمثلت عينة البحث فى روضة كلية رياض الأطفال جامعة الفيوم خلال العام الدراسي 2016 / 2017, واستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي, وتم استخدام الأدوات الآتية: اختبار الذكاء - اختبار رسم الرجل لـ "جودائف هاريس Good Enough", واختبارات قياس المهارات الحركية الأساسية, وبرنامج المسرحيات, وتوصلت نتائج البحث إلى فاعلية البرنامج المقترح باستخدام مسرحة المناهج, حيث كان له أثراً إيجابياً أفضل من البرنامج التقليدى على تحسين مستوى المهارات الحركية لطفل الروضة.

الكلمات المفتاحية: مسرحة المناهج - المهارات الحركية - طفل الروضة.

ملخص البحث

● مقدمة:

يحتل المسرح موقعاَ هاماً فى المدرسة العصرية فى الدول المتقدمة ويختلف توظيف العمل به باختلاف الهدف من إستغلاله, ففي مرحلة ما قبل المدرسة يتحول المسرح إلى وسيلة تعليمية وتربوية أكثر منه أدبية أو فنية, فيعتبر المسرح المدرسي جسراً يربط المتعلم بين طرفي التعليم الأكاديمي والأنشطة ليسهل من خلالها نقل المعلومات والفكرة إليه, ويعد المسرح الموجه للطفل من أهم السبل للوصول إلى عقله ووجدانه, لأنه يوفر للأطفال خبرات تعليمية ممتازة, بالإضافة إلى التسلية والترفيه, ومن جانب آخر فإن فن المسرح يشكل طريقة مؤثرة في التعبير عن الأفكار والموضوعات المختلفة, إلا أن الباحثتان وعلى حد علمهما لم يتمكنوا من التوصل إلى دراسة تناولت مسرحة منهج التربية الحركية ولأن مسرح الطفل هو الشكل الراقى من أشكال اللعب, ونظراً لأهمية الحوار من خلال التعبيرات البصرية في التمثيل والأداء المسرحي الدرامى للنص التعليمي حيث أنه

يشكل وسيلة التعلم للتمثيل الدرامي فيتحول التدريس من التلقين والجمود إلى التفاعل والحيوية وهذا ما أثار في نفس الباحثان الرغبة في دراسة هذا الموضوع.

• مشكلة البحث:

وتتحدد مشكلة البحث في السؤال الرئيسي التالي:

- ما فاعلية مسرحية منهج مقترح للتربية الحركية في إكتساب بعض المهارات الحركية للأطفال؟

• هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على فاعلية مسرحية منهج مقترح للتربية الحركية في إكتساب بعض المهارات الحركية للأطفال

• منهج البحث:

استخدمت الباحثان المنهج التجريبي وذلك باتباع القياس القبلي والبعدي, وقد قامت الباحثان بإيجاد التجانس بين الأطفال عينة البحث في المتغيرات قيد البحث.

• مجتمع وعينة البحث:

يشتمل مجتمع البحث على أطفال روضة كلية رياض الأطفال جامعة الفيوم خلال العام الدراسي 2016 / 2017 والبالغ قوامها (40) أربعون طفلاً، وهي تمثل مجموعة البحث التجريبية بالإضافة الى (10) أطفال لإجراء الدراسة الإستطلاعية للبحث وقد قامت الباحثان بإيجاد التجانس بين الأطفال عينة البحث في متغيرات السن، الذكاء، والمهارات الحركية (قيد البحث).

• الاستخلاصات:

- للبرنامج المقترح باستخدام مسرحية المناهج أثراً إيجابياً في تحسين المهارات الحركية لطفل الروضة.
- البرنامج الحركي التقليدي أثر بشكل محدود على مستوى المهارات الحركية لطفل الروضة.
- للبرنامج المقترح باستخدام مسرحية المناهج أثراً إيجابياً أفضل من البرنامج التقليدي على تحسين مستوى المهارات الحركية لطفل الروضة.