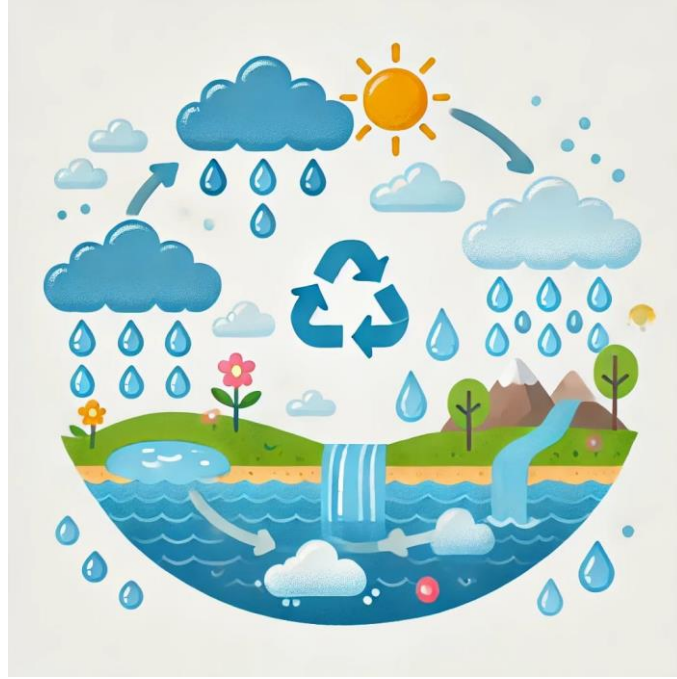


ملخص البحث الرابع

فعالية برنامج قائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي لدى طفل الحضانة



إعداد

د/ شيماء عبد الفتاح عبد الحميد علي

مدرس بقسم العلوم الأساسية

كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة الفيوم

Saa01@fayoum.edu.eg

بحث منشور بمجلة التربية وثقافة الطفل - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا - المجلد

24 - العدد 2 - الجزء 1 - يناير 2023.

Print: ISSN (2537-0251)

Onlion: (2682- 4590)

مستخلص البحث

يهدف البحث الحالي إلى التحقق من فعالية البرنامج المقترح القائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي لدى طفل الحضانة ، وقد استخدم البحث المنهج شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة (التجريبية) ، وتمثلت عينة البحث في حضانة "عصافير الجنة" بكلية التربية للطفولة المبكرة - بجامعة الفيوم، وتكونت من (32) طفلاً وطفلة امتدت أعمارهم ما بين (3-4) سنوات ، واستخدم البحث استمارة آراء السادة المحكمين لتحديد أبعاد الوعي المائي المناسبة لطفل الحضانة (إعداد الباحثة)، واختبار الوعي المائي المصور لأطفال الحضانة (إعداد الباحثة)، وبطاقة ملاحظة الملاحظات حول سلوكيات أطفال الحضانة المرتبطة بترشيد استهلاك المياه (إعداد الباحثة)، وبرنامج قائم على الإبداعات الأدبية لتنمية الوعي المائي لدى طفل الحضانة (إعداد الباحثة)، وأشارت النتائج إلى فعالية البرنامج القائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي (اهمية المياه، ومصادر المياه، وخواص المياه، وملوثات المياه، وترشيد الاستهلاك) لدى طفل الحضانة، وأوصى البحث بضرورة توظيف الإبداعات الأدبية في جميع مجالات منهج الحضانة، الاهتمام بالأنشطة التي تساعد الطفل في تنمية الوعي المائي لديه داخل الحضانة.

الكلمات المفتاحية: الإبداعات الأدبية - الوعي المائي - طفل الحضانة.

ملخص البحث

• مقدمة:

تعد قضية المياه إحدى أهم القضايا الحيوية التي تشغل الرأي العام العربي والعالمي، حيث تعاني معظم الدول العربية من شح في المياه العذبة بسبب محدودية المياه السطحية العذبة الجارية وقد تصل إلى مستوى الأزمة التي تتطلب تدخل الدولة لمعالجتها بالتوصل إلى أفضل الطرق لترشيد استهلاك المياه في مختلف المجالات من خلال تفعيل الدور التربوي والتوعوي للمحافظة على هذه الثروة من الهدر والإسراف، وذلك بممارسة الأساليب الحضارية في التعامل مع المياه لإرشاد الأجيال الحالية والقادمة لتأمين مياه الشرب الصالحة للاستخدام البشري.

