

ملخص البحث

عنوان البحث:

صياغات تشكيلية معاصرة لتحقيق الإرجونومية الوظيفية للصندوق الخشبي بالإفادة من الزخرفة الإسلامية

إذا كانت الإرجونومية الوظيفية تمثل فن تصميم المنتجات الفنية بما يحقق للإنسان المستخدم لها الراحة والأمان ، فإن المشغولات الخشبية خاصة الوظيفية منها تعتبر عنصرا هاما من البيئة المحيطة بالإنسان يتفاعل معها بشكل يومي ومستمر ، ومن ثم فإن تحقيق أعلى كفاءة إرجونومية لهذه المشغولات باعتبارها أدوات تلاءم الجسم البشري وتكفل له الراحة والأمان والمتعة وتوفير له الجهد في الاستخدام من أولويات التطبيق الوظيفي لمجال أشغال الخشب.

وبناء عليه تقوم فكرة البحث على محاولة إيجاد منطلقات جديدة لمجال أشغال الخشب من حيث الشكل المعاصر والفكر الجديد وطرق التناول في تشكيل وصياغة الصناديق الخشبية برؤى مستحدثة تتماشى وروح العصر بصورة تتأى بها عن الآلية والتكرار، من خلال محاولة تحقيق مبادئ الإرجونومية الوظيفية للصندوق الخشبي بتشكيلات تواكب المتطلبات العصرية وتحمل في طياتها أصالة التراث حيث المعالجات التشكيلية للصندوق بالاستفادة من الزخرفة الإسلامية بأنماطها المختلفة وطرزها المتنوعة.