

بحث رقم (٧)

"مقرر مقترح في التربية الفنية للمرحلة الثانية من التعليم الأساسي
في ضوء معايير الجودة و الاعتماد"

**"Art Education for the second stage of basic education
in the light of quality and certification standards"**

مؤتمر كلية التربية الفنية الدولي الرابع ٢٠١٣م (الفنون و التربية في الالفية الثالثة)

إعداد

د/ شيماء أحمد إبراهيم محمد

مدرس مناهج و طرق تدريس التربية الفنية

كلية التربية النوعية - جامعة الفيوم

ملخص دراسة

بعنوان

" مقرر مقترح في التربية الفنية للمرحلة الثانية من التعليم الأساسي في

ضوء معايير الجودة و الاعتماد "

" Art Education for the second stage of basic education in
the light of quality and certification standards "

إن التعليم يمثل في كل دولة مشكلة من المشكلات الهامة ، نظرا لثبات بنيته ومناهجه وأدائه ونتاج مخرجاته من المتعلمين ، وفي الوقت ذاته يعتبر إصلاح التعليم وتجديده وتطويره آلية من آليات النهضة والتقدم والرفي لما يترتب على ذلك من تنمية متطورة لخريجيه ممن يشكلون الطاقة المحركة لمسيرة التنمية الشاملة والمتواصلة والمستجيبة للتحديات والمتغيرات الداخلية والخارجية. فأصبح تطبيق نظام إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات التعليمية بجميع مراحل التعليم من أهم الاستراتيجيات الملحة و الأهداف الطموحة و الآليات المستقبلية التي تسعى الي تحقيقها و الأخذ بها العديد من الدول النامية و المتقدمة في العصر الحالي .

فجاءت هذه الدراسة لتوضح مدي ارتباط مقرر التربية الفنية الحالي للصف الأول من المرحلة الثانية من التعليم الأساسي بمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ، و لنقترح مقرر في ضوء هذه المعايير ، و ذلك لتأكيد أهميئأن تتماشى المقررات مع التطورات المتلاحقة التي نعيشها في عصر ثورة المعلومات .

و قد إعتمدت الدراسة علي المنهج شبه التجريبي لتحديد مدي ارتباط المقرر الحالي بمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ، و لإقتراح مقرر جديد للتربية الفنية للصف الأول من المرحلة الثانية من التعليم الأساسي في ضوء معايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .