

مادة خطوط عربية وإملاء  
الزمن ثلاث ساعات  
الفرقة الأولى عربي - أساسي

جامعة الفيوم  
كلية التربية  
قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية

امتحان مادة خطوط عربية وإملاء  
الفرقة الأولى / قسم اللغة العربية - التعليم الابتدائي

أجب عن الأسئلة الآتية على وجهي الورقة ( أجب مراعيًا الصحة اللغوية )

السؤال الأول - اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- ١- لمن ظل أبصرته فشحاني  
كخط الزبور في عسب يماني  
أ - الكتابة التصويرية  
ب - الكتابة بالقلم  
ج - الإعجام  
د - النقش
- ٢- اعتمد الباحثون على مصادر معلومات ملموسة لدراسة تطور الخط العربي في شبه الجزيرة العربية وأطرافها قبل الإسلام ، ومن أهم هذه المصادر  
أ - المعلقات الجاهلية  
ب - العملات  
ج - العقود التجارية  
د - النقوش النبطية
- ٣- يميل الباحثون إلى القول إن الخط الرسمي الذي ساد في الجزيرة العربية :  
أ - الخط المسند  
ب - الخط الآرامي  
ج - الخط الكوفي  
د - الخط
- ٤- أي أنواع الخطوط القديمة الآتية يذكر الباحثون أن الخط النسخي تفرع منه  
أ - الخط الهيروغليفي  
ب - الخط التدمري  
ج - الخط النبطي  
د - الخط العبري القديم
- ٥- مال الخط الكوفي في بدايته إلى الزوايا المعتدلة والأسطر غير المتساوية في طول الحروف وانخفاضها، ويعود ذلك إلى  
أ - صعوبته  
ب - عدم اكتشاف الشكل والإعجام  
ج - قلة خبرة الكتاب وقلة ممارستهم للكتابة به  
د - توجيه الاهتمام إلى الخط النسخي
- ٦- تفرع الخط الكوفي إلى أنواع متعددة من أشهرها :  
أ - كوفي المصاحف  
ب - الكوفي المبسوط  
ج - قلم الكوفي الثقيل  
د - قلم الكوفي الخفيف
- ٧- اشتهر الخط النسخي بالروعة والجمال حتى عرف زمن ابن مقلة  
أ - بالمثلث  
ب - بخط المصاحف  
ج - بالمدور  
د - بالبديع
- ٨- أي من هؤلاء الخطاطين الفنانين الذي وضع قواعد حروف الخط النسخي وقوانينها  
أ - قطبة المحرر  
ب - الوزير الكاتب ابن مقلة  
ج - الكاتبة المحدثه شهدة بنت الأبري  
د - طباطب المصري
- ٩- ينقسم قلم الخط الثلثي إلى قسمين، همت :  
أ - تفرع منه اليابس وتفرع منه اللين  
ب - القلم:ثقيل و تفرع منه الخفيف  
ج - قلم المؤلفات وقلم المصاحف  
د - القلم المدور والقلم المبسوط

- ١٠- ترجح الروايات أن أول من قام بضبط الحروف بالشكل والإعجام من النحاة واللغويين، وهو  
أ - نصر بن عاصم النهوي  
ج - عيسى بن عمر النهوي  
ب - أبو الأسود الدؤلي  
د - الخليل بن أحمد

#### السؤال الثاني :

انقل العبارات الآتية مصوّبًا ما فيها من خطأ أو أخطاء:

- ١- يطلق مصطلح الشكل على " تمييز الحروف المتشابهة بوضع نقط عليها فيؤمن اللبس "
- ٢- اقتصر التذهيب على كتب القصص والشعر والطب بالرسوم الأدمية والحيوانية والنباتية.
- ٣- عرف الخطاطون العرب نوعين فقط من أحبار الكتابة، هما حبر زيت الزيتون وحبر البصل.
- ٤- لم يهتم العرب بصناعة المحبرة مثلما اهتموا بجودة القلم وبريه.
- ٥- اقتصر العرب على الكتابة على الورق لسهولته وسرعة نقله.
- ٦- " ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس " كتبت الألف في كلمة ( غنى ) مقصورة لأن أصلها واوا.
- ٧- "البي الثائر نداء وطنه" كتبت الألف في "البي" مقصورة لأن أصلها ياء
- ٨- " عن تتحدث؟" كتبت كلمة "عمن" على هذه الصورة لأنها كلمة واحدة.
- ٩- تزوج النبي الكريم محمد ابن عبد الله من السيدة عائشة بنت أبي بكر "
- ١٠- لمؤمن يدعو إلى الخير وهم لم يدعوا إلى الشر " تسمى الألف في الفعل ( يدعوا ) الألف الأصلية

#### السؤال الثالث :

كان لانتشار المكتبات أثر كبير في كثرة الخطاطين، وتطور الخط، وانتشار المخطوطات، مما كان له أبلغ الأثر على التقدم الحضاري والثقافي العربي.  
اشرح ذلك