

Explication des textes

شرح ذبوس د
لاذحة قد يمة

On frappe à la porte.

MARTHA

Qui est là ?

MARIA

Une voyageuse.

MARTHA

On ne reçoit plus de clients.

MARIA

Je viens rejoindre mon mari.

Elle entre.

MARTHA, la regardant.

Qui est votre mari ?

MARIA

Il est arrivé ici hier et devait me rejoindre ce matin. Je suis étonnée qu'il ne l'ait pas fait.

MARTHA

Il avait dit que sa femme était à l'étranger.

MARIA

Il a ses raisons pour cela. Mais nous devons nous retrouver maintenant.

MARTHA, qui n'a pas cessé de la regarder.

Cela vous sera difficile. Votre mari n'est plus ici.

MARIA

Que dites-vous là ? N'a-t-il pas pris une chambre chez vous ?

MARTHA

Il avait pris une chambre, mais il l'a quittée dans la nuit.

MARIA

Je ne puis le croire, je sais toutes les raisons qu'il a de rester dans cette maison. Mais votre ton m'inquiète. Dites-moi ce que vous avez à me dire.

MARTHA

Je n'ai rien à vous dire, sinon que votre mari n'est plus là.

MARIA

Il n'a pu partir sans moi, je ne vous comprends pas. Vous a-t-il quittées définitivement ou a-t-il dit qu'il reviendrait ?

MARTHA

Il nous a quittées définitivement.

Le malentendu, Albert Camus, Acte III, scène III

Répondez aux questions suivantes

- 1- Précisez le ^{genre} de cet extrait et justifiez votre réponse.
- 2- Enumérez les personnages ; précisez leurs rapports, relevez une justification
- 3- Dans quel lieu se passe la scène ? Justifiez votre réponse
- 4- Pourquoi la voyageuse est-elle venue à cet endroit ?
- 5- Relevez toutes les indications scéniques dans ce texte en précisant leurs types.