

مقومات الإبداع المهني للأخصائيين الاجتماعيين العاملين بمجال رعاية الشباب

إعداد

أحلام عبد المؤمن على محمد

استاذ مساعد - كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة الفيوم

مجلة الخدمة الاجتماعية

مجلة علمية دورية تصدرها الجمعية المصرية للأخصائيين الاجتماعيين

يونيو ٢٠١٦ العدد ٥٦

ملخص الدراسة

مقومات الإبداع المهني للأخصائيين الاجتماعيين العاملين بمجال رعاية الشباب

إعداد

أحلام عبد المؤمن على محمد

استاذ مساعد - كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة الفيوم

يعتبر الشباب بصفة عامة والشباب الجامعي بصفة خاصة هو الثروة الحقيقية لأي مجتمع وعليه تراهن الدول في سباقها للحاق بركب التقدم، وإن التنمية المنشودة هي القائمة على استثمار وتوظيف طاقات هؤلاء الشباب وذلك من خلال اشباع احتياجاتهم ومواجهة مشكلاتهم بأساليب علمية غير تقليدية من قبل القائمين على ذلك ومنهم مهنة الخدمة الاجتماعية التي تعمل في هذا المجال ومع هذه الفئة ولتحقيق ذلك يجب أن يكون الاخصائي الاجتماعي مبدعا في عمله . ويعتبر الإبداع مطلب هام وضروري لكافة المؤسسات والمجالات غيران تحقيقه قد لا يكون متوافر حيث تحول بعض الأساليب والأنماط القيادية المتبعة في هذه المؤسسات دون توفر البيئة المناسبة لتحقيق الإبداع . والإبداع المهني في مجالات الخدمة الاجتماعية ينشأ لإنجاز وتطوير الأداء المهني للأخصائيين الاجتماعيين لذا جاءت هذه الدراسة للبحث عن مقومات الإبداع المهني للأخصائيين الاجتماعيين العاملين بمجال رعاية الشباب الجامعي وقد تم تحديدها في (إدراك مفهوم الإبداع وأهميته من قبل الأخصائيين الاجتماعيين العاملين بمجال رعاية الشباب الجامعي وأيضا المقومات الشخصية لهم والمقومات المؤسسية التي يعملون بها والمقومات المهنية) كما تم تحديد المعوقات التي تحول دون تحقيق الإبداع المهني لهم.

