

ملخص البحث الرابع

معرض فنى منظر

(عرجون)

القيمة المضافة لعرجون النخيل جمالياً ووظيفياً في مجال الأشغال الفنية

مكان العرض

قاعة الثورة - كلية التربية النوعية - جامعة الفيوم

6: 12 ديسمبر 2021

ملخص البحث:-

تندرج الفكرة الفنية الفلسفية للمعرض تحت عنوان القيمة المضافة لعرجون النخيل جمالياً ووظيفياً في مجال الأشغال الفنية حيث إعتمدت فيها الباحثة على الدراسة والتجريب في أحد الخامات الطبيعية، للوقوف على الإمكانيات التشكيلية والتقنية لخامة عرجون النخيل، وما تمنحه تلك الدراسات من قيمة مضافة لتعزز من قيمتها كعمل فني مبتكر، فنتحقق القيم الفنية والجمالية والتعبيرية المضافة للمشغولة الفنية، وذلك من خلال المعطيات التشكيلية من عناصر العمل الفني والأساليب التشكيلية المستحدثة والمتعددة للخامة، والتي تساهم في تحقق القيم الفنية والجمالية، وإيجاد صيغ بنائية مبتكرة بالمشغولة ككل، سواء كانت مشغولة فنية جمالية أو وظيفية، حيث بدأت فكرة المعرض من خلال إستثمار الخامات البيئية في إنتاج أعمال فنية نفعية كانت أم جمالية، والإعتماد على تلك الخامات كنقاط إشعاع ثقافي وتنموي وسياحي في قرى مصر.