

ملخص البحث السادس

معرض فني منظر

(شعاب مُرجانية)

مُوروفُولُوجيا الشعاب المُرجانية كَمُثير جَمالي في مجال الأشغال الفنية

مكان العرض

كلية التربية النوعية بالدقي - جامعة القاهرة - في الفترة من 11: 13 ديسمبر 2022

ملخص البحث:

تندرج الفكرة الفلسفية للمعرض تحت عنوان "مُوروفُولُوجيا الشعاب المُرجانية كَمُثير جَمالي في مجال الأشغال الفنية" حيث إعتمدت فيها الباحثة على دراسة بنية الشكل الظاهرية والتركيبية للشعاب المُرجانية، لمعرفة الخصائص الشكلية والبنائية لها، من حيث البناء والتركيب الإنشائي والقيم اللونية واللمسية والخطية بها، وتحويلها في تركيبات بنائية جمالية، ومحاولة إيجاد بُور إنشائية ناجحة متمثلة في العلاقات البنائية التركيبية والتشكيلية لمفردات المشغولة الفنية، وذلك باستخدام خامات متنوعة من الخيوط، وأساليب تشكيل متعددة، في محاولة من الباحثة لتحقيق الصياغات التشكيلية والمفاهيم الجمالية المرتبطة بعملية التعبير والإبداع.