

ملخص البحث الخامس

معرض فنى منظر

(تغريدات إيقاعية)

الطاقة الكامنة في حركة الطائر كمدخل لإستحداث مشغولة فنية معاصرة

مكان العرض

قاعة الثورة - كلية التربية النوعية - جامعة الفيوم- في الفترة من 3: 10 أغسطس 2022

ملخص البحث :-

تندرج الفكرة الفلسفية للمعرض تحت عنوان “ الطاقة الكامنة في حركة الطائر كمدخل لإستحداث مشغولة فنية معاصرة “ حيث إعتمدت فيها الباحثة على دراسة حركة الطيور من حيث الكتلة والفراغ وإستنباط الطاقة الكامنة في تلك الحركة، للوقوف على جماليات كتلة الجسم وعلاقتها بالفراغ الناتج من حركتها، سواء في وضع الحركة أو السكون، تلك العلاقة التي جاءت محققة لبعض الرؤى الخاصة بالبحث، والتي تعتمد في الأساس على القيم الفنية والجمالية الناتجة من الطاقة الحركية للطيور، حيث بدأت فكرة المعرض من خلال صياغة مشغولة فنية مجسمة منفذة بخامة الجلد الطبيعي، تمثل فيها الطيور العنصر التشكيلي والمثير الجمالي، بينما حركة الطيور والطاقة الكامنة بها فتمثل الجانب الفلسفي لفكرة البحث.