

ملخص البحث الخامس بعنوان

فاعلية التعلم البنائي كأحد استراتيجيات تدريس التربية المدنية لنشر الوعي بالفنون الحديثة و
المعاصرة

" تطبيقاً لتجربة جامعة الفيوم بالاشتراك مع جامعة ميرلاند الأمريكية "

*The effectiveness of constructive learning as one of the strategies of teaching civic
education to spread awareness of modern and contemporary art*

*"In accordance with the experience of Fayoum University in conjunction
with the University of Maryland"*

تعمل مناهج التربية الفنية و برامجها علي التمهيد لبيئة تعليمية لها كيان مميز ينظر اليه
من منطلق ربط التلميذ بمجتمعة و بيئته المصرية ، و من منطلق حب وطنه و الانتماء اليه .

فظهرت الحاجة الي استراتيجيات تدريس تنمي قدرة الطلاب المهنية و تغرس في نفوسهم
قيم العمل التطوعي فجاءت استراتيجيات التعلم البنائي لترتبط بين الخدمات المفيدة للمجتمع المدني
و تعلم المنهج الدراسي ، و ذلك من خلال تطبيق ما يتعلمه الطلاب في حل مشكلات مجتمعهم
المحلي، فقد كانت مشكلة ضعف وعي الشباب في محافظة الفيوم بالفنون الحديثة و المعاصرة
من المشكلات التي يهتم بها المتخصصون في التربية الفنية مما يغير الفكر المجتمعي ككل تجاه
هذه الفنون .

فيهدف هذا البحث إلي تقديم نموذج لتطبيق استراتيجيات التعلم البنائي لطلاب شعبة
التربية الفنية و ذلك لتحسين مستوى التحصيل الأكاديمي و تنمية اتجاهاتهم نحو هذه
الاستراتيجية، وأيضاً كمحاولة منهم لنشر الوعي الثقافي في المحافظة وخاصةً بين طلاب
جامعة الفيوم الغير متخصصين في الفن .

واتبع البحث المنهج التجريبي من حيث الجزء العملي التطبيقي فتم تنفيذ تجربة طلابية
(قبلي / بعدي) علي عينة من طلاب الفرقة الرابعة شعبة التربية الفنية . و تمثلت أدوات
البحث في اختبار تحصيلي للوقوف علي مستوى الطلاب المعرفي لمحتوي المقرر الدراسي ،
واستبيان للكشف عن اتجاه طلاب التربية الفنية نحو استراتيجيات التعلم البنائي .

وأُسفرت نتائج البحث الي ان استخدام استراتيجيات التعلم البنائي في تدريس التربية الفنية
يحسن مستوى التحصيل الأكاديمي للطلاب ، و ينمي اتجاهاتهم الايجابية نحو تطبيق هذه

الاستراتيجية في التدريس ، بالإضافة الي انها تساهم في تنمية وعي طلاب جامعة الفيوم غير المتخصصين في الفن بالفنون الحديثة و المعاصرة .