• مشكلة البحث:

وتم تحديد مشكلة البحث في السؤال الرئيسي التالي:

- ما فاعلية برنامج قائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي لدى أطفال الحضانة؟

• أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

- تحديد أبعاد الوعي المائي المناسبة لطفل الحضانة.
- تصميم برنامج قائم على الإبداعات الأدبية لتنمية الوعي المائي لطفل الحضانة.
- التحقق من فاعلية البرنامج المقترح القائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي لطفل الحضانة.

• أهمية البحث:

الأهمية النظرية:

- يستمد البحث أهميته من أهمية المرحلة العمرية التي يتناولها وهي مرحلة الحضانة من (3: 4) سنوات.
- إلقاء الضوء على أبعاد الوعي المائي التي ينبغي تنميتها لأطفال الحضانة، متمثلة في (أهمية المياه - مصادر المياه - خواص المياه - ملوثات المياه - ترشيد الاستهلاك).
- التأكيد على أهمية استخدام الإبداعات الأدبية (القصة - المسرحية - أغاني وأناشيد) في تنمية الوعي المائي لأطفال الحضانة.

• الأهمية التطبيقية:

- لفت أنظار المسؤولين إلى أهمية وضع برامج تربوية متخصصة مناسبة لأطفال الحضانة.
- إثراء المكتبة العلمية باختبار الوعي المائي المصور لأطفال الحضانة والذي يمكن أن يفيد الباحثين والمهتمين بدراسة تعلم وتقويم الطفل. (إعداد الباحثة)
- تقديم برنامج لتنمية الوعي المائي لدى أطفال الحضانة باستخدام الإبداعات الأدبية (القصة - المسرحية - أغاني وأناشيد) تسترشد به المعلمات في هذا المجال. (إعداد الباحثة)
- تقديم بطاقة ملاحظة سلوكيات أطفال الحضانة حول الوعي المائي. (إعداد الباحثة)

• منهج البحث:

اتبع البحث الحالي المنهج شبه التجريبي الذي يعتمد على التصميم التجريبي ذو المجموعة التجريبية الواحدة.

• مجتمع وعينة البحث:

يتمثل مجتمع البحث الحالي في جميع الحضانات الأهلية والحكومية بمحافظة الفيوم، وتمثلت عينة البحث في حضانة "عصافير الجنة" بكلية التربية للطفولة المبكرة بجامعة الفيوم، وتكونت العينة من (32) طفلاً وطفلة من الذين تتراوح أعمارهم ما بين (3-4) سنوات تمثلت في المجموعة التجريبية.

• أدوات البحث:

*أدوات جمع بيانات وقياس:-

- استمارة آراء السادة المحكمين لتحديد أبعاد الوعي المائي لطفل الحضانة. (إعداد الباحثة)
 - بطاقة ملاحظة المعلمات حول سلوكيات أطفال الحضانة المرتبطة بترشيد استهلاك المياه. (إعداد الباحثة)
 - اختبار الوعي المائي المصور لأطفال الحضانة. (إعداد الباحثة)
- *مادة المعالجة التجريبية:-

- برنامج قائم على الإبداعات الأدبية في تنمية الوعي المائي لدى طفل الحضانة.

• نتائج البحث:

أسفرت نتائج البحث عن:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على "اختبار الوعي المائي المصور لطفل الحضانة" في اتجاه القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على "بطاقة ملاحظة سلوكيات أطفال الحضانة حول الوعي المائي" في اتجاه القياس البعدي.
- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي على "اختبار الوعي المائي المصور لطفل الحضانة" بعد تعرضهم لبرنامج الإبداعات الأدبية.
- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي على "بطاقة ملاحظة سلوكيات أطفال الحضانة حول الوعي المائي" بعد تعرضهم لبرنامج الإبداعات الأدبية.